

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00674327 2



PURCHASED FOR THE
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
FROM THE
CANADA COUNCIL SPECIAL GRANT
FOR
MEDIEVAL STUDIES

OBRES DE RAMON LULL

EDICIÓ ORIGINAL

FETA EN VISTA

DELS MILLORS I MÉS ANTICS MANUSCRITS

~~~~~  
375  
\* Volum XVI \*



## OBRES DE RAMON LULL

EDICIÓ ORIGINAL AMB VARIANTS I FACSIMILS DELS MÉS ANTICS M.SS.

Volums en 8.<sup>a</sup> major, a l'entorn de 400 pàgines cadascún. A més dels tres de l'edició Rosselló (1886-92), hi ha publicats per la COMISSIÓ EDITORA LULLIANA (1906-1917) i per Moss. SALVADOR GAIMÉS (des de 1922 sota el patronat de la *Diputació Provincial* de Balears i de l'*Institut d'Estudis Catalans* de Barcelona) els següents volums:

—Doctrina Pueril. Libre del Orde de Cavalleria Libre de Clerecia. Art de Confessió; amb 2 facsimils en fototípia i mostres de traduccions; pròlec general, variants i notes d'en M. Obrador: vol. I. . . 30 pts.

—Libre de Contemplació: set toms amb proemis, facsimils policromats, variants i notes: vols. II-VIII . . . . . 175 pts.

—Libre de Blanquerna, contenint el d'Amic e Amat, amb proemi, dos facsimils, variants i mostres d'escriptura: vol. IX . . . 30 pts.

—Libre de Sancta Maria, seguit de les Hores de Sancta Maria i del Libre de Benedicta tu in mulieribus, amb un facsimil policromat, introducció, variants i mostres d'escriptura: vol. X . . . 25 pts.

—Arbre de Sciencia; tres toms, amb facsimils, introducció, taula general de rúbriques i variants: vols. XI-XIII . . . . . 75 pts.

—Proverbis de Ramon. Mil proverbis. Proverbis densenyament; amb un facsimil en fototípia, introducció i variants: vol. XIV . . . 20 pts.

—Libre de Demostracions; amb proemi, dos facsimils en fotograt i variants: vol. XV . . . . . 27'50 pts.

—Art demostrativa, Regles Introductories, Taula general; amb vint figures policromes, proemi i variants: vol. XVI . . . . . 27'50 pts.

Per a l'extranger: 25 p<sup>o</sup>/<sub>o</sub> de sobrepreu.

*Els volums I—XI, inalterats, només es venen en col·lecció completa i amb compromís moral per part del comprador de sotscriure's als nous volums que es publicaran.—Els volums XII i següents no són venals per a formar col·lecció amb exemplars adulterats amb adherències a la portada i a alguna pàgina, posteriors a la publicació.*



1154705

B  
765  
LB  
1906  
V. 16

OBRES ORIGINALS  
DEL  
*ILLUMINAT DOCTOR MESTRE RAMON LULL*

---

ART DEMOSTRATIVA \*  
REGLES INTRODUCTORIES \*  
TAULA GENERAL \* \*

---

*TRANSCRIPCIÓ DIRECTA*  
AMB VINT FIGURES POLICROMES, PROEMI I VARIANTS  
PER  
*Moss. Salvador Galmés*



PALMA DE MALLORCA  
PATRONS: DIPUTACIÓ PROVINCIAL DE BALEARS,  
INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS DE BARCELONA

\* 1932 \*

ESTADÍSTICA DE LA

INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA ISLA DE MAYORCA

DEL AÑO 1880

AL SEÑOR D. JUAN DE

LA IGLESIA DE MAYORCA

DE LA CIUDAD DE PALMA

DE LA CIUDAD DE PALMA

---

En l'Estampa d'Amengual i Muntaner.—Campana, 4

PALMA DE MALLORCA

Nihil obstat

Dr. MICHAEL ALCOVER, Censor



Palmae, die 21 januarii 1932

Imprimatur

† JOSEPHUS,  
Archiepiscopus-Episcopus Maioricensis

De mandato S. E. Rmac.  
Lic. JOANNES ROTGER,  
Pro-Cancell.

# THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
CHICAGO, ILLINOIS





## PROEMI

**E**N el present volum donam duès de les obres més característiques de metodologia científica lul·liana: l'ART DEMOSTRATIVA i la TAULA GENERAL. Correspon aquella a la primera època d'activitat de Ramon, la de l'*Art general*, amb el seu complicat mecanisme de les 16 figures; aquesta, a la segona, la de l'*Art inventiva*, on l'Autor, una mica decebut, potser, per l'escassa eficiència pràctica de la primera, simplificà el mecanisme, reduint-lo a 4 figures.

L'ART DEMOSTRATIVA brolla de l'*Art abreujada d'atrabar veritat*<sup>1</sup> en forta derivació de pensament, prenent-ne àdhuc les mateixes figures, si bé canviant els termes en algunes i afegint-ne d'altres. Ramon Lull hi condensà la seva teoria de demostrar veritat amb esguart al millorament moral de l'home, i per tal de donar-li aplicació, la feu ramar en sèrie nombrosa de filloles, a saber: *Lectura sobre l'Art demostrativa*, *Art d'atrabar els particulars en els universals*, *Proposicions segons l'Art demostrativa*, *Introductòries a l'Art demostrativa* que, primer o darrer, resumí en vers formant les REGLES INTRODUCTORIES,<sup>2</sup> el *Coment o Compendi de l'Art demostrativa*. En-

1. *Art general* o *Ars magna*. — 2. Van també en el present volum. No tenen interès. Llur finalitat era popularitzar les regles de l'ART DEMOSTRATIVA. La data de composició es incerta (1283?).

cara en compilà d'altres «segons la manera» de l'ART DEMOSTRATIVA, com és ara: *Libre dels XIV articles*, *L. de la elemental figura*, *Art abreuçada de medicina*, *Art de dret*, la mateixa *Art inventiva* i la TAULA GENERAL, i àdhuc el *Libre de meravelles*<sup>1</sup> és informat dels principis i regles de l'ART DEMOSTRATIVA.

Ramon Lull posà grans esperances en aquesta obra: el seu optimisme franc i net de desenganys encara, li feu creure que, manejada hàbilment, i amb certes condicions, tendria força de parpal per capgirar el mon de la gentilitat en error i el de la cristiandat en desviament de fi, o sia, l'enteniment fluctuant i la voluntat defallent:

«Si tu sabs esta Art e seguexs sos comensamens, sabràs atrobar, per ajuda de **a.** (Deu), los secretz de natura... e sabràs ensecar si en les sciencies à error, ni si aquells qui les an atrobades an aúda vera doctrina...».<sup>2</sup> «Esta Art es comuna a gentils, jueus, crestians e sarraíns e a totes gens de qual que secta sien». «Si tu, home qui estàs en **y.** (veritat)... vols endressar aquell home qui està en **z.** (falsetat)... aprín diverses linguatges, e trellada en aquells linguatges esta Art». «A endressar home errat cové que lome qui es en **y.** e lome qui es en **z.** se covenguen a seguir la regla desta Art sens dubtar perill, treball e lexament de muller fills e riqueses e delitz temporals». Per aquesta Art «pot esser entesa doctrina com hom sapia endressar los homens de **u.** vermella (vicis) en **u.** blava (virtuts), e de **j.**<sup>a</sup> vertut en altra, e de ira en consolació» etc.

Anys més tard, quan escrivia el *Libre de meravelles*, perdurava encara la seva il·lusió en l'eficàcia d'aquesta ART, i en persona d'«un hom qui lonch temps havia treballat en la utilitat de la Sgleya romana» demanava «al rey de França e a la Universitat de París, que en París

1. Divulgat amb el nom de *Fèlix de les meravelles*.—2. *Art demostrativa*, Atrobar, 5, i Endressar, 1, 2, 6, 7, (pp. 111-114).

fossen fets monestirs on fossen apresos los lenguatges de aquells qui son infaels, e que hom en aquells lenguatges trelladàs la ART DEMOSTRATIVA, e que ab aquella ART DEMOSTRATIVA anàs als tartres e que a aquells preicàs e la ART mostràs». <sup>1</sup>

L'ART DEMOSTRATIVA només cita l'*Art abreuçada d'atrobbar veritat* i els quatre *Començaments* (de Teologia, de Filosofia, de Dret, de Medicina) i no conté cap indicació d'estat anímic, ni de lloc ni temps. Però l'autor anònim de la *Vida coetania* diu expressament que l'escriví Ramon a Montpeller, on era anat cridat per l'hereu de Mallorca, el qual feu examinar, a un mestre framenor, algunes de les seves obres, signantment el *L. de Contemplació* que els deixà meravellats. <sup>2</sup> Afegeix l'autor anònim que fou llavors que logrà Ramon, de l'infant hereu, la fundació de Miramar.

Resulta, doncs, que, escrit el *L. de Contemplació* devés l'any 1272 i poc temps després els quatre llibres de *Començaments*, segons opinió general, i, d'altra banda, existent la fundació de Miramar l'any 1276 segons la bul·la confirmatòria del papa Joan XX (XXI), <sup>3</sup> la composició de l'ART DEMOSTRATIVA s'ha de concretar per força entre aquestes dates. A més, l'al·lusió al «lexament de muller fills i riqueses» <sup>4</sup> es indici que Ramon tenia viu encara, i resolt de fet, aquest problema domèstic,

---

1. *Felix de les meravelles*. Edició Rosselló (Palma de Mallorca 1903), tom II, c. 46, pàg. 210.—2. «...com lo senyor Rey de Mallorca hagués hoit dir que lo dit Reuerend mestra hagués dictat ceris llibres, tremès per ell que vingués a montpeller, e con fonch junct allà lo senyor Rey feu examinar los dits llibres a hun mestra en Theologia frare menor e signantment les *meditacions* que ell havia ordonades per tots los dies del any trenta paragrafs specials, les quals coses ab gran admiració e reuerencia rabé e examinà lo dit frare menor, e llavors en lo dit loch de monpeller feu lo dit Reuerend mestre hun libre apellat ART DEMOSTRATIVA la qual legi aquí publicament, e sobre aquell feu huna *lectura*...» Ms. 56432 *Additional* del British Museum de Londres.—3. Transcrita pel P. Pasqual *Vindiciae Lullianae*, tom I, pàg. 117.—4. *Art demonstrativa*, Endressar, 6, pàg. 113.



solucionat definitivament, ens sembla, a Mallorca, al seu regrés de Montpeller, a la darrerria de 1275.<sup>1</sup> Per tant, l'ART DEMOSTRATIVA havia de sortir a llum pels volts de 1274, ja que cal un lapse de temps, més o menys llarg, per ensenyar-la públicament a Montpeller mateix i per escriure-hi la *Lectura* subsegüent, segons resa l'autor coetani. Així, l'ART DEMOSTRATIVA seguiria de prop el *L. de Contemplació*, abans i tot del *L. de Demostracions*.

Malgrat això, el P. Pasqual,<sup>2</sup> pel fet, sembla, de no haver-hi Universitat a Montpeller,<sup>3</sup> creia que l'autor anònim anticipà fets, i que l'obra hi fou escrita en el segon viatge de Ramon, vers l'any 1283, després del *Blanquerna*. Aquesta opinió es basaria en possibles anacronismes de l'autor anònim, qui escrivia de referència; ens sembla prudent, però, d'admetre una espècie de revisió personal del Mestre en la redacció de la *Vida coetania* o almenys una constatació oral de l'autor amb ell, i no en podem deixar d'admetre la certesa històrica mentre no es provi documentalment el contrari, sobretot ajustant-se tant bé la narració amb la primera estada de R. Lull a Montpeller, amb el fet, imminent encara i realitzat poc després, de la fundació de Miramar, i amb la probabilitat de no tenir escrites gaire més obres didàctiques que les que cita l'ART DEMOSTRATIVA. Fins poc anys enrera es donava com a ferma la data del P. Pasqual. Avui, el P. Longpré<sup>4</sup> i més decididament Allison Peers<sup>5</sup> reculen la data de composició a poc després de la primera arribada de Lull a Montpeller, que nosaltres concretam a abans o durant el curs escolar de 1274.

---

1. Cfr. Obres originals Vol. XV (*L. de Demostracions*) Proemi, pàg. X.—2. *Ib.* pàg. 114.—3. Podria ésser ben bé que, sense erecció apostòlica ni reial, hi hagués *Estudi* general a càrreg de la Ciutat, erigit en Universitat l'any 1289. E. Allison Peers (*Ramon Lull, a Biography*, London 1929, pàg. 154) opina que professava en els monestirs o escoles de la Ciutat.—4. *Dictionnaire de Théologie Catholique*, Paris, 1926, *Lulle*, col. 1077.—5. *Ib.* nota 4.

L'Autor comença l'obra sobtadament, com si fos continuació d'un altre treball, i, «seguint la regla de l'*Art abreujada datrobar* veritat, entra en matèria amb tota l'eixutor i la fredor d'un raonament pur. Només en els 16 *mous* de la tercera distinció, l'estil llambrega ça i lla, com en els passatges citats.

L'ART DEMOSTRATIVA es dividida en quatre distincions. Les dues primeres són de les figures i de llurs condicions. Hi ha *primeres* i *segones* figures, generalment polícromes. Les *primeres* són cinc de circulars, una de quadrangular i altra composta de sis cercles giratoris de llautó, que no hem pogut reproduir per això mateix,<sup>1</sup> i totes van seccionades formant *cambres* amb lletres i noms. Les *segones* són set, derivades de les *primeres* i de colors correlatives, formades de la combinació de llurs cambres i disposades en conjunt triangular. Encara n'hi van enadides tres més de *comensaments* de teologia, de filosofia i de dret. La tercera distinció és de la «entenció» o finalitat de l'obra. Diu l'Autor que aquesta ART DEMOSTRATIVA és de «comensamens comuns»<sup>2</sup> i que «novellament es atrobada per entenció de mostrar en qual manera hom pusca en breu temps saber diverses sciències»,<sup>3</sup> i n'enumera els seus avantatges. La quarta distinció, que ocupa tota sola més de la mitat de l'obra, és un aplec de 1118 questions de tota mena, especialment teològiques, profundes o puerils, especulatives o pràctiques, vulgars o subtils, totes curioses i interessants, la solució de les quals apunta l'Autor amb fórmules gairebé algebriques.

L'ART DEMOSTRATIVA no té «comensaments» o principis propis, sino que els pren universalíssims i ve a ésser una *art de sciències* en la qual, per una combinació de metafísica i lògica, totes serien demostrables incontro-

1. Vegi's la nota 2 de la pàgina 18.—2. Endressar, 1, pàg. 112.—3. Mostrar, 1, pàg. 118.

vertiblement, suposant només, per part de l'escolar una coneixença prèvia dels seus termes d'expressió.<sup>1</sup>

Malgrat les esperances que hi fundava Ramon, si hem de jutjar pel nombre de manuscrits conservats i de les edicions, l'obra no assolí gran difusió. Potser li fou obstacle el feixuc utilatge de signes alfabètics, que l'obs-cureixen, i el joc de figures geomètriques amb llurs cercles i triangles polícroms i amb les cambres resultants de llurs combinacions, que formen un conjunt d'aspecte algebraic, com un intent de taquigrafia ideològica, sense comptar l'abstrusor de la matèria.

La TAULA GENERAL és més eixuta encara i tan indigesta com l'ART DEMOSTRATIVA, tot i que les circumstàncies de composició foren d'allò més favorables a una gran volada lírica. Ramon Lull l'escriu en el període més tràgic, potser, de la seva vida.

En plena època de desenganys davant la inutilitat del seu esforç, a la Pentacosta de 1293,<sup>2</sup> sufriu a Gènova aquella dramàtica temptació de desesperança que li produí una greu malaltia. Guarit d'aquesta, amb briu novell transfretà a l'Àfrica on disputà i predicà amb tanta gosadia, que si fou escàpol de mort, va ésser a canvi de foragitament del regne de Tunís i després de sofrir un vertader martiri de cops, bastonades i alapidament fins a la nau. Doncs bé, allavors, potser en dies d'espera dins el vaixell i en el port mateix de Tunís, «migant Setembre» de 1293, començà Ramon la TAULA

---

1. Allison Peers *Ib.* pàg. 154. Cfr. Littré (*H. L. F.*) n. 13, pp. 112-123.—2. L'explicit dels dos mss. catalans, únics que coneixem, de la TAULA GENERAL, ens obliga a rectificar la data de 1292, fins avui admesa per a aquest fet i el subsegüent de la composició de l'obra, i fixar-la al 1293, senyalat d'una manera claríssima pels dos mss. catalans, malgrat llur procedència diversa, com veurem. Es veu que els mss. llatins donen la de 1292, però posats a triar entre uns i altres, procedents aquells d'un original i aquests d'una versió, ens sembla que l'elecció no és gens dubtosa a favor dels de la llengua original.



GENERAL per acabar-la a Nàpols en les «octaues de Epifania» següent.<sup>1</sup>

Si amb aquesta obra pretenia Ramon Lull fabricar una arma nova per convertir sarraïns i d'altres infeels, com diu el P. Pasqual,<sup>2</sup> emprava un mijà, per a nosaltres, realment estrany. Tanmateix, quelcom d'això hi havia:

«La entenció per que aquesta sciencia es atrobada, diu l'Autor en el *Pròlec*, es principalment per amar Deu e conèixer, e per destruyr les errós e los sismàtics qui son en lo mon, e per raó de pública utilitat; e secundariament... es per so que los particulars no conegutz sien, en la sua universalitat, atrobatz e conegutz»; «e la entenció per que aquesta TAULA compilam es per so quen ella demostram abreujadament la manera de l'*Art inventiva e amativa*, e la manera per la qual pot esser feta la *Art memorativa*.<sup>3</sup> Enquara, que per aquesta TAULA hom pot aver en breu de temps conexença de les sciencies necessaries en aquest mon, e l'enteniment pujar en aquells graus en que les natures secretes ateny artificialment segons térmens naturals».

Li assignava, doncs, una finalitat similar a la de l'ART DEMOSTRATIVA, i per tal d'explicar-la i fer-ne aplicació, compilà la *Lectura compendiosa de la Taula general, Art de fer e solre questions*,<sup>4</sup> *Art compendiosa o Pràctica de la Taula general*, i *Pràctica breu de la Taula general*. A més és citada la TAULA GENERAL i se'n fa aplicació més o menys, en *Lo sisèn seny lo qual apellam affatus*, *Libre de legeria e ponderositat dels elements*, *L. d'ànima racional*, *Arbre de sciencia*, *L. dels .v. savis*, *Proverbis de Ramon*, *Novell tractat d'astronomia*, *L. de l'enteniment*,

1. 13 de gener de 1294 segons el nostre comput actual. Cfr. l'explicit de la TAULA GENERAL.— 2. *Vind. Lull.* tom I, p. 204.— 3. Sembla que l'escribí, anys després, a Montpeller amb el nom de *L. de memoria* (gener de 1303) «quem diu desideraverat», segons resa l'explicit de les versions llatines.— 4. Coneguda en llatí pel nom de *Lectura super Artem inventivam et Tabulam generalem*.

*L. dels .x. mous de contemplar Deu, Declaració de Ramon per manera de dialogació.*

L'obra és departida en cinc distincions. La primera és de les figures, quatre només (la segona polícroma i la quarta formada de tres cercles giratoris), similars a les *primeres* de l'ART DEMOSTRATIVA. La segona és de les definicions dels 18 «comensaments» o principis generals, bonea, granea, etc. La tercera és de 10 regles generals, significades per lletres, a les quals poden ésser aplicades totes coses. La quarta distinció, derivada de la quarta figura, és de la *taula*, formada de 84 parts o sèries de 20 cambres cada una, amb una combinació alfabètica diferent. La cinquena, que ocupa més de la mitat de l'obra, és de qüestions, seguides unes de les solucions respectives i d'altres just enunciades per tal que l'escolar faci exercici de gimnàsia intel·lectual per solucionar-les. N'hi ha de transcendents, n'hi ha no poques d'infantívols, i gairebé totes interessants, en la seva època, de matèria miscel·lània: teològica, filosòfica, física, psicològica.

Aquesta obra tampoc no té principis propis, sino que és general «quar es de generals comensamens e de generals regles e qüestions»<sup>1</sup> i del mesclament, més general encara, de les lletres de la quarta figura que componen la *taula*: d'aquí pren nom de TAULA GENERAL.<sup>2</sup>

La tradició manuscrita d'amdues obres fou, sembla, poc abundant.

a) De l'ART DEMOSTRATIVA només coneixem un codi català,<sup>3</sup> retrobat pel Dr. Adam Gottron fa una vintena d'anys:

---

1. *Pròlec*, (p. 297).—2. Cfr. el final de la quarta distinció, p. 379.  
—3. Allison Peers (*ib.*) diu que fou escrita en llatí. L'existència d'aquest text sembla provar decididament que l'original és català. Malgrat això, en el ms. de Magúncia hi ha formes llatines que no es solen trobar en els altres texts catalans, p. e. *superbia* en lloc d'*ergull*, *velocitat* per *invasositat*, *aumentació* i *aumentar* per *multiplicació*



**A**, de la biblioteca del Seminari de Magúncia, base d'aquesta edició,

*Ms. A 7-e*, del segle XIV<sup>e</sup> en 55 fols de pergamí sense numerar, amb 10 figures *segones*, escrit tot de la mateixa mà a doble columna<sup>1</sup> de 44 linees, lletra gòtica molt clara i ben feta i transcripció acuradíssima, reveladora d'un escriba atent i escrupolós si bé una mica descurat d'ortografia.<sup>2</sup> Amida 37 × 26 cm. El fol 1 r.<sup>o</sup> va adornat amb orla circumdant polícroma(?) i elegantíssima; la caplletra del *Pròlec* C(or) és historiada i més grossa, i les altres, en general, també historiades molt sobriament i algunes llises de tot. Els paràgrafs van separats per calderons. La lliçó corre seguida, sense llacunes ni esmenes, amb una netedat que fa goig. Els darrers fols tenen clapes d'humitat a la part superior que dificulta la lliçó d'alguna paraula. Conté el text complet de l'ART DEMOSTRATIVA (fols 1-54) i de les REGLES INTRODUCTORIES (fol 55), de les quals no en sabem tampoc altre text català més que el de l'edició de Magúncia (tom IV), reproducció d'aquell, tot i les petites variants que presenta.

De llatins coneixem el

**B**, de la Biblioteca provincial de Palma de Mallorca, que ens ha servit per a la confronta,

*Ms. R. L. 5J*, del XIV<sup>e</sup> s. en 69 fols de bon paper, escrit a doble columna de 40 linees, generalment, fins

---

i multiplicar, defectus per defalliment, rationes per raons, i adhuc odium (p. 203, q. 35) per desamor? Aquestes formes ens fan sospitar si les *segones* figures, on es troben especialment aquestes formes, serien escrites d'antuvi en llatí i passarien al text català, però ni remotament ens ha ocorregut la possibilitat que el text de Magúncia sia traducció d'un original llatí.—1. Fora els fols 1 v.<sup>o</sup>, 2, 3, 4 v.<sup>o</sup> i 5 que contenen vuit figures de gran tamany i l'espai remanent és escrit a plana plena.—2. Aquest ms. forma part d'un volum sense relligar que conté altres obres lullianes, i sembla que el trameté a Salzinger la comtessa de la Manresana de *nobili Herilium familia*.—A. Gottron, *L'Edició Maguntina de R. Lull* (trad. de Jordi Rubió) Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1915, p. 81.

al fol 37 v.º (*Questiones que tantum modo soluuntur per figuras*) i després a pàgina plena de 31 a 34 ratlles. Manquen les caplletres; títols i calderons vermells; la segona figura també tota vermella, i les altres, la quadrícula vermella i la lletra negra. També les cambres són vermelles fins a l'esmentat fol 37 v.º, i després just indicades amb trets negres verticals, jassia que en els fols 61, 62, 63 (els dos primers terços de *Questiones de principiis philosophie*) i 69 v.º (les dues darreres questions de l'obra) està emmarcat tot el text, questions i solucions, de tinta vermella, ratlla a ratlla. En aquesta darrera part s'ometen les indicacions *Q(uestio) S(olutio)*, fora a les dues darreres questions. Manca el fol 1.<sup>1</sup> Des del 2 el text corre seguit i complet, però amb postilles, poques, marginals. És escrit tot de la mateixa mà, de lletra insegura als primers fols i després més regularitzada. Acaba: *Explicit ars demonstratiua edita a mro. lullo heremitano*, eserit amb tinta vermella, però tatxat el mot *heremitano* de tinta clara molt posterior. Mides: 293 × 222 mm., i la que en diriem caixa 210 × 152 (més o menys). Relligadura de pergamí s. XVII<sup>e</sup>. Al llom: *B. Lul. diversi tractatus et quest.* (només hi ha l'ART DEMONSTRATIVA). A la coberta: *R. L. / 38 / Ars demonstratiua.*

A més, sabem, en llatí, els

*Cod. CC-Class. VI* (fols 3-67) de la Biblioteca Marciana de Venècia, amb figures polícromes i dedicatòria autògrafa (?) del Bt. Ramon al Dux Pietro Gradenigo,<sup>2</sup>

---

1. A una fulla davantera aferrada a la cuberta, diu: *Deest Pagina prima in qua esse debebat Invocatio, Prologus, Prima, et secunda Figura A de Deo, necnon initium Primæ Figure S. de Anima, cum (?) in transumpto suo ex contextu similium Artium suplet, ad maiorem Dei gloriam et Doctoris Illuminati honorem. 1715 M.e 9bri. Doctor Procaptivus (?)*.—2. M. Obrador: *Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana*, tom VIII, p. 303.

*Ms. Digby 192* de la Bodleian Library d'Oxford: XIV<sup>e</sup> s., amb figures vermelles,<sup>1</sup>

*Ms. P. 198 Sup.* de l'Ambrosiana de Milà: XIV<sup>e</sup> s., amb figures polícromes.<sup>2</sup>

Encara escassegen més les edicions de l'ART DEMOSTRATIVA, que només hi ha certa la de Magúncia (tom III, 1722), ja que és prou dubtosa l'existència d'una edició publicada a París l'any 1509.<sup>3</sup> Hem utilitzada aquella (M) per a confronta.

**b)** De la TAULA GENERAL tenim dos manuscrits catalans:

**A**, de la Biblioteca provincial de Palma, base de la nostra edició,

*Ms. R. L. 283*, del XIV<sup>e</sup> segle, en 76 fols de pergamí amb numeració àrabica posterior, alterada en els 68-71. Es un bell codi de 256 × 185 mm. amb 188 × 134 de caixa, escrit tot de la mateixa mà de l'ART DEMOSTRATIVA de Magúncia, a doble columna de 35 ratlles, caplletres sòbries i elegants, la primera del *Pròlec* (S) una mica més grossa fent orla d'alt a baix del marge esquerre, totes bicromes, blau i vermell alternant, com els calderons. Té totes les bones qualitats del de Magúncia: li manquen els fols 1 i 2 que devien contenir les 4 figures, però no en resten vestigis: el text comença al 3, manca també el 4, i després segueix la lliçó completa, sense llacunes<sup>4</sup> ni esmenes. A alguns fols dels primers, fins al 14, hi ha notes o postilles marginals en llatí, posteriors, de lletra molt menuda i atepèida. Al 72 v.<sup>o</sup> acaba la TAULA GENERAL, al 73 i 74 r.<sup>o</sup> hi ha *condicions del primer coronel de la taula i del primer coronel*

1. Josep M.<sup>a</sup> Batista i Roca: *Catalech de les Obres Lullianes d'Oxford*, Barcelona, 1916, p. 6-7.—2. *Anuari* de l'Institut d'Estudis Catalans, 1908, p. 612.—3. E. Rogent i E. Duran: *Bibliografia de les impressions lullianes*, I. d'E. C.—Barcelona, 1927.—4. Vegi's la Nota de la pàg. 379.



de la tersa figura, el 74 v.º en blanc, i als 75 i 76 r.º els 200 versos de *Lo peccat de N'Adam* sense títol. Aquests dos fols estan gastats d'humitat (que també taca el 74 i una mica el 73) a l'angle superior interior, sense impedir-ne la lliçó, i el darrer està aferrat a la coberta, segurament des de la relligadura, per resguardar-lo de l'humitat. Relligadura de pergamí, del XVII<sup>e</sup> o XVIII<sup>e</sup> s. Al llom: *R. 3 6/ B. Lull. tabula generalis.*

**B**, en poder de l'editor, emprat per a confronta,

*Ms.* català de la derreria del XIV<sup>e</sup> s. en 73 fols útils sense numerar, de paper pastós. Els 13 primers contenen el final de l'*Art breu*, i els 60 restants la TAULA GENERAL completa (exceptada la *taula* de la quarta distinció, que restà en blanc<sup>1</sup>) amb les *condicions* dels dos coronels esmentats i *Taula de les paraules qui son en latí en esta art*, tot incorporat al text. Només hi ha caplletres al fragment de l'*Art breu* i la del *Pròlec* de la *Taula general*, L(o) en lloc de S(o), totes vermelles, molt mal fetes. Als 5 fols primers hi ha calderons també vermells, passats de tinta negra un part altre, i manquen, com les caplletres, a tota la resta del manuscrit, el mateix que les rúbriques<sup>2</sup> i les figures. És escrit tot de la mateixa mà, de bona lletra i neta, a doble columna de 35 línies a la primera mitat i de 34, generalment, a la segona, amb alguna de 33 i àdhuc de 36. El primer fol té dos forats a la part inferior que trunquen el text; el darrer està fora de lloc (li correspon ésser el 69). Amida 265 × 198 mm. amb 182 × 148 de caixa. El text de la TAULA GENERAL té prou tares de transcripció i sobretot salts de mot a mot igual i alguns espais blancs. Sembla que el copista era poc destre, potser per difícil lectura de l'original, i molt distret,<sup>3</sup> tot i tenir bona lletra i bona

1. Vegi's la nota de la pàg. 379. — 2. Als 3 fols primers hi ha els títols de tinta negra, lletra del XVII<sup>e</sup> s. — 3. Tanmateix, pel que fa a

ortografia. Relligadura de pergamí del XVIII<sup>e</sup> s. amb dues fulles de guarda davant i darrera. A la segona del davant, de lletra del XVIII, diu a dalt: *Art breu del B. Remon lul en romans lemosi*, i a baix: *Collegii Balearis Montis Sion Soc. Jesu*. Al llom: *D / IV / 6*.

La lliçó de **A** és molt superior a la de **B**, no solament per les errades i salts d'aquest, sino també per la major fidelitat d'aquell al text original primitiu. El **B**, posa sovint frases i locucions que semblen una explicació o interpretació substituïdes a la lliçó primigènia i incorporades a les versions llatines, de manera que aquestes semblen procedents d'un original progenitor de **B** i diferent de **A**, cosa que augmenta la importància d'aquest i ens el fa considerar, com el de l'ART DEMOSTRATIVA de Magúncia, derivat directament d'un original arquetípic.

**C**, de la Biblioteca provincial de Palma de Mallorca, utilitzat també per a confronta,

*Ms. R. L. 150* llatí, del segle XIV<sup>e</sup> en 127 fols de paper i pergamí (dos de pergamí i quatre de paper alternant), numerats modernament amb xifres aràbigues, que amiden 141 × 105 mm. amb 96 × 70 de caixa, escrit tot de la mateixa mà a pàgina plena de 23 ratlles, lletra clara i bona, amb caplletres llises, vermelles i morades<sup>1</sup> alternant, i calderons vermells i en blanc, generalment, que havien d'esser morats. Al fol 1 r.<sup>o</sup> hi ha els cercles de la quarta figura sense les lletres, al v.<sup>o</sup> la segona figura amb el triangle i la T central i les tres cambres *inter sensuale et sensuale* etc. vermelles, sense les verdes i grogues. Manquen de tót les figures primera

---

<sup>1</sup> L'*Art breu*, tot i mancant el començament, aquest codex té gran importància, ja que no en coneixem altre de català més que el *O 87 Sup.* de l'Ambrosiana, el qual no acaba, de manera els dos ens permetran, Deu volent, de publicar l'obra completa en tocar-li torn.—  
1. N'hi ha 5 d'historiades molt sobriament, i de morades només n'hi ha 4, restant les altres sense fer.

i tercera. Al fol 2 r.º comença el text, complet i seguit sense interrupció fins al final, si bé els fols corresponents a la *taula* de la quarta distinció (del 34 al 44) quedaren en blanc i son tots de paper. Hi ha correccions i omissions afegides al marge pel mateix escriptor. Relligadura de pergamí del XVIII<sup>e</sup> s. amb una fulla de guarda davant i darrera. A la de davant diu: *Tabula generalis ad omnes scientias*, i al lloc: *R. 5. / 36 / B. Lulli. / Tabula generalis ad omnes scientias*.

A més sabem aquests altres mss. llatins:

*Ms. R. L. 6x* de la Biblioteca provincial de Palma, del XV<sup>e</sup> s. en 182 fols útils de paper, numeració àrabica, de 221 × 147 mm. amb 149 × 82 de caixa, escrit tot de la mateixa mà a pàgina plena de 32 ratlles: caplletres (llices) rúbriques i calderons vermells, sustituits aquests en els dos darrers terços del ms. per la lletra inicial vermella o restant en blanc. Relligadura de cuir sobre post, però arrancat el del lloc. La *Tabula generalis* és completa, inclosa la *taula* de la 4.<sup>a</sup> distinció, però sense figures, i ocupa els fols 1-101.<sup>1</sup>

*Ms. R. L. 79* de la mateixa Biblioteca provincial, també del XV<sup>e</sup> s. en 87 fols de paper numerats modernament, de 206 × 141 mm. amb 148 × 100 de caixa, escrit de la mateixa mà a pàgina plena de 33 linees, generalment, i de mala lletra, però clara. Relligat en per-

---

1. Conté, a més, la *Practica tabulæ generalis* (fols 102-127) segons el títol inicial o *Ars compendiosa* segons l'explicít, finida a París pel gener de 1298, (publicada per C. Ottaviano, París 1930), i la *Brevis practica tabulæ generalis* (fols 129-182) finida a Gènova pel febrer de 1305. — Aquest codex fou «magistri pauli veneti» qui el comprà per dos ducats l'any 1453, segons nota autògrafa del primer fol (en blanc amb dos més de guarda); després passà a misser Benet Valentí i aquest el donà, l'any 1484, a Mn. Francesc Prats, (l'introduïdor de la impremta a Mallorca, amb mestre Nicolau Calafat) segons altra nota també autògrafa. A la mort de Mn. Prats se'n feu càrrec la Cartoixa de Jesús de Nazaret de Valldemossa i finalment anà a parar a la llibreria de St. Francesc de Palma, com resen sengles notes posteriors.



gamí al XVIII<sup>e</sup> s. Al llom: *R 3 / 30*; a la fulla de guarda: *Ars compendiosa / Tabula generalis ad omnes scientias*. La *Tabula generalis* comença al fol 39, amb l'*invocació* escrita amb tinta vermella, i es trunca al fol 73. No porta la *taula* ni les figures, i les caplletres rúbriques i calderons restaren sense fer.<sup>1</sup>

*Cod. CXLIII-Class. VI*, de la Marciana de Venècia, del XV<sup>e</sup> s. de 296 fols en paper i pergamí (la *Tabula generalis* ocupa els 252-279).<sup>2</sup>

*Ms.* en poder de l'editor, del XVI<sup>e</sup> s. en 77 fols útils de paper (sense comptar-ne 6 en blanc destinats a la *taula*) sense numerar. Es escrit tot de la mateixa mà, sense caplletres ni calderons ni figures, a pàgina plena d'una trentena de ratlles generalment, de mala lletra, però intel·ligible. Porta el text complet, exceptada la *taula*, i amida 202 × 148 mm. amb 151 × 100 de caixa. No es còpia de **C**. Al peu del fol 1.<sup>er</sup> diu: *Ex libris D. Antonii Mayol*. Relligadura de pergamí. Al llom: *Tabula generalis ad omnes scientias D. Raymun. lul.*<sup>3</sup>

D'edicions hi ha la de València de 1515, versió llatina d'Alfonso de Proaza, i la de Magúncia (tom. V, 1729) que ve a ésser reimpressió d'aquella.<sup>4</sup> Per a la confronta hem emprat la Maguntina (**M**).\*

1. L'*Ars compendiosa (inveniendi veritatem)*, sense començament ni acabament, ocupa els fols 1-38. Les caplletres són negres o en blanc, les rúbriques i calderons vermells o també en blanc, i les figures, que no hi són totes, unes negres i altres en colors i totes ben poc airoses. Els fols 75-87 contenen un fragment d'un altre tractat lullià, també en llatí, i figures negres, polícromes i en blanc, sense començament ni acabament.—2. M. Obrador: *Boll. Arq. Lul.* tom VIII, p. 309.—3. A l'armari 5 del Col·legi de St. Isidor de Roma hi bavia, als s. XVII, tres exemplars de l'*ARS DEMONSTRATIVA*, n.º 37 (fols 1 sgg.), 47 i 64 (fols 83 sgg.), i un de la *TABULA GENERALIS* n.º 51 (fols 77 sgg.) que no sabem encara si hi son. Vegi's *Boll. Arq. Lull.* tom XXIV, p. 100 sgg.—4. Vegi's E. Rogent i E. Duran, *ob. cit.*

\* Per a l'*ART DEMONSTRATIVA* cfr. Littré, n. 13; Longpré. *Lulle* c. 1077;

Per a les *REGLES INTRODUCTORIES*, Littré, n. 20; Longpré, c. 1105; Per a la *TAULA GENERAL*, Littré, n. 35; Longpré, c. 1093.

En aquest volum hem modificat una mica el criteri seguit en els anteriors, en el sentit d'ajustar-nos més feelment a la grafia del text bàsic, per tal de seguir les orientacions novíssimes; però ens en penedim. El resultat és estat enlletgir el nostre text de vertaders barbarismes gràfics, en pugna i tot amb el criteri general del copista, i que tenen el seu lloc adequat en l'aparell crític o en indicacions proemials. Tenim propòsit d'esmena per als texts posteriors, retornant al criteri inicial del malaguanyat M. Obrador que es prou racional i adient.

Amb tot, hem regularitzat l'ús de *ll* en lloc de *l* dels mss. (*defalliment*, *ell* per *defaliment*, *el*), el de *gu* en lloc de *g* (*pogués*, *seguir* per *poges*, *segir*), el de *j* en lloc de *g* (*mijà*, *desijar*, per *miga*, *desigar*), i hem acentuada la *à* = *ha*, com fan sovint els codexs bàsics, i la *ó* = *ho*. A més, a la TAULA GENERAL, **A** i **B** elideixen sovint la *e* conjuntiva i la *a* preposició davant o darrera paraules que comencen o acaben amb aquestes lletres, cosa que fa, sovint, la lliçó confusa. En els casos més obvis les hem suplides sense fer-ne esment a l'aparell crític, sobretot si només les elideix un dels manuscrits; ara, quan manquen a tots dos, les hem afegides entre < >. I res més.



11013

## ART DEMOSTRATIVA

## SIGLA

- A = Ms. català del Seminari episcopal de Magúncia,  
base de l'edició (s. XIV).
- B = Ms. llatí de la Biblioteca Provincial de Mallorca  
(s. XV).
- M = Text llatí de la magna edició de Magúncia  
(tom III, 1722).
- [ ] = Afegits a un o altre dels manuscrits, generalment  
de segona mà.
- < > = Adicions de l'editor.





DEUS\* qui sotz clarificament de tot enteniment con vos conex e qui sotz bonahuyransa de tota volentat con vos ama, ab la vostra molt alta vertut, gracia e benedicció comensa esta ART DEMOSTRATIVA.

### *Del pròlec*



OR esta ART DEMOSTRATIVA seguex' la regla de la *Art abreujada datrobar veritat*, per asò nos prenen lalfabet daquela *Art* e posam: aquell en esta ART, lo qual alfabet es aquest:

¶ a. es Deu. b. es memoria menbrant; c. es enteniment entenent; d. es volentat amant: e. es lactu de b. c. d.

¶ f. es memoria menbrant; g. es enteniment entenent; h. es volentat dezamant: i. es lactu de f. g. h.

\* B, manca el primer fol.

1. A, segex, et sic in similibus.—2. M, ponentes et ordinantes.

¶ k. es memoria ublidant; l. es enteniment innorant; m. es volentat amant o desamant; n. es lo conpost<sup>1</sup> de k. l. m.

¶ o. es conpost de lactu de b. f. k.; la p. es conposta de lactu de c. g. l.; la q. es conposta de lactu de d. h. m.: la r. es conposta de<sup>2</sup> o. p. q.

¶ s. es ànima entellectiva; t. es comensamens; u. es vertutz e viscis; x. es predestinació o objecció; y. es veritat; z. es falsetat.

2. Tres especies son de demostració. La primera es de equiparancia,<sup>3</sup> so es assaber, con es feta demostració per coses eguals: axí con demostr<sup>4</sup>ar que Deus no pot peccar, cor son poder es una essencia metexa ab sa volentat qui no vol peccar, e la volentat es una essencia metexa ab la justicia qui es contra peccat, qui ab injuria se cové; e cor son eguals en essencia e en natura les dignitat<sup>5</sup> de Deu, per asò pot hom demostrar<sup>4</sup> per equiparancia; e asò metex se seguex en les vertutz e propietatz e entitat<sup>5</sup> de les creatures. Segona especia de demostració es con hom prova lefectu<sup>5</sup> per la causa: axí con si es sol, cové que sia dia. Tersa especia es con per lefectu<sup>5</sup> demostra hom la causa: axí con si es dia cové que sia sol.

3. Per estes .iij. especies de demostració decorre esta ART; e la primera especia es pus fortz que les altres con es de les dignitat<sup>5</sup> de Deu; e la segona especia es pus fortz que la tersa.

4. Los comensamens desta ART son per sí metexes probables, segons que apar en les figures e en la pràtica de la ART, provant los uns comensamens ab los altres. E cor nos al pus abreujadament que podem conpilam esta ART, per asò sotzposam al comensament de la ART, los comensamens don son conpostes les figures, dels quals pro-

1. M, N. autem actus.—2. M, de actu.—3. A, equiparancia.—4. M, potent fieri demonstratio.—5. A, la fectu.

varem en les questions, aquells qui son pus necessaris a esser provatz.

5. Departida es esta ART en .iiij. distincions:

¶ La primera es de la disposició de les figures.

¶ Segona es de les condicions de les figures.

¶ Tersa es de la entenció per que es esta ART atrobada.

¶ Quarta es de les questions on es la ART exemplificada.



---

1. AM. manquen aquests calderons.



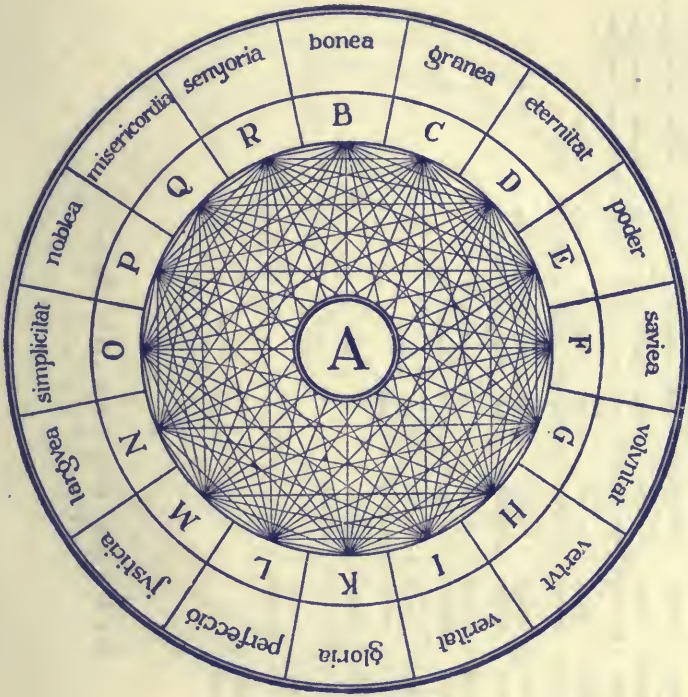
THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
 LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
 LIBRARY  
 540 EAST 57TH STREET  
 CHICAGO, ILL. 60637  
 U.S.A.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
 LIBRARY  
 540 EAST 57TH STREET  
 CHICAGO, ILL. 60637  
 U.S.A.



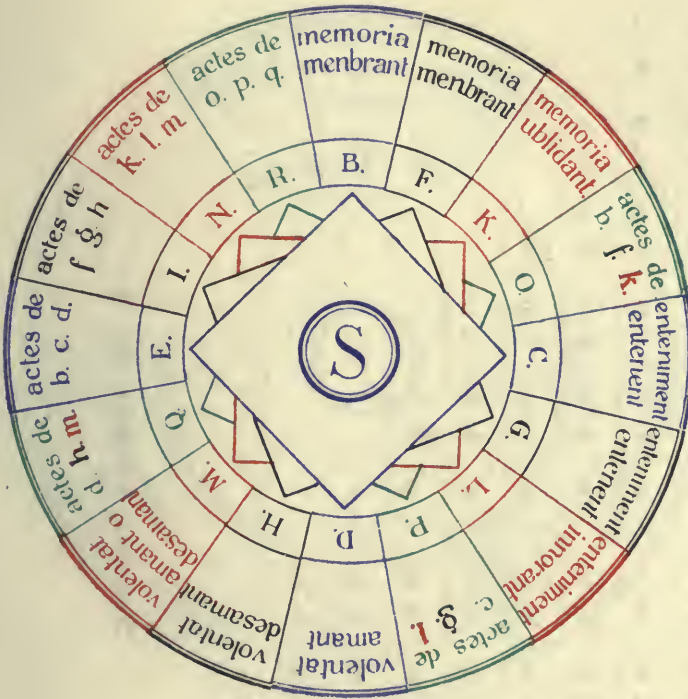
THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
 LIBRARY  
 540 EAST 57TH STREET  
 CHICAGO, ILL. 60637  
 U.S.A.



PRIMERA FIGURA DE A

## SEGONA FIGURA DE A





## PRIMERA FIGURA DE S

|       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| b. b. | c. c. | d. d. | e. e. | f. f. | g. g. | h. h. | i. i. | k. k. | l. l. | m. m. | n. n. | o. o. | p. p. | q. q. | r. r. |
| b. c. | c. d. | d. e. | e. f. | f. g. | g. h. | h. i. | i. k. | k. l. | l. m. | m. n. | n. o. | o. p. | p. q. | q. r. |       |
| b. d. | c. e. | d. f. | e. g. | f. h. | g. i. | h. k. | i. l. | k. m. | l. n. | m. o. | n. p. | o. q. | p. r. |       |       |
| b. e. | c. f. | d. g. | e. h. | f. i. | g. k. | h. l. | i. m. | k. n. | l. o. | m. p. | n. q. | o. r. |       |       |       |
| b. f. | c. g. | d. h. | e. i. | f. k. | g. l. | h. m. | i. n. | k. o. | l. p. | m. q. | n. r. |       |       |       |       |
| b. g. | c. h. | d. i. | e. k. | f. l. | g. m. | h. n. | i. o. | k. p. | l. q. | m. r. |       |       |       |       |       |
| b. h. | c. i. | d. k. | e. l. | f. m. | g. n. | h. o. | i. p. | k. q. | l. r. |       |       |       |       |       |       |
| b. i. | c. k. | d. l. | e. m. | f. n. | g. o. | h. p. | i. q. | k. r. |       |       |       |       |       |       |       |
| b. k. | c. l. | d. m. | e. n. | f. o. | g. p. | h. q. | i. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. l. | c. m. | d. n. | e. o. | f. p. | g. q. | h. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. m. | c. n. | d. o. | e. p. | f. q. | g. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. n. | c. o. | d. p. | e. q. | f. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. o. | c. p. | d. q. | e. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. p. | c. q. | d. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. q. | c. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
| b. r. |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |

SEGONA FIGURA DE S.

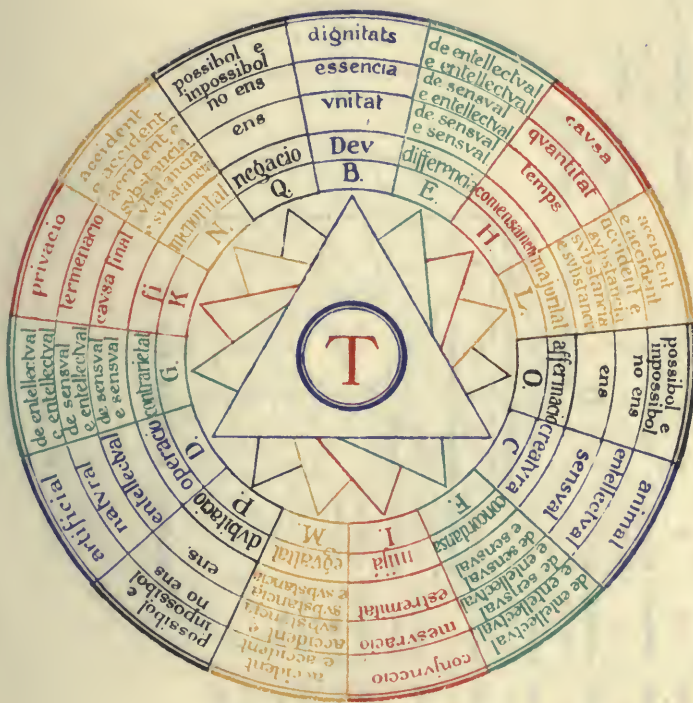


FIGURA DE T





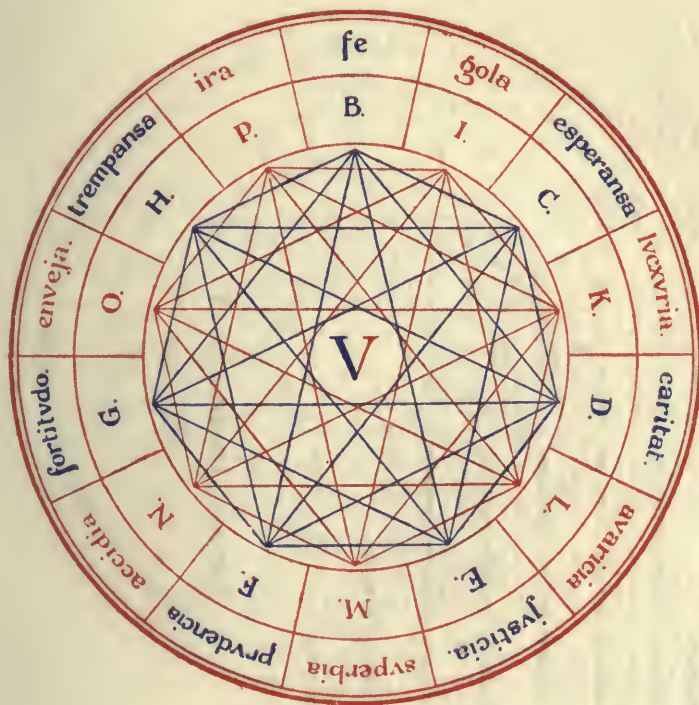


FIGURA DE V

|    |           |         |          |           |           |          |         |          |          |          |         |        |     |
|----|-----------|---------|----------|-----------|-----------|----------|---------|----------|----------|----------|---------|--------|-----|
| fe | esperansa | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | esperansa | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | esperansa | caritat | justicia | prudencia | trepansa  | gola     | luxuria | avaricia | superbia | accidia  | enveja  | ira    |     |
| fe | esperansa | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | justicia  | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | prudencia | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | fortitudo | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | trepansa  | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | gola      | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | luxuria   | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | avaricia  | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | superbia  | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | accidia   | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | enveja    | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |
| fe | ira       | caritat | justicia | prudencia | fortitudo | trepansa | gola    | luxuria  | avaricia | superbia | accidia | enveja | ira |

## SEGONA FIGURA DE V.



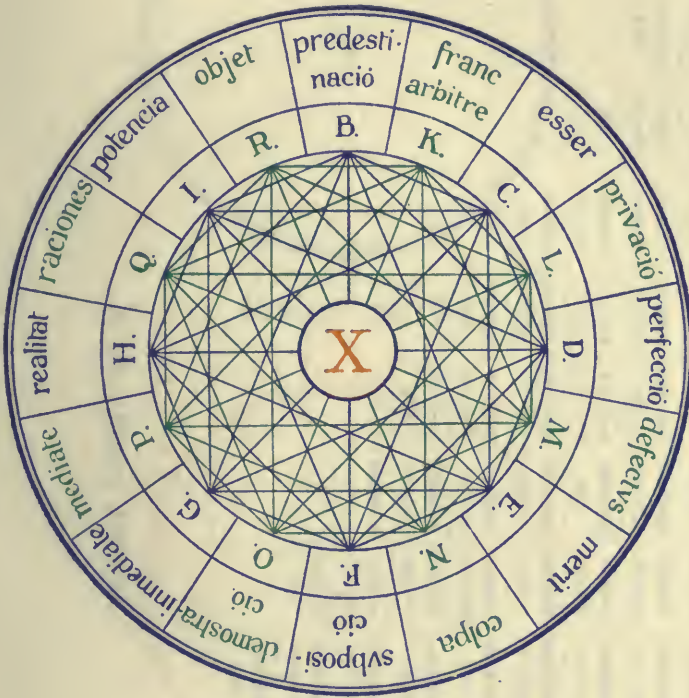


FIGURA DE X

[illegible]

## SEGONA FIGURA DE X.



FIGURA DE Y



FIGURA DE Z

FIGURA DEL FOC

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| foc   | aer   | aygua | terra |
| aer   | foc   | terra | aygua |
| aygua | terra | foc   | aer   |
| terra | aygua | aer   | foc   |

FIGURA DEL AER

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| aer   | foc   | aygua | terra |
| foc   | aer   | terra | aygua |
| aygua | terra | aer   | foc   |
| terra | aygua | foc   | aer   |

FIGURA DE L'AYGUA

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| aygua | terra | aer   | foc   |
| terra | aygua | foc   | aer   |
| aer   | foc   | aygua | terra |
| foc   | aer   | terra | aygua |

FIGURA DE LA TERRA

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| terra | aygua | aer   | foc   |
| aygua | terra | foc   | aer   |
| aer   | foc   | terra | aygua |
| foc   | aer   | aygua | terra |

ELEMENTAL FIGURA

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| foc   | aer   | aygua | terra |
| foc   | aer   | aygua | terra |
| foc   | aer   | aygua | terra |
| aer   | aygua | terra |       |
| foc   | aer   |       |       |
| aygua | terra |       |       |
| foc   |       |       |       |
| terra |       |       |       |

SEGONA FIGURA ELEMENTAL

|       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| a. a. | s. s. | t. t. | u. u. | x. x. | y. y. | z. z. |
| a. s. | s. t. | t. u. | u. x. | x. y. | y. z. |       |
| a. t. | s. u. | t. x. | u. y. | z. x. |       |       |
| a. u. | s. x. | t. y. | u. z. |       |       |       |
| a. x. | s. y. | t. z. |       |       |       |       |
| a. y. | s. z. |       |       |       |       |       |
| a. z. |       |       |       |       |       |       |

SEGONA FIGURA DEMOSTRATIVA





|                      |       |       |       |         |        |         |          |          |        |       |        |          |         |           |
|----------------------|-------|-------|-------|---------|--------|---------|----------|----------|--------|-------|--------|----------|---------|-----------|
| J. a causa motus     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa motus     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa motus     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa angel     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa orbis     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa forma     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa materia   | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa natura    | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa elemens   | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa apetitus  | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa motus     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa potencia  | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa abitus    | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa actus     | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa mistum    | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa digestum  | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa compost   | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |
| J. a causa alteració | angel | orbis | forma | materia | natura | elemens | apetitus | potencia | abitus | actus | mistum | digestum | compost | alteració |

FIGURA DELS COMENSAMENTS DE FILOSOFIA

1. BM, intelligentia per tot en lloc d'àngel.

|                     |                       |                    |                    |                        |                       |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
|---------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|--------------------------|----------------|------------|
| forma<br>forma      | materia<br>materia    | dret<br>dret       | comú<br>comú       | especial<br>especial   | natural<br>natural    | positiu<br>positiu    | canònic<br>canònic    | sivil<br>sivil      | costumal<br>costumal   | tesorical<br>tesorical  | practical<br>practical  | nutritiu<br>nutritiu | comparatiu<br>comparatiu | antic<br>antic | nou<br>nou |
| forma<br>materia    | materia<br>dret       | dret<br>comú       | comú<br>especial   | especial<br>natural    | natural<br>positiu    | positiu<br>canònic    | canònic<br>sivil      | costumal            | tesorical              | practical               | nutritiu                | comparatiu           | antic<br>nou             | antic<br>nou   |            |
| forma<br>dret       | materia<br>comú       | dret<br>especial   | comú<br>natural    | especial<br>positiu    | natural<br>canònic    | positiu<br>sivil      | canònic<br>costumal   | sivil<br>tesorical  | costumal<br>practical  | tesorical<br>nutritiu   | practical<br>comparatiu | nutritiu<br>antic    | comparatiu<br>nou        |                |            |
| forma<br>comú       | materia<br>especial   | dret<br>natural    | comú<br>positiu    | especial<br>canònic    | natural<br>sivil      | positiu<br>costumal   | canònic<br>tesorical  | sivil<br>practical  | costumal<br>nutritiu   | tesorical<br>comparatiu | practical<br>antic      | nutritiu<br>nou      |                          |                |            |
| forma<br>especial   | materia<br>natural    | dret<br>positiu    | comú<br>canònic    | especial<br>sivil      | natural<br>costumal   | positiu<br>tesorical  | canònic<br>practical  | sivil<br>nutritiu   | costumal<br>comparatiu | tesorical<br>antic      | practical<br>nou        |                      |                          |                |            |
| forma<br>natural    | materia<br>positiu    | dret<br>canònic    | comú<br>sivil      | especial<br>costumal   | natural<br>tesorical  | positiu<br>practical  | canònic<br>nutritiu   | sivil<br>comparatiu | costumal<br>antic      | tesorical<br>nou        |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>positiu    | materia<br>canònic    | dret<br>sivil      | comú<br>costumal   | especial<br>tesorical  | natural<br>practical  | positiu<br>nutritiu   | canònic<br>comparatiu | sivil<br>antic      | costumal<br>nou        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>canònic    | materia<br>sivil      | dret<br>costumal   | comú<br>tesorical  | especial<br>practical  | natural<br>nutritiu   | positiu<br>comparatiu | canònic<br>antic      | sivil<br>nou        |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>sivil      | materia<br>costumal   | dret<br>tesorical  | comú<br>practical  | especial<br>nutritiu   | natural<br>comparatiu | positiu<br>antic      | canònic<br>nou        |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>costumal   | materia<br>tesorical  | dret<br>practical  | comú<br>nutritiu   | especial<br>comparatiu | natural<br>antic      | positiu<br>nou        |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>tesorical  | materia<br>practical  | dret<br>nutritiu   | comú<br>comparatiu | especial<br>antic      | natural<br>nou        |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>practical  | materia<br>nutritiu   | dret<br>comparatiu | comú<br>antic      | especial<br>nou        |                       |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>nutritiu   | materia<br>comparatiu | dret<br>antic      | comú<br>nou        |                        |                       |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>comparatiu | materia<br>antic      | dret<br>nou        |                    |                        |                       |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>antic      | materia<br>nou        |                    |                    |                        |                       |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |
| forma<br>nou        |                       |                    |                    |                        |                       |                       |                       |                     |                        |                         |                         |                      |                          |                |            |

FIGURA DELS COMENSAMENTS DE DRET



## Comensa la primera distinció



QUESTA distinció es departida en .xij. figures, les quals son a. s. t. u. x. y. z. e figura elemental e figura demostrativa e .iiij. figures de comensamens. On, primerament direm de a., e puxes per consequent direm de les altres figures.

### 1. De la figura de a.¹

Làm. 1.¹

AQUESTA figura es departida en .ij. figures, so es assaber, primera e segona.

La primera figura es circular, on està a. en lo mig, segons que apar en lo comensament de la ART; e es la figura conposta de .xvj. cambres avens linyes de la .j.ª cambra a altra, a significar que totes les cambres an conveniència; e que en re nos contrariejen.

2. En aquelles cambres son escrites .xvj. dignitatz, les quals entenem esser en Deu, so es assaber: bonea, granea, eternitat, poder, saviea, amor,² vertut, veritat, glòria, perfecció, justícia, larguea, simplicitat, noblea, misericòrdia, senyoria.

---

1. En els mss. AB, manca la numeració pertot arreu, com també les figures primeres de a. s. t. u. x. y. z. elemental i demostrativa. Les de les nostres làmines corresponents, son preses de M.—2. M, voluntas.

3. Aquestes dignitatx son comensamens desta ART, e en ells sendressen los altres comensamens de la ART, enserquant lo universal, en lo qual es atrobat lo particular artificialment, concordant les cambres de la figura sens ne-  
guna contrarietat, e metens la **t**. en les cambres segons que hi pot entrar ni caber.

*De la segona figura <de a.>*

Làm. 1-a.

**D**EPARTIDA es esta figura en .C.xxx.vj. cambres, segons que apar en ella metexa, e en cada cambra à escrites .ij.<sup>es</sup> dignitatx de la primera figura, e per asò es mesa la primera figura en la segona, segons que apar en la figura demostrativa, combinant les cambres dels dos sercles sobirans. En les quals cambres, en esta figura, son comensamens e regles a ensercar los particulars, eligent l'artista 'aquelles cambres quels particulars signifiquen, e metent en elles la **t**. segons les condicions de la segona distincció. En cascuna cambra desta figura cové a **b**. remenbrar lo triangle blau de **t**., entenent **c**. que **a**. es .j. Deu tan solament e que es .j. per essencia e natura, e que les dignitatx son cascuna l'autra, e que an obra en sí metexes e extra sí metexes, segons ques prova en esta ART.<sup>1</sup>

*2. De la figura de s.*

Làm. 2.

**A**QUESTA figura es departida en .ij.<sup>es</sup> figures: en primera e en segona.

La primera figura es circular e es conposta de .iiij.<sup>e</sup> quadrangles, segons que apar en lo comensament de la ART;

1. M, particularia quae quaeruntur eligente artista.—2. AB, posen a continuació la segona figura de a (Làm. 1-a), i les altres figures segones van, generalment, a continuació de la rúbrica respectiva.



e son en aquells quadrangles les letres qui son de **a**. tro a **s.**, e en lo mig loc de la figura està **s**.

2. Los .iiij.<sup>e</sup> quadrangles son conposts dels actus e de la privació dels actus de les .iiij. potencies de **s.**, so es assaber, memoria enteniment e volentat.

3. Ab aquestes .iiij. potencies pren **s**. los objetz ols lexa, segons que apar en lalfabet de les letres on los quadrangles son conpotz. A la **b. c. d. e.** deu esser donada color blava, e a la **f. g. h. i.**, negra, e a la **k. l. m. n.**, vermella, e a la **o. p. q. r.**, vert.

4. Enaxí con la potencia sincítiva obra ab los .v. senys corporals, enaxí **s.**<sup>\*</sup> obra ab les .iiij. potencies per los .iiij. quadrangles, prenent per objet **a. t. u. x. y. z.** e la elemental figura els altres objetz qui a esta ART se covenen.

5. **e.** pren los objetz continuament per **b. c. d.**, la **i.** los pren a vegades per **f. g. h.**, a vegades per **f. g.** sens **h.**, e asò fa per so cor **f. g.** sens **h.** a vegades<sup>1</sup> descorren per los universals, enserquant los particulars segons que son amables per **d.** o airables per **h.**

6. Per **e. i.** se formen en esta ART questions argumens e solucions e necessaries preposicions, e per **n.** son en esta ART supposicions e fe e creenses,<sup>2</sup> e per **r.** son en esta ART dubitacions; e la **e.** es en esta ART per la primera entenció, e **i. n. r.** son per la segona, e **i.** es per la primera, segons comparació de la **n. r.**<sup>3</sup> Les condicions de **e. i. n. r.** son moltes segons que apar en la segona distinció, e per asò nos en aquella tractarem de lurs condicions, segons que la **t.** entra en lurs cambres.

<sup>\*</sup> Comença et m.s. B.—Nota bene: No anotam les variants entre les versions llatines de B i M, quan només son de col·locació de paraules o purament ortogràfiques: seguim l'orde de B i l'ortografia de M. Tampoc no donam les varians llatines de pura versió, quan tradueixen exactament els conceptes de A.

1. BM, quandoque sine .h. quandoque cum .h.—2. BM, credulitas, 3. e i. es.. de la n. r.]: BM, etiam .i. est per primam intentionem et .n.r. per secundam, atque .n. per primam .r. per secundam.

*De la segona figura de s.*

Làm. 2-a.

**E**STA figura es derivada de la primera, conbinant les unes letres ab les altres, per la qual combinació se formen .C.xxx.vj. cambres, don esta figura es conposta; les quals cambres se formen en la .ix.<sup>a</sup> figura en los .ij. sercles sobirans, volvent les unes letres en dressa de les altres per formar les cambres desta figura.

2. Regla general es en esta ART que la .j.<sup>a</sup> **b.** 'significa memoria e l'altra significa menbrar, e asò metex se seguex<sup>2</sup> de **c.** **d.** e de los individus de **i.** **n.** **r.**; e enquera significa la .j.<sup>a</sup> **b.** .j.<sup>a</sup> **s.**, e altra **b.** altra **s.**, la qual significació en senblant manera fan **c.** **d.** e los individus de **i.** **n.** **r.**, discurrens<sup>3</sup> **f.** **g.** ab **t.** per cascunes de les cambres, segons la doctrina que nes donada en la segona distinció a la cambra de **s. s.**

3. Per aquesta figura decorre l'artista les cambres en los objetz<sup>4</sup> que pren, mudant les cambres segons diverses temps e diverses objetz, tant tro que à<sup>5</sup> lo particular que enserca. E les cambres desta figura son comensamens ordenats en la segona distinció, on entra la **t.** en les cambres segons que hi pot entrar artificialment e dreturament.<sup>6</sup> E per esta figura descorre tota la ART ab la **t.** e revolven se **s.** e **t.** en **a.** **u.** **x.** **y.** **z.**, segons les condicions de **t.**, tant tro que es atrobat lo particular en l'universal per raons necessaries.

4. En la forma del alfabet desta figura es significada en la .ix.<sup>a</sup> figura, en los .ij. sercles sobirans, la segona figu-

1. BM, unum .b. per se susceptum. — 2. A, se segex: BM, sequitur secundum se. — 3. la qual significació... discurrens]: BM, sed hoc per modum relationis, sicut pars totum significat et istud idem etiam sequitur de qualibet specie et de quolibet individuo ipsius .s. discurrentibus. — 4. BM, artista discurrens (M, decurrens) volvit cameras aliarum figurarum in objectis. — 5. A, [h]a (*passim*). — 6. B, recte?: M, regulate.

ra de **a.** e de **t.** e de **u.** e de **x.**, e son afigurades les figures dels comensamens de teologia e de filosofia e de dret. Et per esta segona figura de **s.** poden caber en la .ix.<sup>a</sup> figura totes les figures damunt dites. La **m.** es dobla e per asò covéla judicar ab **e. i. a. y. z.** segons estes cambres **e. a. y.** **i. a. y.** **m. y.** **m. z.**, cor per antesedent e conseqüent de cambres se conex con ama o desama; cor per la primera cambra es significat que **m.** des-ama **z.** e per la segona es significat que ama **z.**

### 3. De la figura de **t.**

Làm. 3.

**A**QUESTA figura es departida en .ij.<sup>es</sup> figures, so es assaber, en primera figura e en segona.

La primera figura es circular, segons que apar en lo comensament desta ART, e es conposta de .v. triangles de diverses colors. Lo triangle blau es de Deu creatura operació; lo triangle vert es de diferencia concordansia e contrarietat; lo triangle vermell es de comensament e mijà e fi; lo triangle groc es de majoritat egualtat e minoritat; lo triangle negre es de afirmació e dubitació e negació.<sup>1</sup>

2. Sobre l'angle del triangle blau on es Deu,<sup>2</sup>à .iiij. diccions: unitat essencia dignitatz; sobre l'autre angle on es creatura, es sensual intellectual animal; sobre l'autre angle on es operació, es intellectual natural artificial.

3. Sobre l'angle vert on es diferencia, es escrit: de sensual e sensual, e de sensual e entellectual, e de entellectual e entellectual; e asò metex es sobre los altres angles del triangle vert, a significar con diferencia es en .iiij. especies.<sup>4</sup>

1. B, cum .e. j. a. z. y. z.: A, ab .a. y. z. e. i.—2. BM, tradueixen aquests §§ molt amplificadament, a gisa de glosa, però sense variar-ne gens el sentit.—3. BM, in quo deus describitur (M, scribitur).—4. BM, tradueixen el § lliurament i amplificada, acabant així: hoc enim est ad significandum quomodo differentia est in tribus speciebus differentibus una ab altera et quomodo concordantia et contrarietas habetur (M, -atur) inter ipsas,



4. Sobre l'angle vermell on es escrit comensament, à escrit temps quantitat causa; e sobre l'angle on es mijà, à escrit extremitat mesuració conjuncció; sobre l'angle on es fi, es causa final termenació privació.<sup>1</sup>

5. Sobre l'angle groc on es majoritat, à substància e substància, e accident e substància, e accident e accident; e asò metex es en los altres angles del triangle groc.<sup>2</sup>

6. Sobre l'angle negre on es afirmació, es ens e no ens, e possible e impossible; e asò metex es en totz los angles del triangle negre.<sup>3</sup>

E en lo mig de la figura està t.<sup>4</sup>

7. Ab los .v. triangles damunt ditz e ab lurs angles, los quals à cascú .iiij. especies dejús sí, descorre s. ensercant l'universal e siguent los mous quis contenen en la distinció de entenció, mesclant .j. triangle en altre e metent los triangles en les cambres de les figures, segons les condicions de la segona distinció. On, enaxí con l'artífex obra ab sos estrumens la forma artificial, enaxí la s. fa so que fa en esta Art, ab la t., metent-la en ses potencies objectivament e metent-la en les cambres de les figures segons que hi pot caber.

### *De la segona figura de t.*

Làm. 3-a.

**E**STA figura deriva de la primera, e es departida en .C.xx. cambres, combinant les .xv. cambres de la primera figura,

videlicet in quo differunt et in quo concordant et in quo contrariantur. —1. BM, *també tradueixen difusament, afegint al final*: ad significandum quod principium habet esse in tempore quantitate et causa, et medium inter extremitates mensurationes et conjunctiones, atque finis est causa finalis terminatio et privatio. —2. BM, *afegeixen*: eo quia secundum diversos respectus oportet esse majoritatem minoritatem aequalitatem in substantiis et accidentibus. —3. BM, *afegeixen*: ad significandum quod omnis affirmatio dubitatio et negatio necessario fit ex ente aut ex non ente, et omne quod affirmatur aut quod negatur seu in quo dubitatur oportet esse possibile seu impossibile de necessitate. —4. BM, *Praeterea* .t. in medio quinque praedictorum triangulorum situatum est comprehendens et significans omnia quae per ipsos quinque triangulos denotatur.

e en cada cambra cové esser mesa la *t.*, segons les condicions per atrobar lo particular; e si hom no 'pot atrobar ab .j.<sup>a</sup> cambra, cové que hom lo enserc ab altra cambra, eligent tota hora les cambres de *t.* e de *s.* per que lo particular mils es significat e qui ab aquelles cambres a mes de senblansa que les altres<sup>2</sup> cambres.

2. Cascuna destes .C.xx. cambres es universal ab les condicions de les altres cambres, e cascuna es subjet a la *s.*, con enserc en ella lo particular que demana, de la qual materia ix la forma objecta a la *e.* qui significa en la materia lo particular quis cové a la *d.* per *c.*, e quis cové a la *h.* per *g.*, concordant *y.* ab *e.*, e donant per objet *z.* a la *h.*

#### 4. De la figura de *u.*

Lam. 4.

AQUESTA figura es departida en .ij.<sup>es</sup> figures, so es figura primera e segona.

La primera figura es circular e es conposta de .xiiij. cambres: les .vij. son de vertutz, e les .vij. son de visis, segons que apar en la circular figura,<sup>3</sup> la qual es en lo comensament de la Art. Les .vij. vertutz son: fe, esperansa, caritat, justicia, prudencia, fortitudo, trempansa; e aquestes .vij. vertutz son nomenades en esta Art *u.* blava, per so cor son<sup>4</sup> de blava color. Los .vij. visis son los .vij. peccatz mortals: gola, luxuria, avaricia, erguyt, accidia, enveja, ira; e son apelatz en esta Art *u.* vermella per so cor son<sup>4</sup> de vermella color.

2. En esta figura a linyes blaves e vermelles, e la *u.* està en lo mig. Les linyes blaves signifiquen<sup>5</sup> que totes les

1. *serq̄ nol?*—2. *M.*, quam cum alijs.—3. *BM.*, figura ipsius .u.—4. *BM.*, sunt descriptae (*M.*, scriptae).—5. *BM.*, .u. vero existens medium rubeum et medium lividum in linearum medio scituatur significans (*M.*, situatum significat) per hoc quod est lividum rubeumque quod ipsas virtutes et vitia comprehendit. Sed lineae lividae transversales tendentes ab una camera virtutis in alteram significant et ostendunt.



vertutz se concorden en .ij.<sup>es</sup> maneres: la .j.<sup>a</sup> manera es con se concorden enfre elles metexes, l'autra es con se concorden contrals viscis; e asò metex se seguex dels viscis, los quals an linyes vermelles, 'concordansse en sí metexs<sup>2</sup> e contrarians a les vertutz.

3. Aquesta figura es objecta a la **S**. per so que aja mèrit, e per lo mèrit que aja gloria, e per la gloria que conega e am **a**.; e la **U**. vermella es per so que sia objecta a la **h**. On, con asò sià enaxí, doncs la **U**. es per **d**. e per **h**. segons causa final e segons comensament. Es la **U**. blava creatura, e la **U**. vermella es non re, so es de la privació,<sup>3</sup> a la qual senclina **S**. con dona per objet la **U**. blava a la **h**. e la **U**. vermella a la **e**.

4. Segons so que damunt es dit es significat con **U**. es conpost de comensamens, a ensercar lo particular, e à dejús sí moltes filles qui de les cambres diriven segons que **S**. les pren per objet, so és assaber: castetat, consiència, devoció; descreensa, desesperansa, &c.

<De la segona figura de **U**.>

Lám. 4-a.

**A**QUESTA figura es derivada de la primera, e es conposta de .C.v. cambres, combinant .j.<sup>a</sup> dicció ab altra; e es cascuna cambra universal on deja esser ensercat lo particular, segons les condicions de la segona distinció, metent **t**. en cascuna cambra tro aja **e**. lo particular que li cové segons **y**., e que **i**. aja lo particular que li cové segons **h**.

2. Aquesta figura es dobla, e per asò cové esser judicada ab **a. y. z.**, so es assaber, que con es feta esta cambra **e. a. u. y.**, adoncs es significada **U**. blava, e con es feta aquesta cambra **e. u. z.**, adoncs es significada **U**. vermella; e asò es per so cor la **U**. blava se cové ab **a. y.**,

1. BM, *afegixen*: tendentes ab una vitiorum camera in alteram.—

2. A, metex.—3. BM, hoc est privatio.

e la u. vermella se cové ab z.; e asò metex se seguex de i. n. r. ques seguex de e., segons la calitat de les especíes de s.

### 5. De la figura de x.

Làm. 5.

**E**STA figura es departida en .ij.<sup>es</sup> figures, so es primera figura e segona.

La primera figura es circular e conté en sí .xvj. cambres, les quals son: predestinació, esser, perfecció, mèrit, subposició, immediate, realitat, potencia, franc arbitre, privació, defectus, colpa, demostració, mediate, raciones,<sup>1</sup> objet.

2. En esta figura son linyes qui toquen cascuna de les cambres, a significar que les cambres a vegades se concorden a vegades son contraries, e asò mediate e immediate; e per asò es aquesta figura molt necessaria a esta ART, metent la t. en ella per tal que e. pusca atrobar y. e que i. pusca atrobar z.

3. En lo mig loc de la figura està x., la qual es significant<sup>2</sup> totes les cambres; e segons l'antecedent el consequent de la solució, significa .j.<sup>a</sup> cambra e no altra;<sup>3</sup> e per asò vol la ART que tota la x. no sia entesa en la solució, mes que tan solament alcuna cambra o cambres d'ella sia assignada a la qüestió o a la solució, segons les condicions de la segona distincció.

### Segona figura de x.

Làm. 5-a.

**A**QUESTA figura es de .C.xxx.vj. cambres, e es dirivada de la primera figura per so que cascuna cambra sia <sup>4</sup>universal

1. B<sup>1</sup>M, ratio.—2. BM, comprehendens et significans.—3. BM, significatur una camera seu quaedam camarae ita quod non alia seu aliae.—

4. BM, etiam quaelibet camera hujus figurae est.

on sia ensercat lo particular ab la t., segons les condicions de la segona distinció.

2. En esta figura predestinació e franc arbitre son concordans per a. reyalment e son opòsitz segons c. l., e esser e privació son contraris immediate e son concordans mediate; e asò metex se seguex de les altres diccions don es conposta la figura, segons quen donarem exempli en la segona distinció.

### 6-7. *De la figura de y. e de la figura de z.*

Làm. 6-7.

**L**A y. es en esta ART per la primera entenció e la z. per la segona, e per asò mouse la d. a la y. e la h. a la z. per so que n. se pusca convertir en e. i., destruent r. On, destes .ij.<sup>es</sup> figures, so es assaber, y. z., tractarem en la segona distinció, cor en est loc no cal'quen tractem longament per so cor no sen conpon figura.

### 8. *De la elemental figura*

Làm. 8.

**E**STA figura es departida en .ij.<sup>es</sup> figures, so es primera figura e segona.

La primera figura es quadrangular, segons que apar en lo comensament de la ART, e es conposta de foc, aer, aygua, terra, avent<sup>2</sup> en sí .iiij.<sup>e</sup> figures, e en cascuna à .xvj. cambres, a significar con los elemens estan en mistió, e con entren en composició per digestió, e con .j. element senyorega altre segons compleccions e humors. Al foc es atribuida color vermella, e a la aer blava, e a la aygua vert, e a la terra negra, e asò per so cor les colors diversifiquen les cambres, segons

1. A, no qual.—2. e es conposta ...avent.] M, secunda vero triangularis, quae secunda figura est composita ex decem cameris: ex igne, aqua, aere, terra &.: prima continet.



que alcuna color se cové mils ab .j. element que ab altre.

2. En les cambres son gradatz los elements, e les cambres signifiquen supòsits, e signifiquen mistum e digestió, segons que es dit en los *Comensamens de filosofia e de medicina*; e en les cambres son les formes simples e les conpostes, avens cascuna forma sa propria materia. On, d'aquesta manera no volem en est loc tractar longuament, cor en la segona distinció ne tractarem sufficientment, segons ques cové a esta ART, de la qual tractam con pus abreujadament podem.

### *De la segona figura elemental*

Làm. 8-a.

ESTA 'figura es conposta de .x. cambres e es dels comensamens de natura, e es en esta ART per respondre a les questions naturals segons que la t. entra condicionadament en les cambres, formant les cambres en la .ix.<sup>a</sup> figura.

2. Esta figura elemental es molt necessaria a saber<sup>2</sup> en esta ART, cor per ella à hom endressament a aver conexensa<sup>3</sup> de les altres figures; cor en les obres naturals son significades les obres intrínseques e extrínseques de a. s. u., metent<sup>4</sup> t. per la elemental figura e per a. s. u. ab x. y. z.;<sup>5</sup> e per asò son dades en esta ART senblances exemplis e metàfores en diverses maneres per la elemental figura, segons les condicions de la segona distinció.

3. La cambra del foc foc &c. significa en la t. comparació de .j.<sup>a</sup> dicció ab altra, so es de a. a., e de creatura e creatura, e de obra e obra, e de unitat e unitat, e de essencia e essencia, e de dignitat e dignitat, e de animal e animal, e <de> entellectual e entellectual, e de sensual e sensual;<sup>6</sup> e asò metex se seguex de los altres trian-

1. A, esa.—2. A, assaber.—3. A conxens.—4. BM, discurrente.—

5. A, ab. y. z : B, cum .x. et .y.—6. BM, *afegeixen: naturalis et naturalis, artificialis et artificialis*.



gles; e per la significansa de foc e foc, e de aer e aer, &c., son significades les senblans diccions qui son en los angles de t. On, con asò sia enaxí, doncs en cascú angle de la t. pot esser affigurada cambra en la .ix.<sup>a</sup> figura, feent comparació de .j.<sup>a</sup> dicció 'ab altra, so es assaber, de Deu e Deu, &c.

### 9. De la .ix.<sup>a</sup> figura

**A**QUESTA figura es apelada *demonstrativa*, e es departida en .ij.<sup>es</sup> figures, so es assaber, figura primera e figura segona.

La primera figura es en lo comensament de la ART, on son les altres figures qui son primeres;<sup>1</sup> e aquesta figura es composta de .vj. sercles<sup>2</sup> e de .j.<sup>a</sup> roda estant en lo mig, la qual es<sup>3</sup> .j. triangle qui significa los .v.<sup>s</sup> triangles de t.; e es feta a senblansa de marc,<sup>4</sup> entrant la .j. sercle en l'autre, e en lo mig à .j. clau qui conserva los sercles. Los .ij. sercles qui li son desús son de la elemental figura, els altres .ij. qui son sobre aquells son de a. s. t. u. x. y. z., e los .ij. sercles qui son pus a ensús, dintre los quals son totz los altres, son de l'alphabet de s. e de a. t. u. x. e de los comensamens de theologia filosofia e dret, e moltz altres comensamens de sciencies poden esser en l'alphabet sigüent l'ordenament desta ART.

2. Aquesta figura conté e comprèn en sí metexa totes les altres, segons que damunt es dit, e totes les cambres de

1. A, distinció.—2. Solament M posa les primeres figures, però omet aquesta, segurament per la seva complicació de forma i de materia, puix l'Autor la feu o la volia de llautó (Cfr. Dist. III, 10, 2; 12, 4). Segurament el ms. original expressaria ací aquesta materia «de lautó», però ometent-se la figura en A, i potser en altres mss. posteriors, també es suprimirien aquests mots, l'existència dels quals revela B qui esmenta els sis cercles ex aliquo metallo. No podent-ne donar reproducció adequada, caldrà «imaginar-la» segons un dels consells de l'Autor mateix. (Dist. III, 10, 2).—3. BM, ex aliquo metallo (M, manca ex al. met.) composita est ex sex (A, .v.) circulis volubilibus.—4. BM, in qua scriptus est.—5. A, .vj.—6. M, ad similitudinem ponderum: B, manca.

les altres figures poden esser formades en esta figura, volvent los sercles segons ques cové; e en cada cambra cové metre la t. per so que fassa la demostració, salvant a cascuna cambra sa forma e siguent les regles de la segona distinció.

### *Segona figura demostrativa*

Làm. 9-a.

**E**STA figura es conposta de .xx.viii. cambres, e es figura general a totes les altres;<sup>1</sup> e per asò, segons que en los sercles se formen les cambres, cové que hom meta la t. en les cambres e que conserve les condicions de cascuna cambra afermant o negant; cor si la affermativa es contraria a les condicions, cové ques convertesca en negativa, e de *converso*, e en est punt està tota la forsa e l'ordenament de la ART, estant cascuna cambra universal, on cové esser ensercat lo particular qui ab la cambra à major senblansa que ab altra, e metent la t. en la cambra segons que hi pot caber, salvant ses condicions e les condicions de la cambra.

### 10. *De la figura dels comensamens de theologia*

Làm. 10.

**A**QUESTA figura es enadida en esta ART per so que la ART ne sia pus general; cor on de mens<sup>2</sup> comensamens es conposta, pus nes general. E los comensamens desta figura son aquests: essencia, vida, dignitatz,<sup>3</sup> actu, forma, relació, ordinació, acció, articles, manamens, esposició, primera entenció, segona entenció, gloria, pena, evum. Daquests .xvj. comensamens es conposta esta figura, en la qual son .C.xxx.vj. cambres, les quals son los universals on deuen esser ensercatz los particulars de theologia ab la t., segons les condicions de la segona distinció.

1. BM, aliis figuris hujus artis.—2. M, ex quo pluribus: B, manca fins a l'altre mot general.—3. A, dignitat.

2. La essencia significa en esta figura lesser de **a.**; e vida significa la vida de la essencia; e les dignitatx signifiquen aquelles dignitatx qui son en la segona figura de **a.**; lactu es la obra de les dignitatx; la forma es la ordenació de la obra; relació es lactu qui a cascuna dignitat se cové, so es assaber, que a bonea se cové bonificar e a granea magnificar e a eternitat eternificar e a poder posificar e a saviea entendre &c., cor si bonea es en **a.**, cové que hi sia bonificar &c.; ordinació es con ordena<da>ment cascuna dignitat à 'son actu intrínsic i extrínsic; acció significa con **a.** à acció en totes les creatures; articles son les coses que **n.** creu de **a.**; manamens son con **a.** mana a home que fassa per **u. y.** contra **u. z.**; <sup>1</sup>esposició es con hom espona les escriptures; <sup>3</sup>primera entenció es causa final, e segona es la cosa qui sà a la fi; gloria es paradís; pena es infern; evum es eternitat qui à comensament e qui es sens fi, al qual evum es creada **s.**

3. Totz aquetz comensamens son per sí metexs <sup>4</sup>probables e condicionables segons les condicions dels altres comensamens, so es de **a. s. t. u. x.**, e segons la segona distincció e la ordenació desta ART.

## 11. De la figura dels comensamens de filosofia

Làm. 11.

**E**STA figura es de .C.xxx.vj. cambres conposta e de .xvj. comensamens de filosofia, los quals son aquells qui son escritx en les cambres, los quals comensamens son provatz e condicionatz en lo libre qui es apelat *Comensamens de filosofia*. On, nos, segons que ells son provatz e condicionatz en aquell libre, usam dells en esta ART a ensecar los particulars de filosofia, metent la **t.** en cascuna <sup>5</sup>de les

1. BM, fruitur.—2. A, calderó.—3. BM, expositio est illa expositio quae fit in scripturis: A, calderó.—4. A, metex.—5. BM, discurrante .t. per quamlibet.



cambres segons que hi pot caber, salvant les condicions de la t. e de a. s. 'u. x. y. z. e de les cambres, e si-  
guent la regla de la segona distincció.

## 12. De la figura dels comensamens de dret

Làm. 12.

ESTA figura<sup>1</sup> es conposta de .xvj. comensamens de dret, los quals son escritz en les cambres de la figura, les quals cambres son .C.xxx.vj. universals on hom pot ensercar los particulars qui a dret se covenen, lo qual ensercament cové esser fet ab la t. en cascuna de les cambres, segons que la cambra o cambres ab lo particular, o particulars, à concordansa e senblansa; cor segons la qualitat del particular e la diversitat de les cambres, se cové mils alcun particular ab alcuna cambra que ab altra.<sup>3</sup>


2. Los comensamens desta figura avem ja provatz e condicionatz en .j. libre qui es apelat *Comensamens de dret*, è segons la regla<sup>4</sup> de la segona distincció, usam daquestz comensamens en esta ART DEMOSTRATIVA, con sia cosa que totes les questions e totz los cases de dret pusquen esser endressatz a estz .xvj. comensamens, segons la disposició desta ART.



1. M. .s. a.—2. A, Esta figura que sen segex en la segon pagina (la figura va a l'altra pàgina que segueix).—3. BM, quam cum aliquibus cameris.—4. BM, et ideo secundum illas conditiones et secundum regulam.







## *Comensa la segona distinció qui es De condicions*



QUESTA distinció es departida en .ij.<sup>es</sup> partz. La primera part es de les condicions quis covenen a la segona figura elemental; la segona part es de les condicions quis covenen a la segona figura demostrativa. On en estes .ij.<sup>es</sup> figures se contenen les condicions<sup>1</sup> desta ART, e totes les cambres enduim a aquelles condicions, metent la t, en les cambres de les .ij.<sup>es</sup> figures damunt dites per condicionar aquelles cambres, per tal que per lurs condicions sien condicionades les altres cambres qui son de a. s. t. u. x. y. z.

2. Cor sensualment sentim e cor entellectualment entenem, e cor primerament sentim e puxes entenem, per asò volem primerament condicionar la primera part, qui ab sensualitatz se cové, e puxes condicionarem la segona qui ab entellectuitatz se cové.



---

1. BM, omnes conditiones.

## 1

*De la segona figura elemental*

ESTA figura es departida en .x. cambres, segons que en ella apar.<sup>1</sup> On, primerament tractarem de la primera cambra e puxes de les altres; e segons que condicionarem la .j.<sup>a</sup> cambra, es significat en qual manera son condicionades les altres cambres, e per les condicions de .j.<sup>a</sup> cambra pot esser condicionada altra cambra; mas cor nos volem dir<sup>2</sup> diverses condicions e esquivam replicar moltes vegades senblans condicions, per aysò diversificam les condicions en cada cambra aytant com podem.

1. *De la cambra de* foc foc

ESTANT lo triangle blau en la cambra,<sup>3</sup> condiciona la cambra, so es assaber, que cascun foc sia creatura e **a.** sia creador, e que lo foc sia obra artificial de **a.** e que lo foc aja obra natural, la qual obra à cascun foc a significar la natural obra que **a.** à en sí metex e la obra que à fora sí metex; e per asò lo foc simple obra, en sí metex, lo compost, de sí metex; e cor en aquella obra à accidens qui ixen de la vertut de la substancia, als quals està subjecta la universal materia per composició,<sup>4</sup> per asò lo foc simple no pot tan perfectament obrar en sí metex, con fa **a.** qui es .j. per essencia entitat e obra e substancia sens nula composició. On, con asò sia enaxí, doncs sil particular se

1. *Vid.* Fig. 8-a.—2. BM, inferre.—3. B, in camera ignis (M, ignis ignis).—4. BM, per compositionem elementorum.

cové ab so que damunt es dit de la cambra, es afermable, e si es contrari a les condicions de la cambra, so es assaber, que **a.** no fos creador ni foc creatura e que la obra de **a.** no fos sobre la obra del foc en noblea simplicitat e vertut, es aquell particular negable.

2. Per lo vert entenem diversitat esser enfre lo foc simple e lo foc conpost; cor la forma simpla del foc simple<sup>1</sup> à simple materia foguïencia,<sup>2</sup> la qual es sotz simpla forma foguïencia; e lo foc conpost es part del simple, estant en substancia conposta de totz los .iiij.<sup>3</sup> elemens, estant en materia conposta<sup>3</sup> de la materia foguïencia e aeriencia, e ayguïencia e terrestre, la qual materia està dejús comuna forma de foc, aer, aygua, terra, e de la comuna materia e forma es constituït subpòsit en lo qual an concordansa lo foc simple el foc conpost per manera de generació e relació, e son contraris per acció e paciò, e <per> invisibilitat e ingenerabilitat e incorrubció, e per visibilitat e generabilitat e corrobció.<sup>4</sup> On, con asò sia en axí, *ergo*, si l particular se descové ab la cambra que nos hi avem mès<sup>5</sup> lo triangle vert, es aquell particular negable en la solució de la qüestió, e si ab la cambra e lo triangle vert se cové, es afermable; e aquesta regla metexa se cové<sup>6</sup> en totes les altres cambres e per totz los triangles e per los cantons<sup>7</sup> daquells triangles.

3. Per lo vermell triangle entenem quel foc simple es comensament del foc conpost; cor per so cor lo foc simple no pot obrar en sí metex sens los altres elemens, per asò comensa en sa entitat e natura a engenrar foc conpost, lo qual fóra tot simple si los altres elemens no y fossen; e cor hi son, doncs ells son mijà per lo qual foc simple comensa en sí foc conpost, e cor lo foc simple en

1. M, manca aquest mot.—2. A, foguïencia forma constant, i mès avall ayguïencia.—3. BM, et in materia aggregata et (M, om. et) composita.—4. BM, per visibilitatem et invisibilitatem, per generabilitatem et ingenerabilitatem, per corruptionem et incorruptionem.—5. BM, prout in ea... posuimus.—6. BM, continetur.—7. BM, angulos.



sí metex enserca la perfecció de sa obra, per asò à lapetit natural a sa fi, e per asò es lo comensament e la fi del foc simple, e lo conpost es lo mijà el sobjet' de la obra.

4. Lo groc significa en la cambra, que lo foc simple es major en vertut quel conpost, e per asò roman vertut en potencia en lo simple,<sup>3</sup> cor no pot tota caber en lo conpost; e con defayl lo subpòsit, la vertut del foc qui es<sup>3</sup> en potencia, ix en altre subpòsit e conserva la vertut qui era en lo foc conpost; e cor lo foc simple de sa natura engendra lo conpost, per asò son eguals, en especia e en entitat, lo foc simple e lo foc conpost, enaxí con pare e fill qui son egals en especia e en humana natura.<sup>4</sup>

5. <Per lo negre> en la cambra cové afermar tot so per ques poden conservar les condicions dels triangles, e cové negar tot so per que les condicions serien destruïdes, e cové dubtar en tot so per que les unes condicions fossen contraries e concordans destruens conservans los uns triangles los altres.<sup>5</sup>

## 2. De la cambra de foc aer

**P**ER lo blau condicionam la cambra<sup>6</sup> esser creatura de a. e obrant lo foc en laer donantli calor.<sup>7</sup>

2. Differencia es<sup>8</sup> enfre lo foc e laer, cor lo foc es calt de sa natura e laer es humit; e concordansa es enfre am.ij., cor lo foc à appetit a escalfar laer e laer à appetit a

1. B, objectum.—2. B, *afegeix* propter maximam magnitudinem suam: M, propter suam magnitudinem.—3. BM, ex illa maxima (M, om, maxima) virtute quae existebat.—4. B, in specie et natura.—5. B, per quod alie conditiones aliis essent contrarie et concordantes aliis triangulis destruentibus conservantibus illos: M, per quod aliae conditiones aliis essent contrariae, et destruerent concordantes, aliis triangulis conservantibus alios. *El passatge ens sembla corrupte*.—6. BM, camera ignis aeris.—7. BM, et (M, etiam) conditionatur eo quia ignis in aere operatur calefaciendo et attribuendo sibi (M, ei) calorem.—8. BM. Per triangulum viridem fit differentia.

reebre la calor; e contrarietat es enfram.ij., cor lo foc reeb secor contra laer e laer dona la calor que reeb a laygua en humiditat escalfada.

3. Lo foc es<sup>1</sup> comensament a la obra de laer con<sup>2</sup> laer reebent calor obra en alcuna part daygua en sí metex, lo qual no poria obrar sens mortificament de fredor; e laer es comensament al mortificament de calor con<sup>2</sup> per gran abundancia de humiditat on à poca calor, es montuplicada fredor en la terra contra secor; e lo mijà del foc e de laer es la seccor e la fredor qui es enfram.ij., so<sup>3</sup> es la seccor quel foc met en laer donantli calor e reebent la seccor de la terra, en la qual seccor es fredor que laygua enflueix en la terra; e la fi es lo subpòsit al qual an appetit a engenrar o a corrompre laer el foc, segons que lo subpòsit es pus enclinat a la calitat de la .j. element que del altre.

4. Major es lo foc<sup>4</sup> que laer per espera e per velocitat e per nobilitat de vertut, e laer es major quel foc en conservar vida e en cors sanguini; e am.ij. an egaltat en justícia segons la proporció<sup>6</sup> del subpòsit on entren en mistu e en digestió e en conposició.

5. *Metaforice loquendo*, aferma lo foc que escalfant laer atrobarà sa perfecció e mortificarà laygua; mas cor laer infunda en laygua la calor en lo vas del sobjet<sup>7</sup> a humiditat, adoncs à dubitació a venir a fi de so que apeteix, e per asò per corrobció nega sa perfecció atrobar en aquell subpòsit que corromp; e asò metex se pot entendre de laer.



1. BM. Per triangulum rubeum intelligitur ignem esse.—2. BM, eo quod.—3. A, lo.—4. BM, videlicet siccitas quam ignis accipit a terra et attribuit aeri influendo calorem in eum; in qua siquidem (M, om. siquidem) siccitate est frigiditas quam aqua influit in terram ex qua ignis illam siccitatem suscipit frigeffectam.—5. BM. Per triangulum croceum intelligitur ignem majorem esse.—6. A, poporcio.—7. B. in materiam subjectam.

### 3. De la cambra de foc aygua

**D**eu es creador de tota la cambra,<sup>1</sup> e per asò covés que tota la obra de la cambra sia creada; e lo foc obra en laygua, e de *converso*, contrariejant, a significar que la obra que a. à en sí metex es concordant sens neguna contrarietat.

2. Diversitat es enfre lo foc e laygua en quant lo foc escalfa laer e laygua refreda la terra; e concordansa es enfre lo foc e laygua per mijà, cor lo foc à concordansa ab laer qui<sup>2</sup> ab laygua se cové, e laygua<sup>3</sup> à concordansa ab la terra qui<sup>4</sup> ab lo foc se cové; e contrarietat à enfre lo foc e laygua, cor lo foc mortifica en sí metex e en laer e en la terra, laygua la qual es en laer entrada, donant la terra sequetat al foc, avent en sí fredor, la qual aygua dóna lo foc a laer donantli calor on laygua es mortificada; e asò metex se seguex del mortificament que laygua fa de la calor.<sup>5</sup>

3. En lo cors colèric es comensament lo foc a laygua, e lo foc es mijà per lo qual laer reeb aygua escalfada e de-seccada e humifacta per lo retornament que los uns elemens fan en los altres, e la final entenció del foc es so en que<sup>6</sup> laygua es costreta per lo foc, e la entenció final de laygua es so que laygua sotzmesa al foc fa de franc apetit natural.

4. Major es lo foc per forma e laygua per materia, e per asò es lo foc major per vertut que laygua, e lo foc e laygua son eguals en mesures obsoludament de grevitat e de levitat.<sup>7</sup>

1. BM, In triangulo livido intelligitur deum esse creatorem totius camerae ignis et aquae.—2. BM, qui aer propter humiditatem.—3. BM, et aqua propter frigiditatem suam.—4. BM, quae propter siccitatem suam.—5. BM, de mortificatione caloris quam (A, de) aqua agit contra ignem.—6. BM, et finis existens (M, qui est) finalis intentio ignis est id per quod.—7. BM, sunt aequales secundum se absolute in mensuris levitatis et gravitatis; quia in quantum ignis secundum se levis est, in tantum aqua secundum se grauis (M, est gravis).



5. *Metaforice loquendo*, on pus lo foc à enclinació a assimilar sos accidens a sa substancia en entitat e natura, pus à openió, axí parle, de remoure laygua daquella substancia per so que la substancia pusca simplificar e purificar de tota contrarietat e conposició, e on pus lo foc en esta obra à dominació, pus li ajuden sos accidens a sa entenció e pus enclinen laygua a negació con atrob en aquell cors<sup>1</sup> sa perfecció; e on pus laygua contrasta al foc es representa la proposició con la substancia pusca esser despolada daquella aygua,<sup>2</sup> pus cau lo foc en dubitació, axí parle.

#### 4. De la cambra de foc terra

a. es creador<sup>3</sup> e la cambra es creatura, e cor lo foc no poria dar calor sens que no reebés secor,<sup>4</sup> formas en sa obra que a., qui à pus gran obra e pus nobla quel foc, obra en sí, sens que en sí metex no à indigencia de reebre nula perfecció fora sa natura.

2. Diversitat es enfre lo foc e la terra,<sup>5</sup> cor lo foc evacua la terra reebent della cecor e la terra complex lo foc entrant en ell; e hixent la terra dell e entrant en laer ab la calor, à concordansa la terra ab lactu del foc, ab lo qual foc à contrarietat con entra en ell ab fredor e con<sup>6</sup> lo foc hix en laer ab deseccada calor.

3. Lo foc es comensament al pujament de la terra e la terra al devalament quel foc fa sotz la espera de laygua, el mijà qui es enfre lo foc e la terra es la materia del foc subjecta a deseccar e la materia de la terra subjecta a evacuar, e la causa final per quel foc devala pendre seccor,

1. B, in ipsa substantia sua.—2. BM, repraesentando ei impossibile quod ipsa ab illa substantia expelli possit (A, despolada *potser cal que sia* despolada).—3. BM, creator camerae ignis et terrae.—4. BM, a terra siccitatem susciperet.—5. B, *afegeix*: eo quod unus suscipit alter attribuit: M, eo quia ignis recipit et terra tribuit.—6. A, cor.



es con enserca simpla conjuncció de materia e de forma foguiencia per so que sia cors simple; e asò metex se se-guex en lo pujament de la terra.

4. En lo gra del pebre es lo foc en major grau que la terra, estant en quart grau e la terra en ters, con sia lo foc naturalment calt per sí e sec per la terra, e lo pebre sia de conpleció calda e secca; e la egualtat del foc e de la terra es con lo foc està en lo quart grau de laygua e la terra en lo quart grau de laer. <sup>1</sup>

5. So per que lo foc e la terra an major concordansa naturalment, es afermable: *ergo*, es afermable so per que lapetit natural es major, e es negable so per que fos menor, <sup>2</sup> axí con lapetit del foc e de la terra qui seria menor si en les <sup>3</sup> esperes eren corses simples, estant laer e laygua en lo mig del foc e de la terra, on seria enpatxada la participació de lo foc e de la terra. On, con asò sia enaxí, *ergo*, per <sup>4</sup>major apetit natural cové esser negable la major dubitació, e cové esser afermable la menor dubitació.

### 5. De la cambra de aer aer

**a.** es creador del aer qui es simple e de laer qui es conpost; e laer qui es simple obra sotz la regla e la influencia de **a.** e <sup>1</sup>de intelligencia e de la vida del mon, so es la quinta essencia, e sotz aquesta regularitat obra naturalment laer simple en lo conpost, avent apetit natural a conservar los individus de les especies, <sup>6</sup>jassia que sia

BM, est in hoc, quod ignis existit in primo gradu ubi aqua existit in quarto, atque terra existit in primo ubi aer existit in quarto.—2. BM, ergo (M, ideo) omne id est negabile per quod ignis et terra habent minorem concordantiam, et omne id per quod appetitus naturalis in eis est minor.—3. BM, in suis.—4. B, unde si plus dubitetur ignem et terram in speris suis esse corpora quam non corpora propter: M, unde cum hoc ita sit, si dubitetur ignem et terram in suis sphaeris esse simplicia corpora, vel non esse, propter.—5. BM, et sub regula.—6. BM, *afegeixen*: quae magis ei conveniunt.

sens entenció, 'e asò fa per universals comensamens, los quals son materia e forma: cor enaxí con en lo moviment de la sagita quis mou al senyal<sup>1</sup> per la ymaginació del balester, defayl natural apetit 'e moviment, enaxí per contrari seny, cové per la influencia dels comensamens sobirans, que laer aja natural apetit a engenrar la fi per la qual les especies an coservament, e aquesta necessitat es per so que en la noblea de l'efectu sia significada la noblea de la causa.

2. Laer simple es divers a laer conpost; cor lo conpost es accidentalment e es per diverses accidens, cor laer simple, component lo conpost,<sup>3</sup> compon aquell ab altres accidens qui no i xen de sa<sup>4</sup> vertut ni de sa natura, so son les partz e les formes del foc e de laygua e de la terra, e per asò es cascuna substancia distincta de sos accidens en entitat e natura, la qual distinció no fóra si cascu accident pogués i xir de simpla substancia e vertut. On, con asò sia enaxí, doncs per la diversitat de substancia e de accidens son concordans e contraris substancia e accidens, segons que los elemens son, per qualitat, distins concordans e contraris.

3. La final entenció es comensament del comensament de la segona entenció, e lo mijà està en lo mig de les .ij. entencions; e cor laer simple es enans quel conpost en noblea, per asò es enans a la final entenció, que lo conpost, per la qual anterioritat<sup>5</sup> es comensament laer simple del conpost.<sup>6</sup>

4. Laer simple es .j.<sup>a</sup> comuna absoluta part sotz la qual estan totes les partz del foc conpost &c;<sup>7</sup> e per asò laer simple es major e laer conpost es menor, e ix laer simple en lo conpost segons que les altres partz dels

1. B, distinctionem.—2. BM, sicut sagitta quae propter impulsu seu impetus arcus movetur ad locum signatum.—3. B, manca aquest incís.—4. A, de la.—5. A, antetorietat: BM, prioritare.—6. BM, afegixen: caetera vero elementa sunt medium eorum.—7. A e cer.: BM, cum aliis partibus ceterorum elementorum compositorum.

altres elemens lexen entrar aer simple en conposició; e la egualtat de laer simple e conpost està en lo subpòsit per mesurada una part simpla ab moltes partz estans .j. cors<sup>1</sup> ab les altres partz dels altres elemens, e les moltes partz don es product aer conpost son sotz la simpla part de laer en vertut e en regiment, e à majoritat sobre ses partz, segons que apar en los *Comensamens de medicina e de filosofia*, on tractam del .vij.<sup>2</sup> punt.

5. Afermable es que laer conpost sia actu del aer simple: cor enaxí con la **C.** qui no pot entendre sens la **b.**, enaxí laer simple<sup>2</sup> no pot obrar sens conposició de humiditat calor fredor e seccor. On, con asò sia enaxí, *ergo*, negable es que laer qui entra en laygua no sia divers al aer que la aygua met en la terra, con sia laer entrant en laygua per generació e en la terra per corrobció, la qual generació ab majoritat se cové, e la qual corrobció ab menoritat à concordansa; e asò no està en dubitació.

## 6. De la cambra de aer aygua

**D**EUS es creador e la cambra es creatura,<sup>3</sup> e **a.** obra la cambra bonificant magnificant volent &c.), sens moviment de sa bonea granea volentat &c., e laer no pot obrar en layga sens moviment temps e loc, &c.

2. Diversitat es enfre laer e laygua, cor laer es humit e laygua es freda; e es concordansa enfram.ij., donant laer humiditat e reebent layga en sí metexa humiditat, evacuant laer lo sobjet de sa humiditat e omplant lo sobjet de la fredor de laygua; e cor laer met en lo sobjet de la fredor de laygua vas<sup>4</sup>escalfat sobjet a humiditat e a

1. BM, una simplici parte multis partibus compositis equiparata (M, commensurata) secundum quantitatem, illis partibus existentibus (M, et existente unum corpus). — 2. B, conpositus. — 3. BM, A. creator est hujus camerae aeris et aquae et sic secundum relationem, aer aqua creaturae sunt ipsius.a. — 4. BM, materiam.



calor, per asò es contrari a laygua e laygua es contraria a laer per senblant manera en la terra. <sup>1</sup>

3. Laer es comensament con lo foc entre en laygua, reebent laer calor e donant aquella calor a laygua donant-li humiditat; e aquest comensament comensa en ajustar .j.<sup>a</sup> part ab altra, so es .j. punt ab altre, e conloga les unes partz en les altres; e aquest comensament es lo mijà per que es temps, loc, moviment, cantitat, qualitat, acció e paciò en la intrinsiquitat de la substancia qui à lo segon actu de sos accidens en sí metexa e qui nexen e ixen de sa vertut; e es la fi per so que<sup>2</sup> sia la substancia: e asò metex se seguex de laygua en la terra e de la terra en lo foc e de lo foc en laer.

4. Laer e laygua an majoritat sens mijà e minoritat ab mijà, so es assaber, que laer à major actu en donar e laygua en reebre humiditat sens mijà, que no es lactu de laer e de laygua con laygua per la terra e per lo foc passa en laer ab secor qui es contraria a laer, e ab calor qui es contraria a sí metexa, en la qual contrarietat es egualtat de laer e de laygua, per la qual se forma justícia natural;<sup>3</sup> cor con laygua es transmudada<sup>4</sup> per la terra e per lo foc e nex en laer, adoncs es aytant mortificada con es laer con es transmudat e nat<sup>5</sup> per laygua e per la terra e nex en lo foc.

5. Afermable es que en lo subpòsit en lo qual laer es en quart grau, sia laygua en segon grau e lo foc en ters e la terra en primer; e no cové duptar que con laer entra en conposició ab laygua, ques desviu<sup>6</sup> de sa forma simpla, cor si ó faia, no seria qui conservàs sa natura en lo subpòsit qui à en sí .j.<sup>a</sup> comuna materia e forma dejús

1. vas escalfat.. ] B, materiam calefactam et subjectam humiditati et calori, et quoniam ipsa aqua illam materiam calefactam tradit subjecto siccitatis terrae, idcirco aer est aque contrarius et e converso: M. *consona ab* B.—2. BM, ut partibus elementorum debite aggregatis et unitis.—3. B, naturaliter.—4. B, transmeat.—5. B, aer.... transmeans.—6. B, denuder: M, amittet.



estant a les formes simples de totz los elemens, les quals serien en privació en cascú subpòsit sens .ij.<sup>a</sup> comuna forma simpla a totes les formes particulars naturals desús estant per essencia.

### 7. De la cambra de aer terra

**D**EUS à creada la cambra e la obra daquella, e per asò son .ij. actus en la cambra, la .j. es primer, l'autre es segon: lo primer es de existencia, e lo segon dobra.

2.<sup>a</sup> L'aer e la terra son diverses segons forma e materia e segons esperes; cor la espera de laer es circular e la espera de la terra es redona, avent .j.<sup>a</sup> superficiens tan solament; e laer e la terra son contraris per qualitat e per moviment e per moltes daltres maneres, e an concordansa per mijà, so es assaber, per lo foc e per laygua; cor per la concordansa quel foc à ab laer donantli calor e que à ab la terra reebentne seccor, e per la concordansa que laygua à ab laer reebentne humiditat e que <à> ab la terra donantli fredor, conloguen<sup>2</sup> lo foc e laygua en sí metex<s> pascivament concordansa de laer e de la terra.

3. L'aer comensa à mortificar la terra en sí metex con reeb calor del foc, lo qual ve ab fredor e ab seccor, la qual fredor es lo mijà per lo qual laer mortifica la terra donant humiditat a laygua per so que la fi sia en destruir la terra, e asò metex fa la terra a laer segons que entra en mistu ab los altres elemens.

4. Laer à majoritat en sí metex, e la terra qui es en laer à minoritat, e de *converso*; cor con laer entra en laygua, adoncs es en major quantitat que con entra per laygua en la terra, la qual terra crex en lo mortificament de laer e minva en lo creximent que laer fa en laygua on mortifi-

1. A, sense calderó.—2. BM, Aer est principium mortificationis terrae, nam aer incipit terram mortificare.

ca la terra que hi es nada e producta per lo foc e per laer; e cor lo foc e laygua an egaltat en mesures de levitat e de ponderositat, estant lo foc aytan ivassós a ensús con laygua a enjús, per asò cové que laer e la terra sien eguals en mesures de levitat e de ponderositat, avent laer leugeria e la terra ponderositat.

5. A afermar nos cové, segons cors natural, que en axí con partz de arbre nexen e ixen en rams, e de rams en flors; e de flors en fruytz, e de fruytz en semens, e en cascú nexement e iximent son renovelades les partz, que enaxí laer nex e ix en laygua per generació e en la terra per corrobció e en lo foc per trempament, e en cascú loc à renovelament. On, con asò sia enaxí, doncs nò negam ni dubtam con laer e la terra en la substancia on son mesclatz e conpostz, produen los accidens de la substancia en la substancià metexa, ajustans partz ab partz e nexens e ixens partz de partz e en partz; entrans e ixens los uns elemens en los altres.

## 8. De la cambra de aygua aygua

**D**eus es creador e la cambra es creatura, e la obra que laygua à en lo foc e la obra que à en la terra e en laer e en sí metexa, es creatura.

2. Diferencia es enfre aygua activa e aygua passiva, cor de laygua activa es feta generació e de la passiva corrobció; e la concordansa qui es enfre laygua activa e laygua passiva es en lo natural appetit; cor laygua activa atray a sí la passiva per so que la traga de pasció, e la passiva à appetit a la activa per so que aja actu natural

1. BM, quae transit (M, ibi est nata et producta) per ignem et aerem deveniens ad ipsam aquam.—2. BM, qua (M, in qua) cum aliis elementis sunt.—3. BM, in alia debito modo.—4. B, creator est hujus camere aque aque.—5. B, est naturalis appetitus earum.

contra calor, e la contrarietat dam.ij.<sup>6</sup> les aygues es ab mijà, so es assaber, que laygua agent atrau a sí laygua passivament en sí metexa la calor'sotz la qual està la pàcient, e la passiva aygua entra ab calor en la activa, e per l'entrament de la calor esdevé laygua agent en passió e la pasciva en acció, e per asò es feta transmutació de .j. element en altre.

3. Con laygua simpla à appetit a conpondre<sup>1</sup>.j. cors on sia fredor en quart grau, adoncs comensa a departir sí metexa en diverses punts per so que pusca engenrar aygua conposta, e dóna de sí metexa .iiij. punts a laer e .ij. a la terra e .j. al foc, e aquells .vj. puntz son laygua conposta, e ella retés lo .vij.<sup>2</sup> punt per so que rega e conserve sa forma simpla en aquella aygua conposta, la qual à comensada per mijà, so es per los .iiij. punts de laer e per los .ij. de la terra e per la .j. del foc;<sup>3</sup> e la fi es per asò que sia lo subpòsit, lo qual es esser estant dejús los comensaments damunt ditz, qui son essencia a aquell esser.

4. Laygua simpla à majoritat per forma simpla e per simpla materia subjecta a aquella forma; e à menoritat per so cor no pot aver en quantitat continua conjuncció simpla,<sup>4</sup> la qual enserca en la quantitat discreta per diversitat de partz contraries contigues e continuans lonc<sup>6</sup> e ample e pregont en aygua conposta, la qual<sup>7</sup> es egual a la simpla aygua per tot lo cors, estant en quantitat discreta per tota la quantitat continua de laygua simpla on es comensat aquell cors elementat.

5. A afermar nos cové per natura que enfre laygua simpla e laygua conposta à mijà, so es assaber, los .iiij. ele-

1. A, passivament en sí metexa *passatge corrupte?* potser passiva e en semblant manera <atrau> la calor: BM, passivam, attrahit similiter invite calorem.—2. B, comprehendendi.—3. B, scilicet hec .vj. dicta puncta quorum tria attributa sunt aeri et sic de aliis ut jam dictum est: M, scilicet per haec sex distincta puncta, h. e. per tria puncta aeris et per duo terrae et per unum ignis, et sic de aliis ut jam dictum est.—4. A, en: B, atque: M, habet quoque.—5. BM, *afegeixen*: illius materiae et forma.—6. A, loc.—7. A, lo qual.



mens conpostz ab 'laygua conposta, e no cové dptar que enfre la forma simpla de laygua simpla e lo sobjet simple daquella forma, so es la materia simpla, no sia mijà, so son los altres .iij. elemens e laygua conposta ab aquells, lo qual mijà es lo subpòsit estant individuu de la especia; cor si mijà conpost no y era, a negar nos covenria obra natural; cor tant seria la conjuncció fortz enfre la forma simpla e sa materia, que laygua conposta no poria i'ixir en la terra ni en lo foc ni néxer en laer.

### 9. De la cambra de aygua terra

**L**o creador à ordenat que sa creatura lo signific en sa obra, axí con laygua conposta que obre en la terra conposta sotz la obra que laygua simpla obra en la terra simpla, siguent la forma e la materia conposta la disposició de la forma e la materia simpla, axí con la materia e la forma del fust qui seguex la forma simpla que lartífex ymagina en sa obra.

2. Laygua reeb humiditat e la terra reeb fredor, e per <asò> an diversitat; e cor humiditat e fredor an concordansa en laygua, e humiditat e secor an contrarietat en la terra, per asò an laygua e la terra per una manera concordansa e per altra contrarietat.

3. Con laygua<sup>1</sup> comensa a entrar en conposició, en .j. estant<sup>2</sup> nex en la terra e ix del aer, e per asò aytantost comensa laer a néxer en la terra e a i'ixir per laygua, con fa laygua en la terra,<sup>4</sup> donantli fredor e ixent de laer reebent <dell humiditat, e per aytal mijà à incessant comensament><sup>5</sup> tro que es la fi en perfecció per generació, e encontinent que à la perfecció,<sup>6</sup> comensa la corrobció, la qual es inessant tro quel subpòsit es en privació.

1. B, in.—2. BM, aqua simplex.—3. B, instanti: M, momento.—

4. BM, quam cito incipit aqua ingredi terram.—5. De BM.—6. BM, dum ad suum finem, scilicet ad suam perfectionem venit.



4. Major es laygua en la terra per obra propinqua que<sup>1</sup> per obra remota, e asò metex se seguex de la terra;<sup>2</sup> cor la propinqua es sens mijà, donant aygua en sí metexa a la terra dantli<sup>3</sup> sa fredor, ab la qual fredor li cové donar sa forma e sa materia per so que sia la conposició e per so cor fredor no pot esser moguda de sa forma ni de son sobjet<sup>4</sup> inseparable; e la obra remota es con laygua obra ab mijà contra lo foc, entrant per la terra en lo foc, en lo qual foc no pot laygua tanta de fredor donar a la terra<sup>5</sup> con fa en la obra propinca.<sup>6</sup> On, con asò sia enaxí, doncs per la majoritat e la menoritat damunt dita es significada la egaltat de laygua e de la terra en la obra propinqua e en la obra remota dam.ij., so es assaber, que en lo foc es egual laygua a la terra que ix en laer per lo foc,<sup>7</sup> per la qual egaltat es formada justícia estant en lo mig de la majoritat e menoritat damunt dita.

5. A afermar nos cové, segons cors natural, que laygua entrant en la terra no es cors, axí con la potencia vegetativa quis mou per larbre sens que no es cors; cor si era cors, seguirsia que .j. cors entràs en altre, lo qual entrament es negable e no dubitable.

#### 10. De la cambra de terra terra

**C**REATURA es obra propinqua de a., e obra de creatura es obra remota, e asò es per comparació de esser e de privació; cor pus propinqua obra es creatura de a., que no es

1. BM, quam in igne.—2. B, omet aquest inclt.—3. BM, no tradueixen aquest dantli.—4. B, et materia: M, et materia seu subjecto.—5. BM, terrae existenti in ipso igne.—6. BM, afegeixen: atque eodem modo terra major (B, majorem) est in igne quam in aere, et hoc per opus propinquum et remotum, sicut de aqua dictum est.—7. so es assaber... per lo foc] BM, nam in opere propinquo aqua operans in terra aequalis est terrae operanti in igne, et in opere remoto aqua operans in igne veniens in eum per terram, quae est medium, aequalis est terrae operanti in aere et venienti per medium quod est ignis.

engénar la terra simpla la conposta, la qual terra conposta es creatura e es effectu de a. e no es creatura de la terra simpla.<sup>1</sup>

2. Differencia es enfre terra e terra,<sup>2</sup> so es per accidens e per substancia: per accidens, so es per calor e quantitat &c.; per substancia, so es per incorporietat e per corporalitat; cor la terra qui es simpla en lo cors conpost vegetat, no es<sup>3</sup> cors, jassia que sia de natura de cors, e es substancial forma<sup>4</sup> estant forma a la terra conposta, estant aquella terra cors ab los altres elemens, la qual forma substancial enforma la terra mixta, avent ab ella concordansa sotz la universal forma substancial incorporal dejús la qual estan totes les formes simples en concordansa e en contrarietat, segons ques cové a generar los uns subpòsitz e a corrompre los altres per tal que les especies sien conservades.

3. Si la terra qui es simpla era comensament a tota la terra qui es conposta, e que no agués sobre sí los .ij. comensamens los quals son la universal forma e la primera materia, seria la terra simpla tan fortment transmutant a sa simplicitat la terra conposta, que per privació de universal mijà seria destruit lapetit natural, lo qual es mijà per lo qual la terra simpla mou la conposta, e en la conposta mou lo foc e laer e laygua a la fi e<sup>6</sup> a lo compliment de la obra.

4. La terra qui novelament nex en lo foc es major en vertut e es menor con envellex en laer ixent en ell e passant per lo foc,<sup>7</sup> e per asò es lo moviment de la terra en major majoritat en los infans que en los homens vells, transposant la terra més vegades per son contrari en lome

1. BM, quam sit operatio ipsius creaturae, sicut... generare.—2. BM, afegixen: sed tantummodo opus ejus.—3. BM, terram simplicem et terram compositam.—4. BM, per se non est.—5. B, natura etiam ipsa est formalis substantia; M, etiam ipsi est forma substantialis.—6. BM, hoc est.—7. BM, in virtute quam terra quae per ignem transiens oritur et senescit in acre.

veyl que en l'ome jove. On, con asò sia enaxí, doncs per la majoritat e la menoritat de la terra es significada la egalitat qui es enfre terra e terra, so es assaber, per materia e per forma; cor la terra qui passa per laer es egal per forma ab la materia de la terra qui passa per lo foc, con sia cosa que en lo foc no sia tam passiva con en laer, e con sia cosa que la terra sia naturalment major per forma que per materia, e per asò egualense en diverses trespasaments temps movimens e locs.

5. Afermable es que lo ferre se mou a layman per so cor la terra qui es en lo ferre à apetit a la gran simplicitat de la terra qui es en layman, 'per la qual layman atrau a sí lo ferre per so cor la terra i à més de simplicitat que en altre metayl. On, con asò no sia dubitable ni negable, *ergo* es afermable con la terra conposta en lo cors de l'ome es enpatxada a reebre influencia de la simpla, <que> es causa de malautia, o es la ocasió de la malautia<sup>2</sup> con los poris son trob obertz, per los quals passa trop ivassosamentz la influencia de la terra simpla a la terra conposta, segons que es significat en la simpla medicina laxxativa qui à tan gran apetit a sa senblant simplicitat, que per indigestió ix ivassosament del estómac ab sa senblant o contraria humor.

¶ Fenida es la primera part de la distinció on avem donada regla en qual manera deja esser ensercat lo particular universal natural en les cambres,<sup>3</sup> les quals avem condicionades ab la t. en universal, e en alguns comensaments particulars navem donatz exempli<s>.



1. A. laygua.—2. M, omet aquest membre.—3. BM, in universali naturali per cameras.



## II

## Comensa la segona part de condicions'

## &lt;De la segona figura demostrativa&gt;



QUESTA part es departida en .xx.viiij. cambres, segons que apar en la sua figura, les quals cambres condicionam ab la t., metent en cascuna cambra la t. per so que donem exempli en qual manera lo particular cové esser ensercat en cascuna cambra ab la t. segons que aquella cambra ab lo particular se cové, e si no pot esser atrobat en .j.<sup>a</sup> cambra, cové que sia ensercat tant per les cambres tro que sia atrobat, salvant la forma e la regla de les cambres e de la t., e formant les cambres en la primera figura demostrativa.

## 1. De la cambra de a. a.

EN a.<sup>2</sup> metem primerament lo triangle blau, so es assaber, que per a. a. entenem que la unitat essencia e les dignitatx son .j. creador de sensual e entellectual e animal creatura, e de obra natural e entellectual e artificial; e per a. a. entenem obra intrínseca en la unitat e essencia e dignitatx de a., bonificant bonea e magnificant granea e eternificant eternitat &c. per la unitat e essencia de a., e obrant bonea en sí metexa e en granea bonificant, e de converso &c.<sup>1</sup> E si asò no era enaxí, impossíbol cosa seria

1. B, secunde distinctionis que est de conditionibus artis.—2. BM, in .a.a.—3. BM, et sic de aliis et e converso.



que en **a.** fos perfecció de bonea granea eternitat poder volentat e justícia &c., o seria possíbol que bonificar &c. fos malificar &c., e asò es impossíbol.

2. Enfre unitat essencia e dignitat<sup>1</sup> no à diferencia, cor si ó avia, serien molts **a.**; mas cor en **a.** à moltes dignitat<sup>1</sup> qui son .j. **a.** en lo qual son .j.<sup>a</sup> cosa mètixa totes les dignitat<sup>1</sup>, per asò an les dignitat<sup>1</sup> concordansa sens contrarietat, estant en lo bonificar de bonea lo magnificar de granea e lo eternificar de eternitat &c., e de *converso*; e per asò es .j. **a.** bo gran eternal &c. qui es bonea e son bonificar, e granea e son magnificar<sup>1</sup> &c.

3. En **a.** no à comensament mijà ni fi, cor si ó avia, seria la granea e la eternitat limitada e finida; mas cor en **a.** à bonea qui espascifica en granea e en eternitat son bonificar, e de *converso*, cové que la volentat aja final entenció a voler e la saviea a entendre con la bonea bonificar e la granea magnificar &c.; cor si volentat volia e saviea entenien e bonea bonificava &c. sens entenció, seria en la bonea malea per privació <de be, e seria poquea en granea per privació><sup>1</sup> de gran, e en la saviea &c. auria imperfecció e en la gloria pasció, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat es demostrat con en **a.** à entenció final eternal e inmensa de la qual prenen influencia totes les entencions sajús qui son avens comensament e mijà e fi.

4. En **a.** no pot esser majoritat ni menoritat, cor majoritat no y poria esser sens menoritat de granea qui fos privada en immensitat e en bonea &c., la qual privació es impossíbol; mas cor en **a.** cové esser egualtat de bonificar e magnificar &c., per asò cové esser bonea egual a granea &c., sens la qual egualtat seria en **a.** menoritat, privant de granea bonea e bonificar, e immensitat e immensar, la qual privació es impossíbol.

1. B, dignitates ipsius .a.— 2. A, magnificat.— 3. Près de BM.

5. **a.** es, cor si no era, neguna bonea no seria sens malea ni neguna granea no seria sens poquea ni neguna eternitat no seria sens comensament, e asò metex se seguiria de perfecció qui no seria sens imperfecció ni justícia sens enjuria ni noblea sens viltat &c.; e cor bonea granea &c. ajen concordansa ab esser e lur contrari ab privació, *ergo* no cové duptrar en **a.** esser 'ni cové negar a **a.** bonea granea &c.; cor si en **a.** no era bonea granea &c., impossíbol cosa seria **a.** ésser, lo qual esser nos cové a negú ens<sup>2</sup> on no sia inmensa bonea granea &c., e que<sup>3</sup> per bonificar sia bonea en granea &c., e que per magnificar sia granea en bonea &c., lo qual bonificar tan gran &c. e lo qual magnificar tan bo &c. a sol ens que sia **a.** se cové tan solament.

## 2. De la cambra de **a. s.**

**a.** es creador e **s.** es creatura, e si **s.** no era creatura, seria **s.** pus luy n a la obra del bonificar de bonea e del magnificar de granea, que no es si es creatura creada de non re per gran influencia de bonificar e magnificar &c., e cor la major propinquitat dobra ab esser se cové e ab granea destes cambres **e. a. u. y.** **i. u. z.** **m. a. y.**,<sup>4</sup> e la menor propinquitat se cové ab privació contra la granea de les cambres, *ergo* demostrat es que la **s.** es creatura.

2. Differencia es enfre **a.** e **s.**, cor tot so que **a.** bonifica e magnifica &c. en sí metex intrínsicament, es **a.**, cor si no era **a.**, seria **a.** major per bonea e menor per bonificar &c.,<sup>5</sup> e asò es impossíbol. Mas de la **s.** no es enaxí; cor **e.** no es **s.** ni es **b. c. d.**, e cor **a.** à creada **s.**, a sa senblansa, so es que li à donada senblansa de

1. BM, dubitare .a. esse.—2. A, a neguns.—3. BM, et in quo.—

4. M, [m. a. u. y.].—5. BM, *afegeixen*: et hoc idem sequeretur de ceteris dignitatibus ejus et de actibus earum.

bonea e bonificar, e de granea e magnificar, e de duració e durar, e de poder e poscificar, e de saviea e saber, e de volentat e voler, &c., per asò **a.** à concordansa ab **s.** con **s.** seguex la regla en que **a.** la à asenblada a sí metex,<sup>1</sup> segons que **s.** ne pot reebre senblansa; mas con **s.** no seguex aquella senblansa en **b. c. d.**, adoncs es contrarietat entre **a.** e **s.** segons estes cambres **e. u. z.** **i. a. u. y.**.

3. **a.** es causa<sup>2</sup> e **s.** es son effectu, e **e. u. y.** **i. u. z.** **m. a. u. y.** son mijà per lo qual **s.** es en via con venga a la fi per que es en esser, avent **s.** la primera entenció a la **a.** e la segona a sí metexa per so que en gloria **a.** sia objet a la **e.** sens fi e sens mijà, en lo qual objet no pot esser temps ni moviment.

4. **a.** es major e **s.** es menor, e cor **s.** durarà<sup>3</sup> sens fi, per asò es en durar equal ab la **a.** per so que **a.** en sa senblansa ús sens fi de justicia e de misericordia, lo qual ús seria en privació si **s.** era mortal, e en la privació de **s.** privaria de granea bonea justicia saviea volentat, la qual privació de granea es impossíbol.

5. Afermant **s.** en **a.** tota noblea de bonea e bonificar &c., e negant **s.** en **a.** tota imperfecció, magnifica<sup>4</sup> **e.** en **a. u. y.**, e **i.** en **u. z.**, e mou tot dubte de **n.** e destru la **r.**; e con **s.** fa lo contrari, adoncs minorifica **e.** en **a. u. z.**, e **i.** en **a. u. y.**, e **n.** en **a. u. z.**, e magnifica **r.** en dubitació e negació contra **a. u. y.**

### 3. De la cambra de **a. t.**

**P**ER lo triangle blau entenem **t.** esser creatura e obra de **a.**; cor la diversitat e la concordansa quel mon à ab **a.** cové esser creatura, cor si no <6> era,<sup>5</sup> lo bonificar

1. A, en que .a. la .a. a senblada.—2. BM, causa hoc est principium.—3. BM, durat.—4. B, s. affirmans in a. ... negat ... et magnificat.—5. BM, esse creaturas que (M, quia) nisi creaturæ essent.



de bonea &c. no seria en tan gran magnificar de granea que à ab *a.*, con es si la diversitat del mon e la concordansa es creatura; e asò metex se seguex de la contrarietat <e la concordansa>' que los uns elemens an ab los altres. Mas la concordansa de *e. u. z.* ni la contrarietat de *i. u. y.* no cové esser creatura ni obra de *a.*, cor seria bonea, e justícia e volentat serien en poquea.<sup>1</sup> On, segons que avem dit del triangle vert en lo blau, se pot entendre del triangle vermell groc e negre.

2. La diversitat del mon no pot diversificar *a.*, cor sil podia diversificar, porial conpendre, e sil podia conpendre, porial menorificar de simplicitat; ni la concordansa del mon e de ses parts no pot concordar en *a.* nula cosa, cor si alcuna cosa hi podia concordar intrínsicament, poriahi contrariejar la contrarietat del mon alcuna cosa intrínsicament, e asò es impossíbol e contra la granea de *a.*

3. *a.* es comensament de tot comensament qui sia concordant ab *e. u. y.* *i. u. z.* *m. u. y.*, e asò metex se seguex de tot mijà e de tota fi qui ab les cambres se cova; e asò cové esser enaxí per so cor en *a.* à tota perfecció de bonea granea &c. e cor en tot so qui no es *a.* à imperfecció de bonea &c., segons comparació de la perfecció que *a.* à en sa bonea<sup>4</sup> &c. On, si *a.* no era perfecció de tot ens obsuludament, seguirsia que imperfecció fos la perfecció de son sobjet, e asò es impossíbol.

4. *a.* à granea qui es major que tota majoritat qui no sia de sa entitat, e per asò no pot esser en *a.* menoritat de nula cosa, cor si hy podia esser, seria possíbol que menoritat pogués destruir majoritat, e egaltat egaltat, e asò es impossíbol; e si en *a.* no era egaltat, impossíbol cosa seria que hi fos bonea ni bonificar, ni granea ni magnificar,

1. Pres de BM.—2. BM, quia bonitas justitia et voluntas existent in paruitate (M, privatione).—3. B, hoc etiam: M, hoc enim.—4. BM, bonitate magnitudine.



&c., la qual bonea e bonificar &c. covenen a esser en **a.** per so que hi sia egaltat e que negun altre ens ab **a.** no sia equal, ni lentendre de **a.** nil voler no sien majors quel bonificar de bonea ni lo magnificar de granea.<sup>1</sup>

5. Afermable cosa es **a.** esser ens avent tota possibilitat de bonea granea &c., e que tota possibilitat de **u. z.** sia en **a.** impossíbol; e cor aytal possibilitat e impossibilitat es<sup>2</sup> afermable en **a.**, per asò es negable que **a.** no es ens on aja neguna possibilitat contra bonea &c., ni neguna impossibilitat contraria a bonea &c. On, con asò sia enaxí, *ergo* dubitació es negable esser en **a.**, cor si hy era, seria inyorancia en la saviea e menoritat en la granea de **a.**, e asò es impossíbol.

#### 4. De la cambra de **a. u.**

**a.** es creador e **u.** blava es creatura, e per asò **u.** blava es obra de **a.** en **s.** e es obra de **s.**: de **a.** es obra cor es creatura creada en **s.** de non re; de **s.** es obra cor **s.** usa de **u.** blava segons la final entenció per que **u.** blava es en ella creada. Mas la **u.** vermella no es creatura, ans es obra de **s.** qui fa contra **u.** blava la **u.** vermella; cor **u.** vermella no pot esser creatura per so cor es contra la justicia de **a.** qui es creador de tota creatura, e la **u.** vermella es per so obra de **s.**, cor **s.** qui es creada de non re senclina ab **u.** vermella a non re contra **a.** e **u.** blava e contra sa entitat metexa.

2. Enfre **a.** e **u.** à diversitat concordansa e contrarietat: diversitat, en quant en **a.** no es fe<sup>3</sup> esperansa prudencia trempansa; concordansa i es en quant **a.** illumina fe ab **y.**, cor **a.** es **y.**, e cor es bo just misericordiós poderós &c., dóna **a.** esperansa, e cor es amable dóna

1. BM, magnitudinis ejus.—2. B, non est.—3. A, no es f. e.

caritat, e cor es just dóna justícia, e cor es intelligible dóna prudencia, e cor es fortz dóna fortitudo, e cor à en sí egaltat enflux trempansa; mas cor en **a.** no à re de **u.** vermella e la **u.** vermella contradiu a la **u.** blava la influència<sup>1</sup> que **u.** blava pot reebre de **a.**, per asò es contrarietat enfre **a.** e **u.** vermella.

3. **a.** es comensament mijà e fi de **u.** blava: comensament es cor es creador, fi es<sup>2</sup> cor per **u.** blava se mou **s.** a son creador, mijà es<sup>3</sup> **a.** cor per **a.** pot usar **s.** de **u.** blava. Mas **a.** de **u.** vermella no es comensament ni mijà ni fi, cor **u.** vermella es contra bonea granea &c.,<sup>4</sup> e per asò es impossíbol que **a.** sia comensament ni mijà ni fi de **u.** vermella, cor si ó era, seria en sa bonea malea, e en sa granea poquea &c., e asò es impossíbol.

4. **a.** es major e **u.** es menor, e jassia que **u.** blava sia major e **u.** vermella sia menor, per tot so nos seguex que la granea de **a.** sia pus luy n a menoritat per **u.** blava que per vermella, con sia cosa que **a.** aja creada la granea que **u.** blava à sobre **u.** vermella; mas cor **a.** à creada **s.** a durar sens fi per usar de sa bonea justícia en **s.**, per asò es **s.** egual en durar ab **a.** per tal que la bonea e justícia &c. fassen durar estes cambres **e. a. u. y.**  
**i. u. z.** **e. u. z.**

5. Afermant **s.** esser **a.**, avent **a.** totes dignitatz, à **s.** fe esperansa caritat &c., e negant **s.** esser **a.** ni ses dignitatz, priva de sí tota la **u.** blava, e dubtant **s.** en **a.** e en ses dignitatz, forma **r.** qui es mijà de **u.** blava e vermella. On, con asò sia enaxí, doncs aytant con **s.** per afermar **a.** magnifica en sí metexa **u.** blava, aytant mortifica en sí metexa **u.** vermella e **r.**, e per asò es feta demostració con en **a.** cové esser de necessitat tot so per que **u.** blava cresca en vertut e **u.** vermella minve en visci.

1. M. et influentiae.—2. BM, est etiam finis id est finalis intentio.—

3. BM, est ei.—4. BM, &c. ipsius .a.

5. De la cambra de **a. x.**

**a.**, à perfecta saviea, e per asò la **x.** qui es predestinació, 'es creatura e es obra de so qui es en **a.** predestinació; e la justícia qui es **a.** aduu a perfecció ab franc arbitre so qui es predestinat, cor si no hy era franc arbitre, seguir sia que la justícia obràs ab imperfecció en, so que la saviea sab ab perfecció, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat es significat con **x.** es creatura en part e obra de **a.**, e con en sí obra<sup>2</sup> de creatura, segons ques cové a la perfecció qui es en **a.** e en ses cambres.

2. Enfre **a.** e **x.** à diversitat, cor totes les cambres de **a.** son .j.<sup>a</sup> metexa concordansa sens neguna contrarietat; e en **x.** à cambres distintes e contraries, e en **x.** à cambres concordans ab les cambres de **a.**, segons que apar en cascuna figura; e asò metex se seguex de les cambres que hi son contraries, e dasò no cal donar exempli, cor per sí metex es manifest.

3. **a.** es comensament de predestinat e de tot esser creat e de tota perfecció creada e de tot mèrit qui ab justícia se cové, e asò metex se seguex de totes les cambres de **x.** qui ab colpa an contrarietat; e **a.** es mijà e fi de tot so que en **x.** es per entenció de enformar<sup>3</sup> estes cambres **e. a. u. y.** **i. u. z.**

4. **a.** à concordansa ab majoritat e **x.** ab menoritat, cor **a.** no conté en sa entitat negú ésser qui ab imperfecció privació e colpa &c. aja concordansa, la qual concordansa ab menoritat se cové; e cor en **x.** es predestinació esser perfecció, à en sí qui es igual<sup>4</sup> a **a.**, so es predestinació esser e perfecció qui son **a.**

1. B. .s. (A. també .s.) quod est predestinatum (potser es la lliçó genuina).—2. BM, et significatur qualiter habet in se opus.—3. BM, formandi.—4. BM, habet in se ea quae aequalia sunt.



5. Con 'C. aferma esser predestinació, adoncs aferma ab perfecció de saviea; e con aferma esser franc arbitre,<sup>2</sup> adoncs aferma ab perfecció de justicia; e con aferma saviea e justicia e perfecció esser a.,<sup>3</sup> adoncs aferma esser predestinació e franc arbitre; e con C. aferma predestinació esser e nega esser franc arbitre, adoncs dupta<sup>4</sup> en la negació e en la afirmació. Mas con 'b. menbra que C. à entesa esser predestinació e esser franc arbitre, segons que damunt es dit, adoncs C. entén esser la dubitació en Z. e esser en y. predestinació e franc arbitre; cor si fossen en Z., impossíbol cosa fóra que b. pogués aver menbrat con C. aja entesa esser predestinació e esser franc arbitre.<sup>5</sup> On, con asò sia enaxí, doncs<sup>6</sup> segons quel triangle negre avem més en predestinació e en franc arbitre, avem dada doctrina con pusca esser més per senblant manera en les altres cambres de X., salvant les condicions de les cambres de a.

## 6. De la cambra de [a. y.]

a. es y., qui es creador de la y. qui es en lo triangle vermell, la qual y. es obra de a. e la qual y. obra versificant<sup>7</sup> per u. blava contra la u. vermella ab e. i. n.<sup>8</sup> adoncs con s. forma estes cambres [e. u. y.] [i. u. z.] [m. u. y. z.]<sup>9</sup>

2.<sup>10</sup> Enfre y. qui es a. e y. qui es creatura à diferencia,<sup>11</sup> e cor la y. qui es causa es a. e la y. qui es effectus es creatura, per asò à concordansa enfre a. e y., la qual concordansa contrarieja la y. qui ab u. vermella e ab z. se cové.

3. a. es comensament de tota y. creada, e la y. creada es mijà per la qual s. pervenga a la fi per que y. es creada, avent s. estes cambres [e. y.] [i. z.] [m. y. z.]<sup>12</sup>

1. A, cor.—2. A, calderó.—3. B, existere .a.: M, esse existentem .a.—4. BM, tunc pervertitur in .n. dubitans.—5. A, calderó.—6. A, adoncs.—7. BM, verificando.—8. AB, .u. ?—9. A, .m. n. y. z.—10. A, sense calderó.—11. BM, per .u. linidum (B, om. per u. lividum) est differentia in quantum unum creator est aliud vero creatura.—12. B, .m. u. z.



4. **a.** à concordansa ab majoritat e **y.** creada ab menoritat, e per asò **e.** no pot tanta pendre de **y.** qui es **a.**, con es **a.**,<sup>1</sup> con sia cosa que tot so que **e.** pren de **a.**, pren ab **y.** creada. Mas cor **y.** creada es per tota **a.** sabuda e amada, per asò es egualment per tota **a.**, cor si no ó era, sabria la essencia de **a.** en part e no en tot; mas cor la **y.** es creada e limitada, per asò es la **y.** creada menor que la **a.**, e la egualtat que à la **y.** creada ab **a.**, no es per sí existent ni es re segons esser e entitat de **y.**, mas que segons granea de **a.** es actu de les cambres de **a.**

5. Afermar ab **y.** esser en **a.** so qui es en **a.**, es negar en **a.** ab **y.** so qui no es en **a.**; e negar so qui es en **a.** e afermar esser en **a.** so qui no es en **a.**, es contra **y.**, la qual **y.** es major per afirmació que per negació; cor si <no> ó era, no seria major per negació qui ab afirmació se cové, que per dubitació qui ab **z.** se cové, e asò es impossíbol.

### 7. De la cambra de **a. z.**

**a.** à concordansa ab **y.** e la **y.** es contraria a la **z.**, e per asò es impossíbol que **a.** sia creador de **z.** ni que **z.** sia obra de **a.** ni sia creatura, con sia cosa que creador<sup>1</sup> a la **a.** se covenga tan solament per so cor à granea de bonea &c. Enperò si tu dius que calor es creatura e es obra de **a.**, jassia que sia contraria a la fredor de laygua qui es creatura e obra de **a.**,<sup>2</sup> responte dient que la contrarietat del foc e de laygua no contradex **a.** ni ses cambres ni la obra natural, mas **z.** obsoludament contradex **y.** e **a.** e ses cambres.

2. Diversitat e contrarietat à enfre **a.** e **z.**, e asò apar manifestament; e concordansa no pot esser enfre **a.** e

<sup>1</sup>. BM, tantum accipere (M, recipere) de .y. quod est .a., sicut est ipsum .a.—<sup>2</sup>. BM, creatio.—<sup>3</sup>. qui es ... de .a.] BM, ergo &c.

Z., cor la saviea sap<sup>5</sup> que la volentat desama aytan fortment, con la justícia la contrarieja.

3. a. es comensament de S., e la S. qui à e, a la Z.<sup>1</sup> es subjecta a la Z.; e cor S. es enaxí ens effectiu de a. qui pot aver estes cambres [e. a. u. y.]<sup>2</sup> [l. u. z.], les quals cambres ab a. se covenen, per asò es demostrat que a. no es comensament de Z., cor si ó era, impossíbol cosa seria que S. pogués formar les cambres qui a Z. son contraries; mas cor S. es de non re, qui ab imperfecció se cové, e cor Z. e imperfecció se covenen, e cor S. pot inclinar son esser a imperfecció en quant so<sup>3</sup> que à de non re, per asò per aquest mijà es S. qui à estes cambres [e. u. z.] [l. a. u. y.], comensament de Z., lo qual comensament es contra la final entenció desta cambra [e. a. u. y.], a la qual cambra S. es<sup>4</sup> creada.

4. a. e majoritat se covenen, e Z. e minoritat an concordansa, e per asò es impossíbol que a a. Z. sien eguals, jassia que Z. sia egualment sabuda per la saviea e desamada per la volentat eternalment, per tota la infinitat de la saviea e de la volentat.

5.<sup>5</sup> Tota afirmació e tota negació qui sia feta de a. ab Z., cové esser contra a. en Z.,<sup>6</sup> e per asò es impossíbol que dubitació sia en a.,<sup>7</sup> cor si ó era, seria possíbol cosa que afirmació e negació, que ab Z. se covenen, fos<sup>8</sup> en a., e asò es impossíbol e contra la granea de a. e ses cambres.

## 8. De la cambra de [s. s.]

AQUESTA cambra significa .iiij. especies de ànima: racional sincitiva e vegetativa,<sup>9</sup> e la .j.<sup>a</sup> S. significa lo primer actu e

1. BM, in .z.—2. A, .e. a. u. x.—3. BM, sicut id.—4. BM, finaliter est.—5. A, sense calderó.—6. A, contra .a. m. z.: B, contra .a.—7. BM, dubitationem et .z. in .a. esse.—8. BM, essent.—9. A, negatiua.

l'altre lo segon. Mas cor nos esta Art tractam con pus abreujadament podem, per asò volem tractar de la *s.* racional, e per la doctrina que della darem poden esser tractades les altres especies de *s.*

¶ Tres potencies à la *s.*: memorativa, entellectiva e volentativa, e aquestes an lurs térmens, segons que en l'al·fabet es contengut. On, nos per amor dasò volem metre la *t.* en *s.* per *e.* i. n. r., e primerament metrem la *t.* en la *e.*<sup>1</sup> e puxes per consequent en i. n. r.

1. De la cambra de e. e.

**L**a *e.* es actu de *b. c. d.* qui son creatures de *a.*, e cor *s.* es substancia e sa vertut enflux per *b. c. d.*, formas *e.* de la forma de *b. c. d.*, e es la vertut de la *s.* materia a la *b. c. d.* con formen *e.*, qui es obra de *s.* e es creatura de *a.* con *e.* es en *a. u. y.*; mas con es en *u. z.*, adoncs es simplement obra de *b. c. d.* qui transmuten en contraria natura de la *s.* e de sa vertut, lurs actus qui ab privació se coven(en) e qui son contra la natura del triangle vermell.

2. Diferencia es enfre *b. c. d.*; cor *b.* sà a universal congregació e a conservar moltz particulars; e la *c.* sà a ensercar *y.* per moltz particulars on forma<sup>3</sup> l'universal qui ab la *b.* se cové; e la *d.* ama los objetz de la *b. c.*, e per asò es concordansa en la *e.* de *b. c. d.*, enaxí con es dels .iiij.<sup>4</sup> elemens en lo supposit elementat; e la contrarietat de *b. c. d.* es con formen *e.* contra *a. u. y.*, o es con *e.* à dependencia irregularment més a la .j.<sup>2</sup> potencia que a altra: cor enaxí con lo foc contrarieja l'aygua en lo supposit colèric, enaxí<sup>4</sup>alcunes vegades ses-

1. BM, volitivam.—2. BM, et quia .e. est supremum, (M, primum) idcirco .t. in ipsum ponimus.—3. BM, formatur.—4. M, sicut ignis, qui in suam naturam convertit fortius terram quam aerem, contrariatur aquae in supposito choleric, ita: B, sicut ignis in naturam suam convertit fortius terram quam aerem, ita.



devé que la **d.** convertex a sa natura pus fort la **e.** que la **b.** ni la **c.**,<sup>1</sup> e de *converso*.

3. En la **e.** es **b.** comensament a menbrar e **c.** a entendre e **d.** a voler, e lo mijà es la vertut comuna de la **s.** qui ix de la substancia en **b.** **c.** **d.** on se forma la generació de **e.**, qui es la fi de la vertut con **e.** es en **a.** **u.** **y.** qui son fi de la **e.**: cor enaxí con en **j.**<sup>2</sup> estepa<sup>3</sup> darbre on son enpeutatz pomer e perer e presceguer es **j.**<sup>2</sup> vertut e materia a totz **.iiij.** e ix en diverses formes, enaxí **j.**<sup>2</sup> metexa vertut es mijà e ix en diverses potencies don ix diversa obra.

4. Segons que les potencies son diverses, son les unes majors que les altres en lurs officis, axí con lo foc qui es major en lo colèric quels altres elemens; e la egualtat de les potencies es en la vertut e en la forma, cor de **j.**<sup>2</sup> metexa vertut obren **e.**; e si la **j.**<sup>2</sup> era major que l'altre en forma, seguirsenia desordenament contra lo triangle vert e vermeyl e negre, segons que ó signifiquen estes cambres **e. a. u. y.** **e. u. z.**, qui ab la egualtat de les potencies se covenen per los triangles damunt ditz.

5. Lo foc reeb cecor e dóna calor, e en la seccor que reeb à fredor, la qual la terra reeb,<sup>3</sup> e per asò lo foc per la terra reeb fredor e met secor en laer que escalfa e passa en laygua ab calor humiditat e seccor, e per asò fas mistió de totz los **.iiij.**<sup>4</sup> elemens en la vegetable potencia, on es digestiva potencia intrínsicament, e ix la obra extrínsicament en lens qui es cors elementat sentit. On, con asò sia enaxí, doncs per aquest exempli es significat con **b.** intrínsicament reeb vertut de **s.** e enflux aquella en **c.** **d.**, e de *converso*, e per asò es intrínsicament formada la afirmació o la negació; mas enaxí con per alcú accident se corromp la digestiva, e asò per la irregularitat de la obra intrínstica dels elemens, enaxí se forma du-

1. M, convertens ... vel ipsum .c., contrariatur reliquo.—2. BM, stipite.—3. BM, suscepit (M, recipit) ab aqua.



bitació per **e.** con **b. c. d.** se desconvenen, per la qual desconveniensa se transmuda la obra de **b. c. d.** en **n.** **r.** qui ab dubitació se cové.<sup>1</sup>

2. De la cambra de i. l.<sup>2</sup>

**I.** qui à per objet **u. z.**, es creatura de **a.** e es obra de **f. g. h.** qui servexen **b. c. d.** con **e.** à en àbit<sup>3</sup> **a. u. y.**; mas la **i.** qui à **a. u. y.** per objet no pot esser creatura, cor si ó era, seria **a.** contra ses cambres e contra **u. y.** per lo triangle vermell, e asò es impossíbol. Mas es ver que **i.** qui à **u. y.** per objet, es obra de **f. g. h.** qui contra la vertut de qui son<sup>4</sup> formen **i.**, e per asò es demostrat que **e.** ni **i.** no son de la entitat de **s.**, cor si ó eren, serien creatures, estant **e.** en **u. z.** e **i.** en **a. u. y.**<sup>5</sup>

2. En **i.** està lo triangle vert; cor diversitat à enfre **f. g. h.**, cor la **f.** reeb influència de **b.** e la **g.** de **c.** e la **h.** de **d.**, e es la concordansa de **f. g. h.** contra **u. z.**, e con es contra **a. u. y.**, adones es lur concordansa contrarietat de lur entitat e natura, e per asò transforma<sup>6</sup> la **i.** contra lo triangle vermell.

3. **f. g. h.** son comensamens de **i.**, e **i.** es comensat per so que sia contra **u. z.**: cor enaxí con lo foc per mijà contrarieja laygua, enaxí **i.** cové esser mijà per lo qual **f. g. h.** contrariejen **u. z.**; e **f. g. h.** son mijà per lo qual **e.** sia contra **u. z.**, e la fi es que **i.** servesca **e.**

4. En la **i.** està lo triangle groc, segons la disposició que està en la **e.** qui mou la **i.**; mas segons la disposició del cors del home se seguex a vegades esser la **j.** actu. major que lautre: cor enaxí con en la potencia sinsitiva en qui so que pert alcun membre es restaurat en altre, en

1. BM, *afegixen a continuació tres capítols sota el nom de cambres de e. i., e. n., e. r.* respectivament.—2. A, *la segona i d'aquesta cambra, lo meileix que les segones n i r de les dues següents, foren afegides posteriorment.*—3. BM, *pro objecto habet.*—4. BM, *unde sunt.*—5. BM, *afegixen*: *sed hoc est impossibile* manifeste.—6. B, *informatur.*

axí ' segons la disposició del cors se segueix que lactu de la .j.<sup>a</sup> potencia es major que lactu de l'autra; mas con<sup>2</sup> lo cors es be dispost a la f. g. h., adoncs an egualtat en i.

5. En i, sà n. f. g. a dubitació ensercant y. z., e con an atrobada la y. o<sup>3</sup> la z., adoncs sà h. a negació, e la afirmació està en àbit en la e. qui mou i.<sup>4</sup> a la z., e asò metex se segueix de i. y. e de e. z. On, con asò sia enaxí, doncs per asò es demostrat que afirmació e e. se concorden, e negació <e i.>, e per so cor e. e majoritat se covenen e i. <e> minoritat, se segueix que afirmació e majoritat an concordansa, e negació e minoritat.<sup>5</sup>

### 3. De la cambra de n. n.

**L**a a. à creada m. qui à per objet,<sup>6</sup> amant, u. y. o, desamant, u. z., la qual m. es obra de la volentat qui es creatura; e cor b. f. ni c. g. ni d. h. poden aver actu sens adquisició,<sup>7</sup> per asò pot esser m.<sup>8</sup> ab k. l. en n., en la qual n. se e creensa se covenen con son<sup>9</sup> creatures; mas con m. pren per objet y. desamant e z. amant, adoncs es son actu contra creatura e à concordansa ab privació.

2.<sup>10</sup> En n. està lo triangle vert; cor diferencia es entre k. l. m., concordantse k. ab oblidar e l. ab ignorar e m. ab amar e''ab desamar, e la concordansa de totz .iij. està en n. qui sens lur concordansa no seria, en la qual n. son contraris k. l. m. contra la cambra de esser privació; cor m. en quant à actu se concorda ab

1. M, sicut manifeste apparet per potentiam sensitivam, nam sicut si virtus unius sensus perit, virtus alicujus sensus inde majus efficitur, et hoc quod perdit unum membrum restauratur in altero, sic: B, sicut per potentiam sensitivam apparet manifeste; nam sicut virtus unius sensus deperit virtus alterius sensus inde major efficitur, ideo.—2. A, en.—3. A, a.—4. BM, in .e. habente .y., quod .e. mouet .i.—5. BM, *afegeixen dos capítols sota el nom de cambres de .i. n., .i. r., respectivament.*—6. BM, quod .u. y. z. pro objecto accipit.—7. A, e cor ni .d. h. poden auer actu sens adquisició, lo poden auer .b. f. ni .c. g.—8. BM, .m. quod suum actum habere potest sine acquisitione.—9. B, dum sunt: M, cum sint.—10 A, *sense calderó.*—11. BM, vel.

esser, e k. l. se concorden ab privació, e per asò m. se mou a e. i., e k. l. se moven a la r.

3. m. es comensament de k. l., cor la m. sens adquisició pot amar o desamar; mas cor b. f. c. g. no poden aver lo segon actu sens adquisició, per asò m. con sobtosament 'à son actu e no dóña deliberació a la b. f. c. g., es comensament de k. l., e con per m. se transforma k. en b. f. e la l. en c. g., adoncs es m. mijà per lo qual se fa la transmutació, e la fi està con m. aja mèrit per k. l. con es en y. ni con mou k. a la b. f. e la l. a la c. g.; e sobre aquesta fi es altra fi, so es assaber, que m. aja, amant, a.

4. Majoritat se cové a la m. con à la a. u. y. amant, e menoritat li cové con à, airant, a. u. y.; e per asò covés ab m. la cambra de mèrit colpa, la qual cambra ab k. l. se descové, per la qual descoveniència se concorda la cambra pus fortment ab d. h. que ab m.; e la igualtat de k. l. es possíbol, mas de k. l. ab m. es impossíbol.

5. m. aferma e nega per k. l. en la absència de b. f. c. g., enaxí con home cec qui va per tenebres, salvant, enperò, fe qui ab a. u. y. se cové, e per asò a vegades m. aferma esser d. e k. esser b. e l. esser c.; e con m. està en transmutació de k. en b. e de l. en c. e de sí metexa en d., adoncs à alcuna dubitació, la qual dubitació esdevé en privació con es feta la transmutació o con es destruit r. qui es mijà e sobjet de la dubitació.<sup>1</sup>

#### 4. De la cambra de r. r.

a. à hordenat con s. en r. sia senblant creatura per operació a la elemental figura: cor enaxí con los uns elements entren en los altres per lo triangle vert vermell e groc, e formen cors elementat, enaxí adoncs con los .iij. trian-

1. A, sab cosament.—2. BM, *afegeixen un capítol o cambra de .n. r.*



gles entren en la potencia memorativa e en la entellectiva e en la volitiva, adoncs formen *r.*, en lo qual *r.* son estes cambres **esser privació** **perfecció inperfecció**.

2. En *r.* es lo triangle vert: cor enaxí con lo foc es distint per simplicitat e per conposició, e es distint de laer e de la terra ab qui à concordansa, e es contrari a laygua, enaxí en *r.* es lo triangle vert segons los actus de **b. c. d.**, **f. g. h.**, **k. l. m.**; cor con **b.** se luyna de majoritat e sacosta a minoritat, adoncs à concordansa ab minoritat, en la qual entra la minoritat de **c. d.**, e per asò **e.** esdevé en privació, quis descové a majoritat, e formas **k. l. m.**; e asò metex se seguex de **f. g. h.**: per la qual consequencia e per lantesedencia esdevé *r.* en esser, avent en sí lo triangle vert per **e. i. n.**

3. En la elemental figura comensa lo foc simple lo conpost de sa' entitat metexa, e cor en lo conpost son los altres elemens, per asò ix aquell<sup>2</sup> cors elementat en altra especia qui no es foc simple ni conpost, ni es<sup>3</sup> negú dels altres elemens, jassia que sia dells conpost; cor en la conposició daquells se forma la transmutació de la especia, axí con la cambra qui es altra especia distincta a les partz don es conposta.<sup>4</sup> On, con asò sia enaxí, doncs la absencia de la granea de **e. i. n.** e la presencia de la poquea es comensament de *r.* qui no es **e. i. n.**, jassia que sia de **e. i. n.**, estans enfre perfecció e inperfecció en *r.* qui es lo mijà de la perfecció e inperfecció de **e. i. n.**, per lo qual mijà se fa la transmutació de **e.** en **i.** e en **n.**, <e de **i.** en **e.** e en **n.**>, e de **n.** en **e.**<sup>5</sup> e en **i.**, la qual transmutació es la fi per so que **s.** pusca usar de totes ses especies en diverses temps.

1. A, de la.—2. BM, quoddam.—3. A, mes.—4. BM, nam ex (M, in) compositione ipsorum, id est aggregatione simul unita formatur transmutatio speciei, seu (B, om. f. t. s. seu) resultat quaedam nova species, sicut ex partibus domus simul debite unitis resultat species, quae est domus, tamen illa species non est species alicujus partis domus.—5. A, de e. en .i. e en .u. e de .u. en .c. corr. e. L'afegit es pres de BM.



4. En majoritat de vertut ix la vertut de **s.** en **b.** **c.** **d.**, que en **f.** **g.** **h.**, e en **f.** **g.** **h.**, que en **m.**, e per asò **r.** es major per **e.** que per **i.**, e per **i.** que per **n.**; e con **r.** està en egualtat, adoncs es **e.** inclinant<sup>2</sup> a menoritat e **i.** **n.** son pujans a majoritat, e es **i.** inclinant<sup>3</sup> a menoritat e la **m.** puja a majoritat, e en lencontrament de lenclinament de majoritat e de<sup>4</sup> lo pujament de menoritat formas la egualtat de **r.**, la qual egualtat no es permanent, cor lenclinament el pujament es incessant tant de temps tro que es destruïda la egaltat, enaxí con se destruï en los .iiij.<sup>e</sup> elemens per la potencia vegetativa en la qual es la potencia motiva de les .iiij.<sup>e</sup> conpleccions.

5. En **r.** es pus confós lo triangle negre que en **e.** **i.** **n.**,<sup>5</sup> e asò es per lo mesclament que **e.** **i.** **n.** an en **r.**; e per asò apar que **e.** **i.** **n.** no son de la entitat de **b.** **c.** **d.**, **f.** **g.** **h.**, **k.** **l.** **m.**, cor si ó eren, seria la **s.** corronpable en **r.**, e seria enaxí mortal con lo cors qui es de la entitat dels elemens en lo mistu<sup>6</sup> digest e conpost; mas cor **s.** no mescla ses potencies,<sup>7</sup> mas que mescla lurs actus qui no son de sa entitat ni de la entitat de ses potencies, per asò no es corronpable, jassia que **e.** **i.** **n.** sien corronpables en **r.** e en lo triangle negre.

## 9. De la cambra de **s.** **t.**

**L**a **s.** segons ques cové mou ses potencies per la **t.**<sup>8</sup> per tal que **e.** pusca fruir **a.** en **t.** con a creador e que pusca usar de **t.** con a creatura, e asò fa **s.** per so que sa obra ab la obra de **a.** aja concordansa.

2. Segons que **s.** pren **t.** per objet, diversifica los actus de ses potencies; cor con entén ab **c.** alcun objet

1. A, enfre.—2. B, declinat .e.: M, descendit .e.—3. B, declinat .i.: M, descendit .i.—4. A, e en.—5. A, .u. *passim*, per n.—6. M, *elementorum mixtum*.—7. A, potencia.—8. A, c. *corr.* t.

noble, adoncs diversifica **d.** de **h.** en la noblea de l'object, amant **d.** l'object noble e desamant **h.** tot so qui al object sia contrari, e asò es per la concordansa de **e.** i., la qual an en **u.** blava, contra la qual concordansa son con an concordansa en **u.** vermella; e asò metex se seguex de **n.** **r.**, e asò per tota la **t.**; e asò apar segons que **t.** pot entrar en la **s.**

3. De la substancia qui es **s.** ix vertut per **b.** **c.** **d.** on nex **e.** qui es actu de **b.** **c.** **d.**, e per asò **b.** **c.** **d.** son mijans estans enfre la substancia e la **e.**; e lo començament de **b.** **c.** **d.** es la substancia, e la fi de **b.** **c.** **d.** es **e.**, e la fi de **e.** es la substancia, per so cor ab majoritat se cové; e la fi qui es sobre la substancia es **a.** per so cor en la **s.** es **b.** **c.** **d.**,<sup>1</sup> e **e.** es en la **b.** **c.** **d.** per so que **e.** fruesca **a.**

4. Segons que **s.** pren los objectz està en ses especies lo triangle groc; cor a vegades pren **b.** pus fortment alcun object que **c.**,<sup>2</sup> e per asò es major **e.** en **b.** que en **c.**, e de *converso*; e asò metex se seguex de la **d.** Mas con **b.** **c.** **d.** se covenen en egualtat prenens alcun object egualment, adoncs es en aquella egualtat **e.** luy n a la **n.** **r.**, a la qual **n.** **r.** es prob con majoritat se cové ab la **j.** o ab los **.ij.** individus de **e.** e con menoritat si descové.<sup>3</sup>

5. Ans que la **s.** aferm en los triangles de la **t.**, cové que **f.** **g.** descorren per los cantons de cascú triangle, e cové que la **s.** se revolve en ses especies, so es<sup>4</sup> **e.** i. **n.** **r.** per so que sapia ab qual especia deu afermar ni ab qual dubtar ni ab qual negar; e asò metex deu fer per totes les cambres de la figura de **t.** e de les questions<sup>5</sup> qui ab aquelles cambres se concorden.

1. B, quia *s.* existit in *b. c. d.*—2. BM, quam *c.* et *e* converso.—

3. B, aut cum duobus individuis suis et reliquum cum minoritate : M, aut cum duobus individuis ipsius *e.*, et aequalitas illis disconvenit.—

4. BM, scilicet in.—5. BM, et per quaestiones.

10. De la cambra de s. u.

**S.** e **u.** blava son creatures de **a.** per so que **s.** ab **u.** blava servesca son creador en conèxer sa obra intrínstica e extrínstica.

2.<sup>1</sup> Segons que **s.** à diversitat en ses potencies, à **a.** diversificades obres a **s.**<sup>2</sup> en **u.**; cor per **e.** sà **s.** a esperança caritat justícia prudència fortitudo e trempansa, e per **i.** sà a la **u.** vermella, e per **n.** sà a fe esperança; e la concordansa es que .j.<sup>a</sup> vertutz sia concordant ab altra, e la contrarietat es que les vertutz sien contraries als vicis, e de *converso*.

3. En **e.** es caritat comensament de totes les altres vertutz, e en **n.** es per subposició fe comensament a totes les vertutz, e per **e.** **i.** **n.** es esperança comensament a totes les altres vertutz; e per **r.** es trempansa mijà a justícia e a fortitudo; e per **e.** **i.** **n.** **r.** es caritat fi de totes les altres vertutz. On, con asò sia enaxí, doncs segons quel triangle vermell avem més en la **s.** e en la **u.** blava, pot esser per semblant manera més en la **s.** e en la **u.** vermella segons primera entenció e segona.

4. Major es **s.** en **e.** que en **n.**: doncs es major per caritat que per fe, cor si no ó era, **k.** e **l.** aurién concordansa ab majoritat, e **b.** **c.** ab minoritat, e asò es imposíbol; mas cor **m.** pot més a ensús pujar que **d.**, per asò se forma egualtat de **e.** **n.**, e en **e.** **i.** **n.** an egualtat per manera de genre; cor de .j.<sup>a</sup> metexa comuna vertutz de **s.** son. Mas de la **e.** **i.** no es enaxí segons actu;<sup>3</sup> cor la **e.** segons vertutz tota hora cové esser major que **i.**, con sia pus nobla cosa amar que desamar. E asò metex se seguex de **i.** **n.** **r.**, segons que apar en so que damunt es dit, en

1. A, *sense calderó*.—2. BM, *operationes ipsius .s.*—3. B, *actus suos*.



la qual aparencia és significat en qual manera<sup>1</sup> entra lo triangle gròc en la *s.* e en la *u.* vermella, con sia cosa que per los uns exemplis aja hom conexensa dels altres.

5. A afermar se cové que *u.* blava es la via per que *e. i. n. r.* van a *y.*, e la *u.* vermella es la via per que *e. i. n. r.* van a *z.*, e segons que *s.* à algun enbargament en la via, quis conpon de *y. z.* per *e. i. n. r.*, sapropinquen *u.* blava e *u.* vermella a dubitació; e on pus *y. z.* son luy en *e. i. n. r.*, pus fortment es creguda<sup>2</sup> la negació de *z.* e la afirmació de *y.*, e es destruida la dubitació.

### 11. De la cambra de s. x.

**S**ó qués seguex en *s.* per predestinació e per franc arbitre, es créatura e es obra de *a.*, en la qual obra à obra de *s.*, so es lús que à de franc arbitre; e lesser de *s.* es créatura, e la privació que *s.* à de *y. z.*<sup>3</sup> es inclinació que à a no esser, qui ab privació se cové; e la perfecció que *e.* à en *a.* es obra, e asò metex es de *i.* quis mou a la perfecció de *e.* con dóna *h.* a la *z.*; e lo mèrit que *s.* à es créatura, usant *s.* de *y. z.*; <sup>4</sup>e la colpa es obra de *s.*; e la subpòsició que *s.* fa ab *n.* es obra on comensa la demostració a la qual se mou *f. g.*; e lo immediate es obra que *c.* fa entre *j.* contrari e altre; e lo mediate<sup>5</sup> es con *c.* per *j.* mijà pren altre per objet; e la reyalitat es en *c.* segons *y.*; e la racio es con són contraris immediate *y.* e *z.*; e la potència es lens de la *s.* qui pren objet segons *y.* o segons *z.* On, con asò sia enaxí, doncs segons que es la disposició del triangle blau en *s. x.*, pòt hom rèspondre e la qüestió per lo triangle blau.

1. segons ... en qual manera] B. prout una species cum majoritate plus convenit quam alia secundum quod apparet per hec predicta notantia quomodo.—2. BM, augetur.—3. M, de .y. in .z.—4. A, de u. y.—5. A, lo mijà.



2. *Differencia* fa *C.* entre reyalitat e raó con *aferma* predestinació e nega franc arbitre, e la *differencia* es segons concordansa e segons contrarietat de la potencia e de l'objecte mediate e immediate; e per asò covés<sup>1</sup> esser en *S.* ab la reyalitat, e privació à concordansa ab la raó; e cor ab la *C.* se cové perfecció en quant la reyalitat, e imperfecció se cové ab la *C.*<sup>2</sup> en quant raó, per asò à la *C.* colpa e mèrit en diverses temps per objectz diverses concordans e contraris, transformant se *e.* en *r.*

3. En la cambra de *saviea perfecció* comensa *e.* con pren per objecte predestinació, e con *n.* nega<sup>3</sup> franc arbitre, adoncs *h.* comensa a pendre la cambra de *justicia perfecció*, e la *m.* ama la primera cambra per perfecció e desama la segona per imperfecció que *m.* à en sí, e per asò à la *S.* a sí metexa la primera entenció qui ab la causa final se cové, e à la *a.* la segona entenció qui ab lo mijà se cové. On, con asò sia enaxí, doncs segons que lo triangle vermell avem més en *S.* per les .ijj.<sup>4</sup> cambres damunt dites, hi pot esser més segons la disposició que *X.* à en ses cambres.

4. En *e.* es major predestinació que franc arbitre en *n.* segons objecte e reyalitat e raó, e per asò per la majoritat e per la menoritat enans senclina *n.* a negar franc arbitre, que *e.* a transformar se en *n.*; e asò metex se segueix con *e.* à per objecte franc arbitre e *n.* predestinació, avent *S.* en .j. temps *y.* per majoritat e en altre temps *z.* per menoritat; e cor tot *a.* noy pot caber, transformas *e.* en *n.* e *n.* en *e.* per lo triangle negre e per la cambra de *predestinació franc arbitre*; e es la egaltat del triangle groc en la transfiguració<sup>5</sup> de *e.* en *n.* e de *n.* en *e.*, mudant *S.* los objectz<sup>6</sup> los quals en .j. temps metex no poden caber en los segons actus de sí metexa,<sup>6</sup> <ni> sotz. *j.*<sup>a</sup> especia metexa de *S.* no poden diversament entrar ni estar.

1. A, con es.—2. A, en la .c.—3. A, negra.—4. BM, in ipsa transformatione.—5. BM, objecta sua.—6. BM, ejusdem .s.

5.<sup>1</sup> Segons que *s.* pren per object *x.* en .j.<sup>a</sup> cambra e no en altra, e per .j.<sup>a</sup> especia e no per altra, met lo triangle negre en ella, so es assaber, que con *e.* aferma ab perfecció la cambra de *saviea justícia*, adoncs es *y.* en *e.* mediate<sup>2</sup> la cambra, e con nega franc arbitre, adoncs se transforma en *r.* o en *n.*, e dubta esser franc arbitre o esser predestinació; e la dubitació e negació es per la imperfecció que la potencia à en pendre l'object, lo qual es pus entelligible e pus amable que la potencia nol pot pendre; cor si no ó era, impossíbol cosa seria que pus que *e.* lagués pres, lo pogués jaquir nis pogués transformar en *n.* On, con asò sia enaxí, doncs segons que avem donat exempli del triangle negre en la cambra de *predestinació franc arbitre*, per *s.* sen pot donar exempli en les altres cambres de *x.*

## 12. De la cambra de *s. y.*

**L**A obra que *s.* à en la *y.* es per .j.<sup>a</sup> manera creatura en *e.* e per altra en *i.* e per altra en *n.*, e segons que *s.* ordena totes les obres a .j.<sup>a</sup> fi, es aquella obra de la *s.*; e la fi e la obra son creatures, con sia cosa que lús que la *s.* à de les creatures<sup>3</sup> sia sa obra.

2. Diferencia es enfre *e. i. n. r.*, e per asò *s.* en diverses maneres enserca *y.* e à *y.* per object, concordant *e. i. n.* contra *z.*, o contrariejant la major part de *r.* ab *z.*; e asò metex se seguex del triangle vert en *b. c. d.* e en *f. g. h.* e en *k. l. m.*, <sup>4</sup>segons que en darem exempli en lo triangle vermell.

1. A, *sense calderó*.—2. so es assaber que ... mediate] BM, scilicet quando ... quia tunc est .y. in .e. mediate (M, mediante).—3. BM, in creaturis.—4. B, et quod sequitur hic de triangulo viridi in .e. i. n. r., sequitur in individuis eorum: M, et hoc idem quod sequitur de triangulo viridi in .e. i. n. r.: sequitur in individuis eorum, hoc est in .b. c. d., et in .f. g. h., et in .k. l. m.

3. Al comensament que **s.** enserca **y.**, comensa ab **n.**, sotzposant que possíbol cosa sia atrobar **y.** per lo triangle negre, e après la subposició descorre ab **f.** **g.** sens **h.** per les cambres desta **Art**, en les quals<sup>1</sup> no vol metre **h.** per so que enfre **f.** **g.** e **m.**, qui ama **y.**, no aja contrarietat; e can per lo descoriment es formada la **e.** qui à **y.**, adoncs la **e.** dóna la **z.** a la **h.** per so<sup>2</sup> que **i.** sia mijà per lo qual **e.** aja **y.** e la **h.** aja **z.**, e que la fi sia de **e.** **y.**<sup>3</sup>

4. Segons ordenament de **e.**, major es **y.** en **c.** que en **b.** **d.**, e asò es per natura qui es enfre la potencia e l'objet; cor **c.** mou son entendre a la **y.**, e la **b.** son menbrant a retre **y.** a la **c.**, e la **d.** ama la **y.** on pus es entesa **y.** per la **c.**; e per asò enfre **c.** **y.** à majoritat, e enfre **b.** **d.** **y.** menoritat, e es la egalitat en la vertut de la **s.**, de la qual son egalment la **b.** **c.** **d.**; mas cor **i.** **n.** no son tan prob a la **y.** con **e.**, per asò enans es **h.** contra **y.** que **d.**; e asò metex se seguex de la **m.**, e asò es per la menoritat en que son **i.** **n.**, e la majoritat en que es **e.**

5. Afermar **y.** per **n.** es acostar dubitació a la afirmació, e de negar **y.** per **n.** se seguex asò metex;<sup>4</sup> mas afermar **y.** per **e.** es luynar dubitació de afirmació e de negació, e es luynament de **h.** e de **y.**,<sup>5</sup> e aquesta regla no fayl en neguna cambra desta **Art**, segons que'l triangle negre pot entrar en la cambra de **s. y.**

### 13. De la cambra de **s. z.**

**L**A **s.** es creatura de **a.** sens **z.**, cor si no ó era sens **z.**, seria la obra que **s.** à en **z.** creatura, e la obra que à

1. BM, in quibus ipsum .s.—2. A, donla la .... per aso.—3. B, et .n. finis sequatur ex ipsis .e. y. : M, et ut finis sequatur qui est ipsa .e. y.—4. BM, et negare .y. per .n. est dubitationem adherere (M, appropinquare) negationi—5. BM, .h. ab .y.



en *y*. no seria creatura, e assò es impossíbol, con sia *y*. concordant ab esser e esser ab' creatura, e *z*. sia concordant ab privació contra creatura.

2. *Diferencia* es enfre *s*. e *z*., cor *s*. es creatura e *z*. es lenclinament que *s*. à per privació de *y*. en *e*. *i*. *n*., a non re que ab *z*. se cové contra esser e *y*.;<sup>1</sup> e la concordansa que es enfre *s*. *z*. es con *e*. *i*. *n*. son contra *y*., mas la contrarietat de *s*. *z*. està per *e*. *i*. *n*. contra *z*. e per *z*. contra *y*.

3.<sup>2</sup> *z*. no pot comensar de ninguna entitat de *s*., mas pot comensar en la desordenació de *e*. *i*. *n*.; e lo mijà per que *z*. comensa per *e*. *i*. *n*., es cor en *e*. *i*. *n*. se transmuda entenció a ensús e a enjús, donant *e*. la *i*. a la primera entenció e la segona a sí metexa, e per asò fa *e*. primera e final entenció contra reyalitat; e asò metex se segueix de la *n*.

4.<sup>3</sup> La *z*. pot esser en major quantitat en la *e*. que en la *i*., e en la *i*. que en la *n*., e en la *n*., que en la *r*., e asò es per so cor aytant con *e*. es pus luyñ a menoritat que *i*., e *i*. que *n*., e *n*. que *r*., daytant pot esser major en aquell subject qui es major, que en aquell qui es menor, axí con superfiens qui pot esser major en lo major cors que en lo menor; e la egaltat de *s*. *z*. està con tota la *e*. pren per objet *z*. e tota la *i*. pren per objet *y*. e tota la *m*. pren, amant, per objet *z*., e con de *e*. *i*. *n*. se forma *r*. egalment conpost de *z*. *y*.

5. Con afirmació e no ens se convenen, e negació e ens, e impossíbol e afirmació an concordansa, e possíbol e negació, e la concordansa es contra la concordansa de afirmació e ens e possíbol, e de negació e no ens e impossíbol, adoncs es *z*. en la *s*. per *e*. *i*. *n*., e nex de la *z*. dubitació en *n*. per *r*., la qual *r*. conté de la *n*. *e*. *i*.<sup>6</sup> alcunes partz per les quals se forma la dubitació que ab *z*.

1. A, ab repetit.—2. BM, et contra 'y.—3. A, sense calderó.—4. BM, e. tribuente ... ipsi .i.—5. A, sense calderó.—6. BM, .e. i. n.



se descobé, es cové segons natura de la afirmació o negació quis fa per los angles del triangle negre.

#### 14. De la cambra de t. t.

AQUESTA cambra significa con los uns triangles de t. sien meses en los altres triangles. On, nos per asò departim aquesta cambra en .v. partz, <sup>1</sup> metens los uns triangles en los altres per donar doctrina a ensercar lo particular en l'universal. On, primerament metem en lo triangle blau los altres <sup>2</sup> triangles, e puxes per consequent proseirem en los altres triangles.

##### 1. Del triangle blau

MENBRANT b. en a. esser eternalment justícia qui eternalment justifica infinit entendre de saviea e infinit voler de volentat, e menbrant b. que en a. no à colpa e que toia creatura à comensament; forma c. diferencia esser enfre la justícia de a. e la misericordia, la qual forma es contraria a y. e a reyalitat, e à concordansa ab z. e ab raó, con sia cosa que la justícia e la misericordia de a. sien .j.<sup>a</sup> metexa essencia e natura e unitat; la qual c., qui ab menoritat se cové, no pot divercificar la essencia de a. reyalment, mas que enaxí con mirayl qui en sí representa la cara qui en ell no es, <sup>3</sup> enaxí representa c. en sí diversitat esser en a., la qual diversitat en a. no es. On, con asò sia enaxí, doncs segons que en c. navem donat exempli, ne pot esser donat en les altres coses, <sup>4</sup>

1. BM, *afegixen* prout quinque sunt trianguli.—2. M, *triangulus lividus in aliis*.—3. BM, *sed sicut speculum obliquum in se repraesentat obliquitatem esse in facie (B, in directa facie repraesentat obliquitatem) quae in ea non est*.—4. BM, *idcirco quod de divina justitia et misericordia et de .c. dictum est, id (M, hoc) idem sequitur de omnibus dignitatibus ipsius .a.*

siguent la regla de lexempli damunt dit; e asò metex se seguèx de contrarietat, so es assaber, que **C.** cor entén en **a.** justícia, entén que **a.** no ama **s.** qui aja **e.** a la **u.** **z.**, la qual **s.** es amada per **a.** con à **e.** a la **u.** **y.**, e per asò **C.** segons raó contra reyalitat, pren en **a.** per objet alteració de voler, segons alteració dobra e de temps, la qual alteració es impossíbol en **a.**; mas con **C.** entén **a.** just misericordiós inalterable eternal, no avent en sí majoritat ni menoritat, adoncs à concordansa ab son creador, conexas en sí metex menoritat e en **a.** majoritat. *Preferrea*, creatura à obrant en sí lo triangle vert, axí con la obra dels elemens qui es creatura, lo<s> quals obren en creatura e diversifiquen en sí metex<s> lur obra qui es, so es assaber, que los .iiij.<sup>e</sup> elemens son diverses e concordans e contraris ab lur obra: diverses, en quant no son lo subpòsit que componen, cor .j.<sup>a</sup> creatura es lo cors elementat, altra es lo foc &c.; e en aquell cors an concordansa e contrarietat segons generació e corroborció e qualitat e segons lo triangle vermeyl e groc.

2. Del triangle vermell no podem metre en la entitat de **a.** mas tan solament la fi qui es en **a.** sa metexa perfecció, so es assaber, que sens final entenció **a.** no bonifica ni magnifica ni entén ni vol en sí metex; cor si ó faia, covenrias ab menoritat son bonificar<sup>1</sup> &c. Mas de les creatures ni de lurs obres no es enaxí; cor lo triangle vermell hi pot caber, so es assaber, que los elemens qui son creatures an comensament e son comensatz per **a.** e lurs obres son comensades dels elemens, e la obra es lo mijà qui té<sup>2</sup> del comensament tro a la fi con<sup>3</sup> lo subpòsit es acabat; e asò metex se seguex del triangle vermeyl per lo blau segons les altres coses senblans a aquestes.

3. En **a.** no cap<sup>4</sup> majoritat ni menoritat en nula cosa qui sia de sa natura ni de sa entitat, e per asò covési de

1. BM, bonificare et (M, om. et) magnificare.—2. BM, tendit.—

3. BM, qui est quando.—4. BM, non cadunt.

necessitat egualtat de bonea granea &c. en bonificar magnificar eternificar entendre e voler &c. On, con asò sia en axí, doncs del triangle vermeyl e groc no cap'en a. mas tan solament la cambra de **fi egualtat**; mas en los altres angles del triangle blau cab<sup>2</sup> tot lo triangle groc, e dasò no cal<sup>3</sup> dar exempli, cor per sí metex es manifest.

4. En a. no pot entrar lo triangle negre, con sia cosa que a. sia sa veritat metexa inmensament e eternal; mas cor creatura e sa obra sia en lo triangle vermeyl, e obra de s. sia per e. i. n. r., per asò cau en s. lo triangle negre, e asò apar manifestament.

## 2. Del triangle vert

**E**N lo triangle vert pot entrar lo blau per esta manera, so es assaber, que a. es creador de tota diversitat concordansa e contrarietat creada, e per asò es a. en lo vert per acció,<sup>4</sup> e lo vert lo reeb en sí per pasció<sup>5</sup> segons obrant e obrat, divercificant a. les unes especies de les altres e los uns individuus dels altres, e concordans e contrariejans a. aquelles creatures segons ques cové a sa obra extrínscica; e asò metex se seguex en lo vert dels altres angles del triangle blau.

2. Lo comensament natural diversifica diverses coses en lo mijà per lo qual sa vertut se mou a la fi, axí con lo foc simple qui es comensament de la calor qui es en laer, per la qual calor se mou lo foc conpost a laygua per destruir fredor, tolent a laygua conposta sa materia e donantla a sa calor per asò que sia conpost cors de calda complecció; e asò metex se seguex de e. qui es en y., la qual e. es comensament de i. qui à z. per objet, la qual i. es mijà con e. aja u. blava per objet, lo qual objet es la fi per que e. mou i. a la u. z. On, con asò sia enaxí,

1. BM, nichil est.—2. BM, recipitur.—3. A, no qual.—4. BM, per modum agentis.—5. BM, per modum patientis.



doncs segons lo comensament damunt dit es significat tot lo triangle vermell esser en lo vert.

3. Major diversitat à enfre divers e contrari per .j.<sup>a</sup> manera, e major enfre divers e concordant per altra,<sup>1</sup> axí con la diversitat qui es enfre y. e z., qui es major en la cambra de esser privació, que la diversitat de u. y., concordansse ab esser u. y. contra u. z. qui ab privació an concordansa, la qual<sup>2</sup> u. z. no an tan gran diversitat ni concordansa con u. y. an diversitat e concordansa, cor si ó avien, seguirsia quel comensament natural qui en lo mijà diversifica e contrarieja, e qui sa vertut en la fi eguala e concorda, fos contra sí en la obra de natura;<sup>3</sup> e asò es impossíbol.

4. Lo triangle negre entra en lo vert afermant que diversitat e concordansa se covenen ab esser perfecció afermació e ab majoritat, e diversitat e contrarietat se covenen ab privació imperfecció negació e ab minoritat; e per asò no cal dubtar que generació no sia de diversitat e concordansa, e corrobció de diversitat e contrarietat.

### 3. Del triangle vermayl

**E**NAXÍ CON *nunc*, qui es en lo comensament mijà e fi, en axí e molt mils *a.* es en tot comensament mijà e fi qui no sia u. z.,<sup>4</sup> en lo qual comensament mijà e fi es *a.* con a creador e con a agent, e es essencialment e presentment per bonea granea &c. Mas de les creatures no es enaxí, cor les unes son comensament de les altres, ajens<sup>5</sup> les unes en les altres e naxens e ixens les unes de les altres, per la qual nativitat e iximent es format lo triangle vermayl.

2. Diferencia es enfre comensament e comensament, axí con en *s.* on es .j. comensat *e.* e altre *i.* e altre *n.* e

1. B, quam inter diversum et concordans per alium et e converso eodem modo.—2. BM, quae (=les quals).—3. B, contra opus nature.—

4. B, qui non sunt in .u. z. nec sunt ipsa .u. z.—5. A, agent.



altre r., los quals comensatz son de les .iij. potencies de S. quis concorden a esser diverses comensamens; e asò metex se seguex en lo subpòsit elementat, en lo qual lo foc qui es en quart grau de calor, es divers comensament de la terra qui es en ters grau de seccor; e la concordansa dels .ij. comensamens està en la diferencia que an sens mijà; e es lur contrarietat en so que lo foc e laygua son diverses e contraris a la fi. On, con asò sia enaxí, doncs segons quel triangle vert avem mès en lo comensament del vermell, pot esser mès en lo mijà e en la fi del vermell lo triangle vert; e asò apar per sí metex.

3. <sup>1</sup> Lo major comensament qui sia <sup>2</sup> es a., e après a. lo major comensament qui sia en home es la final causa creada a la qual b. c. d. mouen e. per la a., e après aquest comensament es lo comensament aquell qui es de b. c. d. a la e.; e la egualtat de comensament e comensament, e de mijà e mijà, e de fi <e fi, e entre comensament mijà e fi>, <sup>3</sup> pot esser atrobada, segons so que avem exemplificat del triangle vermell, en la majoritat e menori-tat damunt dita.

4. Tot comensament creat es afermable per e. e no negable, e es dubitable per n. r. qui ab dubitació se convenen; e asò metex se seguex del mijà e de la fi del triangle vermell; e so per que dubitació ab n. r. se cové en lo triangle vermell, es per so que r. esdevenga en privació e n. sia transmudada en e. per afermació o per negació que sia en y., o que n. romanga en sa forma avent y. afermant o negant sens dubitació per so que en la x. la n. se concort ab la cambra de mèrit subposició tro ques transfigur n. en e. per la cambra de subposició demostració.



1. A, sense calderó.—2. BM, quod est (M, sit) vel possit esse.—3. De BM.—4. A, comouen.

4. *Del triangle groc*

**C**ON **C.** met lo triangle blau en lo groc, adoncs entén que **a.** e majoritat se concorden, e creatura e minoritat; e per asò **b.** menbra que bonea granea eternitat &c. an major concordansa en majoritat que en minoritat, per la qual major concordansa **C.** entén que en **a.** cové esser de necessitat egualtat dobra intrínseca qui sia sens majoritat e minoritat, e que la majoritat sia segons relació de obra extrínseca la qual sia en creatura.<sup>1</sup> E si asò no era enaxí, entendria **C.** que bonea granea &c. nos poguessen concordar sens minoritat; e asò es impossíbol.

2. Diversitat à enfré majoritat e majoritat, e majoritat e minoritat, e majoritat e egualtat, e asò metex se seguex de egaltat e egualtat, e de egualtat e minoritat, e de minoritat e minoritat; e la concordansa es major de majoritat e majoritat, que de majoritat e egualtat ni minoritat,<sup>2</sup> e es major concordansa de egualtat e de egaltat, que de majoritat e egualtat ni minoritat;<sup>3</sup> e asò es con la egualtat es de coses majors on no sia minoritat. On, con asò sia enaxí, adoncs, segons que avem dit de concordansa en lo triangle groc, pot esser entesa la majoritat<sup>4</sup> e egaltat e minoritat de contrarietat.

3. Los comensamens de majoritat qui no pot<sup>5</sup> esser sens minoritat, son quantitat qualitat &c., e per asò lo sobjet daytals comensamens està dejús majoritat e minoritat, lo qual sobjet es mijà per lo qual es en la fi majoritat, e en lo comensament e en lo mig està la minoritat.

---

1. B, oportet necessario esse intrinseci operis equalitatem nulla tamen existente majoritate seu (se .b.) minoritate in ipso opere intrinseco nisi solum secundum relationem ejusdem operis intrinseci ipsius .a. et operis extrinseci quod est .e. in creatura.—2. BM, et (M, om. et) majoritatis et minoritatis.—3. BM, quam concordantia (B, om. concordantia) aequalitatis et majoritatis, aequalitatis et minoritatis.—4. BM, potest intelligi dictum esse in ipso triangulo de majoritate.—5. BM, nequeunt.

On, con asò sia enaxí, adoncs cové esser **a.** comensament mijà e fi a tota majoritat que no pusca esser sens menoritat; e asò metex se cové de tota egualtat que sia conposta de majoritat e menoritat, devalant la majoritat a menoritat e pujant la menoritat a la majoritat. Mas de la egualtat de **a.** no es enaxí, cor aquella cové esser sens majoritat e menoritat; cor si no ó era, impossíbol cosa seria que fos sobirana per lo triangle vermell a majoritat ni a menoritat ni a egualtat conposta de majoritat e menoritat.

4. La major majoritat que afirmació pot aver està en la afermabilitat de **a.**, e la major majoritat que negació pot aver està en la negabilitat de **a.**, e so metex se segueix de la egualtat; cor la afermabilitat de **a.** es que **c.** aferm en **a.** so qui es **a.** e es de entitat e natura e obra de **a.**, e la negabilitat es que **c.** nec esser **a.** so qui no es **a.**, e que nec en **a.** so qui en **a.** no es ni es de **a.** On, con asò sia enaxí, doncs la major dubitació que **s.** pot aver es dubtar en **a.** per confusa afirmació e negació. On, con asò sia de necessitat, *ergo* cové que absolutament **s.** aferm en **a.** tota nobilitat e que hi nec tota viltat: doncs, cové que afermem egaltat esser en **a.** de bonea e bonificar, e de granea e magnificar &c., e egualtat de bonea e granea &c.; e de la unitat essencia<sup>2</sup> de **a.** se cové necessaria egualtat, la qual es afermable. On, con asò sia enaxí, doncs segons la regla damunt dita es significada regla e doctrina con en lo groc sia mès lo negre per les creatures.

#### 5. Del triangle negre

**a.** e creatura e operació son ents<sup>1</sup> afermables: doncs, no negables; e si eren negables e no afermables, seguirsia que ens e afirmació aguessen concordansa ab privació,

<sup>1</sup> i. BM, non est neque est (A, no es mes) de entitate natura et opere ejus.—2. BM, et essentia.—3. A, ens.



e que no ens e negació aguessen concordansa ab esser, e asò es impossíbol, la qual impossibilitat no cau en dubitació.

2. Differencia e concordansa contrarietat es en lo triangle negre; cor .j.<sup>a</sup> afirmació se cové segons e., altra segons i., altra segons n., altra segons r., e asò metex se seguex de negació; mas la dubitació no cab' en e. i., mas en n. r. tan solament. On, con asò sia enaxí, *ergo* segons que en e. i. n. r. avem dit de diversitat e del triangle negre, avem dada doctrina<sup>2</sup> con per aquell exempli metex ne pot esser dada doctrina en la concordansa e en la contrarietat qui ab lo triangle negre se cové.

3. Al comensament del triangle negre se cové que f. g. decorren per les figures e per les cambres desta Art, e que f. membre e g. entena segons quals comensamens ni cambres cové afermar o dubtar o negar, entro que e. es en y. e i.<sup>3</sup> en z, no cové esser feta la solució, e tota hora cové conservar los comensamens desta Art en lurs condicions. On, per aquest mijà decorre per lo triangle negre lo comensament a la fi qui es objet desta Art, e en aquesta regla està tota esta Art, la qual es contra r. e dubitació.

4. La major dubitació que s. pusca aver es de a., dubtant s. per n. r. la a. esser o no esser, o esser en a. so que hi es o que no y es: *ergo* la major afirmació e negació que s. pot aver està per e. i., amant d. so qui es a. e desamant h. no esser a. <e> que en a. sia so que no y es. On, con asò sia enaxí, doncs covés de necessitat que tot so sia en a. per que e. pusca esser major en u. y. e i. en u. z., cor si no ó era, seguirsia que la cambra de **granea vertut** fos contraria a la cambra de **creatura majoritat**, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat es significat que la major egualtat que en e. pusca esser es afermar en a. esser egualtat e que i. nec<sup>4</sup> en a. esser desegualtat.

1. BM, cadit.—2. BM, data est regula.—3. A, e .b. : B, et .h.—  
4. A, vet?



15. De la cambra de t. u.

**I**MPOSSÍBOL cosa es que tot lo triangle blau pusca estar en u., con sia u. blava creatura e u. vermella sia visci: *ergo* cové estar fora creatura e en creatura: fora creatura està en quant a., qui es conprenent tota creatura, no pot esser termenat en creatura ni en obra de creatura, e per asò la obra de a. cové esser fora creatura inmensament: *ergo* cové esser obra inmensa en a., cor si no era, seria a. concordant ab majoritat, e tota sa obra ab menoritat, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat es demostrat que la u. vermella està fora a. e sa obra, e està en obra de creatura contra la u. blava qui es obra de a.; e si asò no era enaxí, impossíbol cosa seria que a. fos fora la menoritat de creatura, e asò es impossíbol.

2. Per t. entén g. lo triangle vert, e per lo triangle vert, que <f.> menbra en u., entén g. con se cové a ensercar lo particular en la cambra de t. u. qui es universal comensament a esser ensercat lo particular artificialment, so es assaber, que per la diversitat concordansa de fe esperansa &c. contra la diversitat concordansa de gola luxuria &c., pot g. entendre la major differencia e contrarietat de u. blava e u. vermella, e pot f. menbrar la major egualtat de .j.<sup>a</sup> vertut ab altra e de .j. visci ab altre; e per la majoritat e egualtat damunt dita es significat lo particular objet a esta Art.

3. t. es conposta de comensamens; e per asò al comensament que f. g. enserquen vertuts o viscis, cové recorre a la t. per asò que ab aquells comensamens qui pus covinens son en t. a esser ensercat lo particular, enserquen f. g. la y. z. per u., per so que u. y. sien objetz de e., <e> u. z. de i., e que per aquest mijà sia la fi, so es la cambra de e. a..

4. Lo triangle groc es en t. per so que sia mès en la u., e que la majoritat aja concordansa ab la u.<sup>1</sup> blava, e la menoritat ab la u. vermella, e que la egualtat sia de .j.<sup>a</sup> vertut ab altra, a destruir la egualtat qui es enfre .j. visci e altre; cor major majoritat se cové de vertut a destruir egualtat de .j. visci ab altre, que a la majoritat<sup>2</sup> e menoritat qui es enfre .j. visci e altre.

5. En u. à afirmació concordansa ab e., e negació ab i., e per asò à concordansa<sup>3</sup> u. blava ab e., e u. vermella ab i.; e es la dubitació en n. r. per so que f. g. descorren tan longament per u. tro que ajen afigurada e formada la concordansa damunt dita, discorrens f. g. per totz los angles de la t.<sup>4</sup>

#### 16. De la cambra de t. x.

EN t. es lo triangle blau, en lo qual es a.; e per asò cové, segons la cambra t. x. que per totes les cambres de a. e de x. sia ensercat con a. es .j. e es essencia e es dignitatz, e que creatura es sensual entellectual e animal, e la obra es intellectual e natura<1> e artificial; e segons que aquestz comensamens covenen esser conservatz en lurs condicions e que caen mils en .j.<sup>a</sup> cambra que en altra de a. e de x., deu esser atrobat lo particular; e aquesta regla no fayl.

2. En la x. entra lo<sup>5</sup> triangle vert; cor diversitat es enfre .j.<sup>a</sup> cambra e altra, e concordansa es enfre .j.<sup>a</sup> cambra e altra mediate o inmediate; e asò metex se segueix de la contrarietat. On, con asò sia enaxí, doncs segons art cové que f. g. descorren tot<sup>6</sup> lo triangle vert per totes les cambres de x. tro que ajen aquella cambra qui a la

1. A, e que la majoritat ... ab la .u. repetit.—2. BM, quam sit majoritas.—3. A, ab'e. ... a concordansa repetit.—4. A, de lart.—5. A, li.—6. BM, cum toto.

solució se cové mils que les altres, e segons aquella cambra, conservant lo triangle, cové ques forme **y.** a la **e.**<sup>1</sup> e **z.** a la **h.**

3. Lo triangle vermell entra en la **x.** sotz esta condició, so es assaber, que per totes les cambres de **x.** sia ensercat lo comensament e l mijà e la fi de la qüestió, e asò metex sia fet de la solució, salvans los angles del triangle, e sia en aquell triangle mès lo triangle negre, segons que hi cové entrar ab los altres triangles; e aquesta ordinació e regla enformarà **y.** a la **e.**<sup>1</sup> e **z.** a la **h.**, e concordarà dubitació e no ens, e afirmació e ens.

4. **f. g.** cové que descorren lo triangle<sup>2</sup> groc per totes les cambres de **x.** per so ques pusca<sup>3</sup> representar **y.** a la **e.** e **z.** a la **i.**, menbrant **f.** los altres triangles e entenent **g.** la concordansa quis cové de totz los triangles en aquella representació, conservant lo triangle vert en **x.** contra **r.** e dubitació.

5. Enaxí con ab lo triangle negre cové descorre **f. g.** per les cambres de **x.**, mesclans en ell los altres triangles, enaxí cové mesclar lo triangle negre ab los altres triangles, per so que daquell mesclament se pusca enformar **y.** contra **z.** e **z.** contra **y.**, e que **e.** prenga **y.** e **i.** prenga **z.**: cor enaxí con per digestió en mistu se forma naturalment subpòsit sentit als seyns sensuels, enaxí per lo discurriment damunt dit se forma representació de **y. z.**, e aquesta regla no fayl en esta Art; e per aquesta manera, la qual es de **t. x.**, segons que avem dit, decorre tota esta Art; e la esposició e la espiencia desta regla està en les altres cambres on donam exempli sobre alguns particulars, a donar doctrina de la pràctica de la Art, ni con **t.** entra en les cambres de **a. s. u. x. y. z.**, entrant per ses cambres metexes.

1. A, a la c. : B, ipsi .c. — 2. BM, cum triangulo. — 3. BM, ut possint.



17. *De la cambra de t. y.*

SEGONS que en lo triangle blau se cové obra de a. e de creatura, cové esser ensercada y. per aquell triangle ab los altres triangles, e si a la f. senforma y. per esta manera, covés transformar f. en b. e g. en c. e h. en d., per formar e. y. e i. z. Mas si z. se representa a g. en senblansa de y., cové que g. fortific si metex en f., menbrant f. la concordansa de la obra quis cové enfre a. e creatura, concordantse a. e sa obra ab majoritat, e creatura e sa obra ab menoritat, contra la qual concordansa es tota hora z. con se representa en forma de y.

2. Con g. met lo triangle vert en y. segons que hi mès lo triangle blau, adoncs f. menbra pus universalment y. que no faja con tan solament menbrava y. per lo triangle blau, e en la major universalitat de f. crex g., per lo qual creximent nex h. contra z., e f. se transforma en b., e g. en c., e nex d. que ama y.; e aquesta augmentació puja per lo triangle vermell groc e negre segons que y. es amable en b. c. per d., e z. es airable en f. g. per h.

3. A ensercar y. per lo triangle vermell cové que f. descorre per totz los angles de t. per tal que g. entena lo triangle vermell de y.; cor per lo triangle blau' entendrà g. on comensa la y. ni per qual mijà nex e ix<sup>2</sup> en la causa final, e per lo triangle vert entendrà diversitat enfre .j.<sup>2</sup> y. e altra e conexerà qual es aquella y. que enserca, la qual sabrà concordar ab lo triangle negre per h. z. per so que d. e y. ajen concordansa contra z., segons que en lo triangle groc y. ab majoritat se cové e z. ab menoritat.

4. Considerant g. que y. ab majoritat se cové e z. ab menoritat, menbra f. la y. en so qui es en temps pre-

---

1. B, rubeum.—2. B, oritur tendens.



tèrit e present, cor sens temps pretèrit f. no poria menbrar, ni sens que f. no menbràs en temps present, g. no poria considerar. On, con es aquesta ordenació de f. g. en majoritat, adoncs es la y. representada a la f. g. egualment, e es la menoritat en la h. con desama la y., con sia cosa quel ufissi de h. sia desamar z.

5. En lo triangle negre entren f. g. per ensercar y., en lo qual ensercament passen enans per dubitació que per afirmació ni negació, sotzposant per negació e per afirmació<sup>1</sup> per so que y. pusquen atrobar e la dubitació destruir, la qual y. atroben destruent r., menbrant f. en l'ensercament les cambres de a. s. t. u. x. per so que g. en alcuna cambra o cambres entena y., en la qual y. se transfigur en c. on isca d. qui am y. e que romanga f. on nasca g., de la qual g. està<sup>2</sup> h. que desam <z.>

### 18. De la cambra de t. z.

**A** ensercar z. cové que h. no sia en l'ensercament; cor si ó era, torbaria f. g. dementre descuririen per lo triangle bláu, en lo qual nos cové h. sens z. ni d. sens y., con sia a. e sa obra amable, e creatura e sa obra creada sia amable, e sia obra de creatura airable con es contraria a obra qui es creatura.

2.<sup>3</sup> En lo triangle vert se rescon<sup>4</sup> z. per so que e. no aja y., cor per e. y. nex h. qui à z.; e per asò z. e confusió de diferencia an concordansa en r., la qual concordansa destru h. qui es pus contraria a z. en f. que en o., e en g. que en p., e asò es con<sup>5</sup> h. es moguda per e. qui à y. contraria a z. On, con asò sia enaxí, doncs segons esta regla cové esser ensercada z. per lo triangle vert ab ajuda dels altres triangles.

1. M, supponendo affirmationem et negationem—2. Serà isca? : BM, procedat.—3. A, sense calderó.—4. BM, latet.—5. BM, eo quod.

3. Per lo triangle vermell cové esser ensercada *z.*, la qual comensa contra la fi de *y.*: cor enaxí con lo comensament e lo mijà e la fi se concorden en *y.*, axí lo comensament mijà e fi de *z.* se concorden contra *y.*; e per asò es *z.* contra lo triangle vermell, en lo qual *z.* enversa<sup>1</sup> lo comensament el mijà e la fi contra *y.*, per lo qual enversament<sup>2</sup> es *z.* representada a la f. *g.* qui ab justícia donen *z.* a la *h.*

4. On pus *z.* à majoritat en *e.*, pus es menor *e.* en *y.*, e on pus *z.* es menor en *i.*, pus crex en *e.*, e en *e. i.* pot esser pus equal *z.* que en *n. r.*, con sia cosa que de *e. i.* pot esser feta major egaltat que de *n. r.* per so cor *e. i.* an concordansa ab majoritat e *n. r.* ab menoritat.

5. En lo triangle negre apar *z.* con pert sa forma e es contrari al triangle vermell, lo qual triangle negre pert sa forma con lo comensament dafermació se trasmuda en negació, e de *converso*; e asò metex se seguex del mijà e de la fi. On, con asò sia enaxí, doncs segons esta regla damunt dita pot esser atrobada la *z.* e donada a la *h.*, concordans f. *g.* los .ij. triangles en la *y.* e salvans a cascú lur àbit e lurs condicions discurrens per lurs cambres contra *z.*

### 19. De la cambra de u. u.

**A**QUESTA cambra significa vertutz e visis e obra de vertutz e de visis, e significa que *a.* es creador e *u.* blava es creatura e obra de *a.*, e esta significació es formada ab los altres triangles, segons que apar en los triangles conseqüents.

2. Diferencia es enfre *u.* e *u.*, so es assaber, enfre vertut e vertut, e visi e visi, e vertut e visi, segons diver-

1. B, in quo quidem .z. convertuntur (M, invertuntur).—2. B, quorum euersione.

sitat de **e. i. n. r.**, e asò apar en la figura de **u.** *Preterea* differencia es enfre la vertut qui ix de la **s.** qui es substancia; la qual vertut ix en les potencies ab la vertut qui es en **e. u.** blava; <sup>1</sup> cor la vertut que ix de la substancia se forma en **b. c. d. f. g. h. m.**, e la vertut qui es **u.** blava se forma en **e. i. n.**; e cor **e. i. n.** no son de la entitat de les potencies de **s.** ni de la entitat de **s.**, per asò la **u.** blava no es de la entitat de **s.** ni de les potencies; mas cor la **s.** tramet sa vertut en les potencies, e **e. i. n.** son actus daquelles, en la qual <sup>2</sup> **e. i. n.** se forma la **u.** blava, per asò es concordansa enfre la vertut de la **s.** e la vertut qui es **u.** blava; e cor la **u.** blava e la **u.** vermella son contraries, per asò à contrarietat enfre la vertut de la substancia e la **u.** vermella.

3. Lo sobirà comensament de **u.** blava es **a.**, e après es la vertut de la **s.** que en les .iij. potencies enflux sa vertut, les quals potencies son comensamens de **e. i. n.** qui son comensamens de **u.** blava, la qual es mijà per <que> la vertut de la **s.** es moguda per los diverses mijans damont dits a la fi, so es a la **a.**; e lo comensament de **u.** vermella es en **e. i. n.**, per so cor **e.** qui à franc arbitre, poria aver **a. u. y.** e pren **u. z.**, e la **i.** pren **a. u. y.** e la **m.** desama **a. u. y.**; e lo mijà de **u.** vermella es en lo moviment per lo qual les potencies fan contra la fi per la qual son e mouen lurs actus a fi contraria a la **u.** blava.

4. Majoritat se cové a la **u.** blava, e menoritat a la **u.** vermella, e en .j.<sup>a</sup> **u.** blava à majoritat e en altra menoritat; e asò metex se seguex de **u.** vermella; e la **u.** es major en **e.** que en **i.**, e en **i.** que en **n.** segons que majoritat e menoritat se cové per **e. i. n.**; e la majoritat es major per concordansa de .j.<sup>a</sup> vertut ab altra, que per

1. BM, *Praeterea* differentia est inter virtutem quae est .u. lividum in .e. (M, om. in .e.) et virtutem procedentem ab .s. in potentias, quod siquidem (M, om. siquidem) .s. est substantia.—2. BM, in quibus.



concordansa de .j. visci ab altre; e major concordansa es con les vertutz se concorden segons lur egualtat, que con se concorden contrals viscis; e segons que los objetz de e. i. n. an concordansa ab majoritat o ab menoritat, crex o minva en e. i. n. majoritat o menoritat, per lo qual creximent e' minvament se forma egualtat de e. en b. c. d. e de i. en f. g. h.; e segons que e. i. n. son en majoritat o en menoritat, es la egualtat de u. ab la e. i. n., e con la .j.<sup>a</sup> vertut es en actu, adoncs son les altres en àbitu, en lo qual son eguals,<sup>2</sup> e son menors que la vertut qui es en actu; e asò metex se seguex de u. vermella.

5. En u. entra lo triangle negre segons la disposició dels altres triangles, e per asò cové afermar o negar o dubtar en u., segons que u. està en e. i. n.; cor u. està per .j.<sup>a</sup> manera en e. i. n. per fe, e per altra per esperança &c., cor u. no contén per fe tant de e. i. con de n., e per esperança conté u. de e. i. n.; cor de e. contén en quant à a. u. y., de i., cor à h. contra u. z., e per asò pot esperar s. per esperança per justícia e per misericordia, e so que espera està per n. en qui s. no sab so qui es esdevenidor; e asò metex se seguex de les altres vertutz e dels viscis. On, con asò sia enaxí, doncs segons que u. seguex la disposició e. i. n. se forma lo triangle negre, siguent la regularitat<sup>3</sup> dels altres triangles.

## 20. De la cambra de u. x.

ESTANT lo triangle blau en la cambra, es manifestat que es en la cambra creatura e es obra de a. e de creatura; cor per predestinació no es contradita u. blava ab la qual se cové franc arbitre en la cambra de perfecció justícia, sens la qual no poria esser u. blava, e sens u. blava lús de

1. BM, vel.—2. B, manca aquest mot.—3. BM, regulam.



la cambra no seria en creatura ni creatura no seria subjecta a la cambra de mèrit colpa, sens la qual cambra tota la u. seria e no seria en la cambra de esser privació; e asò es inpossíbol e contradicció.

2. Diferencia es enfre u. x., segons que apar en la figura de u. e de x.; e es la concordansa e la contrarietat en la disposició de e. i. n. r. e de u. x.; cor en e. se concorden predestinació e franc arbitre con s. à a la a. major caritat que a sí metexa, e la i. desama que en la cambra de savieia justícia sia majoritat ni minoritat, e la n. ama en aquella cambra egualtat e à esperansa per mèrit, desamant colpa, e la r. desconpon' sí metexa per so que e. i. n. ajen perfecció en la cambra de reyalitat e raó; e asò metex se segueix del triangle vert en les altres cambres de u. x. segons que es la calitat daquelles.

3. Al comensament, ans que sia respost a la qüestió quis cové termenar<sup>1</sup> per u. x., cové que f. g. recorren per u. x. e que elegen en u. x. aquelles cambres quis covenen a la solució, e que daquelles fassen comensaments, discurrens per los altres triangles de t., e lo mijà sia<sup>2</sup> de .j.<sup>a</sup> cambra e altra segons la cambra de immediate e mediate, e sia conservada majoritat a reyalitat, e menoritat a raó per la cambra de potencia objet, e que la fi sia que u. romanga en sa forma, concordant n. ab subposició e e. ab demostració, e que i. sia contra u. z.

4. Con e. à per objet en .j. temps la cambra de predestinació franc arbitre, estant en .j. temps e. en actu per la .j.<sup>a</sup> dicció de la cambra, e en altre temps en àbitu per l'autra dicció, e asò egalment per la cambra de subposició demostració, adoncs à concordansa e. ab majoritat e mou i. a majoritat per fortitudo en que<sup>3</sup> dóna z. a la h., e la n. es moguda a fe amant la pri-

1. B, culpam .r. et (et *tatxat*) deponit.—2. BM, determinari.—3. B, existat in questione.—4. BM, per quam.

mera cambra e desamant lo contrari de la cambra, e per asò es destruïda r., per que ' es la dubitació de predestinació e franc arbitre, la qual dubitació ab menoritat se cové e ab privació de e. i. n. On, con asò sia enaxí, doncs segons que e. i. n. segualen pus fortment per majoritat que per menoritat, es u. blava major per esser perfecció<sup>2</sup> de predestinació franc arbitre.

5. Per afirmació de predestinació e franc arbitre crex u. blava en vertut, e la negació la minva: doncs à mèrit s. per afirmació e à colpa per negació en la cambra; cor majoritat de vertut à concordansa ab esser perfecció, e menoritat de vertut se cové ab imperfecció privació. On, con asò sia enaxí, doncs dubitació qui sia feta contra predestinació franc arbitre, es concordant ab privació colpa contra esser mèrit, per la qual contrarietat à concordansa enfre dubitació e u. vermella.

## 21. De la cambra de u. y.

AQUESTA cambra significa en qual manera cové esser més en ella lo triangle blau, so es assaber, que a. per tota la u. blava sia creador de y., e que per la u. vermella sia y., qui no es creatura e ab z. se cové, obra de s., la qual y. es contraria a la y. qui es en la u. blava, la qual y. de la u. blava es obra de s. qui usa della en quant la final entenció per que y. es creatura en u. blava.

2. Diferencia es enfre y. e y. per tota la u.; cor per so cor y. pot esser per tota la u. e la u. es en sí diversa e contraria, per asòs seguex que lo triangle vert sia per u. y., concordant y. qui es vertut, ab u. blava, e y. qui es visci,<sup>3</sup> ab u. vermella;<sup>4</sup> e cor en u. blava son di-

1. BM, per quod .r.—2. A, esser perfecció i les altres paraules a parells, fins a final del capítol, van tancades dins cambres.—3. A, es en uisci.—4. BM, afegeixen : cum verum sit .u. rubeum esse in aliquo homine.

verses vertutz e en u. vermella son diverses viscis, per asò es y. diversificada en u. blava e en u. vermella, la qual diversificació seguex la disposició de concordansa e de contrarietat segons que està en e. i. n. r.

3. En u. blava es per .j.<sup>a</sup> manera comensament de y. .j.<sup>a</sup> vertut, e per altra manera altra vertut es comensament de altra y., axí con fe qui es comensament de y. per n. e per la cambra de subposició raó, e caritat prudencia qui son comensament per e. de la y. qui es per la cambra de reyalitat demostració; e asò metex se seguex de les altres vertutz e de los viscis, segons que los triangles hi entren e segons que es lo mijà per lo qual lo comensament e la fi se covenen, so es assaber, que .j.<sup>a</sup> vertut es mijà a altra con ab y. aja concordansa &c.

4. La y. qui es en u. blava à concordansa ab majoritat, e la y. qui es en u. vermella à concordansa ab minoritat; e per asò y. qui ab majoritat se cové, es concordant ab esser qui ab majoritat se cové, e y. qui ab minoritat à concordansa, se cové ab privació qui ab minoritat se cové, e per asò es desigualtat entre y. qui es contra z. e y. qui ab z. se cové, per la qual desigualtat tota y. qui sia en u. vermella pot esser destruïda per la y. qui ab u. blava se cové. *Preterea*, la y. qui es en fe es per espiració,<sup>1</sup> e la y. qui es en prudencia es per adquisició, e es major o menor segons que lús de a. e de s. an concordansa ab majoritat o ab minoritat, e segons que lo triangle groc està en e. i. n. r.

5. Fe es en major y. on pus aferma que a. sia creador de gran y.; e on pus s. sespera en a., major es en y.; e on pus e. per caritat ama a., major es en y.; e on pus i. dona h. a z. per u. vermella, negant en a. esser u. vermella, major es la y.<sup>3</sup> en que es f. g. h.; e on major es la y., pus es luy n. a dubitació. On, con asò

1. A, *sense calderó*.—2. BM, *per inspirationem*.—3. BM, *majus est ipsum .i. in .y.*



sia enaxí, doncs segons esta regla es demostrat con lo triangle negre està en *u. y.* segons la disposició dels altres triangles e de *e. i. n. r.*

## 22. De la cambra de *u. z.*

**A**QUESTA cambra de *u. z.* à mala significació, so es assaber, que la *z.* significa que la *u.* sia vermella; mas con lo triangle blau es mès en la cambra, adoncs es significat que *u.* blava es creatura de *a.*, e que *u.* vermella no es creatura ni *z.* no es creatura reyalment en quant contrarieja *y.* <sup>1</sup> qui es creatura, per la qual obra *u.* blava contra *z.* e *u.* vermella.

2. *z.* diversifica ab *u.* vermella lo triangle vermell en la *u.* blava: cor enaxí con en lo *vi.* qui es calt e sec, e per corrobció se fa transmutació, en lo vinagre, de calt en fret, e la secor es lo sobjet permanent de la transmutació de *.j.* contrari en altre, enaxí la *u.* vermella e la *z.* contrariejen *u.* blava en *e. i. n.* qui son sobjetz de la contrarietat en la qual *u.* vermella e *z.* an concordansa, contrarians a *u.* blava e a *y.*, <sup>2</sup> transmudans la causa final de *u. y.* en contraria fi, so es en *u. z.*

3. La *z.* a vegades es comensada <sup>3</sup> contra *y.* en fe, a vegades en esperança &c., e a vegades se contrarieja *y.* <sup>4</sup> ab *.j.* visci, a vegades ab altre; e *z.* es lo mijà, e *e. i. n. r.* son sos comensamens, e la fi es la *u.* vermella: On, con asò sia enaxí, doncs segons quel triangle vermell entra en *u. z.* contra *u. y.*, pot entrar en *u. y.* contra *u. z.*

4. Aytant con *u.* vermella à concordansa ab *z.* es *u.* vermella concordant ab majoritat o ab minoritat, e per asò es egualtat enfre *u.* vermella e *z.*; e on major es *u. z.* en *e. i. n. r.*, menor es <sup>5</sup> *u. y.*, e cor *u. y.* an

<sup>1</sup>. M, ipsi .u.—2. A, e la .y.—3. BM, incipit.—4. BM, contrariatur ipsi .y.—5. BM, minora sunt in eisdem.



concordansa ab la cambra de **esser perfecció** e u. z. an concordansa ab **privació imperfecció**, e' la primera cambra ab majoritat se cové, e la segona ab menoritat, per asòs seguex que on major es u. z., mils se concorda ab menoritat, e on major es u. y., mils an concordansa ab majoritat, e per asò tota u. z. pot esser destruïda per u. y.

5. Afermació qui sia per<sup>2</sup> u. z. es contra u. y., e asò metex se seguex de negació, e la dubitació nex en r. qui conté de u. z. y.: *ergo* a destruir la dubitació se cové transmudar u. y. en e. e u. z. en i. per so que sia feta afermació e negació per u. y. contra u. z., fortificans e. i. la u. y. e mortificans u. z.

### 23. De la cambra de **x. x.**

**A**QUESTA cambra significa la manera<sup>3</sup> segons la qual la t. sia mesa en ella, combinant .j.<sup>a</sup> cambra de x. ab altra, segons que ó exemplificam en les questions de x. Mas cor nos breument tractam desta Art e la brevitat es abastant, per asò, segons la suficiencia abreuçada, deim la manera con la t. entra en la cambra, e primerament, deim del triangle blau, so es assaber, que discorrens f. g. per x. prenent<sup>4</sup> les cambres per objet, en les quals apar a. esser predestinació e perfecció, e esser creatura e obra; e asò metex apar de les cambres qui no son creatures, e aquesta aparencia està en lo mesclament quels triangles fan ab lo blau sobre la cambra.

2. Diferencia es reyalment enfre predestinació e franc arbitre, e an concordansa per a. en la cambra de **saviea justícia**, e son contraries en la cambra de **reyalitat e raó**. ¶ Diferencia està enfre esser e privació, la qual diferencia ab contrarietat se cové e ab

1. BM, et quoniam.—2. M, ex.—3. A, materia.—4. BM, accipiunt.—5. BM, quam alii trianguli.

concordansa per la cambra de **inmediate e mediate** e per la cambra de **perfecció e imperfecció**; cor inmediate es contrarietat enfre esser e privació, e mediate hi es concordansa, quar per perfecció té' privació a esser e per imperfecció té' esser a privació. ¶ Differencia està enfre perfecció e imperfecció, la qual diferencia està en la cambra de **concordansa contrarietat**<sup>1</sup> per la cambra de **inmediate mediate**, so es assaber, que inmediate se contrariejen, axí con foc e aygua, e mediate se contrariejen, axí con lo foc e aygua quis contrariejen<sup>2</sup> per la cambra de **aer terra**; e asò metex se segueix de la concordansa, segons que apar per si metex siguent la doctrina de la elemental figura. ¶ Mèrit e colpa contenen lo triangle vert segons la cambra de **inmediate e mediate**, segons que apar en la doctrina que avem donada, con lo vert entra en la cambra de **perfecció e imperfecció**; e asò metex se segueix del triangle vert, en les altres cambres de X., ques segueix dell en les cambres damunt dites. ¶ Lo triangle vert entra en la cambra de **predestinació mèrit**, e asò metex se segueix de totes les cambres de la figura, segons la cambra de **inmediate mediate**, so es assaber, que predestinació e mèrit son diverses;<sup>4</sup> cor predestinació es a. e lo mèrit del predestinat es ens creat, la qual a. e lens creat an concordansa en so que<sup>5</sup> per aquell ens esdevé lo predestinat segons que<sup>6</sup> ó sab e ó jugja a.; e la contrarietat està en la r. per la cambra de **reyalitat e raó** e de **potencia e objet**, opinant n. que en ens predestinat no sia ús de justícia, ni en ús de justícia no sia ús de perfeta saviea; e aquesta

1. BM, tendit.—2. A, *sense tancar*.—3. BM, quae mediate inter se contrariantur.—4. e aso metex ... son diverses] BM, et prout ista camera exemplificatur per cameram mediate inmediate, eodem modo intelligendum est alias cameras ipsius scilicet (M om. ipsius scilicet) .x. x. exemplificatas esse, quae inmediate diversae sunt vel concordantes, et mediate concordantes vel contrariantes. Isto modo praedestinatio et meritum diversa sunt inmediate.—5. BM, habent concordantiam mediante praedestinato, nam.—6. BM, ad ea quae.

contrarietat es cor l'object à concordansa ab perfecció e la potencia de **S.** ab imperfecció.

3. Predestinació es comensament de franc arbitre qui es **a.** sia contra franc arbitre; e lo mijà per lo qual hom predestinat esdevé a asò a que es predestinat, es lo franc arbitre qui es en **e. i. n. r.** contra **u. z.**; e la fi es la perfecció de la cambra de **saviea justicia**. ¶ Esser creat es comensat e **a.** es comensament, e lo comensament de la privació de esser creat es lenclinament que lens creat à a so don es creat, so es no ens<sup>2</sup> qui ab privació se cové, en la qual<sup>3</sup> era ans que fos creat; e lo mijà de esser e privació es lo segon actu, cor per aquell se fa lo luynament de ens e de privació en generació, es fa lacostament per corrobció; e la fi es segons que lo segon actu mou lens a ensús per generació tro aja sa perfecció, ol mou a enjús<sup>3</sup> tro que sia en privació. ¶ Predestinació es comensament de esser creat, e lo mijà es lesser creat sobre lo qual se seguex so que sab predestinació; e asò metex se seguex de esser perfecció, cor en tot ens creat comensa enans esser que perfecció, e perfecció que imperfecció; e lo mijà es so per que lens té a sa perfecció, so es a la causa final per la qual es creat. On, con asò sia enaxí, doncs segons que avem dat exempli en les cambres damunt dites con hi entra lo triangle vermell, se pot entendre con entra en les altres cambres de **x.**

4. Predestinació à concordansa ab majoritat e franc arbitre ab menoritat, cor predestinació es **a.** e franc arbitre es creatura; mas cor franc arbitre à concordansa ab **a.** en quant es sa creatura, e à concordansa ab predestinació, en quant **e.** francament pren **a. u. y.** per object, es à concordansa ab justicia qui es **a.**, per asò à egualtat enfre la influencia que predestinació enflux en lo predes-

1. BM, quia liberum arbitrium est.—2. B, ad nichilum : M, ad non ens.  
—3. BM, in quo.—4. BM, deorsum per corruptionem.—5. BM, et quia.



tinat que influex, e la justícia, en la qual influencia es egualtat<sup>1</sup> per la qual *e*, està franca enfre *u. y. z.*; e asò metex se seguex de *i. n. r.* ¶ Esser e majoritat se concorden, e privació e minoritat, e privació de mal e majoritat se concorden, e privació de bé e minoritat se concorden, e la egualtat està per mijà, so es per la cambra de mèrit colpa. ¶ Major concordansa à predestinació ab majoritat que ens creat, e la egualtat de la majoritat e minoritat està per mijà, so es per duració, cor aytant dura en gloria lens creat, con *a*. On, con asò sia enaxí, doncs segons que avem en les cambres de *x*. mès lo triangle groc, pot esser mès, per aquells comensamens metexs, en les altres cambres mediate o immediate.

5. Afermar predestinació es segons raó negar franc arbitre, e afermar franc arbitre racionalment es negar predestinació; e cor reyalment cové esser predestinació e cové esser justícia, per la qual cové esser<sup>2</sup> franc arbitre reyalment, per asò en *n. r.* es formada dubitació, la qual dubitació es per imperfecció de *n. r.* en la raó, e la qual dubitació esdevé en privació con la *e*. immediate aferma esser la cambra de saviea justícia e la *i.* nega que en la cambra sia contrarietat per la cambra de predestinació franc arbitre. ¶ Afermar esser la cambra de mèrit colpa es afermar la cambra de predestinació esser e la cambra de perfecció justícia, e aquesta afirmació es reyalment de necessitat; e la dubitació està en la raó en qui *s.* per *n. r.* oblida e innora e desama la necessitat de les cambres damunt dites. On, segons que avem dada regla del triangle negre en les cambres damunt dites, pot esser entesa la regla segons la qual lo triangle negre entra en les altres cambres de *x*.

1. BM, inter influentiam praedestinationis et influentiam justitiae (A, que influex e la justícia, potser e que influex la justícia) quas homo praedestinatus recipit, in quibus etiam influentiis est illa aequalitas.—2. A, sense calderó.—3. B, conseruetur.—4. A, sense calderó.



24. De la cambra de x. y.

**E**STA cambra significa la manera segons la qual **t.** se cové<sup>1</sup> per la cambra, discurrens f. **g.** per los angles de la **t.** e metens aquells per la cambra, per entenció densercar con **y.** està creatura e obra per les cambres de la **x.**, siguent la disposició dels triangles,<sup>2</sup> a donar conexensa de **a.** e de ses cambres a la **e.**

2. Aytan con es gran la diferencia de predestinació franc arbitre, es gran la **y.** qui es en la diferencia, cor si no ó era, seguirsia que la diferencia fos estant en **z.**; e aytant con es gran la diferencia e la concordansa de predestinació franc arbitre, es gran la **y.** On, con asò sia enaxí, doncs covés de necessitat que la contrarietat qui es de predestinació franc arbitre, sia en la raó de **c.** e per la concordansa<sup>3</sup> sia en reyalitat, per so que la contrarietat e **z.** se concorden, e la reyalitat e **y.** se coven-guen. ¶ En la cambra de esser privació e de perfecció imperfecció e de mèrit colpa &c., à la **y.** concordansa ab esser perfecció mèrit &c., e la **z.** ab privació imperfecció colpa, se cové; e cor **y.** en major quantitat se cové ab la **x.** que la **z.**, per asò à major diferencia e concordansa enfre **x. y.** que enfre **x. z.**, e la diferencia e contrarietat de **x. z.** es major que de **x. y.** On, con asò sia enaxí, doncs segons esta regularitat<sup>4</sup> es demostrat con lo triangle vert decorre per la cambra de x. y.

3. Si predestinació es contra franc arbitre, se segueix que esser sia comensament de privació, e perfecció de imperfecció, e mèrit de colpa, con sia cosa <que> la perfecció de franc arbitre sia **a.** qui es predestinació, qui es una cosa metexa ab justícia qui à dat comensament a

1. *Polser* decorre : BM, intrat.—2. BM, *triangulorum ipsius .t.*—  
3. B. et concordantiam,—4. BM, *regulam*.

franc arbitre; e cor es impossíbol que negú contrari sia comensament de son contrari, cor si ó era, .j.<sup>a</sup> metexa fi seria mijà a moltz contraris, per asò es demostrat con per lo triangle vermell es demostrada la cambra de reyalitat franc arbitre. ¶ Subposició mediate y. n. es comensament de demostració mediate e. i., e per asò es la subposició comensament, e la demostració es la fi, e la y. n. e. i. son los mijans per los quals la y. de n. se transfigura en la y. de e. i. mediate lo triangle vermell.

4. Inmediate es e. major en reyalitat con b. c. d. prenen per objet la cambra de predestinació perfectió en .j. temps e en altre temps prenen per objet la cambra de perfectió franc arbitre, que no es con mediate b. c. d. prenen per objet la cambra de predestinació franc arbitre per la cambra de esser privació; e per asò en la raó à la menoritat concordansa ab z., e en la reyalitat à y. concordansa ab majoritat; e la egaltat de esser e reyalitat es en major y., e egaltat de esser e privació es en menor y., per la qual egaltat menor se transforma y. menor en z. en la cambra de privació raó, per la qual transfiguració<sup>1</sup> se forma la cambra de dubitació menoritat contra la cambra de afermació majoritat qui demostra per lo triangle groc la cambra de predestinació franc arbitre, segons que damunt es dit.

5. Ans que sia la afermació de y. ni la negació de z. cové que f. g. descorren per totes les cambres de x. temptant segons qual cambra o cambres se cové la afermació e<sup>3</sup> la negació, discurrens f. g. en aquella temptació per les cambres de t., concordans afermació ab e. e ab majoritat, e concordans<sup>4</sup> negació ab i. e ab menoritat, e concordans dubitació<sup>5</sup> ab n. r. qui ab privació se covenen. On, con asò sia enaxí, doncs per esta regla es signi-

1. M, mediante *passim*.—2. BM, transformationem.—3. BM, vel.—

4. A, concordans e.—5. A, e dubitació.

ficada la art segons la qual ab lo triangle negre es trobada la *y.* en la *x.*

### 25. De la cambra de *x. z.*

**E**N *x.* es la cambra de *potencia objet*, la qual potencia pren l'objet ab *z.*: adoncs con la potencia racional obra contra la final entenció per la qual *a.* la à creada, o con la sencitiva, qui es per 'la influencia de la racional e per la recepció de la vegetativa, es desordenada a esser pres<sup>1</sup> l'objet ab *y.*, axí con l'ome malaute qui à openió que les coses dolses sien amares, la qual openió es en *z.*

2. *Diferencia* es enfre la potencia racional e la sincitiva e la vegetativa; <sup>2</sup> cor la racional es creada ab les .ij.<sup>es</sup> <sup>4</sup> potencies per so que aja estes cambres *e. a. u. y.* *l. u. z.*; e la sincitiva es creada influencia qui ix de la racional en la vegetativa qui reeb aquella influencia; e de la acció e la pasció resulta la sincitiva, qui es especia avent los .v. seyns per so que prena los objetz sensuels als quals es subjecta la potencia vegetativa, qui es resultatada de la conposició dels elemens, segons que apar en la elemental figura; e es la vegetativa, per la influencia de la racional, moguda en la sincitiva a pendre los objetz, en quant la sincitiva conté della per manera de generació, quis fa de la sincitiva en la recepció de la vegetativa. On, con asò sia enaxí, *ergo* segons que es la concordansa en les .iij. potencies, està la *y.* contra la *z.*, e segons que en elles es desordenat lo triangle vermell, està la *z.*, la qual *z.* es diversa segons la divercitat damunt dita.

3. La potencia racional es comensament de la sincitiva; cor en sa influencia es creada, e ella, enfluent sa

1. BM, quae propter.—2. BM, ad accipiendum.—3. A, negatiua.—4. BM, cum duabus aliis.



vertut,<sup>1</sup> enflux la sincitiva en la vegetativa on es la rayl, per manera de recepció, de la sincitiva, per<sup>2</sup> aquella rayl generable, de la qual vegetativa son comensamens la racional e la sincitiva, dementre que es la participació de totes .iiij. les potencies, e la sincitiva es lo mijà en lo qual es la fi qui es dels .v. seyns de la sincitiva on se forma Z. qui es absencia de y. con la vegetativa es desordenada a reebre la influencia de la racional, e en la rayl que à en sí de la sincitiva,<sup>3</sup> à imperfecció; per lo qual desordenament la sincitiva pert alcun dels seyns on se forma Z., axí com seguetat<sup>4</sup> o cadarn o sorditat o malaut gustament, per qui la sincitiva defall a pendre los objetz qui ab y. se covenen.

4. Majoritat à concordansa ab la potencia racional, e menoritat ab la vegetativa, e en lo mijà de la menoritat e de la majoritat està<sup>5</sup> la potencia sincitiva; e per asò es la Z. major en la .j.<sup>a</sup> potencia que en l'autra, cor en aquella potencia on y. mils se cové, es la Z. major con ne priva la y.; e la egualtat de la potencia e del objet se cové, segons que Z. pot esser major contra lo pus noble objet que contra lo menys noble, segons que Z. contrarieja y. pus fortment en la pus nobla potencia e en lo pus noble objet, que en lo meyns noble.

5. La potencia racional aferme o nega o dubta per e. i. n. r., e la sincitiva per los .v. seyns, e la vegetativa<sup>6</sup> per les .iiij. potencies qui son de sa entitat, so es apetetiva digestiva retentiva dispulsiva; enperò *metaforice* sentén esta locució<sup>7</sup> del triangle negre en la sincitiva e en la vegetativa. On, con asò sia enaxí, doncs segons quel triangle negre està en les .iiij. potencies per lo triangle vert groc e vermell, es la Z. en los objetz que les .iiij. potencies prenen; e asò metex se seguex de y. en la cambra de x. z..

1. BM, creatur (M. causatur) ... et ipsa potentia rationalis influens suam virtutem in sensitivam.—2. BM, a sensitiva, quae receptio est per (potser de la sensitiva <la qual recepció es> per).—3. B, et in radice que est sensitive.—4. BM, per caecitatem.—5. B, sed medium ... est in.—6. A, negatiua.—7. BM, quod dictum est.

¶ Donada avem doctrina con la t. entra en la cambra de **potencia objet**, la qual doctrina es comensament reglat con per ell om sapia metre la t. en les altres cambres de x. per la cambra de **x. z.**; e cor aquesta Art es de universals comensamens e esquiva prolixitat, per asò avem esposta la cambra de **x. z.** sobre la cambra ' damunt dita, a demostrar con en esta Art .j. comensament ix daltre, e con los uns comensamens mostren los altres.

## 26. De la cambra de **y. y.**

ESTA cambra significa en qual manera f. g. recorren ab y. per les cambres de a. s. t. u. x. e per les cambres de la elemental figura e dels comensamens de theologia filosofia e dret, menbrant f. e entenent g. con en la cambra de **bonea bonea**, qui es significada en la figura demostrativa per la cambra de **a. a.**, es y. a. qui crea<sup>2</sup> y. qui es creatura e obra de creatura, bonificant bonea per bonificar e bonificant lo bonificat, qui es creatura, y.<sup>3</sup> qui es obra de creatura; e asò metex se seguex de les altres cambres de a. e de s. t. u. x. &c.

2. Diferencia es enfre y. e y., cor .j.<sup>a</sup> y. es ens creat, altra y. es aquella qui resulta de la obra que la e. à en l'objet que pren ab y., altra y. es aquella qui resulta de i. u. z., altra y. es aquella qui es per n., e altra es aquella qui es per r.; e asò metex se seguex en diversitat de nombre, cor en lo temps que es y. per e., no es la y. que e. à aúda en altre temps e en altre objet.<sup>4</sup> On, con asò sia enaxí, doncs segons que avem dat exempli de y. en la .j. angle del triangle vert, se pot entendre la concor-

1. BM, per cameram.—2. BM, .y. est .a. quod creauit.—3. BM, bonitate per bonificare bonificante .y. quod est creatura, et in ipso .y. quod est creatura bonificato (B -ta) bonitate bonificante .y.—4. B, in alio tempore habuit pro objecto.

dansa qui es enfre .j.<sup>a</sup> y. e altra; e la contrarietat del triangle està en la concordansa que .j.<sup>a</sup> y. à ab altra contra z.

3. Segons que y. està en lo triangle vert, es significat con està en lo triangle vermell, siguent la disposició del triangle groc; cor la y. qui à concordansa ab majoritat es comensament de la y. qui ab menoritat se cové, axí con la y. en qui està e. es comensament de y. en qui està i.; e la y. qui es resultada per la influencia de la potencia en lobjet, es lo mijà qui es enfre la potencia e lobjet, per lo qual mijà es moguda la y. qui està en lo comensament, e enflux per aquell mijà sa vertut per tal ques transmut en la y. en la qual se cové estar la causa final, axí con f. qui forma en menbrar y. per so que esti y. en menbrant tan longament tro que b. aja y. en menbrat e c. en entès e d. en amat.<sup>1</sup>

4. Segons que y. està en lo triangle vermell, està en lo triangle groc; cor, enaxí con cadena,<sup>2</sup> sencadenen e senlassen los uns triangles en los altres. On, per asò es manifest que la y. qui es estant en la u. blava, à concordansa ab majoritat,<sup>3</sup> con sia la u. blava per la final entenció, segons comparació de la y. qui està en lactu simple de b. c. d. qui es mijà per lo qual passa la y. de b. c. d. en la u. blava; e la egualtat de .j.<sup>a</sup> y. ab altra està en b. c. d. e en e. e en u. blava &c., segons quel triangle vermell e negre per lo triangle vert si coven(en).

5. y. es afermable e z. es negable e dubitació es sotzposable, e per asò està y. en tot lo triangle negre per e. i. n. r., segons la disposició de los altres triangles; e dasò no cal donar exempli, cor en la participació dels triangles apar manifestament a aquells qui dells saben usar per e. i. n. r., siguents les regles desta Art e de sos comensaments.

1. B. habeat .y. inmemoriatum et .c. intellectum et .d. indilectum.—

2. BM. sicut annuli catenae simul concatenantur, eodem modo.—3. BM. afegixen et .y. simplex existens in .e. habente .u. lividum habere con-



27. *De la cambra de* y. z.

**L**o triangle blau es de **a.** creatura operació, en lo qual triangle covè metre **y. z.**, segons la regularitat<sup>1</sup> dels altres triangles, per so que sia demostrat que **y.** es creatura e obra de **a.** e de creatura, e que **z.** es absència de **y.** e enclinació de esser a no esser per obra de creatura contraria a **y.**; e dasò no cal donar espirament,<sup>2</sup> cor en lo mesclament dels triangles e en lo descorriment que **f. g.** fan per les cambres o per les flors desta ART, es manifest.

2. *Differencia està enfre y. z.*,<sup>3</sup> la qual diferencia es ens estant en aytan gran quantitat con es la contrarietat qui es enfre **y. z.**; e cor en alcunes coses an concordansa, so es assaber, en imperfecció e en **u.** vermella, la qual es en **y.** e en **z.** en home peccador, e<sup>4</sup> per asò es lens qui es en lur concordansa menor que lens qui es en lur contrarietat.

3. En la **r.** està pus fortment la cambra de y. z. per lo triangle vermell que en **e. i. n.**, e per asò passen **y.** e **z.** per moltz mijans ans que sien simplament en **e. i. n.**; cor en **o.** es absència de **b. f.** per la presència de **k.**, e per asò la absència de **b. f.** e la presència de **k.** son comensamens con *<en>* **y.** sia en privació **e.**,<sup>5</sup> e **z.** i sia en actu, e per asò **z.** es comensament de la privació de **y.** en **e.**; e asò metex se seguex de **p. q.** en **e.** e en **i. n.** On con asò sia enaxí, doncs a contrari seny es denotat com **y.** es comensament de la absència de **z.**, e lo mijà està en lo sobjet, so es la **r.**, en la qual es feta la transmutació quis fa de **y.** en **z.**<sup>6</sup> e de **z.** en **y.** per **e. i.**

cordantiam cum minoritate, maxime.— 1. BM, regulam.— 2. B, experiri : M, exemplificare.— 3. B, .u. et .z.— 4. BM, manca la copulativa.— 5. BM, quomodo .e. habeat .y. in privatione.— 6. A, dè .y. en .y.

n., enaxí con se fa de los elemens per los individus de les especies, e la fi es que la y. destrua z. e la z. la y. per e. i. n.

4. y. à concordansa ab majoritat e z. ab menoritat per so cor y. e eser, qui ab majoritat se cové, 'an concordansa, e z. e privació; qui ab menoritat se cové, 'an conveniència; e la egualtat de y. z. està en so que y. e z. son en u. vermella, estant veritat u. vermella esser en algun home qui per aquella u. està en z.

5. La y. qui es contraria a z. manifesta z., manifestant y. si metexa, e la z. amagant si metexa amaga y.; e per asò covés afirmació ab y. pus fortment que negació, e ab la obra de z. se descové afirmació e negació, e per asò de sa obra resulta dubitació, la qual dubitació es destruïda en esta Art con la y. establ e. e la z. ab i.<sup>2</sup> destrüens r.

## 28. De la cambra de z. z.

EN esta Art es regla general con t. sia mesa en cascuna cambra desta Art per tal que z. sia objet de i., e cor j.<sup>a</sup> z. significa altra z. en l'ensercament, per asò significa la cambra de z. z. que en ella sia mesa la t. On, nos primerament metem en la cambra lo triangle blau e puxes los altres triangles, diens<sup>3</sup> que a. no es creador de z. qui ab u. vermella se cové contra u. blava, ni creatura no fa z. de sa entitat ni natura, cor si ó faia; seria z. alguna part de creatura; mas cor alguna creatura es contra la ordenació de a. e de si metexa per u. vermella; per asò ix z. de sa obra e nex z. de la desordenada obra de creatura.

2. Diferencia està enfre z. e z., axí con la z. qui es en esser home ase, lo qual esser es z., la qual z. ab

1. BM, conveniunt.—2. BM, existit in .e. et .z. in .i.—3. BM, igitur secundum triangulum lividum dicendum est.

y. à concordansa; altra z. es aquella qui es objecta a la e. abitualment con i. à per objet y., la qual e. i. estan en la cambra de **inperfecció colpa**; e la concordansa de z. e z. està en la e. i.; e asò metex se seguex de la diversitat de z. e z. per u. vermella e per n. r. e per les altres coses senblans a aquestes, en les quals se concorden z. e z., segons que damunt es dit, o en ques contrariejen, axí con la z. qui ab u. y. à concordansa, qui es contra la z. qui ab u. vermella se cové.

3. La z. objecta a la e. es comensament a la z. objecta a la i., cor la e. mou la i. e la b. c. d. mouen e. per la cambra de **franc arbitre colpa**, e la z. qui comensa en n. es comensament a la z. qui es en e. i. adoncs con e. i. son en z. per consequencia de la z. qui es en n., axí con lome qui es creent per z.<sup>3</sup> contra a. qui à i. contra u. blava; e lo mijà qui es enfre .j.<sup>a</sup> z. e altra, es lo sobjet<sup>3</sup> per que z. es moguda de .j.<sup>a</sup> especia en altra, so es de e. en i. e de i. en e. e de n. en e. &c.; e la fi per que es z. es per so que destrua y. e que do forma de esser en sí metexa, ab lo qual esser se descové en quant z. ab privació à concordansa.

4. Segons que per lo triangle vert vermell e negre entra z. en lo groc; es .j.<sup>a</sup> z. major que altra e es .j.<sup>a</sup> z. egual ab altra, axí con la z. qui es pus luyn a y., qui es major que la z. qui es pus prop a y., e on major es z., menys conté de esser e més conté de privació; e la egualtat qui es enfre .j.<sup>a</sup> z. e altra es en e. con b. forma en e. aytan fortment z. con d. o con c., e de *converso*.

5. En la r. à tan gran acostament .j.<sup>a</sup> z. ab altra, quen resulta dubitació contra afermació e negació; mas con e. recobra ses partz de r. e la i. ses sues, e asò metex fa n., e la r. es en privació, adoncs<sup>6</sup> es destruïda la

1. A, abjecta.—2. B, in homine credente in .z.—3. B, objectum.—4. B, *afegeix*: est autem quoddam .z. majus altero.—5. B, *quam ab illo* (.z.) quod est minus.—6. B, tunc priuatur .r. et.



dubitació, discurrens f. g. per les cambres desta Art per entenció de destruir la r., en la qual destrucció son enformades' la afirmació e la negació qui' prenen per objet la diversitat qui es enfre .j.<sup>a</sup> z. e altra per tal que i. sia contra z. e que e. aja y.

¶ Fenida es esta segona distincció on son reglades e condicionades les cambres de la .ix.<sup>a</sup> figura, on' avem exemplificada <la> art e la doctrina segons la qual hom sapia metre la t. en les cambres, discurrens f. g. per les cambres desta Art, per les quals se mouen f. g. al objet desta Art, lo qual es la tersa distincció consequent, la qual es a conéxer e a amar a.





1. BM, formantur.—2. BM, quae .f. g.—3. A, e con : BM, et in qua etiam denotantur.



*Comensa la tersa distinció qui es*

## *De entenció*

 OR aquesta distinció es de entenció, cové primerament dir con entenció es en .ij.<sup>es</sup> partz, so es assaber, primera entenció e segona. La primera entenció es la causa final, e la segona es so qui sà a la fi; la qual segona entenció se concorda ab comensament e mijà, e la primera entenció ab la causa final à concordansa, e per asò la primera entenció à concordansa ab majoritat, e la segona entenció ab minoritat se cové; per la qual majoritat e minoritat se mou lo comensament a la fi per lo mijà. On, con asò sia enaxí, doncs lobjet desta ART es la fi, la qual es conèxer e amar a., e la segona entenció està en los altres térmens desta ART, segons que ab ells se cové.

 Esta distinció es departida en .xvj. mous, los quals poden esser mogutz per los .ij. sercles de la .ix.<sup>a</sup> figura a formar les cambres desta distinció, segons que si formen les altres cambres de la segona distinció. E los .xvj. mous son aquestz: menbrar, entendre, voler, creure, contemplar, atrobar, endressar, preicar, espondre, soure, jugar, mostrar, disputar, consellar, acostumar, sanar. Per aquestz



.xvj. mous descorre esta distincció; e moltz daltres mous se seguexen per aquestz en la ART, los quals, segons que daquestz darem exempli, poden esser enteses segons la doctrina de la ART.

### 1. *Menbrar*

**A** saber menbrar segons art se cové que **f. g.** descorren per les cambres desta ART, e primerament en la cambra de **aygua terra**; cor la **b.** à concordansa ab secor per concavació e ab fredor per restreyniment, e per estes .ij.<sup>es</sup> qualitatz poden en **b.** caber moltz particulars on se forma l'universal, en lo qual **g. c.** atropa<sup>1</sup> so que demana la **d.**; e per asò malencolia dona major subtilitat<sup>2</sup> que neguna de les altres conpleccions: doncs bona cosa es concordar la **b.** ab la sua conplecció, la qual concordansa es significada en la ordenació de la cambra.

2. Per les cambres de **a. s.** **s. s.** es significada la regla per la qual hom sapia menbrar; cor la primera cambra significa con **s.** menbra les cambres de **a.**, e la segona cambra significa ab qual especia **s.** deja menbrar aquelles cambres; cor menbrar **b.** àquesta doctrina es per influencia de **a.**, per la qual **a.** mou<sup>3</sup> **b.** a molt altament menbrar, e dona la altea de **b.** vigor a la **c. d.** per qui **b.** puja menbrar **a.**; e la segona cambra significa con **b.** en la **n. r.** se deja repòsar, cor per massa menbrar es **b.** destruible.

3. La cambra de **s. t.** significa con ans que **b.** menbre, descorra **f.** per **t.** sens **h.** per so que volentat no do enbargament a **f.**, e que la **f.** mescle los triangles de **t.** per so que sen pusca formar **y.** a la **e.**, e **z.** a la **h.**; e si la formació es enpatxada, cové que **f.** se trans-

1. BM, in quo .c. invenit.—2. B, recolementiam.—3. BM, movetur.

figur en k. e g. en l. e h. en m. per so que nos corrompa la memoria e que sa vertut sia conservada en la n., en la qual estiy potencialment; cor moltes vegades sesdevé que con b. no pot menbrar e la d. vol que menbre so que no pot menbrar, que la b. sen destru, per lo qual destruiment se pert sa vertut en la n.

4. Per les cambres de **s. u.** **s. x.** **s. y.** **s. z.**<sup>1</sup> es significat con hom sapia<sup>2</sup> menbrar, so es assaber, que per u. sab s. menbrar con b. menbra u. blava e f. menbra u. vermella, con sia cosa que en aquell menbrament se covenga lo triangle vermell ab d. h.; mas con d. ama u. vermella e h. desama u. blava, adoncs es enversat lo triangle vermell, per lo qual enversament es enversada la s. en son menbrar e no sab menbrar.

5. Per **s. x.** es mostrat con s. menbre les cambres de x., amant d. so que si cové e desamant h. so que si descové, descorrens f. g. per les cambres de x. ab les cambres de t., cor per aytal descorriment aurà c. subtilitat, per la qual b. pujarà menbrar la subtilitat de c.

6. Per **s. y.** e per **s. z.** es manifestat que y. es raó con b. pug, e cor z. es escuritat de b. e cor h. desama z., adoncs<sup>3</sup> b. h. pujen en alt grau la s. a menbrar, e la m. ama so que b. f. no abasten a menbrar, e per aquell amament à la m. appetit con k. se transmut en b., per lo qual appetit se fa la transfiguració de k. en b. e la b. puja al grau la e. en que era la n. On, con asò sia enaxí, doncs de grau en grau puja b. quin<sup>4</sup> sab menbrar per la doctrina damunt dita:



1. B, omet aquesta cambra.—2. A, sapa.—3. BM, idcirco.—4. B, illi qui : M, in illis qui.

2. *Entendre*

**A** dar doctrina con hom sapia entendre, se cové formar estes cambres: **foc terra** **a. s.** **s. s.** **s. t.** **s. u.** **s. x.** **s. y.** **s. z.**, per les quals cové descorre **g.** e seguir lurs condicions. Cor per la primera cambra es significat con **c.** es purificant sa obra per calt e per sec, cor per la calor distinsionega .j.<sup>a</sup> cosa d'altra, e per secor buyda lo sobjet<sup>1</sup> e atrau a sí e omple sí metex e la **b.**; e per asò està en lo front, en lo qual es paciò per sobre calor e secor on se destru la **b.**, qui per secor ab la **c.** se cové. On, con asò sia enaxí, doncs cové que qui vol saber<sup>2</sup> entendre subtilment,<sup>3</sup> que sapia atrempar la cambra de **foc terra**.

2. Per la cambra de **a. s.** es denotat con **g.** descorra per les cambres de **a.** ab la **t.**, sotzposant **m.** so que ama; per tal que **e.** pusca aver les cambres de **a.** per les quals **c.** à influencia a pujar; cor con **m.** desama en lo comensament subposició, adoncs **c.** pert lo mijà per lo qual no pot<sup>4</sup> venir a la demostració, e es enaxí con lo foc qui no pot passar a laygua sens mijà; e si la subposició es contra **a.** e ses cambres en la conclusió, convertescas **m.** en **h.** contra la subposició, e la **d.** am lo contrari de la subposició per so que **c.** aja **y.** en les cambres de **a.**

3. La cambra de **s. s.** significa con **s.** deja entendre a vegades per **c.** a vegades per **g.**, a vegades deja innorar per formar **n. r.** en quis conserva es reposa lnteniment con la **b. d. f. g.** li defallen; e per asò **c.** deu entendre a vegades que entén con es **e.** en actu, e a vegades deu entendre **g.** que no entén con es **n.** en

1. B, objectum.—2. B, omet aquest mot:—3. A, repeteix cové.—4. M, per quod posset.



actu; e per aquesta regla la **C.** sasubtila a entendre e gardas<sup>1</sup> de la sencitiva potencia e de la ymagenativa que nol destruen nil fassen rudi per més entendre en los objetz qui son de lur natura, que en los objetz entallectuals, en los quals **C.** pot pus autament entendre que en aquells qui no son a ell tan senblans en natura.

4. Per la cambra de **s. t.** se mostra con **S.** decorra per los triangles de **t.** per so que prenens aquells per objetz sapia entendre e que sasubtil a entendre; cor per lo triangle blau pot entendre con tota cosa cové esser o **a.** o creatura o operació, e per lo vert sapia diferensiejar e concordar e contrariejar, e per lo vermell sapia<sup>2</sup> comensar e pendre mijans e transmudar de **j.** mijà en altre per so que pusca venir a la fi, e per lo groc sapia conèixer qual<sup>3</sup> objet es major o menor ni egal, e per lo negre sabrà afermar o negar o dubtar; e per totes estes coses aurà<sup>4</sup> **S.** regla e art a entendre: cor enaxí con lo pagès qui à cavayl e nol sab cavalcar, enaxí **S.** sens la **t.** à enteniment e no sab entendre.

5. Per **s. u.** es demostrat con **S.** sapia entendre, donant **u.** blava per objet a la **d.**, e la **u.** vermella a la **h.**, e segons que **u.** à ses cambres, descorra **S.** per elles per conservar a la **d.** la **u.** blava e a la **h.** la **u.** vermella; e cor en aquesta regla es **a.** aujutori<sup>5</sup> e es la **S.** en la via per la qual es creada, per asò la **C.** **g.** pujen entendre en tant alt grau, que sens la doctrina damunt dita no y porien pujar.

6. Per la cambra de **s. x.** sab **C.** entendre altament en **X.** con entén la cambra de **predestinació franc arbitre**, en la qual entén **C.** que entén esser perfecció e entén que no entén tota la perfecció de la cambra la qual ama **n.**, e per laut enteniment que **S.** à en **C.** e per lauta volentat que à en **n.**, sab molt subtilment entendre en les altres cambres de **X.**, discurrens per elles ab la **t.**

1. BM, tamen praecavendum est.—2. A, sabia : BM, sciet (*sic in ceteris*).—3. BM, quod et quale.—4. BM, habet.—5. BM, adjutor ipsi .s

7. En la cambra de **s. y.** es atrobat<sup>1</sup> con **S.** enserca **y.** On, con la **b.** remembra aquella cambra e segons aquella senforma **C.** a ensercar **y.**, adoncs està **C.** en molt gran subtilitat en la **y.** que entén, e con **C.** no pot entendre, recorre a la **r.** e remou ses partz daquella **r.** per so que montiplic **e.**, e si per la destrucció de **r.** la **C.** no pot atrobar la **y.** que enserca, transformas **e.** en **n.**, la qual **n.** no descreu so que **e.** no pot entendre, entenent **C.** que tot so qui no pot esser entès no es negable ni descreible, cor si ó era, possíbol cosa seria que **C.** pogués entendre totes coses en qual que temps ó volgués **e.**; e asò es impossíbol.

8. En la cambra de **s. z.** es significada la doctrina de entendre, cor lo mesclament qui es fet dels triangles ó enseyna en aquella cambra; e per asò qui vol entendre subtilment la **z.**, recorra a aquella cambra e do **z.** per objet a la **h.** per so que **y.** a la **d.** sia objecta, e per tal que los objetz sien pus prop a les potencies de **S.** metals **S.** sovén en ses especies: cor, enaxí con<sup>2</sup> los elemens, on pus frequentment entren los uns en<sup>3</sup> los altres, pus leugerament se fa la digestió es forma lo subpòsit que componen.

### 3. *Voler*

**Q**ui ama aver doctrina con sapia voler, seguesca so que signifiquen estes cambres: **f. g. foc aer** **a. s. t. u. x. y. z.** <sup>1</sup> **e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z.** Cor la primera cambra significa con **f. g.** decorren tan longament per ella, tro que pusquen esser formades les altres cambres; e<sup>2</sup> per la cambra de **foc aer** pot **f.** menbrar e **g.** entendre con a voler se cové que lo cor li sia sobjet, cor ab la cambra à concordansa, latrempament de la qual cambra se cové per

1. BM, sciendum est.—2. BM, quoniam in quantum (M, -to).—3. A, e.—4. A, : a. s. t. : u. x. y. z. : B, : a. s. : t. u. x. : y. z. :—5. A, cor.

atrempada humiditat e calor; e per **a.** es demostrat con **b.** menbre e **c.** entena les cambres de **a.** per tal que la **d.** sia exalsada en amar **a.** e ses cambres; e per **s.** es denotat con **e.** sia en la segona cambra e **i.** en la tersa e **m.** en la quarta, la qual **m.** am **a.** **u.** **y.** e desam' **u.** **z.**; e la **t.** significa con **f.** **g.** descorren per ella per soques pusquen formar la primera cambra e la segona e la tersa; e la **u.** significa que **d.** am la **u.** blava e **h.** desam la vermella; e la **x.** mostra con **d.** am aquelles cambres de **x.** segons justicia, e **h.** desam colpa privació e imperfecció; e la **y.** significa que es objet de **d.**, e la **z.** de **h.** On, con asò sia enaxí, doncs segons la regla damunt dita es significat en qual manera hom pot saber la art per la qual sapia usar de sa volentat, discurrens **f.** **g.** per la primera cambra, per tal que la volentat aja ordenat voler en les altres cambres. E si la **f.** **g.** an negú enpatxament a descorre per la primera cambra, cové que recorren a les cambres quis componen dels .iiij.<sup>e</sup> elemens e de **a.** **s.** **t.** **u.** **x.** **y.** **z.**, e segons les condicions daquelles cové **f.** **g.** descorre per les cambres de **a.** e puxes per les cambres de **s.** **t.** **u.** **x.**, e asò tan longament de temps tro que la volentat aja perfet actu damar.

#### 4. Creure

**L**ES cambres de **aer aygua** **n. a. u. y.**<sup>1</sup> signifiquen en qual manera hom deu creure. Cor la primera cambra significa que **c.** no pot entendre con es acupada de moltz objetz diverses amatz quax<sup>2</sup> egualment per la **d.**, axí con la fleuma<sup>3</sup> qui es de tan grossa materia que per la fredor que la restrín e per la humiditat de laer<sup>4</sup> qui la omple, no hi pot caber lo triangle vert o vermell; e per asò son los

1. M, diligit ... odit.—2. B, terra .u. y.—3. B, quia : M, omès.—4. B, flamma.—5. BM, no traducixen de laer.



homens flaumàticz de rudi engín e son tardívols e prenen per objet moltes especies sotz .j.<sup>a</sup> especia-innorentment; e per asò formas la segona cambra qui significa que n. deja creure so que C. no pot entendre de a. u. y., e que m. am a. sobre so que C. no pot entendre, e que n. en u. aja universal volentat a bo qui ab u. blavas cové, e que desam universalment mal qui ab u. vermella se cové; e asò metex fassa de y., so es assaber, que am y. sobre C. g.

2.<sup>a</sup> Qui vol fortificar sa creensa contra dubitació o temptació recorra a les cambres de 

|    |    |
|----|----|
| a. | s. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| s. | s. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| s. | t. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| s. | u. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| s. | x. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| s. | y. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| s. | z. |
|----|----|

 e entena en aquelles so que hi pot entendre: per aventura transmutar sà sa n. en e., e si no ó fa, fortificar sà en<sup>3</sup> la regularitat de les cambres damunt dites.\*

## 5. Contemplar

**A** contemplar home la a. cové que f. g. descorren per la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| t. | t. |
|----|----|

 per tal que, segons la regla dels triangles, la e. descorra per la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| a. | a. |
|----|----|

 e la h. per la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| u. | z. |
|----|----|

 e la m. sobremunte d. en amar a., e que per la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| s. | s. |
|----|----|

 sia destruïda la r. per so que no sia, en la contemplació, en absència la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| x. | x. |
|----|----|

 ni de 

|    |    |
|----|----|
| y. | y. |
|----|----|

.<sup>5</sup>

2.<sup>a</sup> Per lo discurriment que f. g. fan per la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| t. | t. |
|----|----|

 remembra b. la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| a. | a. |
|----|----|

, per la qual entén c. con la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| b. | o. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| n. | e. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| a. | a. |
|----|----|

 es per totes les altres cambres de a., e de *converso*; e per asò es molt alta la c. en contemplar a. e ses cambres, per la qual exaltació es molt alta la d. en amar a., per la qual altea

1. A e que? *borrós*: BM, etiam quod.—2. M, *sense apartat*.—3. A, *fruen? borrós*.—4. B, alioquin significabit suum .n. in predictarum regula camerarum.—5. BM, *sense calderó ni apartat*.

devalla h. contra **u. z.** molt fortment; e la influencia que a. enflux en e. h. es tan gran, que m. sobremona e. h., cor tant ama m. la a., que sobre so que e. entén de a., ama m. la a. e desama la u. z.; e es tan gran la auta obra de e. i. n., segons la regla de **s. s.**, que r. no à materia ni forma con se pusca convenir<sup>1</sup> ab esser en la contemplació; cor la e. i. n. fan tot lur poder en aquella contemplació, per lo qual poderament de e. i. n. la cambra de **x. x.** està en la contemplació ab la cambra de **y. y.**, so es assaber, que enaxí con predestinació e franc arbitre<sup>2</sup> son en lo sobiran grau que<sup>3</sup> c. pot entendre enfre obra de a. e de creatura, enaxí en la contemplació es la y. de e. e la y. de i. &c., en la pus alta obra que en contemplació pusca estar segons la regla damunt dita, per la qual son natz sospirs al cor e ixen làgremes en los huyls e de u. blava e de devoció contreció<sup>3</sup> es feta a lo cor abundancia dementre que dura la contemplació.<sup>4</sup>

## 6. *Atrobar*

**A**QUESTA ART es per entenció datrobar los particulars en los universals desta ART, los quals son les cambres<sup>5</sup> de la ART entrant en elles la t., segons que navem donada experiència per a. s. t. u. x. y. z. e per la elemental figura. On, a trobar lo particular en luniversal se covenen principalment .iij. regles: la primera es que hom sere lo particular en la cambra o cambres, discurrens f. g. per aquella cambra o cambres ab la t., e si no atroben lo particular que enserquen, segons los exemplis quen donam en les cambres, cové que f. g. recorren a la segona

1. B, quae (B, quod) contradicere possit.—2. B, quando.—3. BM, manca aquest mòt.—4. BM, *afegixen* : quocirca se dat (B, cederat) et praeparatur ne (M, ut) sit suscepta scientia infusa a gratia ipsius .a. discurrentibus .f. g. per .a. t. u. x. y. z.—5. B, in cameris.

regla, so es assaber, per les questions<sup>1</sup> qui en esta ART son determenades, cor en elles està alcuna senblansa per la qual pot esser atrobat lo particular en la cambra, segons que la questió està en ella determenada; e si tant es que en les questions no sia atrobat lo particular, cové que en la cambra o cambres ab qui mils lo particular se cové, sia mesa la t. de nouo<sup>2</sup> segons les condicions e la regla en que t.<sup>3</sup> es mesa en les cambres, denotans los particulars dels quals donam esperiencia e exempli en esta ART.<sup>4</sup>

2. En lo comensament que enserques lo particular, cové que eleges aquella cambra o cambres qui ab ell mils se cové, e que sotzpos(es) que per aquelles cambres lo pusques atrobar; cor sens que no ó sotzposases, la g. no auria vertut a ensercar lo particular ni la f. a menbrar les cambres qui són comensamens a esser atrobatz en ells los particulars: cor enaxí con lartifex qui aparella la materia ans que hedific la cambra,<sup>5</sup> enaxí cové ensercar los universals comensamens on sien atrobatz los particulars, los quals comensamens covenen esser necessaris,<sup>6</sup> e cové que sia sotzposat con per ells los particulars pusquen esser atrobatz.

3. Si<sup>7</sup> lo particular que enserques es de obra natural, descurri la t. per la elemental figura e forma<sup>8</sup> la cambra o cambres en la .ix.<sup>a</sup> figura, e puxes discurri la t. en aquella cambra o cambres e dona<sup>9</sup> a la afermativa o negativa la cambra de concordansa majoritat e de esser perfecció e de reyalitat potencia, e si lo particular es de a. tan solament, enserca aquell en la cambra de a. a. ab t., e si es de a. creatura<sup>10</sup> forma les cambres<sup>11</sup> segons ques cové en la .ix.<sup>a</sup> figura, so es assaber, de a. s. a t. &c., e aquesta regla metexa ajes<sup>12</sup> en los

1. BM, ad quaestiones.—2. A, la .c. de nono.—3. A, que .c.—4. BM, afgeixen : et haec est tertia regula.—5. BM, domum.—6. A, necessaries.—7. BM, Si igitur (sense calderó ni apartat).—8. BM, discurrat (A, descuri) ... formet.—9. BM, attribuat.—10. A, a. creatura tancat.—11. BM, formatur camera.—12. BM, non deficit.



altres particulars que enserques, salvant a les cambres lurs condicions, concordant **a.** e majoritat esser e perfecció <e> **y.**, e tota hora aferma so per que <sup>1</sup> **a.** sia pus entelligible e amable; e asò metex fé<sup>2</sup> de **s.** **u.** blava e de tot so qui a creatura e a sa obra se cové, si doncs no sen seguia contradicció o alcun inconvenient qui fos contra **a.** **u.** **y.** **e.** **i.** **n.** e contra la regla desta ART.

4. A ensercar e a atrobar lo particular se covenen estes cambres: **e. a. u. y.** **i. u. z.** **m. a. u. y. z.**, les quals son objetz als quals<sup>3</sup> se mou esta ART, cor per les contraries cambres daquestes **e. u. z.** **i. a. u. y.** **m. a. u. y. z.** es la ART novellament atrobada. On, si tu ames atrobar lo particular, no sies rebel·le ni pererós ni dubtós ni temerós, ni esties sens raó necessaria als ditz dels filòsofs<sup>4</sup> qui an errat en moltes coses, e és forsat<sup>5</sup> a formar les cambres qui an bona significació contra aquelles qui la an mala; e totz aquells particulars nega qui renbargaran a formar les bones cambres, qui son per **e.** a esta ART objectes, contra aquelles qui en esta ART son objectes a la **h.**; cor si **a.** era contrari a la pus nobla e major **e.** e **h.** desta ART, seria **a.** contra sa majoritat e contra la majoritat de sa creatura, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat descorren totz los comensamens desta ART.

5. Si<sup>6</sup> tu sabs esta ART e seguex<s> sos comensamens segons que ten avem dada doctrina, sabràs atrobar per ajuda de **a.** los cecretz de natura e auràs de **a.** **s.** **t.** **u.** **x.** **y.** **z.** conexensa, e sabràs atrobar e fer libres, e<sup>7</sup> sabràs ensercar si en les sciensies<sup>8</sup> qui son antigues à error, ni si aquells qui les an atrobades an aúda vera doctrina, ni si per seyn natural aquelles an ordenades; cor la ART

1. B, affirmetur id quod per.—2. BM, fiat.—3. A, a les quals.—4. A, filosof.—5. BM, qui opinantes in omnibus verum dicere (B, om. dicere) in aliquibus erraverunt, sed nitatur.—6. BM, et sic (sense calderó ni apartat).—7. B, pretere: M, propterea.—8. A, siensies (passim).

aquesta te donarà regla e doctrina a corregger<sup>1</sup> si en neguna cosa an errat innocentment, et farà mes amar lurs sciensies en aquelles coses en que no an aút desviat enteniment.

## 7. Endressar

**A**QUESTA ART es per entenció d'endressar aquells homens qui son en error, los quals no an art ni doctrina con venguen a veritat; cor esta ART es comuna a gentils<sup>2</sup> jueus crestians e sarraïns e a totes gens de qual que secta sien, e asò es per so cor los comensamens de la ART son comuns,<sup>3</sup> per los quals comensamens pot esser conegut qual poble es en veritat ni qual es en error, e es donada doctrina con lo poble qui es en veritat pot, per ajuda de Deu, adur a veritat lo poble qui està en error contra veritat.

2. Si tu, home qui estàs en y. per la qual vas a a., vols endressar aquell home qui està en z. per la qual va a foc perdurable, aprín diverses lenguatges e mostra tón lenguatge, e trelada en aquells lenguatges esta ART, la qual mostres de grat e per entenció que z. pusques destruir agradablément en aquells que<sup>4</sup> vols convertir, als quals sies amable e no terrible ni avar ni ergullós ni negligent ni irós<sup>5</sup> ni de vil paraules; cor per aytals viscis es formada esta cambra **i. u. y.** moltes vegades.

3. A endressar los erratz se covenen estes cambres: **e. a. u. y.** **i. u. z.** **m. a. u. y.** <sup>6</sup>Per la primera cambra es significat que e. membre e entena e am a. u. y.; per a. es significat con f. g. recorren per les cambres de a. ab t. per so que prenguen delles tanta de influencia e de gracia que per aquelles sapien conèixer

1. A, correg. : BM, cognoscendi.—2. B, gentibus.—3. BM, generalissima.—4. BM, quos divina gratia.—5. M, nec diligens dilectione mundana nec injuriosus.—6. A, .m. a. u. y. z.

qual poble à la e. e les cambres<sup>1</sup> sens negú inconvenient daquelles cambres ni de e. en u. y.

4. Per la segona cambra es denotat con i. deja aver f. g. h. contra la u. vermella e la z., la qual u. z. ab error se covenen, e la qual error es significada en tot so qui sia contra la primera cambra. On, si tu, home, est en veritat, cové que tu pusques mils formar la primera cambra e la segona que aquell qui es en error,<sup>2</sup> la qual error es contra la primera e la segona cambra. On, con asò sia enaxí, doncs tu qui és en y. és forsat a ton poder a formar la primera cambra e la segona en aquell home qui<sup>3</sup> es en error; e si dius que no nas possibilitat, doncs tu est contra la cambra de esperansa fortitudo, e contradex<s> esta ART ab k. per la cambra de caritat prudencia, e mudes i. en la primera cambra e e. en la segona, oblidant k. la cambra de veritat misericordia.

5. Per la tersa cambra es significat a tu, home qui est en y., con subposes que y. à major poder que z., e u. blava que u. vermella, e per asò m. deu amar a. qui ab u. y. se cové e ab u. z. se descové; per la qual conveniència e inconveniència es possíbol cosa que tota error pot esser destruïda per la primera cambra e per la segona, cor si no ó era, esser perfecció y. e majoritat no aurién concordansa, ni privació imperfecció z. e menoritat nos covenien, e asò es impossíbol.

6. A endressar home errat<sup>4</sup> cové que f. g. recorren per totes les cambres desta ART, e que lome qui es en y. e lome qui es en z. se covenguen a seguir la regla de la ART sens dubtar mort perill trebayl e lexament de muller fills e riqueses<sup>5</sup> e delitz temporals, con sia cosa que error contra y. sia pijor que nula cosa daquest mon, e remoure dubitació e mostrar veritat sia la mellor.<sup>6</sup>

1. BM, ad cameras ipsius .a.—2. A, errar.—3. BM, illi qui.—4. B, errorem.—5. M, omct aquest mot.—6. BM, sit melius quam aliud quod sub coelo sit.



7. Segons que avem donat exempli per qual manera pot hom endressar aquells qui son en error, pot esser entesa doctrina con hom sapia endressar los homens de u. vermella en u. blava, e de .j.<sup>a</sup> vertut en altra, e de ira en consolació, e de i. en e., e de n. en e. i., e e. de u. z. en u. y., e i. de u. y. e u. z., e axí de les altres coses senblants a aquestes, discurrens f. g. per a. s.<sup>1</sup> t. u. x. y. z. e per la elemental figura tant de temps, tro qué formen estes cambres [e. u. y.] [i. u. z.]

## 8. Preicar

ESTA ART es doctrina de preicar, segons que aquestes cambres [a. s.] [a. t.] [a. u.] [a. x.] [a. y.] [a. z.] [foc aer] ó signifiquen. Cor la primera cambra significa que e. aja per objet les cambres de a., per la qual primera cambra es significada la tersa, avent e. u. blava e i. u. vermella; e la quarta cambra significa con x. sia materia al preicador con do loor de a., segons que ó significa la .v.<sup>a</sup> cambra e la .vj.<sup>a</sup> per la x.; e la .vij.<sup>a</sup> cambra significa con do lo preicador exemplis, segons la elemental figura; e la segona cambra significa con la t., a donar conexensa e amor de a., sia en totes les cambres damunt dites.

2. Segons la doctrina damunt dita cové quel preicador discorre<sup>3</sup> per les cambres f. g. per so que en sí metex e en lo poble pusca formar estes cambres [e. a. u. y.] [i. u. z.]; cor con c. entén en a.<sup>4</sup> obra intríntrica e entén sa obra extríntrica, adoncs la b, e la d. se covenen an a. u. y. per la c., e mou e. la i. contra u. z.; mas con c. no entén a. u. y., la i. no à perfet movedor contra u. z., e per asò lo preicador no à perfecta materia en son sermó, e per lo defaliment de la materia defayl la

1. A, e de i. en e. en e. u. y. e de i. en u. z. e de n. r. en e. i.  
—2. A, per .a. r.—3. BM, discurrere faciat.—4. M, manca en a.

forma, e es en son sermó imperfecció, per la qual defayl lo poble a reebre utilitat del sermó.

3. Per la cambra del **foc aer** es significat con lo preicador deja ordenar sa entenció en son sermó; cor segons que la **t.** està en la cambra, deu aver lo preicador a **a.** la primera entenció, e a sí metex e al poble a qui preica deu aver la segona entenció; e per asò no deu aver **h.** contra **y.** ni contra **u.** blava: cor enaxí con lo foc reeb son contrari reebent secor, e sa calor infunda en son contrari donant al aer humiditat, <sup>1</sup> enaxí bon preicador reeb per **a.** tribulacions perills, meynspreant les vanitatx e la vida <sup>2</sup> daquest mon, e dona **y.** contra **z.** recomptant la obra intrínscica e extrínscica de **a.**, e per asò reeb influencia e benedicció de **a.** en son sermó, del qual ve influencia a les gens a qui preica.

### 9. *Espondre*

**A** espondre les Escriptures de **a.** es aquesta ART atrobada, per la qual ART pot esser lo test espost, segons que ó signifiquen estes cambres: **e. a. u. y.** **i. u. z.** **m. a. u. y. z.**. La primera cambra indicat que la esposició sia tal que **e.** pusca aver per objet **a. u. y.**; cor negun test de la sancta Escriptura no contradiu les cambres de **a.** ni la **u.** blava ni la **y.**, ni es contra <sup>3</sup> la **e.** qui es creatura per so que aja per objet **a. u. y.** e que mova **i.** contra <sup>4</sup> **u. z.**, qui ab **a. u. y.** se descovenen; e si la esposició no pot esser segons la primera cambra, cové que sia segons la segona, desamant **h.** tot so que sia contra **a. u. y.**; e si no pot esser per la segona cambra, cové que sia per la tersa, amant **m.**, per fe esperansa caritat, **a. u. y.** e desamant **u. z.** On, con asò sia enaxí,

1. BM, cum aeris humiditate.—2. BM, ometen e la vida.—3. A, mes ontra.—4. BM, ad.

doncs, segons la doctrina damunt dita, se cové que f. g. recorren per les cambres de a. s. t. u. x. y. z. tan longament, tro que puschien formar en la esposició la primera e la segona cambra, siguent les condicions de a. s. t. u. x. y. z.;<sup>1</sup> e asò metex se seguex de la esposició quis cové a filosofia e a dret, quis seguex de la esposició de teologia, segons que los comensamens desta ART son comuns a totes sciencies.

### 10. Soure

**A** soure questions es atrobada esta ART, les quals questions covenen esser soutes segons que ó signifiquen les cambres de la elemental figura e de la .ix.<sup>a</sup> figura, segons que breument ne donam exempli en estes cambres: 

|     |     |
|-----|-----|
| foc | foc |
|-----|-----|

|       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| a. a. | s. s. | t. t. | u. u. | x. x. | y. y. | z. z. |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

. La primera cambra significa que si la qüestió es de foc e foc, o de foc e calor, o de calor e leugeria de foc, &c., que hom descorra f. g. per la cambra de 

|     |     |
|-----|-----|
| foc | foc |
|-----|-----|

 o que respona segons la manera que t. està en aquella cambra; e <a> sò metex se seguex si la qüestió es de foc e daer &c., que hom recorra a la cambra de 

|     |     |
|-----|-----|
| foc | aer |
|-----|-----|

.<sup>3</sup> Si la qüestió es de a., so es de bonea bonea o de bonea granea<sup>4</sup> o de bonea e bonificar &c., cové que hom discurra f. g. per la cambra de 

|       |
|-------|
| a. a. |
|-------|

 e que respona segons que t. està en la cambra; e si la qüestió es de a. s. o de a. t. &c., cové que hom recorre a aquelles cambres, les quals hom forme en la .ix.<sup>a</sup> figura; e asò metex se seguex de s. s. e de t. t. &c.

2. Per .vj. maneres se covenen f. g. descorre en esta ART, adès per .j.<sup>a</sup> manera adès per altra. La primera manera se fa en la taula on son les figures circulars; sego-

1. M, *apart.*—2. A, *nespona.*—3. BM, *afegeixen* et sic de aliis.—4. A, *bonea bonea i bonea granea dins cambres.*



na es en les segones figures on son los uns comensamens combinatz ab los altres; tersa es en los triangles de la segona distincció; quarta es en les cambres de la quarta distincció; .v.<sup>a</sup> es en la .ix.<sup>a</sup> figura de lautó;<sup>1</sup> .vj.<sup>a</sup> es en ymaginació, so es sens lo libre e la figura del lautó,<sup>2</sup> ymaginant les figures e les cambres<sup>3</sup> quis covenen a soure les questions; e <a> aquesta .vj.<sup>a</sup> manera se mouen totes les questions altres,<sup>4</sup> e ella es fi de les altres.

3. A la doctrina de soure questions se covenen metàfores e senblan<ce>s<sup>5</sup> per tal que enfre lo respondent e aquell qui fa la qüestió sia caritat justícia;<sup>6</sup> e per asò ans que respona a la qüestió se cové a les vegades donar alguna metàfora de la elemental figura, la qual se covenga ab la conclusió per so que aquella sia comú comensament a am.ij. los disputans.

4. Segons la doctrina damunt dita es significada la manera con per art hom sapia soure e respondre a questions, e segons aquella manera metexa es significada la doctrina con hom sapia arguir e fer questions per esta ART, siguent les condicions de les cambres damunt dites.

## 11. Jutgar

AQUESTA ART es molt necessaria a jutjar, segons que ó signifiquen estes cambres: 

|    |    |
|----|----|
| a. | s. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| a. | t. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| a. | u. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| a. | x. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| a. | y. |
|----|----|

|    |    |
|----|----|
| a. | z. |
|----|----|

 foc terra 

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| e. | a. | u. | y. |
|----|----|----|----|

|    |    |    |
|----|----|----|
| i. | u. | z. |
|----|----|----|

. Per a. es significat que tota sentència que sia per mèrit colpa,<sup>7</sup> sia jutjada segons les .iiij.<sup>e</sup> especies de s. e les cambres<sup>8</sup> de a.; e la t. significa la cambra de 

|    |    |
|----|----|
| t. | t. |
|----|----|

 per la qual es significat que los uns triangles sien meses en los altres per

1. BM, no tradueixen de lautó.—2. BM, videlicet solvere et quaerere hoc quod necesse est per ipsam nonam figuram: M<sup>1</sup> (Fe d'errades) videlicet solvere sine libro et figura authoris.—3. M, per cameras.—4. BM, omnes alii (modi).—5. BM, afegeixen et exempla.—6. A, caritat justicia tancaat.—7. A, merit colpa tancaat.—8. M, et species camerae.

ensercar u. blava e vermella per so que sia formada la .viii.<sup>a</sup> e la .ix.<sup>a</sup> cambra, <sup>1</sup> segons que ó significa X. en la quarta cambra e y; en la .v.<sup>a</sup> e z. en la .vj.<sup>a</sup> e foc terra en la .vij.<sup>a</sup>

2.<sup>a</sup> Sentencia que sia per artifici es pus segura que aquella qui es sens art; cor per esta ART pot jutje conèixer si deu punir per e. o per i. o per n. o per r., o si més deu punir e. per b. que per c., o per d. que per c.; <sup>3</sup> e asò metex se seguex dels individus de i. n. r.; e jutje pot saber per esta ART si s. es pus contraria a .j.<sup>a</sup> cambra de a. que a altra; e de u. x. se seguex asò metex. <sup>4</sup>

3.<sup>a</sup> Més son los accidens qui decorren per la cambra de mèrit colpa que los cases del decret ni decretals ni de les leys; e cor aquells accidens poden esser ensercatz e atrobatz artificialment per les regles <sup>6</sup> desta ART, doncs molt es necessaria esta ART a jutje qui sia dels bens temporals e dels esperitals, e majorment con les obres intrínseques de s. sien tan secretes per e. i. n. r. <sup>7</sup> y. z., les quals obres deuen esser ensercades molt subtilment e molt diligentment.

## 12. *Mostrar*

NOVELAMENT es atrobada esta ART per entenció de mostrar en qual manera hom pusca en breu temps saber diverses sciencies; cor segons que significa esta cambra f. g. foc a. s. t. u. x. y. z., signifiquen estes cambres e. a. u. y. i. u. z. <con> <sup>8</sup> deu maestre mostrar e lescolà apendre, discorrens f. g. per la elemental figura e per a. s. t. u. x. y. z. en la novena figura per tal que e. pusca aver a. u. y., <sup>9</sup> e que u. z. sien objetz de i.

1. B, figura.—2. A, sense calderó.—3. BM, *afegeixen* et e converso.—4. BM, *afegeixen* : atque potest sciri utrum ipsum .s. plus contrarietur ipsi .y. quam ipsi .z., et e converso.—5. A, sense calderó.—6. BM, per cambras.—7. A, r. *latxada* .u.—8. BM, quomodo.—9. BM, .a. u. pro objecto.

2.<sup>1</sup> Per mostrar esta ART<sup>2</sup> es exalsada e. en a. u. y. e i. en u. z., e per exaltació de e. i. es sciencia en breu temps mostrada e apresada, e es conservada per universals comensamens necessaris on son atrobatz e conservatz moltz particulars, qui sens doctrina de maestre no porien esser atrobatz.

3. A mostrar esta ART cové seguir la regla que avem donada en les cambres de la a. s. t. u. x. y. z. e en la elemental figura e en lo mou de b. e de c. e de d., e primerament cové aprendre lalfabet qui als comensament<s> de la ART se cové, e cové saber molt fortment les figures, e enaprés cové proseir segons lordenament que les distincions<sup>3</sup> an en esta ART, so es assaber, que hom mostre a termenar<sup>4</sup> les questions per les cambres qui les signifiquen.

4.<sup>5</sup> Enaxí con en la sciencia de largorisme se cové frequentació, enaxí en la figura circular del lautó,<sup>6</sup> on son les figures desta ART, cové frequentació de fer e de soure questions e de reduir les altres sciencies a aquells comensamens, e per aytal continuació es aquesta sciencia abituada e leugerament apresada per aquells qui an disposició natural en c. g., amant d. a. u. y. e desamant h. u. z.

### 13. Disputar

ESTA ART mostra la doctrina de disputar, segons que ó signifiquen estes cambres: f. g. a. s. t. u. x. y. z. n. r. e. a. u. y. i. u. z. Cor la primera cambra significa que f. g. degen descorre per les figures desta ART per so ques pusca destruir la segona cambra e ques formen la tersa e quarta cambra, qui ab affermació e negació se co-

1. BM, *sense calderó ni apartat*.—2. BM, *per doctrinam hujus artis*.—3. B, *questiones*.—4. BM, *determinari debeant*.—5. M, *sense apartat*.—6. BM, *electri sive alterius metalli quae nona dicitur*.



venen contra dubitació, qui ab <la> segona cambra se cové. On, con asò sia enaxí, doncs al comensament de la disputació cové esser hordenat con los disputans<sup>1</sup> seguesquen la regla desta ART, segons que ó signifiquen les damunt dites cambres.

2. En tota disputació se cové que hom desput per actoritat<sup>2</sup> segons n., o per raons segons e. i.; e cor les actoritat<sup>2</sup> qui son per n. en y. no poden esser contraries a e. qui es en y. ni a i. qui dezama z.,<sup>3</sup> per asò cové les actoritat<sup>2</sup> endressar e adur<sup>3</sup> a e. per so que n. r. se convertesquen en e. i., lo qual convertiment cové sotzposar en lo comensament de la disputació, cor si era negat, seguirsenia afirmació, per la qual hom afirmaria que k. fos pus fortz que b., e l. que c., e m. que d., e que la r. agués major apropinquament ab esser perfecció que e. i.; e cor asò es impossíbol, ergo covés de necessitat la subposició damunt dita esser en la disputació, per tal que en la disputació frequentment hom conbata k. l. m. o. p. q. ab b. c. d. f. g. <h.><sup>4</sup> qui ab majoritat e esser perfecció se cove<nen>.

3. En la disputació cové esser la u. blava de cada part contra la u. vermella, e cové que lobjet de la disputació sia y. per e., e z. per h., e cové que en la disputació sien donatz exemplis per la elemental figura o per a. s. t. u. x. y. z. per tal que a aquell qui es en z. hom fassa atorgar les metàfores<sup>5</sup> esser en y., e que per aquelles hom laduga a convenient o a inconvenient per possíbol o per impossíbol.

4. Per les regles damunt dites e per moltes daltres maneres es donada doctrina en esta ART con hom sapia disputar e destruir z., conservant les condicions dels comensamens desta ART e negant totz aquells accidens per que los comensamens de la ART fossen destruitz.

1. M. disputationes.—2. BM, habenti .z.—3. BM, et reduci.—

4. Pres de BM.—5. BM, metaphoras et exempla.

14. *Consellar*

ESTA ART es atrobada per entenció de donar consell a prelats prínsebs e a lurs sotzmeses, segons que ó signifique estes cambres: n. a. u. y. z. r. a. u. y. z. e. a. u. y. i. u. z.. Cor la primera cambra e la segona covenen esser convertides en la tersa e en la quarta, lo qual convertiment enseyna a fer esta ART, discorrens f. g. per a. s. t. u. x. y. z. per tal que destruen les cambres primeres e ques formen les dererés qui deuen esser objectes a tot prínseb e prelat e a tot sotzmès daquells, segons la disposició<sup>1</sup> de lo triangle vermell groc e vert e negre.

2. Per esta ART sab hom donar consell siguent la disposició<sup>2</sup> de la elemental figura qui significa en qual manera s. deu<sup>3</sup> usar de e. <i.><sup>4</sup> n. r.; e per esta ART à hom conexensa de les coses esdevenidores, segons que son les circumstancies objectes a la e. i. contra n. r.;<sup>5</sup> e per esta ART es denotat<sup>6</sup> qual be es pus amable ni qual mal es pus airable; e en esta ART son reduytes a necessitat los consells qui son donatz a aventura sens artifici, en la qual necessitat es lo conseyl artifiçiat siguent los comensamens e les questions<sup>7</sup> desta ART e pozant tot conseyl en questió, la qual questió cové esser determenada<sup>8</sup> segons art e segons la manera per la qual son en esta ART soutes les questions qui en ella se contenen. On, con asò sia en axí, e cor conseyl es tan necessari a tot prelat e a tot prínseb e a tot hom, doncs molt es esta ART desijadora e amable a tot seynor e a tot sotzmès qui aver la pusca ni tractar la sapia.

3. Tot conseyl cové esser de particular o particulars, e per asò es esta ART necessaria a donar conseyl e a

1. A, disputacio?—2. A, disputacio.—3. A, der?—4. *Pres de BM.*  
—5. M, a part.—6. A, donat.—7. M, conditiones.—8. M, denuntiari.

consellar home si metex, ensercant lo particular o particulars en los universals desta ART, los quals son generals comensamens on son atrobatz los particulars, segons que nes donada doctrina e esperiencia en moltz locs desta ART per figures e per cambres e per questions.

### 15. *Acostumar*

**P**ER esta ART se sab hom acostumar a be, segons que ó signifiquen estes cambres: 

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| f. | g. | a. | s. | t. | u. | x. | y. | z. |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| e. | a. | u. | y. |
|----|----|----|----|

|    |    |    |
|----|----|----|
| i. | u. | z. |
|----|----|----|

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| e. | i. | n. | r. |
|----|----|----|----|

 Cor con f. g. descorren per la primera cambra, adoncs sacostuma hom en la segona e tersa<sup>1</sup> cambra contra la quarta, so es assaber, que on pus frequentment e longament f. g. discurren per la primera cambra, pus recobren e. i. n. lurs partz de r., e on pus la r. es destruïda, pus son aumentades e. i. n., per la qual aumentació augmenten la segona e la tersa cambra, qui ab bones costumes e ab perseveransa se concorden.

2.<sup>2</sup> Quis vol acostumar segons la segona e la tersa cambra, sapia menbrar sa f. a. e ses cambres, e doles per objet a la g. per so que s. acostum b. c. d. en a. e en ses cambres, discurrens f. g. per t. e donant u. blava a la e. e u. vermella a la h.; e asò per la disposició de la x., segons que la potencia de la s. se cové a pendre l'objet mediate o inmediate per so ques concort ab y. e sia contra z.

3. Segons la elemental figura, tant sacostumen en lanell de laur los .iiij.<sup>c</sup> elemens a estar la .j. en lautre, entrant e ixent .j. en altre per diversitat concordansa e per poca contrarietat, que aquell anell es pus durable quel dit de la mà en qui està aquell anell, en lo qual dit los .iiij.<sup>c</sup> elemens no son tan acostumatx a entrar e a ixir

1. A, e tersa ? borrós. — 2. M, sense apartat.



la .j. en lautre<sup>1</sup> per so cor an major contrarietat en aquella mà<sup>2</sup> que en lanell. On, con asò sia enaxí, doncs per esta metàfora es significat con per esta ART pot hom acostumar sí metex a fortificar u. blava e a mortificar u. vermella, ab que sapia sovín descorre f. g. per la primera cambra per so que sien la segona e la tersa cambra contra r. qui enbargua bones costumes e es ocasió de malvatz nudrimens.

## 16. Sanar

ESTA ART dona doctrina segons la qual hom sapia sanar corporalment e espiritualment, segons que ó signifiquen estes cambres: foc aygua r. e. i. n. e. u. z. i. a. u. y. m. a. u. y. z., les quals donen significació de malautia corporal e esperitual, per la qual significació es significada sanitat per contraries cambres. Cor per la primera cambra es significat que lo foc e laygua son contraris, per la qual contrarietat es enfirmitat corporal sens atrempat mijà del aer e de la terra, segons la disposició que<sup>3</sup> la t. entra en les cambres de la elemental figura qui significa la manera con deu esser feta cura corporal, siguent lorde de les questions qui en esta ART son termenades.

2.<sup>4</sup> La segona cambra significa enfermetat de s.; cor la r. en quant conté de e. i. n. es inperfecció de e. i. n., per la qual inperfecció se formen les consequens cambres per les quals es s. en la cambra de Inperfecció colpa; mas con s. descorre per esta ART per estes cambres: e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z., adoncs à sanitat per la cambra de perfecció mèrit, la qual pot aver e sab aver, scient<sup>5</sup> s. esta ART e amant los comensamens e la doctrina desta ART.

1. BM, *afegeixen* sicut in annulo.—2. BM, *digito*.—3. BM, *per quam*.—4. A, *sense calderó*.—5. A, *sient*.

3. Moltes son les maneres e les regles per les quals esta Art enseyna con hom per ella sapia sanar si metex e son pruxme; mas cor nos abasta la doctrina que navem donada e cor avem a tractar daltres coses, per asò finim la tersa distinció sotz breus paraules e tractam de la quarta distinció.



## Comensa la quarta distinció qui es De questions

**A**QUESTA distinció es departida en .ij.<sup>es</sup> partz. La primera part està en .xxx.viij. questions, de les quals son .x. de les cambres de la elemental figura, e les .xx.viij. son de les cambres de la .ix.<sup>a</sup> figura. La segona part està en aytantes cambres con à en a. s. t. u. x. e en los comensamens de theologia filosofia e dret, cor a cascuna cambra à .j.<sup>a</sup> questió. E per asò son les questions en summa .M. e .l.xxx., ab .j.<sup>a</sup> questió qui es en lo comensament desta distinció.

**¶** Les questions desta ART son en .iij. maneres. La primera es de les .xxx.viij. questions, de les quals son espostes<sup>1</sup> les cambres qui signifiquen la solució de la questió, e aquestes questions son per grossa manera. La segona manera es pus subtil, cor no son espostes per letra les cambres qui signifiquen la solució de la questió, mas que es solta la questió segons que les sues cambres ó signifiquen. La tersa manera es de questions estraynes, so es assaber, daquelles questions qui no son escrites en esta ART,<sup>4</sup> mas que per la ART poden esser determenades, en-

1. M, a part.—2. BM, in tot quaestionibus quot sunt camerac.—

3. BM, expositae sunt per litteram.—4. BM, in hoc volumine.



sercant lur determenació en les cambres de les .M.l.xxx. questions e solvent hom' aquelles per aquelles cambres qui mils ab elles se covenen, o que hom fassa cambres estraynes segons que la ART ne dona doctrina en les cambres qui son en ella; e aquesta tersa manera es pus subtil que les altres, e es objet al qual se mou esta ART, e es general objet a tota la ART, e està en C. g.

¶ Les condicions de les cambres on es solta la qüestió, son que totes les cambres sien consequens de la primera, e a ella sendressen per concordansa o per contrarietat les altres cambres.<sup>1</sup>

### 〈Questió preliminar〉

QUESTIÓ ES: si esta ART es DEMOSTRATIVA.

Solució: e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z. r. a. u. y. z.

Menbrant f. que descorrent g. per a. s. t. u. x. y. z. an les .ij.<sup>es</sup> primeres cambres concordansa ab la cambra de majoritat fi e les dereres se concorden ab la cambra de menoritat dubitació,<sup>2</sup> entén C. que esta ART es DEMOSTRATIVA, cor si no ó era, les .ij.<sup>es</sup> cambres primeres no sobrepujarien, en dignitat ni en granea, les .ij.<sup>es</sup> dereres en esta ART,<sup>3</sup> lo qual sobremuntament es per sí metex manifest en la ART, on cascú universal abasta a moltz particulars esser atrobatz en cascú universal per raons necessaries, segons que n es donat exempli per moltz locs desta ART.



<sup>1</sup> 1. BM, et si artista perlitus fuerit confestim solvet.—2. BM, *afegixen*: et haec regula sequitur per omnes ibi traditas quaestiones.—3. A, majoritat fi i menoritat dubitació *sense tancar*.—4. BM, secundum hanc cameram.

## I

*Comensen les questions qui son de la primera part.*

*<De les cambres de la elemental figura>*



UESTIÓ ES: si los elemens simples entren en conposició ab partz essencials o ab partz integrals.

Solució: foc foc foc aygua t. t.

concordansa majoritat contrarietat minoritat.

Per estes cambres es significada la solució, e la letra es la esposició de les cambres, so es assaber, que la primera cambra significa les partz essencials, so es materia e forma de foc; e la segona cambra significa partz integrals en quant lo foc e laygua son differens e contraris on es feta part integral ab los altres elemens, la qual part es ens elementat avent materia e forma, constituït per generació de partz essencials e devesible en partz integrals; e la tersa cambra significa la quarta e la quinta; e la quarta cambra significa que major concordansa pot esser en cors elementat per conposició de partz essencials que de partz<sup>1</sup> integrals, con sia cosa que quantitat continua ab partz essencials se covenga en cors conpost, e discreta ab integrals aja concordansa en diverses corses;<sup>2</sup> e la quinta cambra significa que los elemens aurién menor contrarietat en la conposició per partz integrals que per essencials; e cor majoritat de concordansa e de contrarietat se covenga mils ab generació e corrobció que minoritat, per

1. BM, per partes.—2. A, coses.

asò entén **g.** que los elemens entren ab partz essencials en conposició, e que ensems son lo subpòsit element' qui es part de totz .iiij.<sup>c</sup> <sup>1</sup> entregralment conpost de materia e forma: e asò es per sí manifest en la **f.** qui decorre per les cambres don es significada la solució.

2. *Questió.* Demanat es: què es causa que lo cors elementat sia product dels .iiij.<sup>c</sup> elemens, e no es los .iiij.<sup>c</sup> elemens?

*Solució:*

|     |     |
|-----|-----|
| foc | aer |
|-----|-----|

|     |       |
|-----|-------|
| aer | aygua |
|-----|-------|

|       |       |
|-------|-------|
| aygua | terra |
|-------|-------|

|     |       |
|-----|-------|
| foc | terra |
|-----|-------|

Discurrent **f.** per les cambres atroba **g.** la solució segons que la **t.** està reglada en les cambres, so es assaber, que cor les unes partz dels elemens nexen<sup>3</sup> en les altres e les unes partz ixen en les altres, e cor los accidens ixen<sup>4</sup> de la substancia e en ella se romanen, per asò es lo cors, qui es substancia, product per a<quel>la transmutació quis fa per generació e per eximent, e es lo subpòsit daltra especia qui no es element; cor sil cors era en .j.<sup>a</sup> especia ab element, noy seria la transmutació ni la generació nil eximent, e seria destruïda la obra de natura.

3. *Questió es:* sil foc simple mou lo foc conpost a laygua simpla o a la conposta.

*Solució:*

|     |       |
|-----|-------|
| foc | aygua |
|-----|-------|

|     |      |
|-----|------|
| aer | tera |
|-----|------|

Discurrens **f.** **g.** per les cambres es mostrat a **g.** que lo foc simple à major contrarietat ab laygua simpla que ab la conposta, con sia cosa quel foc simple aja major vertut quel conpost; e per asò lo foc simple mou sa vertut per lo foc conpost mogut per lo simple contra laygua simpla qui mou la conposta, en la qual aygua conposta mou lo foc simple lo conpost contra la vertut de laygua simpla, per so que en aquella aygua conposta pusca mortificar lo foc conpost la vertut de laygua simpla, enaxí

1. BM. manca aquest mot.—2. BM, quatuor elementorum.—3. B, oriuntur per generationem.—4. B, per corruptionem egrediuntur.



con la terra qui en laygua que reeb mortifica la vertut del aer simple; e asò es manifest, segons que per lo triangle vert e vermell e gròc ó signifiquen les cambres per la cambra de **immediate mediate**.

4. *Questió es:* sil foc simple està en lò conpost essencialment, o si en lo conpost està sa vertut e nò sa essencia.

*Solució:* **foc terra** **foc aygua**.

f. menbra en la questió la disposició de les cambres per so que g. entena la solució, la qual entén menbrant f. que sil foc simple no estava essencialment en lo foc conpost, seria destruít lo conpost en laygua con laer infunda lo foc conpost reebent del foc simple calor, e laygua, sens la essencia del foc simple, destrüira lo foc conpost, estant ab ell en la terra en la qual infunda laygua lo foc conpost que laer à mès en ella; mas per la presència de la essencia del foc simple qui conserva lo conpost, estant ab ell .j.<sup>a</sup> essencia, laygua nò pot aquell foc conpost destruir.

5. *Questió es:* demanat es en qual manera ixen accidens de substancia corporal.

*Solució:* **aer aer** **s. s.** **foc aygua** **aygua terra**.

Entesà la questió, descórrec g. per les cambres, per lo qual discurriment f. menbrà con los elemens e la s. an alcuna senblant operació, e per asò, per metàfora, g. solvé la questió; còr de la s. ix vertut en b. c. d., on es formada e. qui es conposta d'accidens ixitx de la substancia per b. c. d., e per asò f. menbra que de la generació quis fa en la cambra primera tersa e quarta, ix quantitat relació qualitat &c., còr per la generació es constituída la substancia qui es estant ens e font dels accidens, e en ella se retòrnen los accidens, estant la substancia subjecta a aquells.

6. *Questió es:* si laer à major concòrdansa ab laygua en la terra, que en lò foc.

*Solució:* **aer aygua** **foc terra**.

1. M, existendo in terra.—2. BM, producitur in esse.

n. dubta en soure la questió e mou f. per les cambres per so que l. se transfigur en g., e per so cor f. menbra la disposició segons la qual t. entra en les cambres, entén g. que laer à passiva qualitat en lo foc, e en la terra la à activa per mijà, so es per laygua qui à qualitat <activa en la terra, en la qual aygua à laer qualitat>' activa, e per asò à major concordansa laer ab laygua en la terra, que en lo foc.

7. *Questió es:* si laer està en tan gran quantitat en lo foc con en la terra.

*Solució:* aer terra foc aygua

No subrida f. a menbrar con laer estega<sup>2</sup> en major quantitat en la terra que en lo foc si el foc en sí nol renovelàs per influída generació; cor laer passa mortificat de la terra en lo foc, on minva de quantitat en lo trespasament que fa, mas lo foc lo renova el crex en sí metex per influencia de calor influída en humiditat, menjant hom e bevent, per la qual influencia la g. entén esser solta la questió.<sup>3</sup>

8. *Questió es:* sils accidens son de la essencia de la substancia.

*Solució:* aygua aygua s. u. y. z. s aygua terra foc aer

Innorà l. la solució e formàs r.; mas la f. descòrrec per les cambres per so que g. entesés lur significació, en la qual entesés la solució, la qual entès menbrant f. que con e. à per objet u. y., que la u. y. no son de la entitat de la s., cor si ó eren, impossíbol cosa seria que e. pogués aver per objet u. z.; mas giràs f. a menbrar con s. es pus luy n a composició quels elemens simples, e lo cors elementat es de lur entitat, jassia que sia en altra especia,<sup>6</sup> e laygua donant sa fredor a la terra aumenta en

1. Pres de BM.—2. Serà estegra?—3. BM, in humiditatem, et hoc propter esum et potum (M, esum prout) in animalibus apparet, et propter licorem terrae fertilis in vegetabilibus plantis.—4. B, in.—5. M, s. u. y. z. tot una cambra.—6. BM, afegeixen quae non est aliquod elementorum, recolit etiam quia.

axí aquella, con la pluya ab sa entitat aumenta les plantes. On, dementre que f. enaxí menbrava, giràs a menbrar con devalant quantitat a menoritat en substancia per corroborció o per part integral, sacosta substancia a privació es luyra de esser e de majoritat.

9. *Questió es:* si natural appetit mou pus fortment la potencia a objet extrínsic o intrínsic.<sup>1</sup>

*Solució:* aygua terra s. x. y. z.

Cuydàs l. que donant laygua fredor a la terra e rec-bent de laer humiditat, e mortificant lo foc en si metexa e en la terra e en laer, agués laygua lo pus noble objet a ques mou; mas la f. menbrà que s. no pot en est mon atènyer sa perfecció, la qual enserca ab e. i. n., en la qual perfecció estaria ab e. continuament si sa perfecció era en sí metexa. On, per asò que f. menbrà, entès g. la solució, entenent que s. es en z. con cuyda atrobar sa perfecció pus fortment en si metexa que defora sí metexa, en la qual exterioritat està a. e ses cambres, axí parle, en lo qual a. e cambres està e. en y. con en ell enserca sa<sup>2</sup> perfecció.

10. *Questió es:* si la comuna forma del cors elementat ix de les formes o de les materies accidentals estans en aquell cors.

*Solució:* terra terra foc aer aer aygua.

Per<sup>3</sup> les cambres menbrà f. con .j.<sup>a</sup> forma se cové a la terra simpla e altra a la conposta, e per asò covenen aver les formes diverses materies per qui sien diverses; e asò metex entès g. en les altres cambres; per que f. menbrà que la terra accidentalment à .j.<sup>a</sup> forma en lo foc, altra en laer, altra en laygua. On, con f. ac menbrat, g. entès que enaxí con la comuna materia del elementat nex de les moltes materies qui son en les cambres, que enaxí la comuna forma ix de les formes qui per les cambres

1. BM, quam intrinsecum vel e converso.—2. B ipsius : M, ipsius  
3.—3. A, E per.



son distintes, estans aquelles cambres en elementat, lo qual es engenrat per liximent el engenrament damunt dit, e es corrompable per contrari alterat iximent e engenrament establhit contra la comuna forma e materia daquell conpost.

*Comensen les questions qui son de les cambres de la .ix.<sup>a</sup> figura.<sup>1</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: si Deus es.

**Solució:** a. a. 











 s. u.

Menbrant f. la qüestió descòrrec<sup>2</sup> g. per la primera cambra, e puxes entrà en les altres cambres, per la significació de les quals entès a. *esser*, so es assaber, que la segona cambra e la tersa son contraries si a. es, e si no es, concordas inperfecció ab tot *esser*, e tota perfecció à concordansa ab privació, qui ab tota inperfecció se cové; e si a. es, es alcuna perfecció e alcun *esser* sens privació e inperfecció: ergo a. es. ¶ *Pretere*a per la quarta cambra e per la sinquena es significat a. *esser*, cor si no es, segueixse que e. ab u. z. se pusca concordar, e i. ab <u. y., avent e. concordansa amb la segona cambra e i. ab><sup>3</sup> la tersa, e asò es impossíbol, cor si era possíbol, concordar sia majoritat ab la tersa<sup>4</sup> cambra e ab z., e menoritat ab la segona e ab y., e asò es impossíbol.

2. *Questió es*: si ànima beata pòt en glòria aver cònexensa de Deu sens que Deu no aja en sí metex obra intrínseca.

**Solució:** a. s. 



 c. d. 







 l. y. 



.

La primera cambra significa que f. g. entren en ella ab la t. per so que là troben so que signifiquen les altres

1. A, qui són de la segona part : M. figuræ demonstrativæ : B, manca la rùbrica.—2. A, e descòrrec.—3. Pres de BM.—4. A, terra.

cambres, so es assaber, que la segona cambra significa perfecció de la tersa si **a.** à operació per la segona cambra, sens la qual operació intrínseca inmensa eternal, **m.** poria amar **a.**, e **d.** sens **c.** nol poria amar, ni **c.** no poria aver vertut en **e. a.**, e **k. l. m.** aurien concòrdansa en la quarta cambra ab esser, e **b. c. d.** ab privació, e asò es contra **a.** e ses cambres, e concordas ab la .v.<sup>a</sup> cambra qui ab **a.** se descobé, en la .v.<sup>a</sup> cambra auria concòrdansa **i.** ab colpa, la qual ab esser se covenria contra mèrit, qui ab privació se covenria, si la **s.**, sens que **a.** no agüés en sí obra intrínseca, lo conexia.

3. *Questió es:* si en Deu à egualtat de bonea e bonificar, e granea e magnificar, e eternitat e eternificar, &c., ab sa saviea e entendre, e volentat e amar.

*Solució:* **a. t.** granea perfecció bonea poder  
volentat justícia **e. a.** **i. y.**

En **t.** es lo triangle vert vermell e groc qui signifiquen que si en **a.** e en ses cambres à neguna desegualtat, cové que sia tot lo triangle vert e vermell, e covéy esser del groc majoritat e menoritat,<sup>1</sup> e asò es contra **a.** e ses cambres; per la qual contrarietat se concordarien **e. i.** en la .v.<sup>a</sup> e en la .vj.<sup>a</sup> cambra, la qual concòrdansa es impossible; per la qual impossibilitat es denotat per la segona tersa e quarta cambra, que en **a.** cové esser egualtat per totes les cambres, estant totes les cambres en la segona, e la segona en totes les altres.

4. *Questió es:* si cové esser tot so en Deu per que vertutz ajen major concòrdansa ab esser, e viscis ab privació.

*Solució:* **a. u.** foc aygua aer terra bonea  
granea granea vertut **u. u.** **y. z.**

Menbrà **f.** con los elemens simples sacosten per concòpició aytant con poden per lo triangle vert, per so que cascú se pusca luyñar de son contrari con pus fortment

1. B, manca e menoritat.—2. A. en la .vj.<sup>a</sup> e en la .vij.<sup>a</sup>

pusca; e per asò entès **g**. la solució de la qüestió en les altres cambres, so es assaber, que la **u**. blava à concordansa ab **a**., e la vermella li es contrari, e per asò, segons la quarta e la quinta cambra, covés de nesescitat que tot so sia en **a**. per que **u**. blava aja major propinquitat ab granea, e **u**. vermella ab poquea; cor si no era en **a**. tot so per que **u**. blava pot eser major e **u**. vermella menor, la granea de **a**. auria en sí menoritat per la quarta e quinta cambra, per la qual menoritat **u**. **y**. se porien convenir ab **i**., e la **u**. **z**. ab **e**., per la quarta e quinta cambra; e asò es impossíbol.

5. *Qüestió es: si Deus à libertat en fer gracia a home predestinat.*

|                     |          |                 |                |
|---------------------|----------|-----------------|----------------|
| Solució:            | a. x.    | saviea volentat | poder justícia |
| e. a. u. y.         | i. u. z. | r. a. u. y. z.  | esser privació |
| mèrit franc arbitre |          |                 |                |

Entrà **f**. en la primera cambra e entès **g**. en les altres cambres, so es assaber, que la tersa cambra es egualment per la segona, en la qual fóra' desigualment si **a**. no pogués fer gracia a home predestinat; cor lo poder<sup>2</sup> fóra major en la saviea e menor en la volentat e justícia, e la quarta e .v.<sup>a</sup> cambra agren concordansa ab privació, e la .vj.<sup>a</sup> e .vij.<sup>a</sup> ab ésser; e asò es impossíbol e contra la .viii.<sup>a</sup> cambra qui ab ésser reyalitat se cové.

6. *Qüestió es: si Deus pot desamar y.*<sup>3</sup>

|          |       |       |       |       |       |          |
|----------|-------|-------|-------|-------|-------|----------|
| Solució: | a. y. | e. y. | i. z. | e. z. | i. y. | m. y. z. |
|----------|-------|-------|-------|-------|-------|----------|

Per la primera cambra que **f**. menbrà descórrec **g**. ab **t**.<sup>4</sup> en les altres cambres, e per asò entès que en la segona cambra es **y**. amable, e en la tersa es **z**. airable, e en la quarta e quinta son **e**. **i**. airables e contra **a**., e en la .vj.<sup>a</sup> cambra es **y**. meyns<sup>5</sup> amada que en la segona, e **z**. es meyns<sup>6</sup> airada que en la tersa. On, cón asò sia enaxí, ergo

1. A, forma.—2. BM, potestas ipsius .a.—3. B, possit dare odire veritatem (M, també veritatem).—4. A, ab .c.—5. B, non est .y. nimis.—6. B, nimis.



si **a.** desamava o podia desamar **y.**, 'concordarsia ab **z.** per totes les cambres, e **i.** **e.** en la tersa e en la quarta cambra ab **a.** aurien concordansa, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat **c.** entén que **a.** per totes ses cambres à **y.**, que en ses cambres es pus amable que per **b. c. d.** en **e.** amable, ni que en **f. g. h.** la **z.** desamable per **i.**.<sup>1</sup>

7. *Questió es:* si negú home qui crea en Deu falsament pot esser salvat.

*Solució:* **a. z.** **fe esperansa** **caritat justícia**  
**mèrit colpa** **m. a.** **i. a.**

En la segona e en la tersa cambra es differencia concordansa, e en les altres cambres es differencia contrarietat; e cor salvació e dampnació son contraris, e colpa à **z.** se cové, e mèrit ab salvació, e esser e **y.** ajen concordansa, e privació e **z.**, segueixse que si hom creent en **z.** se salvava, que **i.** la **a.** pogués desamar per la tersa cambra e **m.** per la segona,<sup>3</sup> e que de la segona e la tersa e la .v.<sup>a</sup> e .vj.<sup>a</sup> cambra pogués esser feta concordansa, e asò es impossíbol e contra la primera cambra: *ergo, &c.*<sup>4</sup>

8. *Questió es:* per que bonea caritat justícia veritat humilitat no son enaxí potencies de ànima, con son memoria enteniment volentat?

*Solució:* **s. s.** **a. s.** **x. x.** **e. u. y.** **i. u. z.**  
**m. a. u. y. z.**

La primera cambra significa la solució en les altres cambres, e de *converso*; cor per **s. s.** son significades **b. c. d.**, les quals serien incessantment en la segona e en la quarta cambra si bonea caritat &c. eren potencies ab que **s.** agués enaxí a obrar per cors natural, con fa per **b. c. d.**, e seria en privació e en esser **u.** blava,<sup>5</sup> e asò

1. B, si .a. odiret .u. odire posset .y., ipsum .a.—2. BM; in .e. Est (M, .e.) etiam magis amabile in ipsa (M, -so) .a. quam .z. sit odibile per .f. g. h. in .i.—3. M, manca e m. per la segona.—4. BM, ometen ergo &c.—5. B, et sic essent in privatione et esse et .u. lividum.

es contradicció, on se seguiria que en la tersa cambra no faria franc arbitre, ni esser perfecció, ni mèrit' colpa, subposició ni demostració, ni la .v.<sup>a</sup> e .vj.<sup>a</sup> cambra res no serien, ni a. no usaria de justícia en neguna de les cambres.

9. *Questió es:* si ànima deu més amar. Deu cor fa be que cor no fa mal.

*Solució:* s. t. a. a. x. x. u. u. y. z.

En la qüestió e en les cambres menbra f. la solució que g. entén, so es assaber, que per s. entén majoritat de e. en a., e per t. entén menoritat;<sup>2</sup> e per a. a. entén que s. degra més amar a. cor no fa mal, que con<sup>3</sup> fa b., si a. no feés be en sí metex entenent e amant sí metex; cor lo be que a. fa fora sí metex, no es tan gran con es lo mal que a. no vol fer; mas cor lo bé que a. fa en sí metex es major que lo mal que a. no vol fer, per asò s. à major perfecció mèrit en u. blava per y. contra u. z. amant a. cor fa be, que no agra si lamàs més cor no fa mal que cor fa be.

10. *Questió es:* si peccat es creatura.

*Solució:* s. u. a. u. e. a. u. y. i. u. z. e. u. z.  
i. a. u. y.

Con f. menbra, en la primera cambra, la tersa quarta quinta e .vj.<sup>a</sup> cambra e puxes menbra la segona cambra, adoncs entén g. que u. z. no son creatures en e. i., qui son creatures en la tersa e en la quarta cambra [son e. i. creatures], mas son enversades<sup>4</sup> del triangle vermell, lo qual enversament es u. z. qui son obra e àbit de e. i., e no creatures en aquelles cambres.<sup>5</sup>

11. *Questió es:* si hom pot entendre en .j. temps predestinació e franc arbitre.

*Solució:* s. x. a. t. e. n.

1. BM, in tertia camera liberum arbitrium esse perfectionem. meritum ... nihil esse.—2. A, maioritat.—3. BM, quia. 4. BM, intelligit .u. z. non esse creaturas, nam .s. creatura est atque .u. y. creaturae sunt in .e. i. quae in tertia et quarta camera sunt creaturae, veruntamen quatenus perversa sunt et deviata.—5. BM, ometen e no ... cambres.

Per la segona cambra es significat que **a.** <sup>1</sup> e majoritat an concordansa, e que creatura à concordansa ab menoritat, segons que en la segona cambra es significat, e per so que significa **a.** **t.** <sup>2</sup> es significada la solució en la primera e en la tersa cambra; cor per **s.** **x.** es significat que **a.** à major obra predestinant e jutjant per franc arbitre, que **e.** no pot entendre, e per asò **e.** en **j.** temps metex no pot abastar a entendre tota la cambra de **predestinació franc arbitre**; mas con entén predestinació, la **n.** conserva tant de temps franc arbitre per subposició e creensa e objet, tro que **e.** lo pren per objet e lexa predestinació; e asò metex fa **n.** de predestinació, que fa de franc arbitre.

12. *Questió es: si per veritat menbrada entesa e amada son mesclades les potencies de l'ànima.*

*Solució:* **s. y.** **e. y.** **i. z.** **m. y. z.** **r. y. z.**  
**foc foc** **aer aygua**.

Segons so que les cambres e la questió signifiquen, entén **g.**, menbrant **f.** les cambres e la questió, que los .iiij.<sup>e</sup> elemens se mesclen en lo elementar,<sup>3</sup> e per asò **f.** menbra que **y.** està objet diversament a la **e.**, e **z.** a la **i.**, e **y. z.** a la **m.** e a la **r.**, la qual diversitat no seria si les potencies de **s.** eren mesclades e perdien lurs formes, ni les potencies de **s.** no aurién pus nobles formes que los elemens, qui per so cor se mesclen son corrobtables.

13. *Questió es: si ànima, qui es be, es subjecta a falsetat, qui es mal.*

*Solució:* **s. z.** **s. y.** **s. u.** **foc terra** **aygua terra**.

Menbrà **f.** la quarta e la .v.<sup>a</sup> cambra, e per asò entès **g.** que enaxí con secor es lo pasciu sobjet sobre lo qual se fa la transmutació de vi en vinagre per corrobció<sup>4</sup> de calor en fredor, que enaxí **e. i. n.** son lo sobjet on se fa

1. A, que creatura.—2. A, .a. c.—3. B, manca en lo elementar.—4. BM, propter transmutationem.



la transmutació de y. en z. contra lo triangle vermell, estant diferencia enfre s. e b. c. d., e enfre b. c. d. e e. i. n., a la qual e. i. n. qui son en z. <sup>1</sup> estan subjectes b. c. d. sutz qui està s.

14. *Questió es:* si home es creat majorment per conèxer e amar obra intrínscica de a. o extrínscica.

*Solució:* t. t. a. a. s. s. y. z. u. u.

Per la primera cambra es significat con .j. triangle entra en altre, doncs entès es que majoritat e lo pus noble triangle vermell signifiquen en la segona cambra la solució per totes les altres cambres; cor c. d. an pus nobla e major e. en conèxer e amar la obra intrínscica de a., que extrínscica, e lo triangle vermell nes pus noble en lo vert groc e blau contra u. z., e ab u. y. mls se concorden c. d. si obra intrínscica <sup>2</sup> es lur fi, de la qual obra es influida la extrínscica, la qual no seria influida si home era creat per conèxer e amar sí metex qui es obra de a. e que en sí metex auria tot lo triangle vermell, la qual cosa es impossibol: ergo &c.

15. *Questió es:* si viscis son subjetz <sup>3</sup> a vertutz.

*Solució:* t. u. e. u. y. i. u. z. aygua terra  
foc terra

Membra f. con lo vi, per lo triangle vermell, comensa per la .v.<sup>a</sup> cambra, e con es en agràs passa per la quarta qui es lo mijà per lo qual ve en la .v.<sup>a</sup> cambra; e per so que f. menbra, la g. entén que enaxí con la secor es lo mijà pascient on se fa la transmutació de calt en fret e de fret en calt, enaxí u. z. son subjectes a la u. y. de e. i., segons que la primera cambra significa en la segona e tersa cambra.

16. *Questió es:* si ens creat es per sí estant o per comensament mijà o fi.

*Solució:* t. x. a. s. foc foc e. a. u. y. immediate  
mediate

<sup>1</sup>. BM, manca qui son en .z.—<sup>2</sup>. BM, opus intrinsecum ipsius .a.—<sup>3</sup>. B, objecta.

Per t. menbra f. que esser à concordansa ab majoritat en la fi, e ab minoritat en lo comensament e en lo mijà; e per asò g. entén que s. es existent per a. qui es fi de s., segons que ó significa la quarta cambra; e per la .v.<sup>a</sup> es significat que s. està per lo comensament, so és a., e està per sí, segons que ó signifiquen u. y.; e asò metex se segueix de la tersa cambra.

17. *Questió es:* si Deus pot mudar la fi <a> que'à creada creatura.

*Solució:* t. y. a. a. e. a. y. l. a. z.

Menbrà f. la segona cambra e puxes la primera, e entrà g. en la tersa e en la quarta on entès la solució; cor per a. a. menbra f. la y. en la t. con' a. à en sí bonea saviea perfecció &c., e per asò la fi per que'à creada creatura es immutable per so ques pusca concordar ab la fi la tersa cambra e no la quarta; cor si la quarta cambra se concordava ab la fi, descobrenrias la tersa cambra ab la segona, e asò es impossíbol.

18. *Questió es:* si volentat pot en .j. temps amar e desamar.

*Solució:* t. z. immediate mediate e. i. y. z. potencia objet.

Menbrant<sup>2</sup> f. que e. i. an differencia e concordansa sens contrarietat con e. mou i. contra z. qui es contra la y. que e. à per objet, e per asò<sup>3</sup> g. entès la solució, so es assaber, que per la segona e la quarta cambra poden esser e. i. en la tersa per lo triangle vert e vermell, movent e. la i. e estant e. en àbit con i. à la z., e de converso; e per asò mediate an d. h. .j.<sup>4</sup> objet segons la fi el comensament del triangle vermell, mas no segons lo mijà, en lo qual an diversitat concordansa.

19. *Questió es:* si cascú enteniment es en .j. nombre metex ab altre.

1. BM. scilicet quomodo.—2. Sembla que hauria d'esser menbrà.—

3. M, omet e per asò.—4. B, primum.

Solució: u. u. s. s. a. s. s. t. y. z. e. a. u. y.  
i. u. z.

La primera cambra significa en la .vj.<sup>a</sup> e en la .vij.<sup>a</sup>, que en la segona es lo triangle vert significat per la quarta cambra e per la quinta; cor si noy era lo triangle vert, seguirsia que fos destruïda la tersa cambra e la .v.<sup>a</sup>, cor a. seria sens justícia, e en la .v.<sup>a</sup> cambra no seria diversitat contrarietat, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat entén g. la solució, segons que damunt es dit.

20. *Questió es: què es lo mijà qui es enfre la potencia e l'object?*

Solució: u. x. e. a. u. y. i. u. z. foc aer  
aer aygua aygua terra

Per la primera cambra son significades les altres cambres en les quals es manifestada la solució, so es assaber, que per la segona e la tersa cambra es significat que e. u. y. son mijans per los quals s. pren a. per object, e i. u. vermella son mijans per los quals f. g. h. prenen z.; e per les altres cambres es significada la obra qui es enfre foc <e foc, foc><sup>1</sup> e aer &c., la qual es lo mijà qui es enfre la potencia del foc &c.<sup>2</sup> e l'object, so es lo subpòsit al qual se mouen los elemens.

21. *Questió es: per que caritat es pus general vertut que fe?*

Solució: u. y. e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z.  
esser privació

En la segona cambra à e. major esser que m. en la quarta, e la i. à concordansa ab majoritat en la tersa, e la m. que desama u. z., ab menoritat se cové en la quarta; e cor majoritat ab esser <e> u.<sup>4</sup> y. à concordansa, e menoritat ab u. z., per asò g. entén la solució per la majoritat e menoritat damunt dita.

1. B, manca aquesta cambra.—2. Pres de BM.—3. BM, manca &c.  
—4. B, salta a la .u. següent.



22. *Questió es: si l'enteniment es <aytant> contrari a viscis con la volentat.*

*Solució:* u. z. s. s. t. t. foc aygua aer terra.

En la questió e en les cambres es significada la solució: cor enaxí con mirayl espasifica en sí los individus de la fas, enaxí la questió e les cambres espasifiquen, per representació, la solució; e aquesta regla nó fayl en esta Art; e asò apar en les damunt dites cambres e en la questió on apar la solució, 'so es assaber, que f. g. h. son egualment mogutz contra u. z. per e., per tal que enaxí con en la quarta e quinta cambra es egual contrarietat per lo vermell, que enaxí en e. la b. c. d. sien egualment contra u. z. per la i. e per lo vert e lo vermell, cor si no ó eren, seria destruïda la segona cambra en la tersa.

23. *Questió es: si Deus es ens infinit en essencia e en dignitat.*

*Solució:* x. x. a. a. esser perfecció.

Per la primera cambra es significada la tersa en la segona, en la qual entén g. la solució, menbrant f. la t. en la segona cambra; cor per lo blau<sup>2</sup> entén que la obra intrínseca de a. seria limitada si a. era finit en essencia e en dignitat; e per lo vert<sup>3</sup> entén que moltz a. porien esser si la tersa cambra era en privació; e per lo vermell entén que si a. privava de infinitat, mouria sa finida entenció e desamaria e amaria la tersa cambra, qui ab infinitat se cové; e per lo gróe entén g. que si a. era finit, seria majoritat per minoritat e nó per infinitat, contra la qual minoritat es la tersa cambra, qui ab a. se cové; e per lo negre entén g. que a. no seria sens que infinitat no fos, cor si era, seguirsia que la tersa cambra agüés concordansa ab minoritat contra majoritat, e concordarsia esser ab privació contra sí metex, e perfecció ab imperfecció con-

1. BM, manca on apar la solució.—2. BM, per .u. lividum.—3. BM, per triangulum viridem.

tra esser, ' e assò es impossíbol. *Ergo*<sup>1</sup> provat es infinitat esser en a. e en ses dignitat, segons que damunt es denotat; e esta regla es general a tota la ART, so es assaber, que de cascú triangle pot hom fortificar e fer demostració, discurrens f. g. per les cambres qui a la solució se covenen.

24. *Questió es:* si la potencia mou per sa vertut son actu o sil mou per vertut del objet.

*Solució:* x. y. a. s. e. a. u. y. i. a. u. z.

Per x. es significada la cambra de *immediate mediate*<sup>3</sup> e la cambra qui està en la questió, e per y. es significat que segons lo triangle vermell cové que l'objet estant per y. en lo triangle vermell, influa en la potencia tota hora que aja l'objet segons la segona e la tersa cambra; e per asò entén g. que de la potencia cové exir vertut qui mova son actu a pendre objet, cor si no ó faia, seria desordenació en la segona e en la tersa cambra, e seria ordenació en la quarta, e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat es significada la solució en la cambra de *immediate mediate*, segons que damunt es significat.

25. *Questió es:* si la potencia pren l'objet dintre sí metexa o fora sí metexa.

*Solució:* x. z. foc terra aer aygua e. a. u. y. i. u. z.

La responció de la questió es significada en la primera cambra, indicant, per metàfora, la segona e la tersa cambra, la quarta e la .v.<sup>a</sup>, e de *converso*; cor lo foc en sí atrau la cecor que reeb de la terra e fora sí la gita en la aer que escalfa, lo qual gitament<sup>4</sup> fa per so cor la ygua i ve ab la terra en quant la refreda, e per asò es la obra dintre producta e apar defora, so es en lo elementat; e asò metex se segueix de b. c. d. en e., e de f. g. h. en i., cor con e. es en a. u. y., adoncs es e. dintre b. c. d. per

1. M, manca contra esser.—2. BM, Ergo &c., i calderó.—3. A, sen-  
se tancar.—4. A girament.

obra e es defora per a. u. y. qui no son b. c. d., e asò metex se segueix de i. qui es en u. z.; e si asò no era en axí, impossíbol cosa seria que z. fos en x. per colpa imperfecció privació ni per raó, ni potencia ni objet ni obra dintre ni defora re no serien, e immediate e mediate serien en privació.

26. *Questió es:* si peccat, qui es non re, pot esser ocasió de re.

*Solució:* y. y. s. s. e. a. u. y. e. u. z. foc foc

Per les cambres es significada la solució; cor la tersa cambra es la fi de s., e la quarta no es la fi de s., ans es contra sa fi; e cor es contra sa fi, es la tersa cambra concordant ab esser e la quarta ab no esser; e cor <a> la quarta cambra es subjecta la s., per asò es peccat ocasió de alcuna cosa, jassia que sia non res, so es assaber, peccat esser ocasió de pena e de la privació de la fi de s.: cor enaxí con lo foc simple es ocasió del conpost, enaxí peccat, qui es non re, es ocasió de pena e de privació de be con es en re estant, so es en s. qui està en la quarta cambra; e enaxí con foc qui es ocasió de home, jassia que no sia home, enaxí y., qui es en la tersa cambra, es ocasió de esser, jassia que no sia lens en que es, e la z. qui es en la quarta cambra es ocasió de peccat e de colpa, jassia que no sia lo peccat ni la colpa.

27. *Questió es:* qual es pus demostrable, o veritat o falsetat?

*Solució:* y. z. e. a. u. y. i. u. z. e. u. z. i. a. u. y. x. x.

La y. à concordansa ab esser perfecció, e la z. ab privació imperfecció, significant, la derrera cambra, la .j.<sup>a</sup> x. concordansa esser en la segona e en la tersa cambra, e l'autra x. significant l'autra concordansa en la quarta cambra e en la quinta. On, con asò sia enaxí, doncs solta es la questió en la significació damunt dita.



28. *Questió es: si la volentat qui desama falsetat es tan prob a veritat con a falsetat.*

*Solució:* z. z. e. y. l. z. x. x..

Per la .j.<sup>a</sup> x. <de la darrera cambra><sup>1</sup> es significada potència e per l'autra objet, e per la segona cambra es significat que la h. qui desama z., es pus prob a la y. que a la z. per sò con es moguda per d.; mas còr e. cové esser en àbit con h. desama z., per asò immediate es pus prob h. a z. que a y., mas mediate es pus prob a y. que a z., segons que damunt es dit; e per asò es questió significada<sup>2</sup> per lo vèrt en la primera cambra si la e. qui es en la segona cambra, es tan luyñ a la z. con es la i. per la e., e la solució està en la solució de la primera<sup>3</sup> questió, segons que damunt es dit e es significat per les cambres.

¶ Fenides son les questions qui son soltes per la letra qui espon les figures e qui mostra con hom deja ensercar la solució de la questió per les cambres.



1. De BM.—2. BM. et ideo significatur quomodo.—3. BM. praedictae.

## II

## Comensen les questions qui tan solament son soltes per figures.

**A**QUESTES questions son soltes per les figures de les cambres segons que les cambres e les questions<sup>1</sup> signifiquen les solucions, avent cascuna questió cambres dejús si on es la solució denotada.<sup>2</sup> E qui en les cambres no sab apersebre la solució, recorre a les cambres, discurrent la t. per elles, segons la regla que navem donada en les questions denant aquestes, e gart la doctrina segons la qual està la t. en aquelles cambres, e seguesca aquella doctrina; e aquesta es regla general a la solució de les questions qui son de a. s. t. u. x. y. z. e de los .iij. comensamens.<sup>3</sup> E primerament direm de les questions de a., e puxes per consequent direm de les altres.

### 1. De les questions de a.

**Q**UESTIÓ ES: si Deus es en sí metex.

Solució: bonea bonea | esser perfecció | pri-  
vació imperfecció | t. t. | s. u. | y. z. |<sup>4</sup>

2. *Questió es: si la bonea de Deu e son bonificar an equal granea.*

Solució: bonea granea | a. a. | a. s. | a. t. |  
poder justicia | eternitat noblea |

3. *Questió es: si bonea à poder en eternitat.*

1. M<sup>1</sup> (= Fe de errades) et. quaestiones : BM, manca. — 2. ayent ... denotada] BM, et quia omnis quaestio suam praecedat solutionem, idcirco post quamlibet quaestionem sua sequitur solutio per cameras sibi debite assignatas. — 3. BM, et de principiis theologiae philosophiae et juris. — 4. M, s. u. y. z. (tot una cambra).

**Solució:** bonea eternitat a. t. s. u. esser  
perfecció majoritat fi justícia larguea .

4. *Questió es:* si en Deu à dignitatz.

**Solució:** bonea poder a. s. a. t. u. u. y. z.  
e. a. u. y. y. u. z. .

5. *Questió es:* si .j.<sup>a</sup> dignitat de Deu pot esser en altre  
sens distinció de les dignitatz.

**Solució:** bonea saviea granea poder esser  
perfecció larguea noblea s. u. a. t. .

6. *Questió es:* si los benahuyratz qui son en gloria,  
amen Deu egualment en sa essencia e en sa obra.

**Solució:** bonea volentat a. a. caritat justícia  
majoritat egualtat .

7. *Questió es:* si la obra que Deus à en sí metex in-  
trínscament es essencial o accidental.

**Solució:** bonea vertut granea eternitat per-  
fecció justícia majoritat menoritat esser pri-  
vació e. a. i. a. diferencia contrarietat .

8. *Questió es:* si substancia es dita en Deu propria-  
ment o <in>propriament.

**Solució:** bonea veritat a. y. a. t. a. x.  
essencia dignitatz actu forma .

9. *Questió es:* si en Deu està gloria per bonificar qui  
sia gloriejar.

**Solució:** bonea gloria a. t. vida actu granea  
volentat justícia noblea .

10. *Questió es:* si Deus es pus demostrable per sen-  
blansa que per desenblansa.

**Solució:** bonea perfecció granea noblea e. a.  
u. y. i. u. z. s. t. s. x. .

11. *Questió es:* si en Deu pot esser relació.

**Solució:** bonea justícia poder perfecció Deu  
obra dignitatz actu e. a. .

12. *Questió es:* si cor Deus sentén e sama, se segueix  
tant de be con es son entendre e son amar.



**Solució:** bonea larguea granea justicia poder  
volentat esser perfecció.

13. *Questió es:* si bonea e son bonificar son sens composició.

**Solució:** bonea simplicitat granea eternitat  
esser perfecció actu relació.

14. *Questió es:* si Deus es pus demostrable per los actus de les dignitatx que per les dignitatx.

**Solució:** bonea noblea a. a. a. t. a. s. a. x.  
a. y.

15. *Questió es:* si la misericordia de Deu es essencia o potencia.

**Solució:** bonea misericordia granea eternitat  
essencia actu immediate mediate esser privació.

16. *Questió es:* si la senyoria de Deu es eternal.

**Solució:** bonea senyoria a. t. a. u. dignitatx  
relació s. t.

### De granea

**Q**UESTIÓ ES: si en Deu an equal granea possibilitat e impossibilitat.

**Solució:** granea granea a. a. eternitat perfecció  
justicia larguea.

18. *Questió es:* si la granea de Deu es pus inmensa per eternitat qui eternific eternal be espacificat, que sens be espacificat' eternalment.

**Solució:** granea eternitat poder justicia saviea volentat  
actu relació.

19. *Questió es:* si la granea que Deus à en entendre<sup>2</sup> e voler, gloriejar e bonificar pot esser inmensa en velocitat.

1. B, specifice ... specifico. — 2. B, habet intelligere.

**Solució:** granea poder eternitat gloria volentat justicia esser perfecció.

20. *Questió es:* si la saviea de Deu pot esser tan gran en sí metexa sens obra intrínseca espacificativa, con avent en sí obra intrínseca espacificativa.

**Solució:** granea saviea eternitat vertut poder volentat simplicitat noblea.

21. *Questió es:* si la volentat de Deu vol esser en la bonea e granea e eternitat, e que bonea granea eternitat sien' en ella.

**Solució:** granea volentat justicia larguea perfecció noblea gloria simplicitat.

22. *Questió es:* si la granea de Deu a tan gran vertut en bonea eternitat poder &c., con a en saviea e en volentat.<sup>2</sup>

**Solució:** granea vertut poder justicia gloria perfecció volentat larguea simplicitat noblea.

23. *Questió es:* si en Deu pot esser alcuna obra on nos seguesca contradicció, la qual parega<sup>3</sup> esser contradicció a humà enteniment.

**Solució:** granea veritat a. s. esser perfecció predestinació franc arbitre.

24. *Questió es:* si Deus es pus entelligible e amable per obra intrínseca que extrínseca.

**Solució:** granea gloria eternitat perfecció bonea volentat saviea justicia.

25. *Questió es:* si Deus pot esser occasió<sup>4</sup> a inperfecció.

**Solució:** granea perfecció poder saviea volentat justicia simplicitat noblea.

26. *Questió es:* si estant .j.<sup>a</sup> dignitat de Deu en altra, es la .j.<sup>a</sup> limitada en l'autra.

**Solució:** granea justicia eternitat poder volentat perfecció gloria larguea simplicitat noblea essencia actu e. a.

1. B, sic ut bonitas ... sint : M, sicut bonitas ... sunt.—2. B, sicut sapientia et voluntate.—3. M, possit.—4. M, causa : B, om.

27. *Questió es:* si la larguea de a. 'pot donar inmens e eternal do.

*Solució:* granea larguea a. a. a. t. dignitat<sup>2</sup> actu forma relació.

28. *Questió es:* si la simplicitat de Deu pot esser en tan gran granea sens simplificar<sup>3</sup> con ab simplificar.

*Solució:* granea simplicitat bonea eternitat volentat gloria foc foc.

29. *Questió es:* demanat es, què es Deus?

*Solució:* granea noblea a. a. essencia actu dignitat<sup>2</sup> relació esser perfecció vida forma e. a.

30. *Questió es:* si cové esser gran colpa per so que Deus pusca usar de gran misericordia.

*Solució:* granea misericordia a. u. a. z. e. a. u. y. i. a. u. z. esser perfecció privació inperfecció immediate mediate actu relació.

31. *Questió es:* si visci e falsetat auri en Deu<sup>4</sup> major granea, si eren en ell, que en negú altre ens.

*Solució:* granea senyoria s. t. e. u. z. i. a. u. y. m. a. u. y. z. r. a. u. y. z. foc aygua foc terra.

### De eternitat

**Q**UESTIÓ ES: si Deus e sa eternitat<sup>5</sup> son .j. ens metex.

*Solució:* eternitat eternitat a. a. bonea granea poder noblea volentat justicia e. a. esser perfecció.

33. *Questió es:* si'l poder de Deu pot, <en> eternitat, possificar egual e senblant obra a sí metex e a eternitat.

*Solució:* eternitat poder a. t. a. x. volentat justicia simplicitat noblea.

1. BM, divina.—2. BM, dignitates usual en les cambres.—3. A, simplisitat.—4. A, dreu.—5. M, et æternitas.



34. *Questió es: si Deus es eternalment entelligible <e entès realment>.*<sup>1</sup>

*Solució:* eternitat saviea a. y. actu relació  
esser perfecció justícia noblea.

35. *Questió es: si Deus es pus amable per sí que per creatura.*

*Solució:* eternitat volentat bonea granea justícia simplicitat a. s.

36. *Questió es: si la vertut de Deu se pot minvar ni créixer obrant o no obrant.*

*Solució:* eternitat vertut granea poder majoritat egualtat a. a. dignitat actu acció relació  
esser privació majoritat minoritat.

37. *Questió es: si enaxís cové que la saviea de Deu aja entendre en eternitat, con à en sí metexa.*

*Solució:* eternitat veritat volentat justícia  
simplicitat noblea.

38. *Questió es: si en Deu an tan gran concordansa eternificar e gloriejar, con an eternitat e gloria.*

*Solució:* eternitat gloria actu relació  
esser perfecció granea justícia.

39. *Questió es: si ans quel mon fos, la perfecció de Deu era contra imperfecció.*

*Solució:* eternitat perfecció a. a. a. x. e. a.  
u. y.<sup>2</sup> i. u. z.

40. *Questió es: per que<sup>3</sup> la justícia de Deu conserva los dampnatz perdurablement pus que misericordia nols perdona?*

*Solució:* eternitat justícia e. a. i. a. mèrit colpa  
noblea senyoria.

41. *Questió es: si Deus vol esser Deus pus que es Deus.*

*Solució:* eternitat larguea dignitat actu  
granea volentat a. a.

<sup>1</sup> De BM.—<sup>2</sup> A, e. a. | c. a. u. x.—<sup>3</sup> M, Utrum,

42. *Questió es:* si en Deu se cové perfeccionejar, en axí con voler en eternificar.

*Solució:* eternitat simplicitat volentat perfecció actu relació justícia noblea.

43. *Questió es:* si per muntiplicació de nombre infinit en dignitat<sup>1</sup> poria en Deu augmentar noblea.

*Solució:* eternitat noblea granea larguea volentat perfecció poder saviea e. a.

44. *Questió es:* si la misericordia de Deu à imperfecció de granea cor lo mon. no es eternal.

*Solució:* eternitat misericordia granea perfecció a. t. a. x. dignitat actu.

45. *Questió es:* si la senyoria de Deu es immensa.

*Solució:* eternitat senyoria a. t. granea justícia simplicitat noblea.

### De poder

**Q**UESTIÓ ES: si en la natura de Deu pot esser concordansa e egualtat.

*Solució:* poder poder a. a. bonea granea eternitat perfecció esser privació simplicitat noblea e. a. i. a. y. z.

47. *Questió es:* si la saviea de Deu à tan gran poder en bonea granea &c., con entendre.<sup>2</sup>

*Solució:* poder saviea volentat justícia bonea granea eternitat noblea.

48. *Questió es:* si la volentat de Deu à poder en infinir, pus que volentat dome à poder en voler<sup>3</sup> infinir alcuna cosa.

*Solució:* poder volentat granea eternitat dignitat actu forma relació esser perfecció e. a.

1. BM, dignitatum.—2. M, in intelligere.—3. B, potestatem habeat infinire ... potestatem habeat velle.

49. *Questió es:* si'l poder de Deu qui possifica en sí metex entenent e amant e possificant e magnificant, gita fora sí metex sa vertut.

*Solució:* poder vertut a. a. a. t. granea eternitat comensament fi.

50. *Questió es:* si Deus pot fer alcun ens lo qual sab que no farà.

*Solució:* poder veritat granea justícia actu relació concordansa egualtat e. a. i. a.

51. *Questió es:* si'l poder de Deu pot en sí metex fer alcuna cosa per que aja gloria.

*Solució:* poder gloria bonea granea saviea volentat justícia larguea actu relació a. s. a. z.

52. *Questió es:* per que hom se maravella dels miracles que Deus fa, pus que à tot poder?

*Solució:* poder perfecció n. a. r. a. e. u. z. i. u. y. esser privació foc aer.

53. *Questió es:* si'l poder de Deu à tanta perfecció con vol son voler.

*Solució:* poder justícia granea eternitat simplicitat noblea actu relació.

54. *Questió es:* si'l poder de Deu pot tant donar con es sa granea.

*Solució:* poder larguea granea eternitat justícia simplicitat bonea volentat.

55. *Questió es:* si totz los actus de les dignitatx de Deu poden esser en cascuna dignitat.

*Solució:* poder simplicitat granea eternitat a. a. e. a. i. a. majoritat minoritat.

56. *Questió es:* si'l poder de Deu es aytan noble en possificar; con la saviea de Deu en entendre e la volentat en amar.

*Solució:* poder noblea bonea perfecció granea eternitat volentat justícia e. a.



57. *Questió es:* si'l poder de Deu pot tant per misericordia con per eternitat e granea.

*Solució:* poder misericordia a. a. a. t. a. x.  
actu relació.

58. *Questió es:* si Deus pogra esser senyor si pogués peccar.

*Solució:* poder senyoria a. a. volentat justícia  
esser privació e. a. i. a.

### De saviea

**Q**UESTIÓ ES: si en Deu es saviea per so que entena o si enten per so que sia savi.

*Solució:* saviea saviea a. a. granea eternitat  
t. t. majoritat egualtat Deu obra x. x. actu  
prima entenció.

60. *Questió es:* si la volentat de Deu ama tot so que sab la saviea.

*Solució:* saviea volentat granea eternitat bo-  
nea justícia c. g. d. h.

61. *Questió es:* si la saviea de Deu pot entendre en-  
tinent e entès sens vertut espasificativa.

*Solució:* saviea vertut bonea granea volentat  
gloria perfecció justícia foc foc foc aer  
foc aygua foc terra c. y. h. z.

62. *Questió es:* si es leguda cosa a dir que la saviea  
de Deu am e que la volentat de Deu sapia.

*Solució:* saviea veritat a. y. a. z. a. a. actu  
relació e. a. y. i. z.

63. *Questió es:* si Deus sab nombre infinit.

*Solució:* saviea gloria a. a. a. s. a. t. dignitat  
actu potencia relació e. a. reyalitat raó.

64. *Questió es:* si en Deu à major perfecció sa saviea  
con entén sa perfecció, que con entén que entén més que  
negú altre ens.

*Solució:* saviea perfecció bonea granea a. t.  
Deu majoritat a. x. esser privació.

65. *Questió es:* si Deus ama gran actu de saviea pus ama granea en saviea.

*Solució:* saviea justícia granea volentat larguea simplicitat e. a. m. a. r. a.

66. *Questió es:* si la saviea de Deu entenent largifica per bonea granea eternitat poder volentat &c.

*Solució:* saviea larguea bonea granea eternitat poder volentat vertut a. t. Deu majoritat.

67. *Questió es:* per que composició es pus luy n a Deu que a àngel?

*Solució:* saviea simplicitat granea eternitat actu relació a. s.

68. *Questió es:* si en Deu es entenció.<sup>1</sup>

*Solució:* saviea noblea granea poder volentat justícia dignitat relació forma ordinació actu acció.

69. *Questió es:* si la misericordia de Deu pot perdonar a home presís.

*Solució:* saviea misericordia a. x. esser perfecció realitat raó a. t. Deu majoritat creatura minoritat u. u. esperansa caritat a. a. granea justícia larguea noblea.

70. *Questió es:* si Deus pogra esser senyor sens que en hom no fossen<sup>2</sup> vertutz ni viscis.

*Solució:* saviea senyoria a. x. esser privació perfecció inperfecció immediate mediate actu relació.



1. BM, intentio sua : M<sup>1</sup>, intentio secunda.—2. BM, nihil essent.

*De volentat*

**Q**UESTIÓ ES: si la volentat de Deu qui ama e la volentat de Deu qui desama son .j.<sup>a</sup> metexa volentat.

**Solució:** volentat volentat a. a. s. s. e. y. i. z. justicia misericordia.

72. **Questió es:** si la volentat de Deu à major vertut en voler que en no voler.<sup>1</sup>

**Solució:** volentat vertut granea eternitat justicia noblea dignitat relació e. y. i. z. foc foc.

73. **Questió es:** si la volentat de Deu ama que veritat verifíc en so qui per la volentat es amat.

**Solució:** volentat veritat bonea granea justicia larguea dignitat actu forma relació.

74. **Questió es:** si la volentat de Deu à bonea espasificativa<sup>2</sup> en sa gloria per voler e volent e volgut.

**Solució:** volentat gloria granea poder justicia noblea foc foc e. a.

75. **Questió es:** si tot so cové esser en Deu per qui<sup>4</sup> creatura fos Deu.

**Solució:** volentat perfecció granea eternitat poder gloria bonea justicia veritat noblea.

76. **Questió es:** si tot so qui es en Deu es Deu.

**Solució:** volentat justicia poder saviea forma ordinació obra igualtat granea eternitat larguea noblea.

77. **Questió es:** si la volentat de Deu se pot tota donar.

**Solució:** volentat larguea granea poder saviea justicia gloria perfecció simplicitat noblea.

78. **Questió es:** si la forma del voler de Deu es .j.<sup>a</sup> metexa en nombre<sup>5</sup> ab la forma de la volentat.

1. B, manca aquesta cambra.—2. BM, afegeixen et e converso.—

3. M, specificatam.—4. BM, per quod.—5. BM, Utrum forma actus voluntatis Dei qui actus est velle idem sit in numero (M, omes in numero).



*Solució:* volentat simplicitat granea eternitat  
justicia simplicitat e. a. i. a.

79. *Questió es:* si <a> la volentat de Deu' plau que hom li atreboesca tota noblea.

*Solució:* volentat noblea granea eternitat poder justicia e. a. i. a.

80. *Questió es:* si Deus à major plaer en perdonar que en punir.

*Solució:* volentat misericordia a. a. s. x.  
reyalitat raó y. z.<sup>1</sup>

81. *Questió es:* si Deus se covengra a esser senyor sens que<sup>3</sup> mal no fos.

*Solució:* volentat senyoria granea noblea  
justicia larguea manament<sup>4</sup> prima entenció  
gloria evum.

#### De vertut

**Q**UESTIÓ ES: si Deus à major enteniment entenent sí metex, que entenent creatura.

*Solució:* vertut vertut a. t. actu relació prima entenció secunda entenció.

83. *Questió es:* si es justa cosa que la vertut de Deu sia en veritat.

*Solució:* vertut veritat granea eternitat volentat justicia e. a. i. a.

84. *Questió es:* qual es la major vertut que creatura pusca aver en gloria?

*Solució:* vertut gloria foc foc foc aer foc terra Deu creatura concordansa majoritat perfecció immediate.

85. *Questió es:* si en la perfecció de Deu à vertut perfeccionativa.

1. B, divine bonitati voluntati.—2. A, x. z.—3. BM, esto, quod.—4. BM, præcepta.

*Solució:* virtut perfecció granea eternitat  
volentat justícia poder saviea larguea noblea  
foc foc e. a. l. z. <sup>1</sup>

86. *Questió es:* si la virtut de Deu pot esser inmensa e eternal justificant en ella justícia.<sup>2</sup>

*Solució:* virtut justícia bonea granea poder  
volentat perfecció larguea saviea simplicitat  
concordansa egualtat.

87. *Questió es:* si la virtut de Deu menorifica sa granea largificant de sa essencia metexa per bonea eternitat &c.

*Solució:* virtut larguea granea eternitat poder simplicitat  
esser perfecció majoritat egalat foc foc.

88. *Questió es:* si la virtut de Deu contradiu sa simplicitat avent actu intrínsic.

*Solució:* virtut simplicitat granea noblea bonea eternitat  
poder volentat.

89. *Questió es:* si a la virtut de Deu es noblea obrar o si li és viltat.

*Solució:* virtut noblea bonea granea poder volentat  
perfecció justícia e. a. l. z. esser privació.

90. *Questió es:* si la virtut de Deu era sens actu en misericòrdia con no perdonava, adoncs con lo mon no era.

*Solució:* virtut misericòrdia a. t. x. x. granea eternitat  
actu relació reyalitat raó esser privació.

91. *Questió es:* si en la divina senyoria auria<sup>3</sup> defaliment de virtut si Deus no entenía ni justificava.

*Solució:* virtut senyoria a. x. a. s. e. a. u. y. l. u. z.

1. AM<sup>1</sup>, i. z. : BM, i. a.—2. BM, justificando in justitia.—3. A, auria : BM, esset.

## De veritat

**Q**UESTIÓ ES: si per tota la vertut 'de Deu, qui es inmensa, està veritat creada, qui es termenada.

**Solució:** veritat veritat a. a. granea saviea  
volentat justicia a. t. Deu majoritat creatura  
menoritat diferencia equaltat a. x. dignitat  
actu forma relació.

93. **Questió es:** si falsificar es contra gloriejar.

**Solució:** veritat gloria a. z. e. a. u. y. i. u. z.  
e. u. z.<sup>1</sup> i. u. y. mèrit colpa immediate mediate  
esser privació.

94. **Questió es:** si perfeccionejar contradiu verificar.

**Solució:** veritat perfecció granea eternitat  
justicia simplicitat esser privació.

95. **Questió es:** si la justicia de Deu pot més verificar en sí metexa, que creatura, per injuria, falsificar en sí metexa.

**Solució:** veritat justicia granea eternitat po-  
der volentat a. t.

96. **Questió es:** si la larguea de Deu pot esser en tan gran granea de volentat, con la veritat de Deu en saviea.

**Solució:** veritat larguea a. a. bonea poder  
gloria perfecció simplicitat noblea.<sup>1</sup>

97. **Questió es:** si la veritat de Deu, verificant en bonea granea eternitat, contradiu a la simplicitat de cascuna dignitat.

**Solució:** veritat simplicitat a. a. granea noblea  
s. y.<sup>1</sup> reyalitat raó y. z.

98. **Questió es:** si la veritat de Deu, verificant misericordia, es més nobla que la justicia.

1. M, veritatem.—2. B, manca aquesta cambra.—3. BM, manca aquesta cambra : M<sup>1</sup>, l'afegeix.—4. BM, s. x.



*Solució:* veritat noblea justícia misericòrdia  
granea egualtat a. t. >.<sup>1</sup>

99. *Questió es:* si con la justícia de Deu ponex alcun peccador, la veritat verifica per misericòrdia.

*Solució:* veritat misericòrdia granea eternitat  
justícia volentat a. x.

100. *Questió es:* si la veritat de Deu es causa que sia senyoria.

*Solució:* veritat senyoria a. x. justícia perfec-  
ció esser privació a. s. e. a. l. z.

### De gloria

**Q**UESTIÓ ES: si en Deu pot esser gloria en gloria sens diversitat desencia.

*Solució:* gloria gloria granea eternitat volentat  
justícia dignitat relació majoritat egualtat.

102. *Questió es:* si'l poder de Deu pot en sí metex gloriejar e perfeccionar.

*Solució:* gloria perfecció a. t. granea eternitat  
actu relació majoritat egualtat concordan-  
sa fi.

103. *Questió es:* si en Deu à tan gran gloria per bonificar magnificar eternificar glorificar perfeccionar,<sup>2</sup> con per entendre e amar.

*Solució:* gloria justícia concordansa egualtat  
simplicitat noblea a. a.

104. *Questió es:* si la larguea de Deu pot donar tanta de gloria con es sa granea.

*Solució:* gloria larguea granea eternitat vo-  
lentat simplicitat poder justícia.

105. *Questió es:* si en Deu gloriejar contradiu simplicitat.

<sup>1</sup>. Traducció de M (manca en AB). — <sup>2</sup>. B, manca glorificar perfeccionar : M, manca perfeccionar.

**Solució:** gloria simplicitat volentat justicia  
perfecció noblea concordansa egaltat.

106. *Questió es:* si Deus es pus gloriós per gloriejar que per nobilitar.<sup>1</sup>

**Solució:** gloria nobilitat a. a. dignitat actu  
forma relació esser privació.

107. *Questió es:* si enfre la gloria de Deu e sa misericordia à diferencia.

**Solució:** gloria misericordia actu relació comensament fi majoritat minoritat.

108. *Questió es:* si Deus per so cor es senyor à major gloria que no agra si senyor no fos.

**Solució:** gloria senyoria a. t. a. u. a. x.  
actu relació.

### De perfecció

**Q**UESTIÓ ES: si a Deu abastara crear .j. punt tan solament si sa obra fos extrínseca e no intrínseca.

**Solució:** perfecció perfecció dignitat relació  
actu forma esser privació.

110. *Questió es:* si so qui es en la perfecció de Deu està en ell per indigencia.

**Solució:** perfecció justicia a. a. granea eternitat x. x. esser llibertat.<sup>2</sup>

111. *Questió es:* si fóra més de imperfecció que de perfecció si Deus res no fos.

**Solució:** perfecció larguea a. t. essencia ens  
substancia accidens majoritat negació menoritat afirmació t. x. privació impossibilitat.

112. *Questió es:* si tot so cové esser Deu, que Deus fa en sí metex.

**Solució:** perfecció simplicitat granea eternitat

<sup>1</sup>. B, nobilitate : M, nobilitare.—2. BM, esse liberum arbitrium (M<sup>1</sup>, libertas).

t. t. unitat essència e. a. i. a. afirmació  
negació substància accident.

113. *Questió es:* si el poder de Deu ab que pot la savia entendre, e lo poder ab que pot la voluntat voler <son> .j. en nombre' ab lo poder qui es en la perfecció de Deu.

*Solució:* perfecció noblea granea eternitat  
voluntat justícia gloria simplicitat.

114. *Questió es:* si la misericòrdia de Deu à pasció con la justícia ponex los peccadors.

*Solució:* perfecció misericòrdia t. t. fi fi  
concordansa egualtat e. z. e. a.

115. *Questió es:* per ques cové al Deu esser senyor, pus que à tota perfecció en sí metex?

*Solució:* perfecció senyoria a. t. noblea fi  
prima entenció secunda entenció a. x. Inmediate mediate.

### De justícia

**Q**UESTIÓ ES: si la justícia de Deu es aytan gran en la bonea granea eternitat poder saviea<sup>2</sup> &c., con en sí metexa.

*Solució:* justícia justícia t. t. essència essència  
majoritat majoritat egualtat egualtat.

117. *Questió es:* si la justícia de Deu fa tant largificar lo poder, con la granea pot donar.

*Solució:* justícia larguea bonea voluntat foc  
foc esser majoritat.

118. *Questió es:* si justícia seria en la simplicitat de Deu con simplifica fora sa natura, si non simplicava en sa intrínseca natura.

*Solució:* justícia simplicitat a. a.<sup>3</sup> saviea voluntat  
conposició menoritat.

1. BM, idem sint.—2. BM, *ometen* eternitat poder saviea.—3. B. r. a.



119. *Questió es:* si la justícia de Deu pot justificar sens nobilitar de so<sup>1</sup> que justifica.

*Solució:* justícia noblea bonea poder actu relació esser privació.

120. *Questió es:* si cové esser gran mèrit e gran colpa per só que Deus pusca esser de gran justícia e de gran misericòrdia.

*Solució:* justícia misericòrdia a. t. granea majoritat t. u. majoritat caritat x. x. esser privació.

121. *Questió es:* si Deus es senyor per so que ús de justícia.

*Solució:* justícia senyoria a. a. granea eternitat a. t. eternitat comensament dignitat relació.

### De larguea<sup>2</sup>

**Q**UESTIÓ ES: si en Deu larguea e largificar an egualtat en granea de bonea eternitat poder saviea e volentat.

*Solució:* larguea larguea a. a. simplicitat noblea forma relació t. t. unitat essencia substancia accident.

123. *Questió es:* si la larguea de Deu pot largificar de la divina entitat e natura.

*Solució:* larguea simplicitat a. a. poder poder a. t. unitat essencia x. x. esser perfecció.

124. *Questió es:* si a la larguea de Deu es major noblea que de sa entitat largific, que de la entitat de creatura.

*Solució:* larguea noblea a. t. actu majoritat comensament fi.

125. *Questió es:* si Deus feent misericòrdia largifica de sí metex.

1. BM, absque nobilitare (M, -ate) id.—2. A, largea usual.

*Solució:*

|                      |       |       |
|----------------------|-------|-------|
| larguea misericordia | e. a. | a. t. |
|----------------------|-------|-------|

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| Deus creatura | unitat substancia |
|---------------|-------------------|

.

126. *Questió es:* si en Deu larguea e senyoria an  
 egual relació e actu.

*Solució:*

|                  |       |                  |
|------------------|-------|------------------|
| larguea senyoria | a. a. | granea eternitat |
|------------------|-------|------------------|

|       |                    |       |           |
|-------|--------------------|-------|-----------|
| t. t. | creatura menoritat | x. x. | immediate |
|-------|--------------------|-------|-----------|

|         |                |
|---------|----------------|
| mediate | esser privació |
|---------|----------------|

.

### *De simplicitat*

**Q**UESTIÓ ES: si aquella simplicitat cové esser en Deu per  
 que' sia pus luy n a composició.

*Solució:*

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| simplicitat simplicitat | granea eternitat |
|-------------------------|------------------|

|                   |              |                |
|-------------------|--------------|----------------|
| volentat justicia | actu relació | esser privació |
|-------------------|--------------|----------------|

.

128. *Questió es:* si enaxí con punt per major menori-  
 tat es pus simple, si enaxí Deus per major majoritat es  
 pus simple.

*Solució:*

|                    |       |            |
|--------------------|-------|------------|
| simplicitat noblea | a. t. | granea ens |
|--------------------|-------|------------|

|                  |                      |                   |
|------------------|----------------------|-------------------|
| menoritat no ens | concordansa egualtat | volentat justicia |
|------------------|----------------------|-------------------|

.

129. *Questió es:* si la misericordia de Deu es compos-  
 ta de relació.

*Solució:*

|                          |       |        |
|--------------------------|-------|--------|
| simplicitat misericordia | t. t. | unitat |
|--------------------------|-------|--------|

|          |                          |              |
|----------|--------------------------|--------------|
| essencia | differencia contrarietat | actu relació |
|----------|--------------------------|--------------|

|               |
|---------------|
| reyalitat raó |
|---------------|

.

130. *Questió es:* qual es la major senyoria que simpli-  
 citat pot aver sobre composició?

*Solució:*

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| simplicitat senyoria | dignitat actu |
|----------------------|---------------|

|                  |                   |                   |
|------------------|-------------------|-------------------|
| granea eternitat | unitat substancia | Deu crea-<br>tura |
|------------------|-------------------|-------------------|

.



*De noblea*

**Q**UESTIÓ ES: si tota noblea on no sia imperfecció ni viltat, deu esser atribuïda a Deu.

**Solució:** noblea noblea volentat justícia poder perfecció e. a. l. z.

132. **Questió es:** si lo pus noble actu que hom pot considerar cové esser en Deu.

**Solució:** noblea misericordia granea justícia bonea eternitat dignitat relació a. t. Deu majoritat creatura menoritat.

133. **Questió es:** si a home se cové negú honrament mas tan solament per honrar Deu.

**Solució:** noblea senyoria prima entenció secundada entenció immediate mediate.

*De misericordia*

**Q**UESTIÓ ES: si la misericordia de Deu dóna tant perdónant con la justícia, ponex condemnant.<sup>1</sup>

**Solució:** misericordia misericordia a. t. unitat essència granea egualtat t. x. majoritat menoritat reyalitat raó immediate mediate.

135. **Questió es:** si la misericordia e la senyoria de Deu pot esser en tan gran granea, con es la granea del poder e de la saviea e de la volentat de Deu.

**Solució:** misericordia senyoria granea justícia eternitat perfecció e. a.



1. A. c.—2. M, retribuat praemiando quantum aufert (B, també aufert) divina justicia puniendo.



*De senyoria*

**Q**UESTIÓ ES: si la senyoria de Deu à major noblea en los homens justz que en los peccadors.

**Solució:** senyoria senyoria simplicitat noblea  
actu relació perfecció justícia.

2. *De les questions de ànima, e primerament*

*De b.*

**Q**UESTIÓ ES: si ànima es.

**Solució:** b. b. a. s. s. t. s. u. s. x. s. y.  
s. z.

2. **Questió es:** si totes ànimes son de .j.<sup>a</sup> ànima general a totes ànimes.

**Solució:** b. c. s. s. t. u. u. u. a. s. x. x.

3. **Questió es:** si à diferencia enfre ànima e ses potencies.

**Solució:** b. d. s. t. foc foc foc aer e. i.  
n. r.<sup>1</sup>

4. **Questió es:** si à diferencia enfre memoria e enteniment.

**Solució:** b. e. k. l. c. d. b. d.<sup>3</sup> n. r.

5. **Questió es:** si lo comú actu de memoria enteniment e volentat es compost de partz artificials o naturals.

**Solució:** b. f. e. i. n. r.<sup>4</sup> foc foc creatura  
obra.

6. **Questió es:** si la memoria mou la volentat a voler menbrar vertuosament o<sup>s</sup> localment.

**Solució:** b. g. s. s. x. x. u. u. foc foc foc  
terra.

<sup>1</sup>. B, n. u.—<sup>2</sup>. M, e. l. n. r. tot una cambra.—<sup>3</sup>. M, b. c.—<sup>4</sup>. M, e. l. n. r. tot una cambra.—<sup>5</sup>. BM, virtualiter aut (A, a).

7. *Questió es: si la memoria mou la volentat o'l voler<sup>1</sup> de la volentat.*

*Solució:* [b. h.] [s. t.] [x. x.] [actu relació] [prima entenció] [secunda entenció].

8. *Questió es: si l'ànima à en tota sí metexa passió<sup>2</sup> con la volentat desama so que volria amar.*

*Solució:* [b. l.] [e. n.] [foc foc] [foc aygua] [foc terra] [foc aer].

9. *Questió es: si oblidar es deminvació de memoria e menbrar creximent.*

*Solució:* [b. k.] [a. s.] [s. t.] [s. u.] [x. x.]

10. *Questió es: si entendre crex muntiplicant accidens o partz.<sup>3</sup>*

*Solució:* [b. l.] [e. n.] [i. r.] [s. t.] [potencia objet].

11. *Questió es: si volentat pot voler sens menbrar.*

*Solució:* [b. m.] [e. a.] [n. a.] [majoritat menoritat] [mèrit colpa].

12. *Questió es: si memoria oblida per sessament de menbrar o per minvament de vertut.*

*Solució:* [b. n.] [a. a.] [perfecció justícia] [x. x.] [mèrit colpa].

13. *Questió es: si memoria pot en .j. temps menbrar e oblidar.*

*Solució:* [b. o.] [r. r.] [e. l.] [k. m.] [t. x.] [diferència] [objet].

14. *Questió es: si en .j. temps son actives e passives potencies memoria enteniment e volentat.<sup>4</sup>*

*Solució:* [b. p.]<sup>5</sup> [e. l.] [n. r.]<sup>6</sup> [x. x.] [u. u.]<sup>7</sup> [foc foc] [aer terra].

15. *Questió es: si ànima pot aver egual mèrit o egual colpa per menbrar entendre e amar.*

1. BM, aut actum.—2. BM, ferat in se totam passionem.—3. BM, per multiplicationem accidentium aut partium eorum.—4. BM, tres potentie animæ.—5. B, b. y.—6. M, e. i. n. r. tot una cambra.—7. M, manca aquesta cambra.

Solució: 

|       |             |             |             |
|-------|-------------|-------------|-------------|
| b. q. | e. a. u. y. | i. a. u. y. | n. a. u. y. |
|-------|-------------|-------------|-------------|

|             |
|-------------|
| r. a. u. y. |
|-------------|

.

16. *Questió es:* sils<sup>1</sup> actus de les potencies de l'ànima sunexen es departexen per formes o per partz.

Solució: 

|       |       |       |         |             |
|-------|-------|-------|---------|-------------|
| b. r. | s. t. | x. x. | foc aer | aygua terra |
|-------|-------|-------|---------|-------------|

.

### De c.

**Q**UESTIÓ ES: si enteniment agens e enteniment possíbol<sup>2</sup> differunt en essencia.

Solució: 

|       |       |       |         |           |
|-------|-------|-------|---------|-----------|
| c. c. | b. f. | d. h. | foc foc | foc terra |
|-------|-------|-------|---------|-----------|

|         |
|---------|
| foc aer |
|---------|

.

18. *Questió es:* si enteniment entén sí metex<sup>3</sup> con entén volentat.

Solució: 

|       |       |       |                |
|-------|-------|-------|----------------|
| c. d. | a. s. | k. m. | potencia objet |
|-------|-------|-------|----------------|

|                     |
|---------------------|
| concordansa egaltat |
|---------------------|

.

19. *Questió es:* si enteniment entén enans sí metex que la especia que entén.<sup>4</sup>

Solució: 

|       |       |       |       |       |         |
|-------|-------|-------|-------|-------|---------|
| c. e. | s. s. | d. h. | b. f. | c. g. | foc foc |
|-------|-------|-------|-------|-------|---------|

|               |       |
|---------------|-------|
| forma relació | x. x. |
|---------------|-------|

.

20. *Questió es:* si enteniment es movable per la transmutació de .j. objet en altre entès e innorat.<sup>5</sup>

Solució: 

|       |       |         |           |
|-------|-------|---------|-----------|
| c. f. | a. a. | foc foc | foc aygua |
|-------|-------|---------|-----------|

.

21. *Questió es:* si caritat pot tant pujar per enteniment con fe per volentat.

Solució: 

|       |       |       |                    |       |
|-------|-------|-------|--------------------|-------|
| c. g. | e. a. | n. a. | <sup>6</sup> s. s. | s. u. |
|-------|-------|-------|--------------------|-------|

.

22. *Questió es:* si la vertut de l'ànima es diversificada ans que sia en les potencies.

Solució: 

|       |       |       |       |                   |
|-------|-------|-------|-------|-------------------|
| c. h. | s. s. | t. t. | fi fi | egualtat igualtat |
|-------|-------|-------|-------|-------------------|

|                |                  |
|----------------|------------------|
| prima entenció | secunda entenció |
|----------------|------------------|

.

23. *Questió es:* si l'enteniment comensa enans a entendre en les coses intellectuals que en les sensuals.

1. A, sil.—2. M, et intelligens passibilis.—3. B, prius se ipsum intelligat.—4. BM, quam accipit pro objecto.—5. BM, ometen entès e innorat (A, innorant).—6. B, manca aquesta cambra.



*Solució:* c. i. e. a. foc foc foc aygua inmediate mediate.

24. *Questió es:* per que la entitat de la substancia es pus greu cosa a esser entesa que la qualitat e la natura de la substancia?

*Solució:* c. k. l. m. t. t. operació majoritat creatura menoritat e. a.

25. *Questió es:* si innorar es privació de enteniment o si es actu de innorancia.

*Solució:* c. l. esser privació potencia actu majoritat acció.

26. *Questió es:* si ànima racional es ens congregat de materia e de forma.

*Solució:* c. m. s. s. a. s. s. u. x. x. y. z.

27. *Questió es:* per que memoria sà més a pasció que l'enteniment, e l'enteniment que la voluntat?

*Solució:* c. n. s. s. m. a. e. a. x. x. franc arbitre mèrit.

28. *Questió es:* si les potencies de l'ànima son de sa essencia o si son ses qualitat<sup>2</sup> nades de sa vertut.

*Solució:* c. o. s. s. u. u. foc foc foc aygua aer terra a. x.

29. *Questió es:* sils actus de les potencies nexen en la essencia de l'ànima.

*Solució:* c. p. s. t. a. s. foc foc foc aer s. x.

30. *Questió es:* si enteniment à acció en la voluntat e la voluntat en l'enteniment,<sup>3</sup> e si la memoria es subjecta a aquelles accions.<sup>4</sup>

*Solució:* c. q. s. t. forma materia prima entenció secunda entenció.

31. *Questió es:* per que<sup>5</sup> enteniment pren pus veraderament la especia sensual que la ymagenativa?

<sup>1</sup> A, en la.—2. BM, aut utrum sint qualitates.—3. BM, aut (M<sup>1</sup> et) e converso.—4. BM, illi actioni.—5. BM, utrum : M<sup>1</sup>, quare.

*Solució:* c. r. s. t. a. s. u. x. y. z. foc foc  
foc terra.

De d.

**Q**UESTIÓ ES: si la volentat e son voler son de .j.<sup>a</sup> natura metexa.

*Solució:* d. d. a. s. u. u. y. z. esser privació  
mèrit colpa.

33. *Questió es:* si en gloria volens es causa a entendre e a menbrar,<sup>1</sup> e de converso.

*Solució:* d. e. a. s. s. x. foc foc foc aer.

34. *Questió es:* per que memoria que menbra con volentat desama, sà més a passió que con menbra con volentat ama?

*Solució:* d. f. comensament fi moviment for-  
ma majoritat menoritat.

35. *Questió es:* per que ànima reposa amant e à pas-  
ció<sup>2</sup> airant?

*Solució:* d. g. a. s. s. s. x. x. u. u. y. x.  
foc aer foc aygua.

36. *Questió es:* per que franc arbitre se concorda mils  
ab volentat amant que airant?

*Solució:* d. h. a. s. u. u. y. z. x. x.<sup>3</sup> prima  
entenció secunda entenció.

37. *Questió es:* si ànima es passiva per vertut e activa  
per potencies.

*Solució:* d. i. s. u. s. t. forma materia s. s.  
a. a.<sup>4</sup>

38. *Questió es:* si en les potencies de l'ànima o en  
lurs actus es acció e pasció.

*Solució:* d. k. m. a. u. y. e. a. u. y. i. u. z.  
foc foc foc terra.

1. BM, actus voluntatis (A, vol ens) sit causa actibus memoriz et intellectus.—2. BM, et laborat.—3. A, manca aquesta cambra.—4. A, manca aquesta altra cambra.

39. *Questió es:* si en cascuna potència de l'ànima es acció e passió.

*Solució:* d. l. e. i. m. r. s. s. u. u. y. z.  
a. s. s. x.

40. *Questió es:* si la volentat qui ama so que l'enteniment entén es pus amable que la volentat qui ama so que l'enteniment no entén.

*Solució:* d. m. e. a. u. y. m. a. u. y. esser privació majoritat minoritat.

41. *Questió es:* per que per gran voler es engenrat dubte de so qui es en veritat menbrat entès e amat?<sup>1</sup>

*Solució:* d. n. s. s. esser privació perfecció imperfecció r. r. b. d. b. c.

42. *Questió es:* si en la creació de l'ànima racional es creada la sinitiva e la influencia quen reeb la vegetativa.

*Solució:* d. o. a. s. s. t. t. x. foc aer foc terra foc aygua.

43. *Questió es:* si la forma que l'ànima es al cors, es destincta a la forma que l'ànima à per sí metexa.

*Solució:* d. p. s. s. forma materia s. u. s. x.  
a. s. foc aer.

44. *Questió es:* demanat es en que<sup>2</sup> nexen los actus de les potencies ni de que son engenratz.

*Solució:* d. q. s. s. u. u. y. z. x. x. foc foc foc aygua foc aer foc terra.

45. *Questió es:* si la racionalitat o racionar<sup>4</sup> passa per les potencies, o si lactu de les potencies passa per la raó racionant.

*Solució:* d. r. e. l. n. foc foc x. x. u. u. t. t.  
s. s.



1. AB, e. a. u. y. m. a. u. y. —2. A, menbrant entès e amant.  
—3. BM, ex quo et in quo. —4. A, rasionalitat oracionar.



## De e.

**Q**UESTIÓ ES: si voler pot tant créxer per entendre con per menbrar, ni si menbrar pot tant créxer per entendre con per voler.

**Solució:** e. e. e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z. s. s.

47. **Questió es:** si dubitació es pus prob a .j.<sup>a</sup> potencia que a altra.

**Solució:** e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. s.

48. **Questió es:** si enteniment en .j. temps pot' entendre diverses objetz.

**Solució:** e. g. s. s. t. t. foc foc foc terra n. r.

49. **Questió es:** si en la raó es negun seyn<sup>1</sup> comú a memoria enteniment e volentat.

**Solució:** e. h. a. s. e. a. u. y. i. a. u. y. x. x. s. s. comensament fi s. t. foc foc

50. **Questió es:** demanat es si en la fantasia es seyn comú als particulars<sup>3</sup> de la sinsitiva.

**Solució:** e. i. s. s. comensament fi foc foc foc aygua x. x.

51. **Questió es:** si les potencies an passió la .j.<sup>a</sup> en l'autra immediate o mediate.

**Solució:** e. k.<sup>4</sup> x. x. f. f. foc foc n. r. foc terra foc aygua

52. **Questió es:** si la entellectiva potencia usa, fora del cors, de la ymaginativa e sincitiva.

**Solució:** e. l. a. s. x. x. u. u. foc foc foc aygua

53. **Questió es:** qual es pus amable, o l'ànima o ses potencies o los actus de les potencies?

1. A, pon.—2. BM, sensus intellectualis.—3. BM, quinque particularibus sensibus (M, potentiis).—4. A, e. b.

Solució: e. m. a. s. a. a. s. s. t. t. foc foc  
foc aer.

54. *Questió es:* si franc arbitre à major granea en voler per entendre que per innorancia.<sup>1</sup>

Solució: e. n. e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z. x. x.

55. *Questió es:* si de los actus de les potencies pot esser neguna part fora les potencies.

Solució: e. o. s. s. foc foc aer aer aygua  
aygua terra terra.

56. *Questió es:* si menbrar entendre voler son tan prob<sup>2</sup> a l'ànima con los .v. seyns son prob a la sincitiva.

Solució: e. p. s. s. a. s. s. t. s. x. s. y.  
s. z. foc foc foc terra.

57. *Questió es:* si les .iiij.<sup>3</sup> potencies de la vegetativa son tan prob<sup>3</sup> a la sincitiva con les .v. potencies de la sincitiva son prob<sup>3</sup> a la racional.

Solució: e. q. s. s. relació acció forma  
materia foc foc.

58. *Questió es:* si la potencia racional influex sa ver-  
tut sens mijà<sup>4</sup> en la vegetativa.

Solució: e. r. s. s. foc foc foc aygua u. u.

### De f.

**Q**UESTIÓ ES: si la vertut de l'ànima està en les potencies en continua quantitat o en discreta.

Solució: f. f. e. i. n. r. a. s. s. s. t.<sup>5</sup> foc foc  
foc aer.

60. *Questió es:* si la vertut de l'ànima està continua quantitat o discreta en los actus de les potencies.

Solució: f. g. e. i. n. r.<sup>6</sup> majoritat menoritat  
u. u. y. z. x. x.

1. BM, ignorare.—2. BM, proprie: M<sup>1</sup>, propinqua.—3. BM, proprie: M<sup>1</sup> propinqua.—4. A, sa vertut sensitiva.—5. B, manca s. t.—6. M, e. i. n. r. tot una cambra.

61. *Questió es: si per ymaginació openió e estimació es diversificada la vertut de la memorativa e de la entellectiva e volitiva.*

*Solució:* f. h. b. d. k. m. x. x. foc aer  
aygua terra.

62. *Questió es: si de la influencia de la racional e de la sincitiva ixen e nexen les .v. potencies del cors.*

*Solució:* f. l. e. y. y. z. foc foc s. s.

63. *Questió es: si la sincitiva potencia enflux en la vegetativa, e de converso.*

*Solució:* f. k. foc aygua e. l. x. x. >¹

64. *Questió es: si es moviment en la influencia que la entellectiva <a>² a la sincitiva.*

*Solució:* f. l. s. s. e. a. u. y. foc foc t. t.

65. *Questió es: si memoria es pus prob <a> ànima que a volentat.*

*Solució:* f. m. s. s. s. t. foc foc foc aer.

66. *Questió es: si memoria es pus prob en natura a enteniment que a entendre ni que a menbrar.*

*Solució:* f. n. s. s. s. u. s. x. s. a. s. y.  
s. z.

67. *Questió es: si la memoria es ens estant per si o per ànima, e si menbrar es estant per ànima o per memoria.*

*Solució:* f. o. e. n. l. r. a. s. s. u. x. x.

68. *Questió es: si la vertut de l'ànima es subjecta a les potencies o a lurs actus.*

*Solució:* f. p. x. x. u. u. foc foc foc aer.

69. *Questió es: si la vertut de l'ànima es pasciva en los actus de les potencies, e si les potencies i son actives.*

*Solució:* f. q. e. i. n. r. t. t. u. u. x. x.

70. *Questió es: si les potencies de l'ànima son actives per forma e pascives per materia.³*

*Solució:* f. r.⁴ s. s. a. s. s. x. s. u. s. y. s. z.

1. Traduída de BM. — 2. BM, dat. — 3. A, manera. — 4. B, f. f x.



## De g.

**Q**UESTIÓ ES: si lactu de l'enteniment es per tot l'enteniment.

**Solució:** g. g. majoritat menoritat potencia  
àbit e. i. n. r.

72. **Questió es:** si lactu de l'enteniment es per tota l'ànima.

**Solució:** g. h. e. i. n. r. a. a. majoritat igualtat  
creatura menoritat diferencia concordansa.

73. **Questió es:** si en la humanitat de en Sortes<sup>1</sup> son distinctes substancies l'ànima el cors.

**Solució:** g. i. a. s. majoritat menoritat actu  
relació foc foc foc aer.

74. **Questió es:** si lactu de l'enteniment es per tota la memoria.

**Solució:** g. k. n. r. m. a. u. y. foc terra foc  
aer x. x.

75. **Questió es:** demanat es com racioneja<sup>2</sup> la racional potencia.

**Solució:** g. l. e. a. u. y. i. u. z. s. s. foc foc  
foc aer foc terra.

76. **Questió es:** si la ymaginativa à moviment con ymagenà.

**Solució:** g. m. n. e. i. r. s. s. foc foc.

77. **Questió es:** demanat es com sent la sencitiva.

**Solució:** g. n. s. s. foc foc t. t. u. u.

78. **Questió.** Demanat es com vegeta la vegetativa.

**Solució:** g. o. r. e. i. n. foc foc foc aer foc  
terra foc aygua.

79. **Questió es:** com es moviment en la potencia mutiva.

1. M, sortis: B, fortis.—2. A, racionega.—3. A, g. k. e. a. u. x. i.  
—4. A, n. e. i. r. (una sola cambra): B, n. e. r.—5. A, r. i. n. B,  
r. e. i. n. una sola cambra.

Solució: g. p. foc foc moviment forma movi-  
ment materia e. a. i. z.

80. *Questió es:* si en l'enteniment es alteració per entendre e per innorar.

Solució: g. q. p. r. foc foc s. s. x. x. y. z.  
u. u. a. s.

81. *Questió es:* si en les potencies de la ànima à tan gran diferencia com en lurs actus.

Solució: g. r. s. s. foc foc foc aer e. i. n. r.  
e. a. i. a. t. t. x. x.

De h.

**Q**UESTIÓ ES: si volentat pot esser desamada per si metexa o si son desamar es desamable.

Solució: h. h. s. s. e. z. i. y. e. y. i. z. x. x.

83. *Questió es:* si Deus crea los actus de les potencies dementre que l'ànima usa daquells.

Solució: h. l. s. t. s. u. s. x. foc foc foc aer.

84. *Questió es:* si la volentat pot desamar negú ens corporal sens ymagenació.

Solució: h. k. e. i. n. r. x. x. foc foc foc terra.

85. *Questió es:* si en la transmutació ques fa en la volentat amant e desamant à transmutació de formes noves.

Solució: h. l. f. g. b. c. m. d. foc foc aer  
terra e. i. n.

86. *Questió es:* si après la mort del home es transmutació de formes noves en los actus de les potencies.

Solució: h. m. a. s. s. t. s. u. s. x. foc aer.

87. *Questió es:* sis pot fer transmutació de forma damar en desamar e de desamar en amar sens materia.

Solució: h. n. s. s. e. i. n. r. u. u. foc foc  
foc aer.

1. A, i. y. e. y. tot una cambra: M<sup>1</sup>, i. x. e. y. — 2. B, s. t. s. t. s. u. — 3. A, manca aquesta cambra.

88. *Questió es:* si la volentat crexent son actu, amant o airant, la passa' per mijà.

*Solució:* h. o. s. s. e. a. u. y. foc foc foc aer foc terra.

89. *Questió es:* per que la nostra ymaginativa ymage-na que los antípodes cagen a ensús?<sup>2</sup>

*Solució:* h. p. foc terra diferencia contrarie-tat c. c.

90. *Questió es:* si les potencies de l'ànima racional se mesclen en vertut o en essencia.

*Solució:* h. q. s. s. foc foc foc aygua e. i. n. r. u. u.

91. *Questió es:* si .j.<sup>a</sup> potencia de l'ànima pot esser en altra potencia.

*Solució:* h. r. b. c. d. c. m. k. s. s. foc aer x. x.

### De i.

**Q**UESTIÓ ES: si la racional e la sinsitiva e la vegetativa entren en mistió vertuosament o essencialment.

*Solució:* i. i. e. a. u. y. m. a. u. y. foc foc creatura operació.

93. *Questió es:* si les potencies son enaxí figures<sup>3</sup> en ànima, con hulls celles<sup>4</sup> nas boca en fas dome.

*Solució:* i. k. forma demostració potencia objet s. s.

94. *Questió es:* qual es pus prop a la sincitiva, o im-  
ginar<sup>5</sup> o entendre?

*Solució:* i. i. esser esser majoritat menoritat inmediate mediate s. s.

95.<sup>6</sup> *Questió es:* per que de<sup>7</sup>.j.<sup>a</sup> sciencia<sup>8</sup> son diverses openions?

1. BM, ducat eum (actum).—2. B, antipodes sursum : M, antipodes cadere sursum.—3. BM, figurentur.—4. A, seles.—5. A, a imaginar.—6. B, manca aquesta questió i la solució.—7. M, in.—8. A, siencia.



Solució: i. m. e. y. n. y. r. y. z. diversitat fl  
s. t. foc foc foc aer.

96. *Questió es:* si ànima e cors son en home, e si home es en ànima e en cors essencialment o localment.

Solució: i. n. n. i. e. a. u. y. f. g. g. f. foc foc  
foc aygua aygua foc.

97. *Questió es:* si lànima es en lo cors, o lo cors en lànima, per humanitat o per loc.

Solució: i. o. a. a. s. s. t. t. <sup>1</sup> foc aer foc terra.

98. *Questió es:* si enaxí es ànima en esser humà sens loc, con calitat en quantitat.

Solució: i. p. i. c. d. a. foc aer aygua terra  
r. r.

99. *Questió es:* si .j.<sup>a</sup> ànima es divercificada daltra per nombre o per materia.

Solució: i. q. e. a. u. y. e. u. z. m. a. u. y. z.  
x. x. foc aer.

100. *Questió es:* si en animal racional à .j.<sup>a</sup> forma substancial o moltes.

Solució: i. r. s. s. a. s. s. t. x. x. foc foc  
foc aer foc aygua.

### De k.

**Q**UESTIÓ ES: si en la fantasia son representables los objectz a les potencies enaxí destintament per vertutz espasificatives, con en la cambra per lum e per vista corporal.

Solució: k. k. a. s. s. s. u. u. x. x. foc foc.

102. *Questió es:* si oblidar e innorar an differencia ni concordansa.

Solució: k. l. m. a. u. y. esser privació e. ens  
n. no ens diversitat concordansa.

103. *Questió es:* per que ànima suja de menbrar?

<sup>1</sup>. A, n. i. e. a. u. y. : B, u. i. o. a. u. y. —2. A, s. s. t. t. tot una cambra : B, manca t. t.

Solució: k. m. a. s. s. t. x. x. comensament  
fi sensual intel·lectual immediate mediate.

104. *Questió es:* si ànima racional crex.

Solució: k. n. s. s. e. a. u. y. i. u. z. m. a.  
u. y. r. r. e. i. n. <sup>1</sup> foc foc.

105. *Questió es:* si tot so ques fa en les potencies de l'ànima se fa nexent e ixent vertut en obra <o per influència de vertut en obra>.<sup>3</sup>

Solució: k. o. a. s. e. a. u. y. i. u. a. y. <sup>4</sup> foc  
foc foc aer.

106. *Questió es:* si ànima pot amar alcun ens que no entén.

Solució: k. p. e. a. e. z. m. a. s. s. s. x.  
majoritat minoritat esser perfecció volentat  
justícia d. h.

107. *Questió es:* per qual manera ànima mou lo cors?

Solució: k. q. e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z.  
s. x. foc aer.

108. *Questió es:* comodo lo cors mou l'ànima?

Solució: k. r. e. foc i. aygua s. x.

### De l.

**Q**UESTIÓ ES: si les formes accidentals de l'ànima son tan solament lo segon actu de la racional sinsitiva e vegetativa, o si son aútz primer actu e segon.

Solució: i. l. a. s. s. s. foc foc u. u. x. x.

110. *Questió es:* si ànima pot tant entendre en Deu per afirmació con per negació.

Solució: i. m. e. a. i. a. s. s. s. t.

111. *Questió es:* per que ànima no entén tant en Deu con ignora, pus que per entendre es senblant a Deu e per ignorar li es dessenblant?

1. B, x. y. — 2. B, m. a. u. y. r. r. e. i. u. : M, m. a. u. y. r. r. e. i. n. — 3. De BM. — 4. B, i. a. u. y. : M, i. n. a. y.

Solució: l. n. a. s. a. t.

112. *Questió es:* si per innorar oblidar e desamar pot esser en privació alcun ens.

Solució: l. o. i. e. n. r. x. x.

113. *Questió es:* si la racional<sup>1</sup> engendra la ymaginativa o son ymaginar, atraent a sí la sincitiva e la vegetativa.

Solució: l. p. s. s. s. t. foc foc foc terra foc aer.

114. *Questió es:* còm una ànima entén altra ànima?

Solució: l. q. s. s. a. s. s. u. s. x. t. t. foc foc foc aygua.

115. *Questió es:* si la ànima qui es en vertutz e l'ànima qui es en peccat, son diversificades per obres o per natura.

Solució: l. r. s. t. e. a. u. y. i. a. u. y. foc foc foc aygua x. x.

De m.

**Q**UESTIÓ ES: si ànima pot tant amar con desamar.

Solució: m. m. s. t. e. majoritat i. menoritat e. a. i. a.<sup>2</sup> afirmació negació.

117. *Questió es:* si'l primer actu de ànima es vida el segon es viure.

Solució: m. n. s. s. e. a. u. y. i. a. u. y.<sup>3</sup> m. a. u. y. z. foc foc.

118. *Questió es:* còm .j.<sup>a</sup> ànima parla ab altra?

Solució: m. o. e. e. e. a.<sup>4</sup> s. t. s. x. foc foc foc aygua.

119. *Questió es:* si <a> entendre e amar<sup>5</sup> .j.<sup>a</sup> ànima altra, à mester ymaginació.

1. BM, rationalis potentia.—2. B, manca aquesta cambra.—3. A, salta a la y. de la cambra següent, formant, de les dues, aquesta sola : i. a. u. y. z. (B, e. a. u. y. [m. a. u. y.]).—4. A, repeteix aquesta cambra.—5. M<sup>1</sup> utrum intelligendo et amando : B, utrum in intelligendo : M, utrum intelligendo (omelen et amando).



Solució: m. p. s. s. a. s. e. e. creatura operació foc foc.

120. *Questió es:* si ànima à major pena per desamar que per entendre e menbrar.

Solució: m. q. l. a. u. y. e. a. u. y. x. x. foc aer foc aygua.

121. *Questió es:* si la volentat den Sortes' qui ama, es entelligible cor es volentat o cor es amant.

Solució: m. r. s. s. a. s. x. x. foc foc foc aer.

### De n.

**Q**UESTIÓ ES: per que ànima oblida e innora, pus es immortal?

Solució: n. n. e. a. u. y.<sup>1</sup> l. u. z. m. a. u. y. z.<sup>3</sup> s. t. foc foc foc aygua.

123. *Questió es:* si ànima es en peccat o si peccat es en ànima.

Solució: n. o. e. a. a. e. x. x. u. u. foc foc.

124. *Questió es:* si peccat crex en ànima sens quantitat.

Solució: n. p. e. u. z. l. a. u. y. m. a. u. y.<sup>4</sup> foc foc foc terra.

125. *Questió es:* si voler està en potencia per volentat formalment o materialment.

Solució: n. q. s. s. s. x. foc foc foc aer.

126. *Questió es:* si la sincitiva à espacificada<sup>5</sup> materia en home.

Solució: n. r. s. s. s. t. s. u. x. x. foc foc foc terra.



1. BM, voluntas sortis.—2. B, e. a. u. y. : M, e. a. e. a. u. y. :  
—3. A, m. a. u. y. z. :—4. A, m. a. n. y. :—5. BM, propriam.

## De o.

**Q**UESTIÓ ES: si ànima es en partz esencials o integrals.

**Solució:** o. o. s. s. materia forma b. c. d.  
e. l. n. r. foc aer.

128. **Questió es:** si ànima pot sostenir major pena quel cors.

**Solució:** o. p. i. a. u. z. m. a. u. y. foc foc  
foc aygua.

129. **Questió es:** si la forma que l'ànima peccadora es al cors, roman, après la mort, estant en la primera forma que l'ànima à per sí, e que en la segona forma l'ànima sens lo cors aja pena en lo foc infernal.

**Solució:** o. q. a. s. e. u. z. i. a. u. y. foc foc  
foc terra foc aygua.

130. **Questió es:** per que ànima racional es immortal e no enveleex?

**Solució:** o. r. a. s. s. s. a. t. s. u. s. x.  
foc aygua.

## De p.

**Q**UESTIÓ ES: en qual manera pecca ànima?

**Solució:** p. p. o. o. q. q. e. l. n. r. e. u. z.  
i. a. u. y. foc foc foc aer foc aygua foc terra  
prima entenció secunda entenció x. x.

132. **Questió es:** demanat es còm ànima cau en temptació?

**Solució:** p. q. o. r. m. y. z. comensament fi  
mija dubitació x. x.

133. **Questió es:** si menbrar entendre e amar son formes on se pusca conpondre .j.<sup>a</sup> forma.

**Solució:** p. r. e. a. u. y. foc terra aer aygua.

*De q.*

**Q**UESTIÓ ES: si la ànima comensa enans a amar o a desamar.<sup>1</sup>

*Solució:* q. q. e. a. i. a. <sup>1</sup> foc foc foc aer  
foc terra foc aygua e. u. z.

135. *Questió es:* si ànima es plena en ses potencies o en sa essencia.

*Solució:* q. r. s. t. creatura operació e. a. u. y.  
comensament fi

*De r.*

**Q**UESTIÓ ES: si la ànima se complex ab quantitat del objet amat entès e menbrat,<sup>3</sup> o ab quantitat de sa vertut o de ses potencies o de sos actus.<sup>4</sup>

*Solució:* r. r. e. a. u. y. i. u. z. foc aer foc  
terra foc foc

### 3. *De les questions dels comensamens desta ART, e primerament*

*De Deu*

**Q**UESTIÓ ES: si es .j. Deu bo e altre mal.

*Solució:* Deu Deu bonea granea eternitat  
poder a. a. a. s. foc foc

2. *Questió es:* si'l mon es eternal.

*Solució:* Deu creatura a. t. a. s. e. a. u. y.  
comensament fi u. u.

1. BM, quam odire vel e converso.—2. A, manca aquesta cambra.—

3. A, menbrant.—4. BM vel actibus earum.



3. *Questió es:* qual es la melior e la pus nobla obra que Deus pot fer?

*Solució:* [Deu operació] [a. a.] [esser perfecció dignitat actu] [forma relació].

4. *Questió es:* si les dignitatz de Deu agen<sup>2</sup> en les creatures, o la essencia.

*Solució:* [Deu diversitat] [t. t.] [a. a.] [unitat essencia] [actu relació] [e. a.].

5. *Questió es:* si contrarietat pot contradir que en Deu sia concordansa.

*Solució:* [Deu concordansa] [contrarietat menoritat] [creatura operació] [volentat justícia].

6. *Questió es:* si Deus pot peccar.

*Solució:* [Deu contrarietat] [a. a.] [granea eternitat poder justícia] [volentat vertut].

7. *Questió es:* si la pus nobla e la major fi que Deus pusca comensar es comensada o si es a comensar.

*Solució:* [Deu comensament] [a. a.] [dignitat actu] [a. s.] [mija majoritat].

8. *Questió es:* si pot esser mijà enfre Deu e creatura.

*Solució:* [Deu mijà] [granea poder] [volentat justícia] [fi majoritat] [e. a. u. y.].

9. *Questió es:* si Deus es fi de totes fins per obra intrínscia o extrínscia.

*Solució:* [Deu fi] [a. a.] [a. t.] [foc foc] [e. a. u. y.] [i. a. u. y.].

10. *Questió es:* sil *nunc*<sup>3</sup> qui es infinit<sup>4</sup> per menoritat, significa *nunc* qui sia infinit per majoritat.

*Solució:* [Deu majoritat] [granea eternitat] [dignitat actu] [temps moviment].

11. *Questió es:* si Deus per egualtat es pus luy<sup>n</sup> a desigualtat que sens egualtat.

1. BM, dignitates et sic de ceteris.—2. BM, agant.—3. A mic en ambós llocs.—4. M, finitum.

**Solució:** Deu egualtat dignitat actu creatura  
operació esser privació.

12. **Questió es:** si Deus de sa entitat pot fer neguna part.

**Solució:** Deu menoritat granea eternitat poder justícia e. a. i. a.

13. **Questió es:** si per afirmació, cor hom sotzpòs' en Deu ésser tota perfecció, se seguex neguna imperfecció.

**Solució:** Deu afirmació granea perfecció poder volentat justícia noblea.<sup>1</sup>

14. **Questió es:** si per dubtar que Deus sia se seguex neguna utilitat.

**Solució:** Deu dubitació ésser privació granea eternitat e. u. z. i. a. u. y.

15. **Questió es:** si es leguda cosa negar tot so per que en Deu fos menoritat.

**Solució:** Deu negació granea eternitat poder justícia ésser majoritat privació menoritat concordansa contrarietat.

### De creatura

**Q**UESTIÓ ES: si substancia es, cor accidens son estans en ella.

**Solució:** creatura creatura operació diversitat dignitat actu e. a. u. y. foc foc.

17. **Questió es:** qual es la pus nobla obra que creatura pusca aver?<sup>3</sup>

**Solució:** creatura operació e. a. i. u. z. e. u. z. i. a. u. y. foc foc foc aer.

18. **Questió es:** si creatura es enaxí ens, con loc, qui es ens cor contén conlogat.

1. B, ubi supponatur : M, ut supponatur : M<sup>1</sup> cum supponitur.—

2. M, Deus affirmatio : magnitudo potestas : voluntas justitia : nobilitas perfectio : —3. BM, operari.

*Solució:* creatura diversitat a. t. foc foc foc  
terra foc aer foc aygua.

19. *Questió es:* si especia es creatura, ni si es enaxí ens comú e actu de sos individuus, con comú seyn es ens e actu dels particulars de la sincitiva.

*Solució:* creatura concordansa esser majoritat  
e. a. u. y. foc foc.

20. *Questió es:* si pot esser major concordansa enfre Deu e creatura, que enfre creatura e creatura.

*Solució:* creatura contrarietat e. u. z. i. a. u. y.  
foc foc foc aer foc aygua.

21. *Questió es:* si la obra per que hom goayna mèrit es creatura.

*Solució:* creatura comensament a. t. s. s.  
s. u. mijà fi foc foc a. s.

22. *Questió es:* si alguns accidens per negú mijà poden esser creatures e obres de creatures.

*Solució:* creatura mijà substancia accident  
dignitat actu foc foc.

23. *Questió es:* si home es creat a loar la obra 'intrín-sica de Deu a la' extrín-sica.

*Solució:* creatura fi prima entenció secunda  
entenció a. a. majoritat minoritat.

24. *Questió es:* si Deus pogra crear creatura enans e en major granea.<sup>3</sup>

*Solució:* creatura majoritat esser privació  
obra fi foc foc e. a. a. a. dignitat actu  
poder volentat savlea justícia reyalitat raó.

25. *Questió es:* si Deus poria crear creatura infinida.

*Solució:* creatura egualtat a. a. dignitat actu  
a. t. e. a. poder justícia granea eternitat  
actu relació.

1. M<sup>1</sup> ad laudandum opus : BM, ad opus.—2. Serà o la ? : BM, vel.  
—3. BM, potuisset creasse mundum prius et in majori (B, manca majori) magnitudine quam creavit.



26. *Questió es:* si Deus poria crear .j.<sup>a</sup> creatura pus nobla que totes creatures.

*Solució:* creatura menoritat i. a. n. a. e. a.  
poder volentat saviea justícia granea noblea.

27. *Questió es:* si home pot aver major sciencia per afirmació que ' per negació.

*Solució:* creatura afirmació e. a. i. a. prima  
entenció secunda entenció.

28. *Questió es:* si neguna creatura pot esser fora sí metexa.

*Solució:* creatura dubitació n. a. i. a. e. u. z.  
foc foc foc aer operació fi a. a. e. a.

29. *Questió es:* si falsa negativa es creatura.

*Solució:* creatura negació a. a. volentat justícia  
e. y. prima entenció secunda entenció.

### De operació

**Q**UESTIÓ ES: si los accidens son en la substancia o si es la substancia en los accidens.

*Solució:* operació operació creatura fi a. t.  
foc foc foc aygua e. a. u. y. i. a. u. y.

31. *Questió es:* si es diferencia enfre home e substancia.

*Solució:* operació diferencia mijà fi majoritat  
menoritat foc foc.

32. *Questió es:* si home es obra creada e ixent<sup>2</sup> per vertut d'ànima e de cors, o si es mesclament de ànima e de cors.

*Solució:* operació concordansa a. s. s. s.  
diferencia fi foc foc e. a. u. y.

33. *Questió es:* si en obra natural pot esser generació sens contrarietat e conposició.

1. M, vel.—2. BM, sit opus procedens.

**Solució:** operació contrarietat a. a. a. t. e. a.  
foc foc foc aygua moviment firmament.

34. *Questió es:* si cascú element comensa enans sa obra de sa entitat, que de la entitat del altre element.

**Solució:** operació comensament mijà fi foc  
foc a. a. e. a.

35. *Questió es:* si l'artifex produu la forma artificial per sa obra o per iximent<sup>1</sup> de vertut ixent per materia e per forma natural.

**Solució:** operació mijà diferencia fi e. foc  
creatura majoritat immediate mediate.

36. *Questió es:* demanat es qual obra à pus nobla fi, o intrínscica o extrínscica?

**Solució:** operació fi. a. a. s. s.<sup>1</sup> e. a. foc foc  
foc aer.

37. *Questió es:* qual obra es major, o crear o ressuscitar?

**Solució:** operació majoritat comensament fi  
foc foc foc aygua a. a. prima entenció secun-  
da entenció e. a. u. y. l. u. z. e. a. .<sup>3</sup>

38. *Questió es:* si obra que sia tota egual pot esser corronpable.

**Solució:** operació egualtat a. a. s. s. e. a.  
foc foc foc aer foc terra.

39. *Questió es:* si la obra de natura aurà nul temps fi.

**Solució:** operació minoritat<sup>4</sup> a. a. prima en-  
tenció secunda entenció e. a.

40. *Questió es:* si l'artifex pot fer neguna part essen-  
cial ni integral ni accidental.

**Solució:** operació afirmació diferencia nega-  
ció majoritat minoritat foc aer e. u. y.

41. *Questió es:* sils accidens de la substancia son partz  
operals ixens de la substancia per obra de partz essen-  
cials e integrals.

1. BM, per processum.—2. B, manca aquesta cambra : A, repetida i tatxada.—3. A, manca aquesta cambra.—4. BM, majoritas.

*Solució:* operació dubitació    Deu creatura  
fi majoritat    e. a.    i. a.

42. *Questió es:* si la obra sensual es enans en sensu que en enteniment.<sup>1</sup>

*Solució:* operació negació    mijà fi    moviment  
menoritat    foc foc    foc aygua    potencia objet  
a. a.    e. a.    gloria evum.

### *De differencia*

**Q**UESTIÓ ES: si es, per diversitat de substantia e accidens, differencia enfre esser e essencia.

*Solució:* differencia differencia    creatura operació    comensament fi    foc foc.

44. *Questió es:* si differencia de esser e essencia està per differencia de substantia e daccidens.

*Solució:* differencia concordansa    mijà fi  
forma materia    esser privació.

45. *Questió es:* si enfre la forma qui es en potencia e la forma qui es en actu à contrarietat.

*Solució:* differencia contrarietat    foc foc    foc  
aygua    aygua aygua.

46. *Questió es:* si obra pot esser pus diversificada per concordansa que per contrarietat.

*Solució:* differencia comensament    esser privació    majoritat minoritat.

47. *Questió es:* si lapetit natural es major estans los elemens concordans o contraris.

*Solució:* differencia mijà    comensament fi  
foc aer    foc terra    foc aygua.

48. *Questió es:* si la perfecció de la substantia es<sup>2</sup> dintre o defora la substantia.

1. M, in intellectu quam in sensu.—2. B, utrum perfectio sit.



*Solució:* [diferencia fi] [e. a.] [foc foc] [a. a.] [s. s.]  
[s. u.] [foc aygua].

49. *Questió es:* si à major diferencia enfre Deu e home que enfre Deu e pera.

*Solució:* [diferencia majoritat] [esser privació]  
[e. a.] [foc foc] [e. z.] [a. a.].

50. *Questió es:* si en alcun ens pot esser distinció de coses iguals en totes nobles.

*Solució:* [diferencia egualtat] [Deu operació]  
[granea poder] [volentat justícia].

51. *Questió es:* si de major distinció pot iixir major fi e concordansa.

*Solució:* [diferencia menoritat] [foc foc] [foc aygua]  
[a. a.] [e. a.] [i. a.].

52. *Questió es:* si .j. element pot esser en altre sens diversitat de essencia.

*Solució:* [diferencia afirmació] [foc foc] [foc aer]  
[foc terra] [foc aygua] [a. a.] [a. s.] [e. a. u. y.].<sup>1</sup>

53. *Questió es:* si dubitació es causada pus fortment per diversitat o per contrari.<sup>2</sup>

*Solució:* [diferencia dubitació] [t. x.] [esser concordansa]  
[privació contrarietat] [majoritat menoritat].

54. *Questió es:* si es diversificada la entitat de la substancia ab sela de los accidens per so cor son diverses de les potencies en les quals<sup>3</sup> es diversificada la vertut de la substancia.

*Solució:* [diferencia negació] [privació menoritat]  
[esser afirmació].

#### *De concordansa*

**Q**UESTIÓ ES: si son alcunes coses on sia concordansa sens neguna contrarietat.

1. A, e. a. u. y. — 2. BM, quam per (M, manca per) contrarietatem et e converso. — 3. BM, a potentilis quibus.

*Solució:* concordansa concordansa a. a. e. a.  
u. y. i. u. z. foc foc.

56. *Questió es:* si es pus impossíbol cosa esser contrarietat en ens on sia concordansa, que en ens on no sia concordansa.

*Solució:* concordansa contrarietat a. a. foc foc  
s. s. u. u. esser perfecció.

57. *Questió es:* si es justícia<sup>2</sup> que major concordansa sia en comensament, que enfre comensament e comensat.

*Solució:* concordansa comensament a. a.  
dignitat actu forma relació foc foc foc aer  
prima entenció secunda entenció.

58. *Questió es:* si enaxí pot Deus crear creatura en sí metex, con crea accidens en substancia.

*Solució:* concordansa mijà a. t. s. s. foc foc  
forma relació e. a.

59. *Questió es:* qual es la major concordansa que Deus pot fer?

*Solució:* concordansa fi a. a. a. s. foc foc  
dignitat actu forma relació.

60. *Questió es:* si es major concordansa enfre lo mijà e la fi, que enfre lo comensament e la fi.

*Solució:* concordansa majoritat a. a. foc foc  
foc aygua mijà majoritat diferencia egualtat.

61. *Questió es:* si en concordansa de coses egals pot esser contrarietat.

*Solució:* concordansa egualtat a. a. t. t.  
foc foc e. a.

62. *Questió es:* si es major concordansa enfre forma e materia, que enfre substancia e accidens.

*Solució:* concordansa menoritat esser privació  
foc foc prima entenció secunda entenció.

1. A. e. a. u. y. : B. e. a. y. — 2. BM, sit justum.

63. *Questió es:* si home por aver major concordansa ab Deu per afirmació que per negació.

*Solució:* concordansa afirmació a. a. prima  
entenció secunda entenció e. a. l. a.

64. *Questió es:* demanat es per que dubitació à major concordansa ab menoritat que ab majoritat.

*Solució:* concordansa dubitació n. a. u. y.  
e. a. u. y. l. u. z.

65. *Questió es:* per que negació à concordansa ab privació, e afirmació ab esser?

*Solució:* concordansa negació a. esser majoritat afirmació.

### *De contrarietat*

**Q**UESTIÓ ES: si la substancia es coronpable per la materia e la materia per los accidens.

*Solució:* contrarietat contrarietat t. t. comensament accidens fi substancia esser privació x. x.

67. *Questió es:* si Deus pot donar comensament a ne-  
gun ens sens contrarietat.

*Solució:* contrarietat comensament a. a. t. x.  
u. u. foc foc.

68. *Questió es:* si contrarietat e concordansa se poden  
convenir per alcun mijà.

*Solució:* contrarietat mijà t. t. foc foc foc  
aygua e. l.

69. *Questió es:* si los elemens an appetit a esser les es-  
pecies en ques componen.<sup>1</sup>

*Solució:* contrarietat fi foc foc foc aygua  
comensament mijà.

70. *Questió es:* si Deus consent que sia de major con-  
trarietat qui sia possíbol.<sup>2</sup>

1. BM, quas componunt.—2. BM, majorem contrarietatem esse quæ sit possibilis (B, manca quæ sit possibilis).



*Solució:* contrarietat majoritat a. a. Deus  
concordansa dignitat actu forma relació  
differencia afirmació.

71. *Questió es:* si en contrarietat de coses iguals pot  
esser concordansa.

*Solució:* contrarietat egualtat foc aygua aer  
terra.

72. *Questió es:* per que menoritat à concordansa ab  
impossibilitat e majoritat ab possibilitat?

*Solució:* contrarietat menoritat a. a. fi egualtat  
foc foc dignitat actu diferencia majoritat.

73. *Questió.* Demanat es en qual cosa afirmació e ne-  
gació poden esser pus contraris?

*Solució:* contrarietat afirmació e. a. i. a.  
majoritat concordansa.

74. *Questió es:* si dubitació contrarieja pus fortment  
afirmació que negació.

*Solució:* contrarietat dubitació t. t. n. a. e. a.  
prima entenció secunda entenció.

75. *Questió es:* si afirmació contradex pus fortment a  
negació que negació a afirmació.

*Solució:* contrarietat negació t. t. majoritat  
menoritat e. i.

### De comensament

**Q**UESTIÓ ES: si es .j. comensament o si son moltz comen-  
samens.

*Solució:* comensament comensament a. a.  
s. s. foc aer e. a. i. u. z. <sup>1</sup>

77. *Questió es:* si natura comensa enans los accidens  
que la substancia per so que aquells sien estrumens on<sup>2</sup>  
fassa la forma e la materia de qui sia producta la substancia.

<sup>1</sup>. Serà a afirmació?—2. A, e. a. i. u. z. tot una cambra.—3. BM,  
cum quibus.

*Solució:* comensament mijà foc foc foc terra  
foc aer foc aygua.

78. *Questió.* Demanat es: natura de què fa los accidens si no son de la entitat de la substancia?

*Solució:* comensament fi diferencia concordansa  
prima entenció secunda entenció foc foc  
mijà menoritat t. t. esser privació.

79. *Questió es:* si la substancia à major propinquitat a son comensament<sup>1</sup> que a sos accidens,

*Solució:* comensament majoritat mijà fi diferencia menoritat foc foc foc terra foc aer  
foc aygua forma materia.

80. *Questió es:* si negú comensament<sup>3</sup> pot esser de coses eguals.

*Solució:* comensament egualtat a. a. e. a.  
foc foc foc aer afirmació negació diferencia concordansa contrarietat fi.

81. *Questió es:* si mon es comensat a sa fi metexa.

*Solució:* comensament menoritat a. t. a. a.  
a. s. e. a.

82. *Questió es:* si afirmació es comensament de negació.

*Solució:* comensament afirmació e. a. u. y.  
i. u. z. prima entenció secunda entenció.

83. *Questió es:* si dubitació comensa en sí metexa.<sup>4</sup>

*Solució:* comensament dubitació n. y. z.<sup>5</sup>  
e. a. u. y. i. u. z. foc foc.

84. *Questió es:* si comensament de la substancia comensa dintre o defora la substancia.

*Solució:* comensament negació < foc foc foc terra foc aer foc aygua majoritat afirmació ><sup>6</sup>  
diferencia concordansa.

1. BM, manquen les tres cambres darreres : M<sup>1</sup> les afegeix.—2. BM, principis suis.—3. BM, medium : M<sup>1</sup> principium.—4. BM, intra se vel extra.—5. M. n. u. z.—6. De BM.

*De mijà*

**Q**UESTIÓ. Demanat es qual es lo pus noble mijà qui pusca esser enfre Deu e home.

**Solució:** mijà mijà a. a. granea eternitat Deu creatura e. a. .'

86. **Questió es:** si per negú mijà pot esser neguna forma activa e pasciva.

**Solució:** mijà fi t. t. foc foc foc aygua i. u. z. e. a. u. y. .

87. **Questió es:** si Deus pot fer mijà en coses infinides.

**Solució:** mijà majoritat granea eternitat dignitat actu fi fi a. a. t. t. .

88. **Questió es:** si home es mijà estant enfre cors e ànima.

**Solució:** mijà egualtat concordansa fi foc foc foc terra .

89. **Questió es:** si Deus por fer mijà estant enfre infinit e finit.

**Solució:** mijà minoritat a. t. a. a. Deu creatura poder volentat .

90. **Questió es:** demanat es per qual mijà afirmació e negació se poden mils convenir contra dubitació.

**Solució:** mijà afirmació a. a. dignitat actu a. t. Deu creatura x. x. subposició demostració .

91. **Questió.** Demanat es per qual mijà dubitació ix de esser e privació.

**Solució:** mijà dubitació n. a. u. y. z. r. a. u. y. z. foc aer .

92. **Questió.** Demanat es per que es justícia en home con nega que calor no es de la entitat<sup>1</sup> del foc.

1. M, a. t.—2. M<sup>1</sup> quando negat ... de entitate : BM, cum neget ... ex entitate.



Solució: mija negació    diferencia fi    comen-  
sament menoritat    foc foc    foc aer    a. a.  
concordansa egualtat .

## De fi

**Q**UESTIÓ ES: si ninguna fi es perfecta sens obra.

Solució: fi fi    a. a.    dignitat actu    s. s.    e. l. n.  
foc foc .

94. *Questió es: qual à pus perfeta fi, 'o egalat o ma-  
joritat?*

Solució: fi majoritat    a. a.    granea eternitat  
volentat justicia    s. s.    e. a.    foc foc    foc aer .

95. *Questió es: si en negun ens lo primer actu el se-  
gon poden esser eguals.*

Solució: fi egualtat    a. a.    dignitat actu    forma  
relació    t. t. .

96. *Questió es: qual actu es major, ol primer ol segon?*

Solució: fi menoritat    a. a.    egualtat concor-  
dansa    e. a.    majoritat afirmació    diferencia  
negació    foc foc .

97. *Questió es: sil foc avia bastament de leyna, si po-  
ria cremar per tota la quinta essencia.*

Solució: fi afirmació    comensament mija  
forma materia    foc foc    foc terra <sup>1</sup>    foc aer  
foc aygua    contrarietat menoritat .

98. *Questió es: si la causa final per que es dubitació  
es subposició de coses veres.*

Solució: fi dubitació    subposició demostració  
n. a. u. y. z.    e. a. u. y. <sup>3</sup>

99. *Questió es: si afirmació es la causa final de negació.*

Solució: fi negació    e. a. u. y.    l. u. z.    prima  
entenció secunda entenció .

1. BM, quis est perfectior finis.—2. B, manca aquesta cambra.—3. B,  
e. a. u. y. z. : M, e. a. u. y. i. u. z.

*De majoritat*

**Q**UESTIÓ ES: si majoritat pot esser sens menoritat.

**Solució:** majoritat majoritat a. a. granea noblea concordansa egaltat creatura menoritat diferencia contrarietat.

101. *Questió es:* si per egualtat pot esser influída major vertut que per majoritat.

**Solució:** majoritat egualtat granea eternitat comensament fi.

102. *Questió es:* en qual ens pot esser major concordansa de majoritat e menoritat?

**Solució:** majoritat menoritat a. s. e. a. i. u. z. foc foc foc aygua t. t.

103. *Questió es:* qual es la major afermació que hom pusca fer de Deu?

**Solució:** majoritat afermació a. a. e. a. foc foc foc terra dignitat actu.

104. *Questió es:* de quals coses pot esser major dubitació?

**Solució:** majoritat dubitació a. s. a. a. n. a. e. a. i. a.

105. *Questió es:* qual es la major negació que hom pusca fer?

**Solució:** majoritat negació a. a. a. t. dignitat actu forma relació.

*De egualtat*

**Q**UESTIÓ ES: si egualtat e egualar poden esser sens menoritat.

**Solució:** egualtat egualtat a. a. dignitat actu granea eternitat.

107. *Questió es:* si punt e peccat an egal menoritat.

*Solució:* [egualtat menoritat] [foc foc] [e. u. z.]

[i. a. u. y.] [contrarietat fi].

108. *Questió es:* si de coses veres pot esser desegal afirmació.

*Solució:* [egualtat afirmació] [e. y.] [i. z.] [m. y. z.]

[prima entenció secunda entenció] [a. a.]

109. *Questió es:* si tota dubitació enporta colpa.

*Solució:* [egualtat dubitació] [e. i. n. r.] [prima entenció secunda entenció] [y. z.]

110. *Questió es:* si egualtat pot esser tan gran per negació con per afirmació.

*Solució:* [egualtat negació] [e. i.] [majoritat menoritat] [esser privació]

### *De menoritat*

**Q**UESTIÓ ES: si *nunc* pot esser per menoritat destruí<sup>1</sup> e indivisible.

*Solució:* [menoritat menoritat] [a. a.] [majoritat majoritat]

112. *Questió es:* si per les coses sensuais pot esser feta major afirmació que per les entellectuals.

*Solució:* [menoritat afirmació] [e. a. u. y.] [m. a. u. y.] [foc foc] [foc aygua]

113. *Questió es:* si la menor dubitació cové esser de coses falses o de coses veres.

*Solució:* [menoritat dubitació] [e. a. u. y.] [i. u. z.] [majoritat menoritat]

114. *Questió es:* per que negació es menor que afirmació?

*Solució:* [menoritat negació] [e. a. u. y.] [i. u. z.] [majoritat menoritat]

1. M<sup>1</sup>, destrui : BM, esse distinctum.



*De afirmació*

**Q**UESTIÓ ES: demanat es qual significa pus vera afirmació, o gog' o tristícia?

**Solució:** afirmació afirmació e. a. u. y. l. u. z. r. u. y. z. <sup>1</sup>

116. **Questió es:** si afirmació e dubitació<sup>1</sup> poden aver egualtat e concordansa.

**Solució:** afirmació dubitació t. t.

117. **Questió es:** per que afirmació se concorda ab amar e negació ab desamar?

**Solució:** afirmació negació e. i. prima entenció secunda entenció y. z.

*De dubitació*

**Q**UESTIÓ ES: demanat es en qual potencia de l'ànima comensa enans dubitació.

**Solució:** dubitació dubitació k. h. m. esser privació t. t.

119. **Questió es:** si dubitació se cové mls ab negació que ab afirmació.<sup>4</sup>

**Solució:** dubitació negació n. r. e. i. majoritat menoritat.

*De negació*

**Q**UESTIÓ. Demanat es si negació fos, si peccat no fos.<sup>5</sup>

**Solució:** negació negació e. a. y. <sup>6</sup> comensament fi esser privació.

1. A, o oc.—2. A, i. u. y. z.—3. B, negatio.—4. BM, cum affirmatione quam cum negatione.—5. BM, utrum negatio esset si peccatum nihil esset.—6. B, e. a. u. y.

#### 4. De les questions de vertutz e de viscis, e primerament,

##### De fe

**Q**UESTIÓ ES: si aumentació de saviea e de caritat es contra granea de fe.

**Solució:** fe fe bonea granea volentat justícia àbit actu n. a. e. a.

2. **Questió es:** si la saviea de Deu influex tanta de veritat per fe, con la justícia de Deu per esperansa.

**Solució:** fe esperansa n. a. e. a. ' i. z. n. y. e. y. u. u.

3. **Questió es:** qual es major en la volentat de Deu, o caritat o fe?<sup>2</sup>

**Solució:** fe caritat n. a. u. y. e. a. u. y. granea justícia veritat gloria

4. **Questió es:** qual es pus luy n a privació, o fe o justícia?

**Solució:** fe justícia n. a. u. y. e. a. u. y. ' i. u. z. diferencia fi

5. **Questió es:** si Deus es pus cresible que entelligible.

**Solució:** fe prudencia n. a. e. a. granea eternitat veritat perfecció majoritat minoritat prima entenció secunda entenció

6. **Questió es:** si fortitudo es pus fortz per sciencia<sup>4</sup> que per fe.

**Solució:** fe fortitudo n. a. e. a. i. z. majoritat fi

7. **Questió es:** si fe es per adquisició o si es per infusió.

1. B, manca aquesta cambra.—2. BM, Quæ est magis volita a divina voluntate, aut fides aut charitas?—3. A, e. a. u. y.—4. A, sciencia.

*Solució:* fe trempansa k. l. m. a. <sup>1</sup> saviea veritat comensament fi a. u.

8. *Questió es:* demanat es qual à major objet en Deu, o fe o justicia e prudencia?<sup>2</sup>

*Solució:* fe gola foc foc terra terra majoritat egualtat.

9. *Questió es:* si la forma de fe està en materia.

*Solució:* fe luxuria foc foc u. u. immediate mediate substancia accident.

10. *Questió es:* si fe e avaricia an major contrarietat en majoritat que en menoritat.

*Solució:* fe avaricia aygua terra esser privació u. z. <sup>3</sup> i. z.

11. *Questió es:* si fe es pus contraria a superbia en granea de humilitat que en poquea.

*Solució:* fe superbia esser majoritat privació menoritat a. a. a. t. t. x.

12. *Questió es:* si major fe es pus amable que menor.

*Solució:* fe accidia bonea granea volentat justicia saviea veritat n. a. u. y. <sup>4</sup>

13. *Questió es:* si sciencia pot pus aumentar per granea de fe que per poquea.

*Solució:* fe enveja subposició demostració fi majoritat potencia objet.

14. *Questió es:* si fe pot més aumentar<sup>5</sup> sobre l'enteniment que sobre la ymaginació.

*Solució:* fe ira foc aer foc aygua diversitat fi comensament mija.

### -De esperança

**Q**UESTIÓ ES: si la esperança qui està en major fe pot esser major que la esperança qui està en menor fe.

1. A, k. l. m. a. (tot una cambra). — 2. BM, aut prudentia. — 3. M, n. z. — 4. A; n. a. u. y. — 5. BM, existere.



*Solució:* [esperansa esperansa] [granea justícia]

[a. a.] [e. a. u. y.] [i. u. z.]

16. *Questió es:* si major desesperansa pot esser contra major caritat, e de *converso*.

*Solució:* [esperansa caritat] [bonea granea] [justícia noblea] [esser privació]

17. *Questió es:* si esperansa e justícia an major concordansa per la bonea e la saviea de Deu, que 'per <la> bonea e la justícia de Deu.

*Solució:* [esperansa justícia] [a. a.] [n. a. u. y.]

[e. a. u. y.] [i. u. z.]

18. *Questió es:* si les vertutz se mesclen formalment o materialment.

*Solució:* [esperansa prudència] [a. a.] [s. s.] [foc foc] [differencia concordansa]

19. *Questió es:* si con .j.<sup>a</sup> vertut es en actu son les altres en àbit o en potencia.

*Solució:* [esperansa fortitudo] [aer aer] [e. i.]

[prima entenció secunda entenció]

20. *Questió es:* si .j.<sup>a</sup> vertut pot esser en altra.

*Solució:* [esperansa trempansa] [a. a.] [aygua

aygua] [aygua terra] [e. a. y.] [i. a. z.] [u. u.]

[x. x.]

21. *Questió es:* demanat es per que son vertutz e viscis.

*Solució:* [esperansa gola] [Deu creatura] [concordansa mija] [justícia misericordia] [e. a. u.]

[i. u. z.] [prima entenció secunda entenció] [u. u.]

[x. x.] [àngel immediate] [s. a.]

22. *Questió es:* si vertutz e viscis se poden apropin-  
quar e luynar e mesclar.

*Solució:* [esperansa luxuria] [e. i.] [n. r.] [foc foc]

1. A, *repeteix* per la bonea e la saviea de Deu que.—2. B, e. a. u. u. z. y. : M, e. a. u. y. i. u. z.—3. BM, *intelligentia*.—4. M, e. i. n. r. (*tot una cambra*).

foc aygua foc terra foc aer diferencia contrarietat.

23. *Questió es:* si granea desesperansa se cové mils a home ric que a pobre.

*Solució:* esperansa avaricia e. a. i. u. z. prima entenció secunda entenció mijà fi.

24. *Questió es:* si esperansa mortifica pus fortment superbia ab major humilitat que ab menor.

*Solució:* esperansa superbia majoritat esser menoritat privació foc aygua.

25. *Questió es:* demanat es còm se conloguen' e senlassen les unes vertutz en les altres.

*Solució:* esperansa accidia e. a. u. z. <sup>1</sup> i. u. z. n. a. u. y. z. r. u. y. z. <sup>3</sup> foc foc foc aer foc terra foc aygua prima entenció secunda entenció immediate mediate.

26. *Questió.* Demanat es si cascuna vertut es per totes les altres.

*Solució:* esperansa enveja foc aer aygua terra mistió digestió forma materia.

27. *Questió.* Demanat es per qual manera vertutz e viscis son pus contraris.

*Solució:* esperansa ira a. a. a. s. a. t. a. u. a. y. a. z. e. a. u. y. i. a. u. y. foc aygua.

### De caritat

**Q**UESTIÓ ES: si hom à major caritat scient<sup>5</sup> so que Deus es, que scient so que Deus no es.

*Solució:* caritat caritat e. a. i. a. majoritat menoritat prima entenció secunda entenció.

29. *Questió es:* si hom deu més amar Deu on pus Deus. li dóna dels bens<sup>6</sup> daquest mon.

1. BM, colligant.—2. M<sup>1</sup> e. a. u. y.—3. M, r. a. u. y. z.: B, manca.—4. BM, ignis.—5. A, slent.—6. BM, de prosperitatibus.

*Solució:* caritat justícia granea eternitat  
bonea perfecció e. a. i. a. immediate mediate  
prima entenció secunda entenció.

30. *Questió es:* si caritat pot esser major per sciencia que per creensa.

*Solució:* caritat prudencia fe accidia e. a. u. y.  
n. a. u. y.

31. *Questió.* Demanat es si fortitudo pot esser en caritat augmentant ' sens augmentació de caritat.

*Solució:* caritat fortitudo fe prudencia concordansa majoritat.

32. *Questió es:* si ymagenació pot esser major en trempansa que en caritat.

*Solució:* caritat trempansa e. a. i. a. u. u.  
foc aer foc aygua.

33. *Questió es:* demanat es si los objetz que pren lànima son son compliment o sis complex de ses vertutz.<sup>2</sup>

*Solució:* caritat gola e. a. e. u. y. i. u. z.  
prima entenció secunda entenció.

34. *Questió es:* si luxuria comensa enans en la potencia volitiva o en la ymagenativa o en la sinsitiva.

*Solució:* caritat luxuria fi majoritat s. s.  
s. u. e. a. foc foc.

35. *Questió es:* si caritat e larguea an major concordansa en granea que odium e avaricia.

*Solució:* caritat avaricia a. a. e. a. u. y.  
i. u. z. terra terra.

36. *Questió es:* si caritat e superbia se formen en .j.<sup>a</sup> metexa potencia d'ànima.

*Solució:* caritat superbia s. s. e. u. y. i. u. y.  
a. a. justícia misericordia.

37. *Questió es:* si caritat e accidia an major contrarietat en larguea que en superbia.

1. BM, augmentando se. — 2. BM, aut uirtutes ajusdem.



**Solució:** caritat accidia a. a. volentat larguea  
eternitat justícia.

38. *Questió es:* si caritat contradex enveja ab influen-  
cia de vertut o ab tocament.<sup>1</sup>

**Solució:** caritat enveja e. a. u. y. i. u. z.  
r. u. y. z. foc aer aer aer.

39. *Questió es:* si luxuria pot esser en la potencia  
entellectiva sens la sincitiva.

**Solució:** caritat ira b. d. foc aygua  
s. u.

### De justícia

**Q**UESTIÓ ES: si es tot so injuria qui es contra la granea  
de la justícia increada e creada.

**Solució:** justícia justícia bonea granea  
volentat larguea avaricia accidia.

41. *Questió es:* si justícia pot esser major per pruden-  
cia que per fe.

**Solució:** justícia prudencia e. a. u. y. i. u. z.  
n. a. u. y. z.

42. *Questió es:* si la justícia à major concordansa ab  
fortitudo per caritat que per esperansa.

**Solució:** justícia fortitudo a. a. e. a. <sup>3</sup> prima  
entenció secunda entenció.

43. *Questió es:* si enfre justícia qui es en actu e trem-  
pansa qui es en àbit à influencia o tocament.<sup>4</sup>

**Solució:** justícia trempansa e. a. u. y. i. u. z.  
foc foc foc aygua.

44. *Questió es:* si justícia ab dejunis e almoynes pot  
egualar pena contra colpa.

**Solució:** justícia gola e. a. u. y. i. u. z. foc  
foc foc aygua.<sup>5</sup>

1. M, cum actu.—2. M, m. a.—3. B, manca aquesta cambra—4. M,  
aut actus.—5. Tradult de BM.

45. *Questió es: si justicia ponex luxuria en forma o en materia.*

*Solució:* justícia luxuria b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. foc aygua foc foc.

46. *Questió es: en qual de b. c. d. deu justicia pus punir avaricia?'*

*Solució:* justicia avaricia e. n. franc arbitre colpa prima entenció secunda entenció.

47. *Questió es: si memoria enteniment e volentat poden aver major concordansa en justicia que en superbia.*

*Solució:* justicia superbia e. a. i. a. aer aer aer aygua aygua terra.

48. *Questió es: per que son més homens en viscis que en vertutz, con granea pusca esser major en vertutz que en viscis?*

*Solució:* justicia accidia i. a. e. u. y. foc foc dignitat actu.

49. *Questió es: si les vertutz son pus prop a les potencies<sup>1</sup> que a la substancia.*

*Solució:* justicia enveja e. a. u. y. i. u. z. foc aer.

50. *Questió es: si justicia ponex colpa en los actus de les potencies o en les potencies o en la substancia.*

*Solució:* justicia ira i. a. u. y. e. u. z. immediate mediate granea misericordia.

### *De prudencia*

**Q**UESTIÓ ES: si prudencia es de la entitat dels actus de memoria enteniment e volentat.

*Solució:* prudencia prudencia e. a. u. y. e. u. z. i. n. r. foc foc.

1. A, auaricitia.—2. BM, animæ potentiis.

52. *Questió es:* qual vertut agit en altra, o la qui es en actu o la qui es en àbit?

*Solució:* prudencia fortitudo u. u. a. t. actu majoritat forma materia.

53. *Questió es:* si totes les vertutz poden esser en .j.<sup>a</sup>, enaxí con totz los accidens generals en substancia.

*Solució:* prudencia trempansa actus àbitus e. i. n. foc foc gola ira.

54. *Questió es:* si prudencia à primer actu e segon.

*Solució:* prudencia gola actu àbitu e. u. y. i. u. z. foc aer.

55. *Questió es:* si prudencia pot esser per tot home.

*Solució:* prudencia luxuria immediate mediate s. s. foc aer.

56. *Questió es:* si vertutz e viscis se poden concordar.

*Solució:* prudencia avaricia t. t. foc aygua aer terra.

57. *Questió es:* per que hom pot aver més de caritat que de prudencia?

*Solució:* prudencia superbia d. m. c. g. l. majoritat minoritat.

58. *Questió es:* si per subposició e demostració fe e prudencia se poden convenir.

*Solució:* prudencia accidia u. u. concordança contrarietat x. x.

59. *Questió es:* qual pot esser major, o prudencia o enveja?

*Solució:* prudencia enveja e. a. i. a. foc foc foc aygua.

60. *Questió es:* si prudencia es tant necessaria a gran ira con a gran alegre.

*Solució:* prudencia ira caritat fortitudo e. i. prima entenció secunda entenció.



*De fortitudo*

**Q**UESTIÓ ES: si les vertutz augmenten o minven ab quantitat continua o discreta.

**Solució:** fortitudo fortitudo u. u. e. u. y.  
i. u. z. foc foc foc aer.

62. **Questió es:** si les vertutz augmenten nexent<sup>1</sup> e ixent vertut de substancia en obra.

**Solució:** fortitudo trempansa a. s. e. a. i. u. z.  
foc foc u. u.

63. **Questió es:** si fortitudo à major concordansa ab justicia per sí o cor contradiu a injuria.

**Solució:** fortitudo gola actus àbitus appetitus  
potencia x. x. foc foc foc aer.

64. **Questió es:** si luxuria es segon o primer actu de ens qui senclina a no ens.

**Solució:** fortitudo luxuria Deu creatura  
esser privació mijà fi.

65. **Questió es:** si avaricia à primer actu e segon reyalment.

**Solució:** fortitudo avaricia reyaltat raó  
inmediate mediate Deu creatura àbitus actus  
esser privació.

66. **Questió es:** si peccat comensa enans en l'ànima que en lo cors.<sup>2</sup>

**Solució:** fortitudo superbia e. a. u. y. comen-  
sament fi foc foc foc aygua.

67. **Questió.** Demanat es per que en la destrucció de .j.<sup>3</sup> vertut son destruides les altres.

**Solució:** fortitudo accidia i. a. e. u. z.<sup>3</sup> mijà fi.

68. **Questió es:** si fortitudo pot esser major per ymaginar perils que per mortificar ira.

1. M, oriente : B, contrariante.—2. BM, *afegeixen vel e converso*.—

3. AB, i. a. e. u. z. (*tot una cambra*).

*Solució:* fortitudo enveja    esperansa caritat  
e. i. n.    foc foc .

69. *Questió es:* per que fortitudo es pus abta a granea en majoritat de ira que en menoritat?

*Solució:* fortitudo ira    a. s.    mèrit colpa  
caritat justícia    foc aygua .

### De trempansa

**Q**UESTIÓ ES: si lo primer el segon actu de trempansa *differunt* en essencia.

*Solució:* trempansa trempansa    b. f.    c. g.  
d. h.    foc foc    foc aer .

71. *Questió.* Demanat es: per que es dejuni?

*Solució:* trempansa gola    e. a. u. y.    i. u. z.  
foc aygua .

72. *Questió.* Demanat es per qual manera trempansa mortifica luxuria.

*Solució:* trempansa luxuria    e. a. u. y.    i. u. z.  
foc aygua    foc aer .

73. *Questió es:* si trempansa contradex ab sí metexa<sup>1</sup> pus fortment avaricia que ab l'arguea.

*Solució:* trempansa avaricia    àbitus actus  
inmediate mediate    foc aygua    foc aer .

74. *Questió es:* si Deus es aytant gran sobre trempansa con es sobre superbia, con trempansa e majoritat se covenguen, e superbia e menoritat.

*Solució:* trempansa superbia<sup>2</sup>    a. a.    granea  
eternitat    t. u.    comensament fi .

75. *Questió es:* si trempansa contradex pus fortment accidia ab caritat que ab justícia.

*Solució:* trempansa accidia    caritat justícia  
prima entenció secunda entenció .

1. BM, quare præcipitur fieri jejunium?—2. BM, per se contradicat.  
—3. A, avaricia.

76. *Questió es:* si enveja inporta major colpa en home ric que en home pobre.

*Solució:* trempansa enveja majoritat secunda entenció mijà fi.

77. *Questió es:* per que ira ve pus sobtosament que trempansa?

*Solució:* trempansa ira e. a. u. y. i. u. z. e. u. z. i. a. u. y. x. x. foc foc foc aer foc aygua.

### De gola

**Q**UESTIÓ ES: si viscis se mesclen.

*Solució:* gola gola esser privació forma matèria potència actu abitus actu.

79. *Questió.* Demanat es per qual manera lo cors pot peccar.

*Solució:* gola luxurla foc foc foc aer foc aygua secunda entenció fi.

80. *Questió.* Demanat es qual es major peccat, o gola o avaricia?

*Solució:* gola avaricia foc terra foc aer e. u. z. i. a. u. y.

81. *Questió es:* si ypocresia es tan gran peccat per gola con per superbia.

*Solució:* gola superbia e. u. z. i. a. u. y. contrarietat majoritat aer terra aer aygua.

82. *Questió es:* demanat es per qual peccat pot esser hom temptat pus suvin.

*Solució:* gola accidia n. r. aygua terra aer terra.

83. *Questió es:* per que enveja à major concordansa ab superbia que ab gola?

*Solució:* gola enveja i. a. u. y. foc terra foc aer.



84. *Questió es:* per que gola e ira an major concordança en home famejant que en home sadoll?

*Solució:* gola ira foc aer aer aygua.

### *De luxuria*

**Q**UESTIÓ ES. Subposat que peccat no sia re, deman, en què es diversificat .j. peccat d'altre?

*Solució:* luxuria luxuria e. i. n. r. ' creatura operació foc foc foc aer.

86. *Questió es:* si luxuria e avaricia se poden més contrarijar per larguea, que concordar.

*Solució:* luxuria avaricia prima entenció secundada entenció contrarietat fi.

87. *Questió.* Demanat es: per que los uns viscis se convenen pus fortment dintre l'ànima que los altres?

*Solució:* luxuria superbia u. u. s. s. x. x. foc terra foc aer foc aygua.

88. *Questió es:* demanat es si .j.<sup>a</sup> metexa materia pot ésser subjecta a la forma de luxuria e a la forma d'accidia.

*Solució:* luxuria accidia e. i. n. r. foc foc aer terra.

89. *Questió es:* si luxuria e enveja poden ésser de .j.<sup>a</sup> metexa obra.

*Solució:* luxuria enveja e. u. z. i. u. y. foc foc foc terra foc aer.

90. *Questió.* Demanat es si ls viscis an altre objecte mas tan solament destrucció de vertutz.

*Solució:* luxuria ira ésser privació comensament fi e. a. u. y. i. a. u. y.



*De avaricia*

**Q**UESTIÓ ES: si avaricia contradiu en .j. temps esser e privació.

**Solució:** avaricia avaricia a. a. u. u. colpa evum.

92. **Questió es:** demanat es qual contradiu pus fortment son contrari, o avaricia o superbia?

**Solució:** avaricia superbia a. a. granea eternitat comensament fi.

93. **Questió.** Demanat es qual peccat es pus general, o avaricia o accidia?

**Solució:** avaricia accidia bonea larguea granea eternitat.

94. **Questió.** Demanat es qual contradiu pus fortment esperansa, o avaricia <o enveja>?

**Solució:** avaricia enveja justicia larguea esperansa caritat.

95. **Questió es:** si avaricia e ira an major concordansa en home ric que en pobre.

**Solució:** avaricia ira diferencia contrarietat majoritat minoritat.

*De superbia*

**Q**UESTIÓ ES: si caritat pot pus contradir superbia que humilitat.

**Solució:** superbia superbia bonea volentat granea eternitat misericordia senyoria.

97. **Questió es:** si accidia pot pus contradir caritat que superbia humilitat.

**Solució:** superbia accidia a. a. s. u. x. x. y. z.

98. *Questió.* Demanat es: per que .j. visci pot esser sens altre e .j.<sup>a</sup> vertut no ' pot esser sens altra?

*Solució:*

|          |        |          |      |        |
|----------|--------|----------|------|--------|
| superbia | enveja | potencia | actu | àbitus |
| actus    | esser  | privació |      |        |

.

99. *Questió es:* si per paciència pot esser tan gran mèrit con per caritat.

*Solució:*

|           |       |         |           |           |
|-----------|-------|---------|-----------|-----------|
| superbia  | ira   | caritat | majoritat | paciència |
| menoritat | e. i. |         |           |           |

.

### De accidia

**Q**UESTIÓ. Demanat es si l'objecte d'accidia es ens o no ens.<sup>1</sup>

*Solució:*

|         |          |             |       |       |
|---------|----------|-------------|-------|-------|
| accidia | accidia  | u. u.       | i. a. | e. z. |
| esser   | privació | comensament | fi    |       |

.

101. *Questió es:* si viscis romanen en ànima après la mort del home peccador.

*Solució:*

|         |        |          |     |          |
|---------|--------|----------|-----|----------|
| accidia | enveja | superbia | ira | differe- |
| ncia    | fi     |          |     |          |

.

102. *Questió es:* si accidia pot estar sens ira.

*Solució:*

|          |        |       |       |        |
|----------|--------|-------|-------|--------|
| accidia  | ira    | i. a. | bonea | granea |
| justicia | noblea |       |       |        |

.

### De enveja

**Q**UESTIÓ ES: qual produu pus fortment pena, o peccat o justícia?

*Solució:*

|          |           |       |     |           |
|----------|-----------|-------|-----|-----------|
| enveja   | enveja    | i. a. | Deu | majoritat |
| creatura | menoritat |       |     |           |

.

104. *Questió.* Demanat es si ànima pot peccar en l'altre segle.

*Solució:*

|        |     |             |      |          |
|--------|-----|-------------|------|----------|
| enveja | ira | comensament | mija | diffe-   |
| rencia | fi  | colpa       | evum | e. u. z. |
|        |     |             |      | i. u. y. |

.

1. M<sup>1</sup> non : BM, manca.—2. M<sup>1</sup> vel non ens : BM, manca.



*De ira*

**Q**UESTIÓ ES: si home irat pot aver tanta de pasciència con home alegre.

**Solució:** ira ira e. a. i. u. z. u. u. prima entenció secunda entenció.

5. *De les questions de predestinació*

**Q**UESTIÓ ES: si predestinació se cové mls a la saviea de Deu que a la justícia ni a totes ' les dignitat.

**Solució:** predestinació predestinació a. a. unitat<sup>1</sup> essencia concordansa egualtat granea eternitat.

2. *Questió es: què es Deus?*

**Solució:** predestinació esser saviea larguea concordansa egualtat granea eternitat dignitat<sup>2</sup> actus.

3. *Questió es: si predestinació pot contradir en Deu justícia larguea poder volentat.*

**Solució:** predestinació perfecció reyalitat raó y. x. e. i. n. r.<sup>3</sup> a. a.

4. *Questió es: si sotzposar esser franc arbitre es contra predestinació.*

**Solució:** predestinació mèrit a. a. saviea justícia dignitat actu.

5. *Questió es: si egualment influexen saviea e justícia en lo predestinat e en lo presís.*

**Solució:** predestinació subposició a. a.<sup>4</sup> esser perfecció a. u. foc foc.

1. BM, ceteris.—2. M<sup>1</sup> unitas : BM, veritas.—3. M, e. i. n. r. (tot una cambra.—4. B, manca aquesta cambra.

6. *Questió es:* si la forma de Deu pot esser especulada en est mon.

*Solució:* predestinació immediate justícia mediate Deu operació granea eternitat dignitat actu.

7. *Questió es:* si'l poder qui à a conplir so que sab la saviea, demostra la granea de la saviea, e si la saviea demostra la granea del poder en so que sab franc arbitre.<sup>1</sup>

*Solució:* predestinació reyalitat volentat justícia dignitat relació.

8. *Questió es:* si la potencia entellectiva<sup>2</sup> pot tant entendre entenent franc arbitre com entenent predestinació.

*Solució:* predestinació potencia prima entenció secunda entenció a. a.

9. *Questió es:* si predestinació e franc arbitre son reyalment.

*Solució:* predestinació franc arbitre saviea justícia dignitat actu concordansa egualtat.

10. *Questió es:* si'l poder de Deu es tan luy n a coacció con la saviea a innorancia.

*Solució:* predestinació privació esser perfectió a. a. aer aer.

11. *Questió es:* si Deus es més a ensús en granea e noblea per essencia, que per esser<sup>3</sup> prima causa al mon.

*Solució:* predestinació defaliment a. a. a. t. foc foc foc aer.

12. *Questió es:* si lome qui es predestinat pecca con subposa que pot esser dampnat.

*Solució:* predestinació colpa u. y. u. z. e. a. justícia mèrit.

13. *Questió es:* si predestinació demostra que so per que Deus par constret a fer so que sab la saviea, res no es reyalment.

1. M, liberum arbitrium esse.—2. M, intelligentiae.—3. M<sup>1</sup> quam quia est; B, quam per causa essendi; M, quam causa essendi.

*Solució:* predestinació demostració    esser  
reyalitat    raó privació.

14. *Questió es:* si home predestinat pot esser dampnat.

*Solució:* predestinació mediate    poder perfec-  
ció    saviea justicia    x. x.

15. *Questió.* Demanat es: per qual manera reyalitat e  
raó se diversifiquen en predestinació e franc arbitre?

*Solució:* predestinació raó    e. a.    n. a.    < r. a. ><sup>1</sup>  
foc foc    foc aygua.

16. *Questió es:* qual es lo pus abituat objet per que  
hom pot mils aver conexensa de Deu<sup>2</sup> en est mon?

*Solució:* predestinació objet    dignitat actu  
a. a.    a. s.    a. t.    a. u.    x. x.    y. z.

### *De esser*

**Q**UESTIÓ ES: si predestinació e libertat an egual entitat<sup>3</sup> e  
natura en Deu.

*Solució:* esser esser    a. a.    granea eternitat  
dignitat relació.

18. *Questió es:* si aquella es la entitat de Deu en qui  
sab la saviea no esser coacció<sup>4</sup> ni limitació de noblea.

*Solució:* esser perfecció    a. a.    foc foc    foc  
aygua    immediate reyalitat.

19. *Questió es:* si predestinació pot esser contra mèrit.

*Solució:* esser mèrit    predestinació franc arbi-  
tre    saviea justicia    foc foc.

20. *Questió es:* si subposició à major concordansa ab  
veritat que ab falsetat.

*Solució:* esser subposició    y. z.    fi majoritat  
demostració raó.

21. *Questió es:* si'l poder de Deu es aytan gran en  
poder fer<sup>5</sup> so que no farà, con en so que fa.<sup>6</sup>

1. De BM.—2. B, de deo et esse?—3. A, en entitat.—4. B, actionem—5. M<sup>1</sup>, posse facere : B, possificare : M, posse.—6. BM, faciet.



*Solució:*

|          |           |       |        |           |
|----------|-----------|-------|--------|-----------|
| esser    | inmediate | a. a. | granea | eternitat |
| dignitat | actu      |       |        |           |

.

22. *Questió es:* si en la especia à differencia enfre esser e essencia.

*Solució:*

|          |           |             |     |     |
|----------|-----------|-------------|-----|-----|
| esser    | reyalitat | b. c. d. e. | foc | foc |
| dignitat | actu      |             |     |     |

.

23. *Questió.* Demanat es per qual manera la potencia entellectiva pot mils atrobar e jugar esser.

*Solució:*

|       |          |       |       |       |     |
|-------|----------|-------|-------|-------|-----|
| esser | potencia | a. a. | a. s. | a. t. |     |
| a. u. | a. x.    | a. y. | a. z. | foc   | foc |
| foc   | aer      |       |       |       |     |

.

24. *Questió es:* si lesser de Deu es libertat e necessitat on se seguesca so que sab la saviea.

*Solució:*

|       |               |        |           |
|-------|---------------|--------|-----------|
| esser | franc arbitre | granea | eternitat |
| actu  | relació       | foc    | foc       |

.

25. *Questió.* Demanat es per qual mijà pot esser ens pus luy n a privació.

*Solució:*

|       |          |       |      |         |
|-------|----------|-------|------|---------|
| esser | privació | a. a. | actu | relació |
| e. a. | foc      | foc   |      |         |

.

26. *Questió es:* per què<sup>1</sup> esser e imperfecció poden esser pus contraris?

*Solució:*

|       |             |           |          |
|-------|-------------|-----------|----------|
| esser | defalliment | perfecció | privació |
| a. a. | foc         | foc       |          |

.

27. *Questió es:* si peccat es dintre o defora les potencies els actus de l'ànima.

*Solució:*

|       |       |             |          |     |
|-------|-------|-------------|----------|-----|
| esser | colpa | i. a. u. y. | e. u. z. | foc |
| aer   | foc   | aygua       |          |     |

.

28. *Questió es:* si de pus noble e major esser se pot fer major demostració que de menor.

*Solució:*

|       |             |          |          |     |       |
|-------|-------------|----------|----------|-----|-------|
| esser | demostració | e. a. y. | i. u. z. |     |       |
| foc   | foc         | foc      | aer      | foc | aygua |

.

29. *Questió es:* si privació pot contradir esser,<sup>3</sup> con esser privació.

1. A, a. c.—2. M<sup>1</sup> per quid : BM, in quo.—3. B, contradicere anime.

Solució: 

|               |       |             |          |
|---------------|-------|-------------|----------|
| esser mediate | a. a. | e. a. u. y. | e. u. z. |
|---------------|-------|-------------|----------|

  
 foc aer 

|             |
|-------------|
| aygua terra |
|-------------|

.

30. *Questió es:* si negun ens à major reyalitat per enformació que per materia.

Solució: 

|           |       |                  |
|-----------|-------|------------------|
| esser raó | e. a. | dignitat relació |
|-----------|-------|------------------|

  
 creatura operació 

|         |
|---------|
| foc foc |
|---------|

.

31. *Questió es:* per que fembra vol esser home e home no vol esser fembra?

Solució: 

|             |                     |
|-------------|---------------------|
| esser objet | majoritat menoritat |
|-------------|---------------------|

  
 privació imperfecció 

|       |         |
|-------|---------|
| a. a. | foc foc |
|-------|---------|

.

### De perfecció

**Q**UESTIÓ ES: si les dignitatz de Deu an tan gran poder e nobleza que pusquen sobre so que apar a la potencia entellectiva que sia contradicció.

Solució: 

|                     |       |              |
|---------------------|-------|--------------|
| perfecció perfecció | a. a. | dignitat re- |
|---------------------|-------|--------------|

  
 lació 

|                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| potencia objet | predestinació franc arbitre |
|----------------|-----------------------------|

  
 majoritat menoritat 

|               |
|---------------|
| reyalitat raó |
|---------------|

.

33. *Questió es:* qual es lo major mèrit qui esser pusca?

Solució: 

|                 |       |       |         |
|-----------------|-------|-------|---------|
| perfecció mèrit | e. a. | i. a. | foc foc |
|-----------------|-------|-------|---------|

  
 foc aygua.

34. *Questió es:* si sotz subposició se pot demostrar<sup>1</sup> la perfecció de Deu.

Solució: 

|                      |       |       |       |
|----------------------|-------|-------|-------|
| perfecció subposició | n. a. | e. a. | a. a. |
|----------------------|-------|-------|-------|

  
 actu relació 

|         |           |
|---------|-----------|
| foc foc | foc aygua |
|---------|-----------|

.

35. *Questió es:* si la perfecció de Deu pot esser sens negú mijà.

Solució: 

|                     |       |        |
|---------------------|-------|--------|
| perfecció immediate | a. a. | granea |
|---------------------|-------|--------|

  
 eternitat 

|               |
|---------------|
| dignitat actu |
|---------------|

.

36. *Questió es:* per que infinit nombre es contra perfecció, con perfecció e infinit ajen concordansa?

1. BM, a. a.—z. M, e. i i i. a: M<sup>1</sup> e. i i a. a. (sembla error).—3. B, utrum suppositione demonstrari possit.

**Solució:** perfecció reyalitat a. a. e. a. foc foc  
foc aygua .

37. *Questió es:* si la potencia pert lobjet per imperfecció de sí metexa o de son actu o de lobjet.

**Solució:** perfecció potencia immediate mediate  
mèrit colpa comensament fi .

38. *Questió es:* si predestinació contradiu franc arbitre, e de converso.

**Solució:** perfecció franc arbitre predestinació  
contrarietat a. a. e. a. .

39. *Questió es:* si imperfecció esdevé enans en privació per perfecció, que perfecció per imperfecció.

**Solució:** perfecció privació a. a. y. z. foc foc  
foc aygua foc aer foc terra .

40.<sup>1</sup> *Questió es:* si Deus à poder en crear perfecció sens imperfecció.

**Solució:** perfecció imperfecció esser privació  
prima entenció secunda entenció foc aer  
foc terra .

41. *Questió es:* si reyalment es diferencia enfre pecat e injuria.

**Solució:** perfecció colpa e. u. y.<sup>1</sup> i. a. u. z.  
m. a. u. y. z. foc aer foc aygua u. u. .

42. *Questió es:* si la perfecció de Deu es tota demostrable.

**Solució:** perfecció demostració a. a. dignitat  
relació actu forma foc foc e. a. .

43. *Questió es:* si la volentat de Deu à colpa per so cor vol quel poder fassa tot so que sab la saviea que farà, e cor no vol quel poder fassa so que pot fer, pus que la saviea sab que no ó farà.

1. M posa una *questió* i *solució* diferents, a saber : *Quaeritur*. Utrum major sit concordantia inter esse et perfectionem, quam inter privationem et defectum?—*Solutio*. [Perfectio defectus] [esse privatio] [concordantia majoritas] [E Y] [I Z] [ignis ignis] [ignis aqua] : M<sup>1</sup> nota que en aliud exemplar hi ha la del nostre text (A, coincident amb B).—2. B, e. u. z.



*Solució:* perfecció mediate poder saviea granea eternitat forma ordinació.

44. *Questió es:* si raó à major concordansa ab perfecció que ab imperfecció.

*Solució:* perfecció raó reyalitat privació foc foc foc aer foc aygua y. z.

45. *Questió es:* qual es lo major el pus noble objet que hom pusca aver en Deu?

*Solució:* perfecció objet a. a. dignitatz actus forma ordinació granea eternitat Deu operació.

### De mèrit

**Q**UESTIÓ ES: si per la bonea granea eternitat de Deu, cové entendre gracia e libertat, enaxí con per la saviea cové entendre predestinació e necessitat.

*Solució:* mèrit mèrit justícia simplicitat saviea perfecció a. a.

47. *Questió es:* si per demostració pot esser tan gran mèrit con per subposició.

*Solució:* mèrit subposició e. a. n. a. comensament fi.

48. *Questió es:* si la larguea de Deu dóna sens mijà.

*Solució:* mèrit immediate a. a. e. a. i. u. z. foc foc foc aygua.

49. *Questió es:* si mèrit pot esser privat.

*Solució:* mèrit reyalitat predestinació franc arbitre saviea justícia.

50. *Questió es:* si la potencia motiva es moguda.<sup>1</sup>

*Solució:* mèrit potencia a. s. s. u. x. x. foc foc foc aer comensament fi.

51. *Questió es:* còm lo franc arbitre està enfre la potencia e son actu?

<sup>1</sup>. B, utrum motiua moueatur.

*Solució:* mèrit franc arbitre s. s. e. i. n. r.  
foc aygua aer terra mijà fi.

52. *Questió es:* si mèrit es pus amable que colpa airable.

*Solució:* mèrit privació e. a. i. a. foc terra  
foc aer mijà fi.

53. *Questió es:* si mèrit se cové mils ab la justícia de Deu que ab la saviea.

*Solució:* mèrit imperfecció<sup>1</sup> reyalitat raó a. a.  
foc foc foc aygua<sup>2</sup>.

54. *Questió es:* si mèrit e colpa se poden contrastar sens mijà.

*Solució:* mèrit colpa e. i. n. r. u. u. foc foc  
foc aygua.

55. *Questió es:* si la granea de la larguea de Deu<sup>3</sup> contradiu mèrit.

*Solució:* mèrit demostració Deu creatura  
misericordia senyoria.

56. *Questió es:* si mèrit es mijà estant en<sup>4</sup> ànima e ses potencies o enfre les potencies e lurs actus.

*Solució:* mèrit mijà e. a. u. y. i. a. u. y. foc aer  
algua terra.

57. *Questió es:* si en la raó qui es contra reyalitat, pot estar mèrit.

*Solució:* mèrit raó n. a. u. y.<sup>5</sup> comensament fi  
aer aygua aer terra.

58. *Questió es:* si sens objet, falsetat agués sobjet.

*Solució:* mèrit objet immediate mediate afer-  
mació negació.



1. M, defectus usual per imperfecció en AB.—2. M, a. a. ignis aqua ignis aer aer aqua.—3. B, magnitudo largitas divine.—4. B, utrum meritum sit existens inter (M, també inter).—5. BM, n. a. u. y. (tot una cambra).

## De subposició

**Q**UESTIÓ ES: si les dignitatz de Deu son pus demostra-  
bles que subposables.

**Solució:** subposició subposició a. a. Deu ma-  
joritat creatura menoritat.

60. **Questió es:** si enfre fe e sciencia à negú mijà.

**Solució:** subposició inmediate u. x. foc foc  
foc aygua n. e.

61. **Questió es:** per que ' subposició se cové mils per la  
potencia entellectiva que per la sencitiva?

**Solució:** subposició reyalitat e. i. n. r. fe pru-  
dencia aer aer aer aygua.

62. **Questió es:** si sens subposició la potencia entellec-  
tiva pot esser endressada a invenir e a jugar.<sup>1</sup>

**Solució:** subposició potencia n. e. i. y. z.<sup>3</sup> foc  
foc foc aer.

63. **Questió es:** si franc arbitre se cové mils ab subpo-  
sició que ab demostració.

**Solució:** subposició franc arbitre n. y. z. e. y.  
i. z. aer aer aer aygua.

64. **Questió es:** per que subposició, qui ab innorancia  
se cové, contradiu pus fort a privació que a esser?<sup>4</sup>

**Solució:** subposició privació comensament fi  
prima entenció secunda entenció y. z.

65. **Questió es:** si per subposar se pot seguir més de  
perfecció que de imperfecció.

**Solució:** subposició imperfecció a. a. dignitat  
relació aygua terra.

66. **Questió es:** si per subposar que Deus fassa e no

1. M, utrum.—2. M, possit dirigi in scientia ad inveniendum et ju-  
dicandum.—3. M, n. e. i. y. z. (tot una cambra).—4. BM, quam contrario  
ipsius privationis quod est esse.



fassa de necessitat en sa obra extrínscica, ' se fa demostració de sa obra intrínscica.

**Solució:** subposició colpa a. a. a. s.<sup>1</sup> foc foc  
foc aer foc terra foc aygua.

67. *Questió es:* si subposició es comensament de sciencia o de creensa.

**Solució:** subposició demostració n. y. e. y.  
i. z. fe prudencia.

68. *Questió es:* si subposició fos necessaria si peccat no fos.<sup>3</sup>

**Solució:** subposició mediate mèrit colpa e. i.  
n. r.<sup>4</sup> a. a. y. z.

69. *Questió es:* si so qui està per z. en raó, es creatura.

**Solució:** subposició raó comensament mijà  
fi majoritat.

70. *Questió es:* per que à hom major paor <a> estar prop de gran baús que de poc?<sup>5</sup>

**Solució:** subposició objet n. e. esser privació  
majoritat minoritat foc aer foc aygua.

### *De immediate<sup>6</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: si enfre oblidar e innorar à mijà.

**Solució:** immediate immediate b. c. a. a.  
foc foc.

72. *Questió es:* si reyalment eternitat e misericordia son sens mijà.

**Solució:** immediate reyalitat a. a. a. t. aer  
aygua aer terra.

73. *Questió es:* si la potencia cinsitiva es activa per forma en los .v. seyns sensuels e pasciva per materia.

1. BM, in suo intrinseco (M<sup>1</sup> extrinseco) opere.—2. B, manca aquesta cambra.—3. BM, nihil esset.—4. M, e. i. n. r. (tol una cambra).—5. B, existere in sumitate terris altissime quam in fine: M, existere in siccitate terrae altissimae quam infimae.—6. B, de mediate.

Solució: [immediate potencia] [s. s.] [esser privació] [foc foc] [foc terra] [foc aer].

74. *Questió es:* qual es l'objecte sens mià de franc arbitre?

Solució: [immediate franc arbitre] [mèrit colpa] [mià fi] [prima entenció] [secunda entenció].

75. *Questió es:* per que hom viu à major orribilitat<sup>1</sup> de home mort que de bestia morta?

Solució: [immediate privació] [esser imperfecció<sup>2</sup>] [foc foc] [foc aer].

76. *Questió es:* si entre perfecció e imperfecció pot esser mià.

Solució: [immediate imperfecció<sup>3</sup>] [privació esser] [Deu creatura] [a. a.] [foc foc].

77. *Questió es:* si en infern los dampnatz immediate veuran a.

Solució: [immediate colpa] [i. a.] [e. u. z.] [foc aygua] [aer terra].

78. *Questió es:* si demostració se cové mils per forma que per materia.

Solució: [immediate demostració] [foc foc] [foc aer] [foc aygua].

79. *Questió es:* si la bonea de Deu bonificà<sup>4</sup> en l'ome just ans que fos nat, con la saviea lo sabés e la volentat lamàs.

Solució: [immediate mediate] [dignitat relació] [a. a.] [simplicitat noblea].

80. *Questió es:* si entre salvació e dampnació à mià.

Solució: [immediate raó] [reyalitat franc arbitre] [u. u.] [e. i.] [n. r.]<sup>5</sup>.

81. *Questió es:* qual dels .iv. seyns de la potencia sin-citiva se cové mils ab son objecte?

Solució: [immediate objecte] [comensament mià] [fi majoritat] [foc foc] [foc aer].

1. BM, terribilitatem.—2. M, perfectio.—3. A, immediate.—4. B, bonificabat : M, bonificat.—5. M e. i. n. r. (una sola cambra).

## De reyalitat

**Q**UESTIÓ ES: si Deus pot fer alcuna cosa que no sia contradicció, jassia que a la potencia entellectiva ó sia vijarès.

**Solució:** reyalitat reyalitat raó menoritat a. a.  
actu relació foc foc foc aygua.

83. **Questió es:** sils .v. seyns an tan gran reyalitat per la sincitiva con <per> la entellectiva potencia.

**Solució:** reyalitat potencia immediate mediate  
majoritat menoritat aygua aygua aygua terra.

84. **Questió es:** si franc arbitre es creat per entenció de salvació e no per entenció de dampnació.

**Solució:** reyalitat franc arbitre a. t. e. a. u. y.  
l. u. z. aer aer aer aygua.

85. **Questió es:** si reyalitat e privació se poden concordar.

**Solució:** reyalitat privació raó franc arbitre  
y. z. foc aygua.

86. **Questió es:** si imperfecció à neguna reyalitat substancial.

**Solució:** reyalitat imperfecció comensament  
mijà fi perfecció foc foc foc aygua.

87. **Questió es:** si colpa està en raó o en reyalitat.

**Solució:** reyalitat colpa e. u. z. l. a. u. y.  
raó objet esser privació.

88. **Questió es:** si de major reyalitat pot esser donada major demostració.

**Solució:** reyalitat demostració a. a. dignitat  
actu relació ordinació.

89. **Questió es:** si la reyalitat de la pera està pus noblament en la potencia entellectiva que en la pera.<sup>1</sup>

1. B, quam in potentia lapidis.



Solució: reyalitat mediate comensament fi  
foc foc foc aer foc aygua .

90. *Questió es:* si so es reyalment en la potencia entellectiva que Deus fa, e si so que Deu pot fer e no farà, està en la raó tan solament.

Solució: reyalitat raó a. a. esser privació  
perfecció imperfecció comensament fi . )

91. *Questió es:* si en luniversal à menys de reyalitat que en lo particular.

Solució: reyalitat objet immediate mediate  
comensament fi esser privació forma materia  
foc foc foc aygua aer terra e. a. u. y. .

### De potencia

**Q**UESTIÓ ES: sil segon actu de la potencia es atret per forma e ixit' per materia.

Solució: potencia potencia a. a. s. s. foc foc  
foc terra foc aer .

93. *Questió es:* per que la potencia ab lobjet tan solament pot donar carnal delit?<sup>1</sup>

Solució: potencia franc arbitre e. a. u. y.  
i. a. u. z. mèrit colpa a. a. .

94. *Questió es:* si la potencia mou sos actus al objet per los accidens, o si la potencia se mou per ells.

Solució: potencia privació mèrit colpa foc  
foc<sup>3</sup> foc aygua forma materia .

95. *Questió es:* si los accidens mouen la potencia al objet o sils mou la potencia.

Solució: potencia imperfecció perfecció franc  
arbitre e. a. u. y. aer aer aer aygua .

96. *Questió es:* qual de b. c. d. pren enans lobjet?

1. BM, procedens.—2. BM, inferre carnale (A, calnal) desiderium.

—3. B, manca aquesta cambrà.

*Solució:* [potencia colpa] [mèrit colpa] [differen-  
cia comensament] [mija fi].

97. *Questió es:* qual objet se cové mils ab la potencia,  
o veritat o falsetat?

*Solució:* [potencia demostració] [e. a. u. y.]  
[i. u. z.] [y. z.] [ < a. a. > ] [foc foc] [foc aygua].

98. *Questió es:* si la potencia entellectiva pot pujar  
als objetz entellectuals sens la ymaginació, pus sens yma-  
ginar no pot devalar<sup>3</sup> als objetz sentibles.

*Solució:* [potencia mediate] [e. a. y.]<sup>4</sup> [i. a. y.]  
[majoritat menoritat] [foc foc].

99. *Questió <es>:* si per raó pot esser tan apropincat  
objet a la potencia con per reyalitat.

*Solució:* [potencia raó] [e. i. n. r.] [inmediate  
mediate] [majoritat menoritat] [foc terra] [foc aer]  
[foc aygua] [foc foc] [a. a.].

100. *Questió es:* per que la potencia entellectiva es  
pus abta a entendre la saviea de Deu cor sentén,<sup>5</sup> que la  
gloria e les altres dignitatz de Deu?

*Solució:* [potencia objet] [a. a.] [x. x.] [foc foc]  
[foc aer].

### *De franc arbitre*

**Q**UESTIÓ ES: si franc arbitre es potencia activa e<sup>6</sup> pasciva.

*Solució:* [franc arbitre franc arbitre] [b. c. d.]  
[inmediate mediate] [f. g. h.] [foc foc].

102. *Questió es:* si franc arbitre es equalment per lac-  
tu essendi e per lactu operandi.

*Solució:* [franc arbitre privació] [reyalitat raó]  
[c. l.] [forma hordinació].

103. *Questió es:* si Deus pot constrènyer franc arbitre.

1. B, i. a. u. z.—2. De BM.—3. B, cum potest (M, præter) ymagi-  
nari descendere nequeant.—4. M, e. a. u.—5. BM, quæ se intelligit.—  
6. B, uel.

*Solució:* franc arbitre inperfecció bonea granea saviea volentat justicia larguea immedie mediate .

104. *Questió es:* si en home franc arbitre e raó son eguals potencies en vertut.<sup>1</sup>

*Solució:* franc arbitre colpa e. a. u. y. i. u. z. saviea justicia bonea larguea .

105. *Questió es:* sil cor el servel, per rayl e per influencia,<sup>2</sup> son locs específicatx on estia franc arbitre.

*Solució:* franc arbitre demostració potencia objet b. c. d. abitus actus .

106. *Questió es:* per que franc arbitre es pus prop a la volentat que a la memoria e a l'enteniment?

*Solució:* franc arbitre mediate d. h. u. u. y. z. immedie objet .

107. *Questió es:* si memoria enteniment e volentat poden aver lurs actus reyament sens franc arbitre.

*Solució:* franc arbitre raó immedie mediate e. i. n. r. foc foc foc terra .

108. *Questió es:* si après la mort franc arbitre roman en l'ànima.

*Solució:* franc arbitre objet<sup>3</sup> e. a. u. y. caritat justicia i. u. z. .

### De privació

**Q**UESTIÓ ES: si privació es creatura, e si non re à comensament.

*Solució:* privació privació immedie mediate comensament fi foc foc foc aer e. a. i. u. z. Deu creatura granea eternitat .

110. *Questió es:* si privació pot contradir esser sens inperfecció.

1. B, equales potentie virtute.—2. BM, per radices (M, rationis) influentiam.—3. B, manca aquest mot.



**Solució:** privació imperfecció | **esser** Immediate |  
perfecció mediate<sup>1</sup>.

111. *Qüestió es:* si Deus pot tant privar con crear, ni si pot fer que no res sia sens alcun ens.<sup>3</sup>

**Solució:** privació colpa | e. a. u. y. | i. u. z.  
prima entenció secunda entenció | foc foc  
< comensament fi >.<sup>4</sup>

112. *Qüestió es:* si veritat pot tant contradir a falsetat con falsetat a veritat.

**Solució:** privació demostració | **esser** perfecció  
e. a. u. y. | i. a. u. y. | y. z. | n. a. u. y. z.

113. *Qüestió es:* si Deus res no fos, si fóra tot ens mays en privació que en sí metex.

**Solució:** privació mediate | comensament mijà  
secunda entenció **esser** | majoritat negació.

114. *Qüestió es:* si privació e **esser** se contradexen per alcun mijà, e si non re es eternal.<sup>6</sup>

**Solució:** privació raó | **esser** reyalltat | perfec-  
ció imperfecció | foc foc | foc aygua.

115. *Qüestió es:* si negú objet pot privar lo segon actu de la potencia entellectiva.

**Solució:** privació objet | a. a. | s. s. | u. u. | x. x.  
foc foc | foc aygua.

### De imperfecció<sup>7</sup>

**Q**ÜESTIÓ ES: si enfre perfecció e imperfecció pot **esser** mijà.

**Solució:** imperfecció imperfecció | comensament  
mijà | fi perfecció | foc aygua.

117. *Qüestió es:* si peccat no fos,<sup>8</sup> si fóra imperfecció.

**Solució:** imperfecció colpa | bonea granea  
justicia larguea | a. a.

1. M, mediate.—2. B, immediate.—3. M, sine ente.—4. De BM.—  
5. B, e. n.—6. BM, sit ab aeterno.—7. M, De defectu (V. nota 1 de la  
pàg. 220).—8. BM, nihil esset.

118. *Questió es:* si inperfecció es perfecció, cor nes demostrada perfecció.<sup>1</sup>

*Solució:* inperfecció demostració | prima entenció secunda entenció | mijà fi .

119. *Questió es:* per que la potencia volitiva desira fredor qui no es de sa natura?

*Solució:* inperfecció mediate | justícia prudència | foc aer | foc terra .

120. *Questió es:* per que lo malaute qui à fredor, desira fredor?

*Solució:* inperfecció raó | esser privació | d. h. | foc terra | aer aygua .

121. *Questió es:* si'l foc se mou pus ivassosament a son objet corrompent que generant.

*Solució:* inperfecció objet | esser privació | e. i. | foc foc | foc aygua .

### *De colpa*

**Q**UESTIÓ ES: si es major colpa conèxer e desamar Deu, que desamarlo e innorarlo.

*Solució:* colpa colpa | i. a. u. y. | n. a. u. y. | e. a. u. y. | prima entenció secunda entenció .

123. *Questió es:* si demostrar<sup>2</sup> colpa es peccat.

*Solució:* colpa demostració | e. a. y. | i. u. z. | comensament fi .

124. *Questió es:* qual es lo mijà qui es enfre la fi per que es home e la colpa qui es en home?

*Solució:* colpa mediate | e. i. n. r. | foc aer | aygua terra .

125. *Questió es:* si raó pot tant contra colpa con demostració.

1. BM, cum una per alteram demonstretur.—2. B, ostendere : M, abscondere.

*Solució:* colpa raó e. a. u. y. i. u. z. m. a. u. y. z.  
foc aer foc aygua.

126. *Qüestió es:* si en la augmentació que colpa fa en la potencia volitiva, augmenta colpa en la potencia sinsitiva e vegetativa.

*Solució:* colpa objet a. s. foc aer foc terra  
foc aygua.

<De demostració<sup>1</sup>

**Q**ÜESTIÓ ES: qual de les .iiij. especies de demostració es la pus forts?

*Solució:* demostració demostració bonea grane  
concordansa egualtat majoritat minoritat  
esser privació reyalitat raó actu relació.

128. *Qüestió es:* per que de Deu no se pot fer demostració enaxí manifestament com de creatura?

*Solució:* demostració mediate fe prudencia  
e. a. u. y. n. a. u. y. foc foc forma ordinació  
fi majoritat.

129. *Qüestió es:* si demostració pot esser tan gran en enteniment com raó en fe.

*Solució:* demostració raó e. a. u. y. n. a. u. y.<sup>2</sup>  
esser privació.

130. *Qüestió es:* si l'objet de demostració à major concordansa ab veritat que ab falsetat.

*Solució:* demostració objet e. a. u. y. i. u. z.  
foc foc foc aygua >.



1. A, manca aquesta rúbrica i les seves 4 qüestions amb les solucions respectives, que traduí de BM. Es evident que el copista saltà de la darrera cambra foc aygua, de la solució anterior, a la darrera, també foc aygua, de la solució final (qüestió 130) de les qüestions compreses en aquesta rúbrica.—2. B, manca aquesta cambra.



*De mediate<sup>1</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: si los accidens de la substancia poden esser de negú mijà<sup>2</sup> qui sia enfre esser e privació.

**Solució:** mediate mediate comensament fi  
e. a. foc foc y. z.

132. **Q**uestió es: si la vertut de la potencia entellectiva es per tot lespay qui es enfre ella e l'object entès.

**Solució:** mediate raó diferencia fi e. a. u. y.  
foc foc foc aygua.

133. **Q**uestió es: per que la potencia volitiva pot mils influir sa vertut en caritat per .j. object que per altre.

**Solució:** mediate object reyalitat franc arbitre  
aer aer aer aygua.

*De raó<sup>3</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: si raó es potencia o si es congregat actu de potencies.

**Solució:** raó raó esser reyalitat potencia object  
misericordia senyoria.

135. **Q**uestió es: si les dignitatx de Deu diversifiquen reyalitat e raó, o si raó diversifica les dignitatx de Deu.

**Solució:** raó object Deu majoritat creatura  
menoritat dignitat relació.

*De object<sup>4</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: sils objectz universals son tan necessaris<sup>5</sup> con los particulars.

**Solució:** object object prima entenció secunda  
entenció comensament fi foc foc.

1. B, de accidentibus.—2. BM, de entitate alicujus medii.—3. B, de potentia?—4. B, de objectis.—5. M<sup>1</sup>, tam necessaria: BM, necessaria tantum.

## 6. De les qüestions qui son dels comensamens de theologia.

〈De essència〉

**Q**ÜESTIÓ ES: si en Deu essència es en essència sens diferència de sí metexa.

**Solució:**

|          |          |       |          |                        |
|----------|----------|-------|----------|------------------------|
| essència | essència | a. a. | granea   | eternitat              |
| dignitat | actu     | poder | volentat | foc                    |
| foc      | foc      | e. a. | esser    | perfecció <sup>1</sup> |

.

2. **Qüestió es:** si enaxí se cové essenciejar en essència con viure en vida.

**Solució:**

|          |             |        |          |           |
|----------|-------------|--------|----------|-----------|
| essència | vida        | unitat | essència | dignitat  |
| relació  | simplicitat | noblea | granea   | eternitat |

.

3. **Qüestió es:** si les dignitatx de Deu son en la essència, e la essència en les dignitatx, sens diferència de dignitatx e essència.

**Solució:**

|          |           |        |           |
|----------|-----------|--------|-----------|
| essència | dignitatx | granea | eternitat |
| poder    | justicia  | saviea | volentat  |
| relació  | ordinació |        |           |

.

4. **Qüestió es:** si dignitatx<sup>2</sup> obren de la essència.

**Solució:**

|          |             |        |           |           |
|----------|-------------|--------|-----------|-----------|
| essència | actus       | a. a.  | inmediate | reyalitat |
| esser    | perfecció   | granea | eternitat | justicia  |
| larguea  | simplicitat | noblea | foc       | foc       |
| e. a.    |             |        |           |           |

.

5. **Qüestió es:** si en la essència es forma examplar als actus de les dignitatx.

**Solució:**

|          |       |       |        |             |
|----------|-------|-------|--------|-------------|
| essència | forma | a. a. | granea | simplicitat |
| s. s.    | u. u. | x. x. | foc    | foc         |

.

6.<sup>4</sup> **Qüestió es:** si en la essència pot esser concordansa egualtat sens diferència.

1. BM, privatio.—2. BM, divinae dignitates.—3. A, reyalment.—4. M, posa aquesta qüestió i solució diferents : *Quaeritur. Utrum in Deo relatio intelligentis et intellecti volentis et voliti sit in tanta magnitudine essentiae, sicut intelligens et intellectus in nolente et nolito?*—*Solutio.* [Essentia relatio] [concordantia aequalitas] [realitas actio] [magnitudo voluntas] : M<sup>1</sup> nota que en aliud exemplar hi ha la del nostre text.

*Solució:* [essencia relació] [granea poder] [eternitat perfecció] [justicia larguea] [foc foc].

7. *Questió es:* si en la essencia à orde essencial sens negú accident.

*Solució:* [essencia ordinació] [a. a.] [justicia larguea] [gloria perfecció] [esser privació].

8. *Questió es:* si en la essencia à passió per la acció de les dignitatz.

*Solució:* [essencia acció] [bonea granea] [eternitat noblea] [granea poder] [esser perfecció] [foc foc] [foc aer].

9. *Questió es:* si tan maraveloses coses covenen esser creegudes de Deu, con son considerables de la essencia.<sup>2</sup>

*Solució:* [essencia articles] [n. a.] [e. a.] [foc foc] [foc aer] [foc terra] [foc aygua].

10. *Questió es:* si home es pus obligat a conèxer les dignitatz de Deu que la essencia.

*Solució:* [essencia manamens] [bonea granea] [volentat justicia] [foc foc] [foc aygua].

11. *Questió es:* si enfre la essencia e essenciejar à mester esposició.

*Solució:* [essencia esposició] [dignitatz actus] [forma relació] [foc foc].

12. *Questió es:* si en Deu son .j.<sup>a</sup> cosa metexa essencia e esser.

*Solució:* [essencia prima entenció] [a. a.] [granea eternitat] [foc foc] [esser privació].

13. *Questió es:* si Deu e deitat son .j.<sup>a</sup> cosa metexa.

*Solució:* [essencia secunda entenció] [concordansa egualtat] [poder justicia] [e. a.].

14. *Questió es:* si en la essencia se descové essenciejar, sis cové en la gloria gloriejar.

1. M<sup>1</sup>, perfectio : BM, privatio.—2. BM, de ejus essentia.



**Solució:**

|                 |               |            |                   |
|-----------------|---------------|------------|-------------------|
| essencia gloria | granea noblea | actu forma | volentat justicia |
|-----------------|---------------|------------|-------------------|

.

15. *Questió es:* sils dampnatz<sup>1</sup> an conexensa de la divina essencia.

**Solució:**

|               |             |          |           |            |
|---------------|-------------|----------|-----------|------------|
| essencia pena | i. a. u. y. | e. u. z. | foc aygua | colpa evum |
|---------------|-------------|----------|-----------|------------|

.

16. *Questió es:* si evum se cové mils a esser actu de eternitat que de la essencia.

**Solució:**

|               |              |                 |                      |
|---------------|--------------|-----------------|----------------------|
| essencia evum | actu relació | justicia noblea | concordansa egualtat |
|---------------|--------------|-----------------|----------------------|

.

### De vida

**Q**UESTIÓ ES: si en la vida de Deu se descové viure.

**Solució:**

|           |                  |                   |                 |                 |         |
|-----------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|---------|
| vida vida | granea eternitat | essencia volentat | dignitatz actus | forma ordinació | foc foc |
|-----------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|---------|

.

18. *Questió es:* sils actus de les dignitatz de Deu son viure en la vida.

**Solució:**

|                |               |                   |         |         |           |
|----------------|---------------|-------------------|---------|---------|-----------|
| vida dignitatz | granea noblea | volentat justicia | foc foc | foc aer | foc aygua |
|----------------|---------------|-------------------|---------|---------|-----------|

.

19. *Questió es:* si viure se cové mils a vida que a savia e a volentat.

**Solució:**

|            |                    |                    |       |
|------------|--------------------|--------------------|-------|
| vida actus | essencia dignitatz | simplicitat noblea | e. a. |
|------------|--------------------|--------------------|-------|

.

20. *Questió es:* si en la vida de Deu es forma, e si en la forma es vida.

**Solució:**

|            |                  |              |                     |         |
|------------|------------------|--------------|---------------------|---------|
| vida forma | granea eternitat | actu relació | dignitatz ordinació | foc foc |
|------------|------------------|--------------|---------------------|---------|

.

21. *Questió es:* si la vida<sup>2</sup> viu per neguna atdició ni necessitat.

**Solució:**

|              |               |           |         |           |               |
|--------------|---------------|-----------|---------|-----------|---------------|
| vida relació | dignitat actu | foc terra | foc aer | foc aygua | Deu majoritat |
|--------------|---------------|-----------|---------|-----------|---------------|

.

1. BM, condemnati ad poenam inferni.—2. BM, Dei vita.

22. *Questió es:* si en Deu viure pot esser orde de vida sens distincció.

*Solució:* vida orde dignitatz actus forma relació foc foc.

23. *Questió es:* si en Deu viure es acció sens passió.<sup>1</sup>

*Solució:* vida acció granea eternitat bonea perfecció justícia larguea poder volentat saviea vertut.

24. *Questió es:* si la vida de Deu es examplar a home còm de ja viure.

*Solució:* vida articles e. a. u. y. i. u. z. n. a. u. y. foc foc foc aer.

25. *Questió es:* si vida activa es per manament e vida contemplativa per conseyl.

*Solució:* vida manament<sup>2</sup> prima entenció secunda entenció<sup>3</sup> mèrit colpa forma materia.

26. *Questió es:* si cové esser diversificat<sup>4</sup> en Deu viure e entendre, &c.

*Solució:* vida esposició essencia dignitatz actus relació forma ordinació.

27. *Questió es:* si viure es per vida o vida es per viure, en Deu.

*Solució:* vida prima entenció a. a. a. x. granea eternitat perfecció immediate esser mediate.

28. *Questió es:* per que hom desira més viure que murir?

*Solució:* vida secunda entenció e. a. u. y. i. u. z. immediate mediate appetit alteració differència fi.

29. *Questió es:* si la vida de Deu es gloria de la vida dels benahuyratz.

1. M<sup>1</sup> actio absque passione : BM, absque actione et passione.—

2. BM, praecepta usual per manament (passim) en A.—3. A prima entenció secunda entenció (en dues cambres).—4. A, diversitat.

**Solució:** vida gloria a. s. e. a. justícia misericòrdia larguea senyoria.

30. *Questió es:* si en la vida de Deu seria' pena innorar desamar malificar menorificar, &c.

**Solució:** vida pena saviea volentat bonea granea dignitat relació.

31. *Questió es:* sils demonis desigen morir.

**Solució:** vida evum eternitat privació esser perfecció foc foc foc aygua.

### <De> dignitatz

**Q**UESTIÓ ES: si neguna de les dignitatz de Deu pot esser en sí metexa sens relació.

**Solució:** dignitat dignitatz actu forma relació ordinació esser perfecció e. a.

33. *Questió es:* si per totes les dignitatz de Deu<sup>1</sup> es actu extrínsic.

**Solució:** dignitat actu a. a. a. t. bonea granea eternitat justícia Deu majoritat.

34. *Questió es:* si neguna dignitat de Deu pot esser sens actu.

**Solució:** dignitat forma actu ordinació granea noblea foc aygua.

35. *Questió es:* si en Deu son reyalment dignitatz e relació, o si son segons raó.

**Solució:** dignitatz relació actu forma granea eternitat poder saviea volentat justícia bonea larguea.

36. *Questió es:* si sens relació les dignitatz<sup>4</sup> porien esser .j.<sup>a</sup> essencia.

**Solució:** dignitatz ordinació justícia simplicitat larguea noblea actu forma.

1. BM, sit.—2. BM, dignitates usual per dignitat en A.—3. M<sup>1</sup> dignitates (A, les dignitat) Dei : BM, dignitates.—4. BM, divinae dignitates.



37. *Questió es:* si en Deu à més dignitatz que ànima justa non pren senblances.

*Solució:* dignitatz acció, granea eternitat, justícia noblea, Deu majoritat, creatura menoritat.

38. *Questió es:* si de les dignitatz de Deu cové creure e entendre coses maraveloses e amables.

*Solució:* dignitatz articles, a. a., granea eternitat, poder justícia, actu relació.

39. *Questió es:* si Deus feent be gran<sup>1</sup> e misericordia, fa manament o consela.

*Solució:* dignitat manamens, prima entenció, secunda entenció, foc foc, foc aer, foc terra, mèrit colpa.

40. *Questió es:* si les dignitatz de Deu pogren ésser en espàsfica vertut sens relació.

*Solució:* dignitatz esposició, r. a. u. y. z., i. a., ésser imperfecció, perfecció privació.

41. *Questió es:* si per unitat<sup>4</sup>e actus de les dignitatz aumenta la essència.

*Solució:* dignitatz prima entenció, granea eternitat, forma relació.

42. *Questió es:* si neguna dignitat de Deu deu ésser amada segons la segona entenció.

*Solució:* dignitat secunda entenció, a. a., bo-  
nea granea, eternitat simplicitat.

43. *Questió es:* si los benahuyratz auran egualment gloria en cascuna de les dignitatz de Deu.

*Solució:* dignitatz gloria, forma ordinació, actu relació, justícia larguea, misericordia senyorla, simplicitat noblea.

44. *Questió es:* sils dampnatz, sens relació de les dignitatz, aurién pena.<sup>5</sup>

1. M, actus.—2. Serà be gracia? : B, bonum gloriam : M, bonam gratiam.—3. B, perfectio.—4. M<sup>1</sup>, dignitates : M, virtutem.—5. M, Utrum damnatis sit major poena in hoc, quod non vident dignitates Dei,

*Solució:* dignitatz pena granea poder saviea  
justicia dignitatz actus forma ordinació e. u. z.  
i. a. u. y. foc foc foc aer.

45. *Questió es:* si neguna cosa que no aja fi, pot esser creació.<sup>1</sup>

*Solució:* dignitatz evum granea eternitat actu  
relació comensament mijà.

### De actu<sup>2</sup>

**Q**UESTIÓ ES: si en los actus de les dignitatz de Deu à neguna distinció.

*Solució:* actus actus a. a. essencia dignitatz  
forma relació e. a.

47. *Questió es:* si en Deu forma e actu poden aver concordansa egualtat.

*Solució:* actu forma dignitat relació bonea  
granea eternitat noblea foc foc.

48. *Questió es:* si la unitat de Deu à actu intrínsic.

*Solució:* actu relació essencia dignitatz forma  
ordinació justicia noblea.

49. *Questió es:* si Deus en gloria se manifesta en tot so que es e que no es.

*Solució:* actu ordinació veritat gloria e. a.  
i. a. y. z. foc foc.<sup>3</sup>

50. *Questió es:* si en Deu actu e acció son .j.<sup>a</sup> metexa relació.

*Solució:* actu acció a. a. granea eternitat  
poder volentat justicia noblea.

51. *Questió es:* si la potencia entellectiva es exalsada en vertut si entén en Deu actu intrínsic per totes les dignitatz.

quam in hoc, quod intelligunt et odiunt aevum?—1. BM, creatura.—  
2. BM, actibus.—3. M, *Solutio:* [Actus ordinatio] [veritas justitia] [gloria  
differentia] [E A] [I A] [I A V Z] (B, e. a. i. a. y. z.) [ignis ignis].

*Solució:* actu articles n. a. fe caritat espe-  
ransa justícia e. a. dignitat relació granea  
vertut.

52. *Questió es:* si hom es pus obligat a .j.<sup>a</sup> dignitat  
que a altra.

*Solució:* actu manamens justícia noblea bo-  
nea granea saviea volentat e. a.

53. *Questió es:* si tota esposició cové esser endressada  
segons quels actus de les dignitatx de Deu son examplar  
a la potencia entellectiva e volitiva.

*Solució:* actu esposició Deu comensament  
Deu mijs Deu fi a. a. a. t.

54. *Questió es:* si tot so qui es actu en Deu, es per  
egualtat e per concordansa.

*Solució:* actu prima entenció granea eternitat  
dignitat relació a. a. e. i.

55. *Questió es:* si negú actu pot esser sens segona ' en-  
tenció.

*Solució:* actu secunda entenció a. a. a. t. foc  
foc foc aer<sup>1</sup> foc terra.

56. *Questió es:* si los àngels an major gloria en lactu  
intrínsic de Deu que en lestrínsic.

*Solució:* actu gloria bonea granea justícia  
larguea dignitatx relació.

57. *Questió es:* si los actus de les dignitatx donen pe-  
na als demonis immediate o mediate.

*Solució:* actu pena a. u. a. x. granea gloria  
caritat ira esser privació i. a. foc aygua.

58. *Questió es:* si'l poder de Deu poria privar evum.

*Solució:* actu evum poder justícia mèrit colpa  
comensament fi.



1. A, sens sa.—2. B, manca aquesta cambra.



## De forma

**Q**UESTIÓ ES: si tot so qui es en Deu, es forma reyalment o segons raó.

**Solució:** forma forma | esser privació | actu relació | esser perfecció | e. a. .

60. **Questió es:** si en Deu bonea hi enforma son bonificar e granea son magnificar e eternitat son eternificar, ' &c.

**Solució:** forma relació | a. a. | s. s. | x. x. | foc foc | foc aer | e. a. .

61. **Questió es:** si neguna forma pot eser sens orde.

**Solució:** forma ordinació | forma acció | forma relació | b. c. d. e. | foc foc | foc aer .

62. **Questió es:** si en Deu es, intrínscament, forma agent.

**Solució:** forma acció | a. a. | granea eternitat | larguea noblea | dignitat actu | e. a. | foc foc .

63. **Questió es:** si la forma de Deu es examplar a articles pus fortment per creensa que per sciencia.

**Solució:** forma articles | k. b. | l. c. | m. d. | esser privació | mèrit colpa | gloria pena .

64. **Questió es:** si manamens son pus reglars<sup>1</sup> en creensa que en sciencia.

**Solució:** forma manamens | e. a. u. y. | l. u. z. | m. a. u. y. z. | esser privació | mèrit colpa .<sup>3</sup>

65. **Questió es:** si la forma de Deu es examplar a tota esposició.

**Solució:** forma esposició | vertut veritat | gloria perfecció | e. a. u. y. | l. u. z. | foc foc | foc aer .

66. **Questió es:** si en Deu à entenció.

1. BM, no tradueixen e eternitat son eternificar (ni M, tampoc, &c.)—  
2. B, reglata.—3. M, *Quaeritur*. Utrum praecepta fortius informant intellectum quam voluntatem. *Solutio*. [Forma praecepta] [E A V Y] [I V Z] [prima intentio secunda intentio] [ignis aer].

**Solució:** forma prima entenció dignitat actus  
relació ordinació e. a.

67. *Questió es:* per que forma se cové ab primera entenció e materia ab segona?

**Solució:** forma secunda entenció forma a.  
forma acció forma majoritat forma esser  
forma actu foc foc.

68. *Questió es:* si Deus ama e desama reyalment.

**Solució:** forma gloria reyalitat raó d. h.  
actu relació granea noblea.

69. *Questió es:* si en Deu forma es examplar a pena.

**Solució:** forma pena dignitat relació i. a.  
e. u. z. foc foc e. a.

70. *Questió es:* com la eternitat de Deu es examplar a evum?

**Solució:** forma evum bonea gloria justícia  
senyoria mèrit colpa.

### De relació

**Q**UESTIÓ ES: si en la immensitat e eternitat de Deu pot esser relació reyalment.

**Solució:** relació relació granea poder granea  
eternitat granea justícia granea perfecció  
foc foc.

72. *Questió es:* si en los actus de les divines dignitat relació e orde<sup>1</sup> an concordansa egualtat.

**Solució:** relació orde<sup>1</sup> granea eternitat justícia  
noblea volentat larguea e. a.

73. *Questió es:* si en Deu relació de entenent e entés, e volent e volgut, es en tan gran granea desensia con l'entenent<sup>2</sup> e lentès en volent e l' volgut.

1. M, ordinatio.—2. B, sicut intellectus et intellectus.

*Solució:* relació acció relació reyalitat relació granea relació eternitat concordansa egualtat.

74. *Questió es:* si la relació dels actus de les dignitatz es creïble e amable.

*Solució:* relació articles justícia manaments  
e. a. u. y. i. u. z. n. a.

75. *Questió es:* si es hom obligat a mostrar so que les dignitatz de Deu signifiquen de sí metexes.

*Solució:* relació manaments justícia senyoria  
granea noblea mèrit colpa.

76. *Questió es:* qual esposició es pus necessaria, o sela quis cové segons relació de les divines dignitatz o sela quis cové segons la obra extrínseca de Deu?

*Solució:* relació esposició granea veritat  
eternitat noblea Deu majoritat foc foc foc aer.

77. *Questió es:* si relació e prima entenció se poden convenir sens secunda entenció.

*Solució:* relació prima entenció granea eternitat poder perfecció larguea noblea glòria simplicitat.

78. *Questió es:* si en Deu pot esser relació sens entenció.

*Solució:* relació secunda entenció forma ordinació dignitatz actus foc foc.

79. *Questió es:* si en Deu se descobré relació de glòria gloriejant gloriejat.<sup>1</sup>

*Solució:* relació glòria relació perfecció relació reyalitat e. a. foc foc dignitatz actus.

80. *Questió es:* si Deus auria pena si no podia infinir.

*Solució:* relació pena granea eternitat poder perfecció justícia larguea bonea simplicitat.

81. *Questió es:* si evum<sup>2</sup> qui no à fi, pot esser sens comensament.

1. B, glorificatum : M, glorificati. — 2. B, manca aquest mot.



Solució: relació evum granea poder volentat  
larguea dignitat actus justícia noblea.

### De ordenació

QUESTIÓ ES: si negú orde pot<sup>1</sup> esser sens primer e derrer.

Solució: horde orde a. a. eternitat saviea  
volentat justícia dignitat relació.

83. *Questió es:* si en Deu pot esser orde<sup>2</sup> sens pasció.

Solució: orde acció granea eternitat poder  
perfecció justícia larguea.

84. *Questió es:* si en Deu cové esser tota perfecció  
qui sia en creatura, pus que no sen segueasca en Deu des-  
ordenació.

Solució: orde articles esser perfecció priva-  
ció imperfecció granea noblea poder justícia.

85. *Questió es:* si usura es leguda.

Solució: orde manamens esperansa caritat  
accidia enveja foc foc foc aer.

86. *Questió es:* si esposició à major granea en orde qui  
està sobre natura, que en orde qui està per cors de natura.

Solució: orde esposició a. a. dignitat relació  
actu forma Deu majoritat creatura minoritat.

87. *Questió es:* a qual fi son ordenades totes coses?

Solució: orde prima entenció a. a. Deu obra  
e. a. dignitat relació.

88. *Questió es:* si en evum està segona entenció e pri-  
mera.

Solució: orde secunda entenció e. a. caritat  
justícia e. u. l. a. accidia ira gloria pena  
majoritat minoritat.

89. *Questió es:* si lorde qui es en Deu es la gloria  
dels àngels.

1. BM, Utrum in Deo ordo possit. — 2. M, ordinatio et sic de ceteris.

**Solució:** orde gloria | justicia larguea | granea  
noblea | esser perfecció .

90. *Questió es:* si en la eternal<sup>1</sup> pena à orde.

**Solució:** orde pena | dignitatz actus | forma  
acció | pena evum | i. a. | foc aygua .

91. *Questió es:* si en evum qui no à fi, pot esser orde.

**Solució:** orde evum | comensament fi | miljà fi  
gloria pena | foc foc .

### De acció<sup>2</sup>

**Q**UESTIÓ ES: si Deus à acció en non re.

**Solució:** acció acció | granea poder | volentat  
eternitat | justicia larguea .

93. *Questió es:* qui<sup>3</sup> à paciò, con hom creent e amant  
Deu aja acció?

**Solució:** acció articles | a. a. | dignitatz actus  
granea eternitat | foc foc | potencia objet .

94. *Questió es:* si la acció qui es en Deu, es eternal.

**Solució:** acció manament | a. a. | granea eternitat  
actu relació | Deu creatura .

95. *Questió es:* si esposició se cové mils a siencia que  
a creensa.

**Solució:** acció esposició | e. majoritat | n. + mi-  
noritat | esser privació .

96. *Questió es:* comodo es la primera entenció activa e  
la segona pasciva?

**Solució:** acció prima entenció | e. a. | i. u. z.  
foc terra | foc foc | foc aer .

97. *Questió es:* si la segona entenció à acció en la  
primera.

**Solució:** acció secunda entenció | foc aygua  
inmediate mediate | afirmació negació .

1. BM, in Infernali.—2. A, accidia.—3. BM, quid.—3. BM, u.

98. *Questió es:* si en gloria aurà 'acció .j. element en altre.

*Solució:* acció gloria gloria justícia essència forma dignitat actus concordansa egualtat.

99. *Questió es:* si en infern .j. demoni à acció en altre.

*Solució:* acció pena immediate mediate foc aygua majoritat minoritat.

100. *Questió es:* si mèrit e colpa poden esser eguals en granea a evum.

*Solució:* acció evum e. a. i. a. granea eternitat bonea justícia comensament fi immediate mediate.

### De articles

**Q**UESTIÓ ES: si sens articles hom pot esser en via de salvació.

*Solució:* articles articles e. a. u. y. i. u. z. n. a. u. y. z. acció manamens.

102. *Questió es:* si es vedat que ànima conseba, de la obra intrínseca de Deu, coses maravelloses.

*Solució:* articles manamens e. a. i. u. z. mèrit colpa granea minoritat comensament fi.

103. *Questió es:* si la esposició de la sacra Escripura se cové mils a articles que a manamens.

*Solució:* articles esposició prima entenció secundada entenció majoritat minoritat.

104. *Questió es:* si Deus à primera entenció a neguna creatura.

*Solució:* articles prima entenció a. s. a. t. foc foc foc aer foc terra foc aygua.

105. *Questió es:* sils articles se covenen mils a la potencia entellectiva que a la volitiva.



**Solució:** articles secunda entenció e. a. e. manamens  
l. manamens n. a. n. manamens  
concordansa majoritat eser privació.

106. *Questió es:* si es resurrecció.

**Solució:** articles gloria a. t. justícia larguea  
foc foc aer aer e. a.

107. *Questió es:* si articles son demostrables.

**Solució:** articles pena e. a. l. a. mèrit colpa  
justícia larguea granea noblea foc foc.

108. *Questió es:* si eternitat es pus demostrable per eternificar, que evum per justícia.

**Solució:** articles evum granea eternitat justícia noblea comensament mijà.

#### De manamens

**Q**UESTIÓ ES: qual de les .iiij. potencies de l'ànima es pus obligada a obeir los manamens de Deu?

**Solució:** manamens manamens b. c. d. e. a.  
u. y. z. i. u. z. foc foc foc aer immediate mediate concordansa egualtat.

110. *Questió es:* sils manamens covenen esser espostz pus fortment segons les coses entellectuals que les sensuuls.

**Solució:** manamens esposició e. a. u. y. i. u. z.  
foc aer aygua terra prima entenció secunda entenció.

111. *Questió es:* si es fet manament a aquells qui son en via de veritat, que endressen aquells qui son en via de error.

**Solució:** manamens prima entenció a. u. justícia noblea fe caritat comensament fi.

112. *Questió es:* si es fet manament a home que honre Deu con lo veu desonrar.

---

1. B, disconcordantia?

**Solució:** manamens secunda entenció e. a. u. y.

i. u. z. foc aygua.

113. *Questió es:* si es vedat que hom crea esser en Deu inmensa velocitat en amar e entendre e bonificar e gloriejar.

**Solució:** manamens gloria a. a. granea eternitat justicia larguea e. a. foc foc.

114. *Questió es:* si manamens espacificquen pus fortment caritat que temor.

**Solució:** manamens pena e. a. u. y. i. u. z. prima entenció secunda entenció foc aer.

115. *Questió es:* si Deus à fet negú manament que hom no pusca complir.

**Solució:** manamens evum prima entenció secunda entenció foc foc foc aer foc aygua mèrit colpa.

### De esposició

**Q**UESTIÓ ES: si en esta ART les questions porien esser tam be soltes per letra con son per figures.

**Solució:** esposició esposició b. c. d. k. l. m. o. p. q. immediate mediate < y. z. >.

117.<sup>2</sup> *Questió es:* si esposició espiritual es tan espacificativa con literal.

**Solució:** esposició prima entenció a. a. s. u. foc aer y. z. caritat gola.

118. *Questió es:* si esposició à major concordansa ab granea e noblea per miracles que per cors de natura.

**Solució:** esposició secunda entenció a. a. s. s. foc foc majoritat menoritat.

119. *Questió es:* per que la gloria de lautre segle es en est mon invisibla?

1. De BM.—2. B, manca aquesta qüestió i la solució.

**Solució:**

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| esposició gloria | perfecció franc arbitre |
| mèrit colpa      | e. l. n. <sup>1</sup>   |
|                  | u. u. <sup>1</sup>      |

120. *Questió es:* còm per esta ART poden esser espos-tes les Escriptures?

**Solució:**

|                    |       |             |          |
|--------------------|-------|-------------|----------|
| esposició pena     | a. a. | s. s.       | t. t.    |
| u. u. <sup>3</sup> | x. x. | y. z.       | foc foc  |
|                    |       | e. a. u. y. | i. u. z. |
| m. a. u. y. z.     |       |             |          |

121. *Questió es:* si actoritat de la sancta Escriptura pot<sup>4</sup> esser contraria a raó.

**Solució:**

|                |       |       |       |
|----------------|-------|-------|-------|
| esposició evum | a. a. | n. a. | e. a. |
| y. z.          | fi fi |       |       |

### *De prima entenció*

**Q**UESTIÓ ES: si pot esser concordansa enfre .j.<sup>a</sup> prima entenció e altra sens segona entenció.

**Solució:**

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| prima entenció prima entenció | con-             |
| cordansa mi ja                | <comensament fi> |
|                               | foc aer          |
|                               | e. l.            |

123. *Questió es:* si prima entenció pot esser sens secunda entenció.

**Solució:**

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| prima entenció secunda entenció | a. a.          |
| creatura operació               | esser privació |
|                                 | e. a.          |
| foc aer                         | i. u. z.       |

124. *Questió es:* si en gloria à prima entenció e secunda.

**Solució:**

|                       |       |          |
|-----------------------|-------|----------|
| prima entenció gloria | e. a. | i. u. z. |
| foc aygua             |       |          |

125. *Questió es:* si neguna pena pot esser tan solament per prima entenció.

**Solució:**

|                     |             |          |
|---------------------|-------------|----------|
| prima entenció pena | e. a. u. y. | i. u. z. |
| foc foc             | foc aygua   |          |

126. *Questió es:* si eternitat crea evum per segona entenció o per primera.<sup>6</sup>

1. A, u. ?—2. B, manca la darrera u.—3. B, manca aquesta cambra.—4. M, auctoritates ... possint.—5. De BM.—6. BM, per primam vel per secundam intentionem.



*Solució:* prima entenció evum    Deu majoritat  
creatura menoritat    justícia noblea.

*De secunda entenció*

**Q**UESTIÓ ES: si en la granea de la secunda entenció augmenta la primera entenció

*Solució:* secunda entenció secunda entenció  
concordansa mija    comensament fi    aer aygua  
e. i. .

128. *Questió es:* si en gloria ànima à major conexensa de sí metexa conexent sí metexa que ' conexent Deu, con sia a Deu pus desenblant que senblant.<sup>1</sup>

*Solució:* secunda entenció gloria    a. a.    inmediate mediate    esser privació    dignitatx actus  
forma relació .

129. *Questió es:* si gloria o pena es la secunda entenció a que home es creat.

*Solució:* secunda entenció pena    gloria justícia  
volentat noblea    mija fi    aer aygua .

130. *Questió es:* si en est mon la secunda entenció à tan gran concordansa ab granea con en<sup>3</sup> evum.

*Solució:* secunda entenció evum    i. u. z.    foc foc  
foc aer    foc terra    e. a. <sup>4</sup>    caritat justícia .

*De gloria*

**Q**UESTIÓ ES: si enfre la potencia memorativa entellectiva e volitiva, en paraís, serà ' distinció reyal de gloria.

*Solució:* gloria gloria    e. a.    differencia concordansa    essencia forma    justícia larguea

1. M<sup>1</sup>, cognoscendo se ipsam quam : BM, manca.—2. B, magis similis quam dissimilis.—3. M<sup>1</sup> in : BM, cum.—4. B, manca aquesta cambrà.—5. BM, sit.

esser reyalitat perfecció mèrit dignitatz relació  
forma ordinació .

132. *Questió es:* si totz los .v. seyns corporals covenen esser en gloria.

*Solució:* gloria pena u. u. esser privació  
foc foc foc aer fi evum forma ordinació  
actu relació .

133. *Questió es:* si en evum serà distinció ' enfre reyalitat e raó.

*Solució:* gloria evum a. t. foc foc foc aer  
esser perfecció mèrit colpa .

### *De pena*

**Q**UESTIÓ ES: si als dampnats es major pena con no veen Deu que con<sup>2</sup> entenen e desamen evum.

*Solució:* pena pena a. a. granea eternitat  
comensament fi e. a. .

135. *Questió es:* si en evum la potencia entellectiva aurà pena en la memorativa e volitiva, e de *converso*.

*Solució:* pena evum prima entenció secunda  
entenció diferencia contrarietat comensament  
fi granea justícia .

### *De evum*

**Q**UESTIÓ ES: si en evum es temps ni quantitat.

*Solució:* evum evum dignitatz relació forma  
ordinació esser privació foc aer .



1. B, sit (M també sit) destructio.—2. B, Utrum in damnatis sit major hoc quod ... quam hoc quod.

# 7. De les questions qui son dels comensamens de filosofia.

## 〈De prima causa〉

**Q**UESTIÓ ES: si eternitat e infinitat son dites de Deu pus propriament que prima causa.

**Solució:** prima causa prima causa dignitatz relació essencia forma a. a. foc foc foc aer.

2. **Questió es:** si la prima causa mou totes coses sens mijà.

**Solució:** prima causa motus a. a. granea eternitat esser franc arbitre natura appetit immediate mediate.

3. **Questió es:** si son àngels o no.

**Solució:** prima causa entelligencia justícia larguea esser privació concordansa majoritat foc foc foc aer e. a. u. y. i. u. z.

4. **Questió es:** si a Deu se cové mils .j. loc que altre.

**Solució:** prima causa orbis a. a. gloria pena immediate mediate mèrit colpa.

5. **Questió es:** si Deus es examplar a totes formes.

**Solució:** prima causa forma<sup>1</sup> foc foc foc aer foc terra foc aygua e. a. u. y. i. u. z. entelligencia orbis.

6. **Questió es:** si la primera causa es movable, con sia moviment concordant ab perfecció.

**Solució:** prima causa materia<sup>2</sup> differencia contrarietat granea eternitat.

7. **Questió es:** si la prima causa pot més sobre<sup>3</sup> son effectu que lefectu en sí metex.

1. M, forma universalis.—2. M, materia prima.—3. M, per.



*Solució:* [prima causa natura] [dignitatx relació]  
[esser privació] [granea eternitat].

8. *Quesió es:* si la primera causa poria' en son effectu, que de conjuncció de simples no fos producta composició.

*Solució:* [prima causa element·] [a. a.] [granea poder]  
[justicia larguea] [eternitat noblea] [actu relació]  
[differencia majoritat].

9. *Quesió es:* si la primera causa comunica sa essencia a totes creatures.

*Solució:* [prima causa appetit] [prima entenció se-  
cunda entenció] [differencia fi] [esser privació].

10. *Quesió es:* si ans quel mon fos, era lo mon en potencia en Deu.

*Solució:* [prima causa potencia] [a. a.] [dignitatx relació]  
[eternitat poder] [actu forma] [granea perfecció].

11. *Quesió es:* si la prima causa pot esser fora son effectu.

*Solució:* [prima causa abitus] [a. a.] [granea eternitat]  
[actu relació] [dignitatx forma] [bonea perfecció]  
[comensament fi] [poder volentat] [franc arbitre privació].

12. *Quesió es:* si la primera causa es pur actu.

*Solució:* [prima causa actu] [dignitatx relació]  
[forma ordinació] [foc foc] [foc aer] [comensament fi]  
[e. a.] [a. a.].

13. *Quesió es:* si la essencia<sup>3</sup> de la prima causa se mescla ab la essencia de son effectu, con sia en tot loc.

*Solució:* [prima causa mistum] [granea eternitat]  
[perfecció simplicitat] [justicia noblea].

14. *Quesió es:* si enaxí la prima causa representa sí en son effectu, con lo sol sa luu en son objet.<sup>4</sup>

1. BM, ordinare possit.—2. M, elementa simplicia.—3. B, esse.—

4. BM, in subjecto.

*Solució:* [prima causa digestió] [a. a.] [foc foc]  
[foc aer] [foc terra] [e. a.]

15. *Questió es:* si pot esser mijà enfre la prima causa e son effectu.

*Solució:* [prima causa composició] [a. a.] [Inmediate mediate] [esser privació] [poder volentat]  
[justicia noblea] [granea simplicitat] [e. u. z.]

16. *Questió es:* si tota la prima causa es en cascú de son effectu.

*Solució:* [prima causa alteració] [granea vertut] [eternitat saviea] [poder volentat] [a. a.]

### De moviment

**Q**UESTIÓ ES: per que moviment substancial es dintre la substancia, e accidental defora?

*Solució:* [motus motus] [a. a.] [a. s.] [foc foc] [foc aer] [foc terra] [foc aygua] [e. a. u. y.] [l. u. z.]

18. *Questió es:* còm àngel se mou per loc ni a<sup>2</sup> objet?

*Solució:* [motus entelligencia] [entelligencia a.] [a. a.] [foc foc] [abitus actus]

19. *Questió es:* si mogut .j.<sup>a</sup> vegada lo firmament, lo cal pus moure.

*Solució:* [motus orbis] [entelligencia a.] [forma appetit] [natura actu] [comensament fi]

20. *Questió es:* si la forma universal es movable.

*Solució:* [motus forma:] [a. a.] [prima causa entelligencia] [entelligencia orbis] [orbis forma] [comensament fi]

21. *Questió es:* si la primera materia es moguda en partz, e de converso, e que <sup>4</sup>en sí metexa sia immovable.

*Solució:* [motus materia:] [a. a.] [dignitat relació] [s. s.] [b. c. d. e.] [foc foc] [foc aer]

1. M, perfectio.—2. BM, et quomodo habeat.—3. M, forma universalis.—4. B, et quod : M, et quomodo.—5. M, materia prima.

22. *Questió es: si motus es per tota la espera del foc.*

*Solució:* motus natura entelligencia orbis  
forma appetitus abitus mistum digestu conpost.

23. *Questió es: si cascú element se mou en lautre.*

*Solució:* motus element foc foc foc aer foc  
terra foc aygua.

24. *Questió es: si appetit natural e moviment natural differunt in numero.*

*Solució:* motus appetit forma materia mistum  
digestum potencia actu comensament fi.

25. *Questió es: si en la forma qui es en potencia, està moviment.*

*Solució:* motus potencia mistum digestum  
forma materia foc foc foc aer.

26. *Questió es: si motus à pus noble àbit<sup>4</sup> que estació.*

*Solució:* motus abitus a. a. granea eternitat  
dignitat relació foc foc foc aer comensa-  
ment fi afirmació negació differencia concor-  
dansa.

27. *Questió es: si actus à major perfecció en estació que en moviment.*

*Solució:* motus actus a. a. comensament fi  
foc aer foc terra e. a. e. u. y.

28. *Questió es: si aer e vapó son diferens en essència.*

*Solució:* motus mistum digestum composició  
aer aer foc aer aer aygua aer terra.

29. *Questió es: qual es pus segura cura en lo malaute, o per senblant o per contrari?*

*Solució:* motus digestum appetitus composició  
foc foc foc aer foc aygua.

30. *Questió es: si en conpost pot esser moviment sens tocament de .j.<sup>a</sup> superficiens<sup>6</sup> ab altra.*

1. BM, habitus mixtio digestio compositio (*formes usuals*).—2. M, elementa simplicia.—3. B, actus.—4. BM, appetitum.—5. M, [aër ignis].—6. M, partis.



**Solució:** motus conpost    mistum digestum  
foc aer    foc terra    foc aygua .

31. *Qüestió es:* si moviment pot esser sens loc.

**Solució:** motus alteració    foc aer    foc terra  
e. a. u. y.    i. u. z.    < a. a. > .<sup>1</sup>

### De entelligencia

**Q**ÜESTIÓ ES: còm los àngels frúexen Deu?

**Solució:** entelligencia entelligencia:    a. a.    a. s.  
foc foc    forma relació .

33. *Qüestió es:* si àngel mou lo firmament ab la potencia entellectiva o volitiva.

**Solució:** entelligencia orbis    forma materia  
apetitus abitus    motus conposició .

34. *Qüestió es:* si àngel mou la forma universal en les formes particulars, e de *converso*.

**Solució:** entelligencia forma:    appetitus abitus  
immediate mediate    natura potencia    digestum  
conposició .

35. *Qüestió es:* si àngel diversifica la prima materia sotz les .iiij.<sup>e</sup> universals formes simples.

**Solució:** entelligencia materia:    appetitus abitus  
natura elemens    foc aer    aer aygua    aygua  
terra    foc terra .

36. *Qüestió es:* si àngel à providencia<sup>4</sup> de so que farà natura.

**Solució:** entelligencia natura    a. a.    motus orbis  
actus relació    foc foc    foc aer .

37. *Qüestió es:* si àngel mou los elemens en vertut o en substancia.

**Solució:** entelligencia elemens:    forma materia  
mistum digestum    potencia objet .

1. De BM.—2. M. forma universalis.—3. M. materia prima.—4. M<sup>1</sup> providentiam (M. prudentiam).—5. M. elementa simplicia.

38. *Questió es:* si àngel aperseb tan manifestament les coses sensibles con home.

*Solució:* entelligencia appetitus a. a. forma relació dignitatz actus foc foc.

39. *Questió es:* si àngel à distinctes potencies en essencia.

*Solució:* entelligencia potencia a. a. actus relació gloria pena b. c. d. h.

40. *Questió es:* còm parla .j. àngel ab altre?

*Solució:* entelligencia abitus a. a. dignitatz actus forma relació caritat justícia comensament fi concordansa mijà.

41. *Questió es:* si en àngel an velocitat sos actus.

*Solució:* entelligencia actus a. a. e. a. foc aer caritat justícia esser perfecció.

42. *Questió es:* si .j. àngel pot esser en altre.

*Solució:* entelligencia mistum a. a. forma ordinació foc foc e. a. u. y.

43. *Questió es:* si àngel à sciencia per adquisició.

*Solució:* entelligencia digestió a. a. forma ordinació immediate mediate.

44. *Questió es:* per que àngel parla pus covinentment ab home qui dorm que ab hom vetlant?

*Solució:* entelligencia composició s. s. foc aygua concordansa majoritat.

45. *Questió es:* si en les qualitatx d'àngel es alteració.

*Solució:* entelligencia alteració a. a. b. f. c. g. d. h. foc foc foc aer.



1. M, Quis angelus magis convenienter loquitur cum homine, vel qui loquitur cum homine dormiente, (A, qui drom) vel cum homine vigilante?

## De orbis

**Q**UESTIÓ ES: si orbis es per sí metex mogut.

**Solució:** orbis orbis immediate mediate a. in-  
telligencia foc foc foc aer.

47. **Questió es:** si orbis influex àbit en la universal forma ab la qual<sup>1</sup> sien abituades les particulars formes.

**Solució:** orbis forma<sup>2</sup> a. entelligencia motus  
mistum digest conpost.

48. **Questió es:** si los corses celestials influen en la primera materia o en los elementatz.

**Solució:** orbis materia<sup>3</sup> immediate mediate  
foc foc foc aygua.

49. **Questió es:** si los corses celestials porien moure los elemens sens apetit.

**Solució:** orbis natura foc aer foc terra foc  
aygua mistum digestum.

50. **Questió es:** si lo sol es foc simple.

**Solució:** orbis elemens<sup>4</sup> mistum digestum  
natura appetit aer aygua foc terra.

51. **Questió es:** si orbis mou tota la espera de laygua.

**Solució:** orbis appetit mistum digestum conpo-  
sició: alteració foc terra.

52. **Questió es:** si la composició del foc està en poten-  
cia en la influencia del sol.

**Solució:** orbis potencia a. a. granea eternitat  
appetit abitus foc terra foc aer.

53. **Questió es:** si la luna es aygua simpla qui es ape-  
lada element.

**Solució:** orbis abitus aygua terra mistum  
compositio appetitus digestio foc aygua.

1. M, cum quo (habitu).—2. M, forma universalis.—3. M, materia prima.—4. M, elementa simplicia.—5. M, operatio.



54. *Questió es:* si la influencia del sol es de la essencia del sol.

*Solució:* orbis actus potencia abitus digestió  
conposició mistum alteració b. c. d. e. 1.

55. *Questió es:* si lo ray del sol es cors.

*Solució:* orbis mistum forma materia digestió  
conposició abitus alteració.

56. *Questió es:* sis poria fer digestió si la luna no retardava la gran<sup>1</sup> influencia del sol.

*Solució:* orbis digestió appetitus actus motus  
alteratio foc foc foc aygua.

57. *Questió es:* si es retardament de la gran influencia de la ygua, la resplandor que la luna reeb del sol.

*Solució:* orbis composició a. a. foc foc prima  
causa entelligencia e. a. majoritat fi.

58. *Questió es:* si enaxí con representació de .ij. espils contraposatz,<sup>2</sup> es representata per lo sol la figura de <la> terra en la escuritat de la luna.

*Solució:* orbis alteració appetit abitus potencia  
actus aygua terra foc aygua.

### De forma

**Q**UESTIÓ ES: si forma universal es.

*Solució:* forma forma a. intelligencia orbis  
materia appetit potencia natura elemens abitus  
actus concordansa majoritat comensament fi.

60. *Questió es:* si enfre forma universal e idea à differencia en essencia e natura.

*Solució:* forma materia a. a. a. t. granea  
eternitat Deu creatura dignitatz relació foc foc  
mistum composició.

1. BM, posen aquesta cambra al final de la solució de la qüestió següent (55).—2. M<sup>1</sup>, magnam : BM, maximam.—3. M<sup>1</sup>, contrapositis : BM, compositis.—4. M. forma universalis et sic de ceteris.—5. M, materia prima.

61. *Questió es:* si les formes particulars son actives e pascives.

*Solució:* forma natura a. orbis actus mistum  
foc aer foc terra foc aygua immediate mediate  
materia natura .

62. *Questió es:* si .j. element pot nèixer e ixir daltre.

*Solució:* forma element<sup>1</sup> a. a. s. s. u. u. t. t.  
foc foc foc aer foc terra .

63. *Questió es:* si la forma qui està en potencia à appetit.

*Solució:* forma appetit motus orbis mistum  
digestum materia actus conposició alteració  
aer aygua n. e. l. .

64. *Questió es:* si per la forma universal son les particulars formes en potencia en la materia.

*Solució:* forma potencia motus abitus appetit  
actus digestió conposició .

65. *Questió es:* si en la forma universal son abitudades totes les particulars formes naturals.

*Solució:* forma abitus prima causa motus  
entelligendia orbis materia natura appetitus  
actus mijà fi .

66. *Questió es:* si en qualitat pasciva à forma paciò.

*Solució:* forma actus materia natura<sup>2</sup> mistum  
digestió foc aer immediate mediate .

67. *Questió es:* si la forma universal e la materia prima acupen<sup>3</sup> loc.

*Solució:* forma mistum motus conposició  
potencia actus foc foc foc aer .

68. *Questió es:* si'l foc dóna tanta de calor con reeb de seccor.

*Solució:* forma digestió foc aer foc aygua  
foc terra motus alteració appetitus actus .

1. M, elementa simplicia.—2. B, materia natura *latxat* materia.—

3. M, in materia prima occupet.

69. *Questió es:* si en lo comensament, con lo mon fo creat, la universal forma e la primera materia eren cors.

*Solució:* forma conposició    esser privació  
elemens appetit    abitus actus.<sup>1</sup>

70. *Questió es:* si la forma universal e la primera materia son .j. cors o si son de natura corporal, estans essencia de moltz corses.

*Solució:* forma alteració    motus orbis    mistum digestió  
appetit conposició    abitus actus  
potencia abitus    natura elemens.

### De materia

**Q**UESTIÓ ES: si prima materia es reyament o segons raó.

*Solució:* materia materia    motus orbis    appetitus actus  
potencia abitus    foc foc    foc terra  
foc aer    foc aygua.

72. *Questió es:* quals accidens de la substancia son<sup>4</sup> mils a la natura de la materia que de la forma?

*Solució:* materia natura    forma appetitus    potencia actus  
foc aer.

73. *Questió es:* si la primera materia es .j.<sup>a</sup> per essencia e distincta en partz.

*Solució:* materia elemens    foc aer    aygua terra  
appetitus actus    mistum digestum    conposició alteració.

74. *Questió es:* si'l foc pot esser simple fora sa espera.<sup>5</sup>

*Solució:* materia appetitus    potencia abitus  
foc foc    foc aer    foc aygua    mistum conpost  
motus actus.

1. M, [Forma universalis campositio] [privatio elementa] [appetitus potentia] [habitus actus].—2. M, materia prima et sic de ceteris.—3. M, intelligentia.—4. BM, insunt.—5. A, especia.



75. *Questió es:* si en so que la primera materia no pot esser pasciva per sa simplicitat, pot' esser pasciva per composició en segona materia.

*Solució:* materia potencia motu orbis natura elemens mistum conpost foc aer foc terra.

76. *Questió es:* si paciò es perfecció de la primera materia.

*Solució:* materia abitus motus orbis appetitus actus esser privació foc terra foc aygua i. u. z.

77. *Questió es:* si dels actus de la primera materia es producta qualitat pasciva.

*Solució:* materia actus appetitus abitus forma digestió foc terra aygua terra.

78. *Questió es:* si materia pot esser en materia e forma <en forma>.<sup>1</sup>

*Solució:* materia mistum motus orbis foc aer foc terra foc aygua diferencia concordansa natura appetit esser privació.

79. *Questió es:* sils accidens ixen de materia per la forma.

*Solució:* materia digestió b. c. d. e. foc aer mistum conpost.

80. *Questió es:* si la prima materia està en quantitat continua o discreta.

*Solució:* materia composició motus forma orbis elementa mistum digestum potencia actus.

81. *Questió es:* si tenebres son mesclament delemens en absencia de luu.

*Solució:* materia alteració motus orbis aygua aygua mistum digestió.

1. BM, in se nequeat. — 2. De BM. — 3. A, discretum.

*De natura*

**Q**UESTIÓ ES: si natura es producta, en los particulars, de la forma universal e de la prima materia.

**Solució:** natura natura    prima causa motus  
entelligencia orbis    potencia abitus    comen-  
sament mija    concordansa fi    foc aer .

83. **Questió es:** si en elementat no son les formes simples, deman: on son con lan conpost?

**Solució:** natura elemens    forma materia    mo-  
tus orbis    potencia actus    appetitus abitus .

84. **Questió es:** per que la pera qui cau à major moviment on pus sapropinqua a son sentrum?

**Solució:** natura appetit    a. a.    s. s.    foc foc  
foc aer    foc terra    foc aygua    esser privació  
inmediate mediate .

85. **Questió es:** si en elementat<sup>1</sup> son elemens simples so que noy pot entrar<sup>2</sup> en composició.

**Solució:** natura potencia    motus orbis    forma  
materia    appetit actus    foc aer    foc terra .

86. **Questió es:** per qual natura influex la mar major?<sup>3</sup>

**Solució:** natura àbit    motus orbis    potencia al-  
teració    foc aer    foc aygua    mistum digestum  
forma composició .

87. **Questió es:** per qual natura es la mar salada?

**Solució:** natura actu    motus orbis    foc terra  
terra terra    foc foc    mistum alteració    r. r. .

88. **Questió es:** sil foc à més de leugeria que laygua de ponderositat.

**Solució:** natura mistum    digestum composició  
motus alteració    justicia trempansa    aer  
terra .

1. BM, no traduïxen en elementat.— 2. B, intelligere.— 3. BM, in-  
fluat (M<sup>1</sup> refluat) mare Angliae.

89. *Questió es:* si'l foc escalfaria si no reebia cecor de la terra.

*Solució:* natura digestió a. a. larguea simplicitat foc aygua comensament fi.

90. *Questió es:* si natura se cové mils a simplificar que a conpondre.<sup>1</sup>

*Solució:* natura conposició forma materia motus orbis appetitus actu a. a. s. s. x. x. foc foc foc aer trenpansa gola.

91. *Questió es:* si es necessitat que los elemens sien en quart nombre tan solament.<sup>2</sup>

*Solució:* natura alteració forma materia appetitus potencia actus abitus mistum digestió motus conposició.

### De elemens<sup>3</sup>

**Q**UESTIÓ ES: si de los simples elemens poden esser fetes partz essencials o integrals.

*Solució:* elemens elemens motus orbis forma materia mistum digestum foc foc s. s.

93. *Questió es:* sils elemens simples son corses o si son de natura corporal.

*Solució:* elemens appetitus motus orbis forma materia foc foc aygua aygua justicia fortitudo abitus actus mistum digestió.

94. *Questió es:* si negú element à moviment per sí metex.

*Solució:* element potencia immediate mediate orbis forma foc foc foc terra e. i. natura alteració.

95. *Questió es:* si'l foc à en àbit altra forma mas aque-la ques pertayn a sa qualitat.

1. A, conpendre.—2. BM, in numero tantum quattuor.—3. M, De elementis simplicibus i després elementa simplicia en la primera cambra de cada solució.



*Solució:* element abít    prima causa motus  
 intelligència orbis    forma materia    foc aer  
 foc terra    foc aygua    appetit actu .

96. *Questió es:* sil foc à major concordansa ab la operació de laer que de la terra.

*Solució:* element actu    appetit potencia    mistu digestió  
 mistum conposició    natura alteració  
 orbis forma .

97. *Questió es:* si .j. element simple pot esser en altre.

*Solució:* element mistum    digestió conposició  
 natura alteració    motus orbis    forma materia  
 appetitus potencia    a. a.    e. i. <sup>1</sup> foc aer    foc aygua .

98. *Questió es:* si la calor e la lugor del foc son .j.<sup>a</sup> metexa potencia.

*Solució:* element digestió    foc aer    foc terra  
 foc aygua    motus orbis    forma materia    conposició digestió  
 d. h.    b. k. <sup>3</sup> r. r. .

99. *Questió es:* sil foc pogra entrar en conposició<sup>4</sup> si fos per sí metex sec.

*Solució:* element conposició    orbis digestió  
 appetitus actus    foc foc    foc aygua    esser privació .

100. *Questió es:* si tenebres son per privació de inluminar e de escalfar.

*Solució:* element alteració    motus orbis    foc aer  
 foc aygua    foc terra    abitus actus    mistum digestum  
 d. h. .

### De appetit

**Q**UESTIÓ ES: si natural appetit es potencia activa e pasciva.

*Solució:* appetit appetit    immediate mediate  
 intelligència orbis    motus abitus    foc aer    foc terra  
 b. c. d. e.    forma materia .

1. M, *afegeix* [natura elementa].—2. B, e. z. ?—3. M, [H. R.]—4. B, *mutare posset compositionem*.

102. *Questió es: si appetit mou la forma, sens mijà, de potencia a actu.*

*Solució:*

|                 |          |        |       |           |         |
|-----------------|----------|--------|-------|-----------|---------|
| apetit          | potencia | foc    | foc   | foc       | aer     |
| motus           | orbis    | abitus | actus | immediate | mediate |
| comensament fi. |          |        |       |           |         |

103. *Questió es: si appetit està en la vertut que Deus à dada a paraules erbes e peres.*

*Solució:*

|             |        |       |       |         |
|-------------|--------|-------|-------|---------|
| apetit      | abitus | a. a. | actus | relació |
| e. a. u. y. | motus  | forma | foc   | foc     |

104. *Questió es: per que lasaman contradiu enfantar e lo jaspí la influencia de sanc estanouar?¹*

*Solució:*

|             |       |       |          |        |
|-------------|-------|-------|----------|--------|
| apetit      | actus | esser | privació | a. a.  |
| foc         | foc   | motus | orbis    | abitus |
| conposició. |       |       |          |        |

105. *Questió es: si la terra à més de ponderositat en laer que en lo foc.*

*Solució:*

|        |         |       |       |     |       |
|--------|---------|-------|-------|-----|-------|
| apetit | mistum  | foc   | terra | aer | terra |
| forma  | materia | d. h. |       |     |       |

106. *Questió es: per que mul no engendra?*

*Solució:*

|            |            |           |             |
|------------|------------|-----------|-------------|
| apetit     | digestió   | a. a.     | concordansa |
| egaltat    | foc        | aer       | foc         |
| aygua      | diferencia | menoritat | motus       |
| alteració. |            |           |             |

107. *Questió es: si composició en substancia es pus apetible que simplicitat en accident.*

*Solució:*

|                 |            |       |        |             |
|-----------------|------------|-------|--------|-------------|
| apetit          | conposició | a. a. | granea | simplicitat |
| esser privació. |            |       |        |             |

108. *Questió es: si substancia es pus coronpable per partz essencials o integrals o accidentals.*

*Solució:*

|        |           |       |         |        |
|--------|-----------|-------|---------|--------|
| apetit | alteració | forma | materia | foc    |
| foc    | foc       | aer   | abitus  | actus. |

1. M¹ contradicat partui et jaspis fluxui sanguinis : BM, contradicat ferro (B, petre parere) et jaspis sanguini in fluere. (A, una clapa d'humitat fa la lligó dificultosa : sembla que manca 1 davant asaman; l'article la davant influencia potser ha d'esser à = ha; estanouar = extenuar?)—

2. M¹ habitus : BM, appetitus.

*De potencia*

**Q**UESTIÓ ES: si'l foc escalfa de sa 'entitat en lo elementat.

**Solució:** potencia potencia foc foc a. a. granealarguea  
esser perfecció appetit actus.

110. **Questió es:** si la forma qui està en àbit, està en potencia.

**Solució:** potencia àbit motus<sup>2</sup> actus digestió  
alteració esser privació.

111. **Questió es:** qual es lo mijà per que sanitat e enfirmitat se contrasten?

**Solució:** potencia actus abitus mistum digestió  
alteració r. r. foc aer foc aygua.

112. **Questió es:** si so es materia prima don ix la forma en qui no cab tota la materia.

**Solució:** potencia mistum a. a. foc foc esser  
perfecció esser privació.

113. **Questió es:** sils elemens simples, quis mouen e son mogutz a conposició, an altra via<sup>3</sup> mas tan solament la potencia sincitiva e vegetativa.

**Solució:** potencia digestió prima causa motus  
orbis natura forma materia immediate mediate  
afermació negació.

114. **Questió es:** si la potencia vegetativa es natura<sup>4</sup> de cors o es cors.

**Solució:** potencia conposició forma materia  
apetit actus natura abitus.

115. **Questió es:** si aquella forma quis mou a actu, mou altra forma.

**Solució:** potencia alteració appetitus abitus  
foc foc n. a. e. a. actus relació.

1. A, de la.—2. M, habitus.—3. BM, vitam.—4. BM, sit de natura.  
—5. B, immediate.



*De àbit*

**Q**UESTIÓ ES: si'l foc à en àbit secor per influencia de sa calor o de la terra.

**Solució:** àbit àbit foc foc foc aer foc terra  
foc aygua e. y. i. z.

117. **Questió es:** si àbit' es pus prop a actu que a potencia.

**Solució:** àbit actu comensament mijà appetit fi  
esser privació aer terra.

118. **Questió es:** si de multitut dàbitz se pot fer mesclament.

**Solució:** àbit mistum u. u. forma materia  
appetit actus comensament fi.

119. **Questió es:** si àbit es produyt per forma e materia e privació.

**Solució:** àbit digestió e. u. y. n. u. y. foc aer  
foc aygua appetit actu potencia conposició.

120. **Questió es:** si àbit es mijà conpost de potencia e actu.

**Solució:** àbit conposició motus appetitus potencia actu  
aer aygua.

121. **Questió es:** si en lo foc e en laer calor e lugor son en .j. àbit metex.

**Solució:** abitus alteració foc foc foc aygua  
esser privació e. a. u. y.

*De actu*

**Q**UESTIÓ ES: si calor nex e ix de foc simple e si ix en foc conpost<sup>1</sup> per elementat.

1. B, habitus ignis.—2. BM ab igne simplici in ignem compositum.

**Solució:** actu actu forma materia appetit potencia  
 abitus mistum foc foc.

123. *Questió es:* si element estant simple entra en mesclament.

**Solució:** actu mistu natura elemens appetit potencia  
 abitus digestió vertut majoritat.

124. *Questió es:* si .j. lum engendra de sa essencia e natura altre lum, ensenent .j.<sup>a</sup> candela daltra.

**Solució:** actu digestió a. a. e. a. u. y. i. u. z.  
 orbis forma motus materia foc foc foc aer.

125. *Questió es:* còm entren los elemens en composició e còm estan simples?

**Solució:** actu composició a. a. b. c. d. e. foc  
 foc foc aer forma materia motus orbis  
 natura elemens appetit potencia.

126. *Questió es:* si les formes qui esdevenen en privació, romanen en àbit en la universal forma e en la materia prima.

**Solució:** actu alteració prima causa entelligencia  
 comensament fi motus orbis potencia  
 appetitus esser perfecció e. a. foc foc foc aer  
 foc aygua.

### De mistu

**Q**UESTIÓ ES: si mistum es en tan gran quantitat en digestió con en conpost.

**Solució:** mistum mistum appetitus actus  
 r. n. i. e. foc foc foc aer.

128. *Questió es:* si per digestió se fa buydament de mistu e ompliment de conpost.

**Solució:** mistum digestió esser privació foc  
 foc foc aer foc terra e. a. u. y. i. u. z.

129. *Questió es: si en lo montiplicament de les partz es muntiplicat luniversal.*

*Solució:*

|             |               |                 |         |
|-------------|---------------|-----------------|---------|
| mistum      | conposició    | foc foc         | foc aer |
| foc terra   | forma materia | motus alteració |         |
| e. a. u. y. |               |                 |         |

130. *Questió es: si tot es loc de ses partz, e si les partz son loc de lur tot.*

*Solució:*

|        |           |               |           |
|--------|-----------|---------------|-----------|
| mistum | alteració | forma materia | foc       |
| aer    | foc foc   | foc terra     | foc aygua |

### *De digestió*

**Q**UESTIÓ ES: si .j. loc pot esser en altre.

*Solució:*

|               |             |          |                 |
|---------------|-------------|----------|-----------------|
| digestió      | digestió    | foc aer  | foc terra       |
| foc aygua     | e. a. u. y. | i. u. z. | motus alteració |
| forma materia |             |          |                 |

132. *Questió es: sil foc escalfa lo sobjet' de la humiditat o la humiditat.*

*Solució:*

|          |               |              |
|----------|---------------|--------------|
| digestió | conposició    | comensament  |
| mija     | forma materia | apetit actus |

133. *Questió es: per que en generació es pus luyñ la materia a esser que la forma, e en corrobció nes pus prop?*

*Solució:*

|                |           |              |
|----------------|-----------|--------------|
| digestió       | alteració | motus natura |
| apetitus actus | a. a.     |              |

### *De conpusició*

**Q**UESTIÓ ES: si elementat es conservat per les formes simples o per la comuna forma.

*Solució:*

|              |            |               |
|--------------|------------|---------------|
| conposició   | conposició | forma materia |
| foc foc      | aer aer    | aygua aygua   |
| terra terra  |            |               |
| apetit actus |            |               |

1. M<sup>1</sup>, subjectum ; BM, objectum.



135. *Questió es: si la comuna forma, que ab la comuna materia' conpon cors, à enaxí loc espasífic en lo cors con à lo seyn comú als .v.<sup>2</sup> particulars.*

*Solució:* conposició alteració foc foc foc aer  
apetitus potencia abitus actus motus entelli-  
gencia forma materia.

#### *De alteració*

**Q**UESTIÓ ES: si alteració comensa enans per la forma que per la materia.<sup>3</sup>

*Solució:* alteració alteració motus entelligencia  
forma materia foc foc foc aer appetit actus  
esser privació.

### 8. *De les questions qui son dels comensamens de dret, e primerament*

#### *De dret formal<sup>4</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: què es forma en dret?

*Solució:* forma forma a. a. s. s. u. u. e. a. u. y.  
i. u. z. foc aer àbit actus.

2. *Questió es: si forma e materia e privació son generals comensamens de dret.*

*Solució:* forma materia d. h. 'apetitus altera-  
ció esser privació.

3. *Questió es: si dret à major dependencia a forma que a materia.*

*Solució:* forma dret a. s. foc foc foc aer  
foc terra potencia objet.

1. M, cum materia conveniens (sic).—2. B, communem sensum quinque: M, communis sensus cum quinque.—3. BM, in forma ... in materia.—4. M, de forma juris.—5. M, omel aquesta cambra.

4. *Questió es: en què està la forma de dret comú?*

*Solució:* forma comú caritat justícia a. a.  
foc aer majoritat egaltat.

5. *Questió es: si la materia de dret comú es tan necessària con la forma de dret especial.*

*Solució:* forma especial concordansa majoritat  
apetitus actus.

6. *Questió es: còm .j. dret es concordant al altre?*

*Solució:* forma natural a. s. s. s. foc foc  
comú especial comensament fi.

7. *Questió es: si elecció es pus necessària per dret natural que per dret positiu.*

*Solució:* forma positiu a. a. e. i. y. z. foc  
foc substancia accident prima entenció se-  
cunda entenció.

8. *Questió es: còm les dignitatx de Deu influexen dret?*

*Solució:* forma canònic dignitatx actus b. c. d.  
f. g. h. u. u. y. z.

9. *Questió es: si en dret à la forma major concordansa ab justícia que la materia ab senyoria.*

*Solució:* forma sivil prima entenció secunda  
entenció appetit actus a. a. foc foc.

10. *Questió es: si jugje avar es pus accebtale<sup>1</sup> que ergulós.*

*Solució:* forma custuma a. a. larguea simpli-  
citāt foc terra foc aer.

11. *Questió es: còm se deu fer juesi?<sup>2</sup>*

*Solució:* forma tesòrica natural pràtica  
e. a. u. y. i. u. z. digestió conposició orbis  
elemens.

12. *Questió es: si dret es pus amable que temable.*

*Solució:* forma pràtica d. h. e. y. i. z.  
prima entenció secunda entenció.

<sup>1</sup>—1. M, [E I Y Z] (en una sola cambra).—2. M, recusabilis.—3. BM, judicium.

13. *Questió es:* còm se mesclen los uns dretz ab los altres?

*Solució:* forma nutritiu   mistum digestió   u. u.  
prima entenció   secunda entenció   foc terra  
foc aer   foc aygua .

14. *Questió es:* si la forma del dret canònic es pus natural que del dret sivil.

*Solució:* forma comparatiu   a. a.   s. s.   foc foc  
foc terra   mijà fi .

15. *Questió es:* si dret pot esser en major granea en .j.<sup>a</sup> de les .iij. potencies de l'ànima que en altra.

*Solució:* forma antic   d. h.   c. foc   b. aygua  
diferencia concordansa   prima entenció se-  
cunda entenció .

16. *Questió es:* en qui pot esser dret en major granea, o en jugje o en reum o en actor?

*Solució:* forma novel   d. h.   perfecció franc  
arbitre   motus forma   orbis materia   prima  
entenció   secunda entenció   caritat fortitudo .

### *De dret material<sup>1</sup>*

**Q**UESTIÓ ES: què es materia en dret?

*Solució:* materia materia   concordansa mijà  
comensament fi   aer terra   foc aygua .

18. *Questió es:* si dret nex de la materia e ix en la forma.<sup>2</sup>

*Solució:* materia dret   b. c. d. e.   foc foc   foc  
aer   appetitus actus   potencia abitus .

19. *Questió es:* en què està la materia de dret comú?

*Solució:* materia comú   especial especial  
natural canònic   concordansa egualtat   motus  
mistum .

1. M, De materia juris.—2. BM, Utrum jus oriatur ex materia in (M. et) forma.



20. *Questió es: còm es dret diversificat en moltes especies?*

*Solució:* [materia especial] [d. h.] [u. u.] [fi fi]  
[prima entenció] [secunda entenció].

21. *Questió es: si la materia del dret natural es pus tenedora<sup>1</sup> que la forma del dret positiu.*

*Solució:* [materia natural] [n. y.] [e. y.] [i. z.] [tesò-rica pràtica] [majoritat] [menoritat] [esser privació].

22. *Questió es: si dret comensa enans en la potencia entellectiva que en la volitiva.*

*Solució:* [materia positiu] [a. a.] [actus relació]  
[volentat] [justicia] [m. y. z.] [c. y. z.] [d. h. y. z.],<sup>1</sup>

23. *Questió es: si dret perex<sup>3</sup> enans en la potencia volitiva que en la entellectiva.*

*Solució:* [materia canònic] [d. franc arbitre]  
[y. z.] [c. y. z.] [mèrit colpa].

24. *Questió es: si la sciencia de theologia es pus contraria a simonia que la sciencia de dret.*

*Solució:* [materia sivil] [forma natural] [foc terra]  
[foc aygua] [a. a.].

25. *Questió es: si en costuma dret seguex més la materia que la forma.*

*Solució:* [materia costuma] [prima entenció se-  
cunda entenció] [natural positiu].

26. *Questió es: si jutge deu enans ensercar la materia de dret que la forma.*

*Solució:* [materia tesòrica] [diferencia] [fi] [foc  
aer] [foc aygua].

27. *Questió es: si hom se pot apelar, per dret, de sen-  
tencia qui aja vera forma e coronpuda materia.*

*Solució:* [materia pràtica] [nutritiu comparatiu]  
[diferencia] [concordansa] [potencia actus] [ape-  
titus abitus].

1. BM, sit plus tenenda : M<sup>1</sup> magis obliget.—2. M, [D H] [Y Z].  
—3. M, praeat.

28. *Questió es: si dret pot esser nudrit de viscis.*

*Solució:* [materia nutritiu] [prima entenció canò-  
nic] [secunda entenció sivil].

29. *Questió es: qual dret es substancial e qual acci-  
dental?*

*Solució:* [materia comparatiu] [e. a.] [e. u. y.]  
[i. u. z.] [prima entenció secunda entenció] [foc  
aer] [foc aygua] [foc foc].

30. *Questió es: si justícia e injúria son pus contraris  
en enteniment e volentat, que en memòria e enteniment, e  
que en memòria e volentat.<sup>1</sup>*

*Solució:* [materia antic] [saviea volentat] [justícia  
simplicitat] [granea larguea].

31. *Questió es: si la matèria del dret antic se corromp  
en lo neximent iximent e conservament de dret nou.*

*Solució:* [materia novel] [motus orbis] [mistum  
digestió] [foc foc] [forma alteració].

### De dret

**Q**UESTIÓ ES: què es dret?

*Solució:* [dret dret] [e. a. u. y.] [i. u. z.] [creatura  
operació] [apetit actus].

33. *Questió es: per què es dret.*

*Solució:* [dret comú] [a. a.] [caritat justícia] [e. i.]  
[y. z.] [u. u.].

34. *Questió es: còm es dret ensercat?*

*Solució:* [dret especial] [e. a. u. y.] [i. u. z.] [foc foc]  
[foc terra] [foc aer] [foc aygua] [comú natural].

35. *Questió es: còm es dret atrobat?*

*Solució:* [dret natural] [caritat caritat] [justícia  
justícia] [foc foc] [foc aer].

36. *Questió es: còm es dret conservat?*

<sup>1</sup>. BM, quam in memoria, et plus in intellectu quam in memoria et voluntate.

*Solució:* dret positiu comú natural canònic  
sivil a. a. foc foc foc aygua.

37. *Questió es:* si dret sivil es pus ymaginable que canònic.

*Solució:* dret canònic a. a. foc foc esperansa  
caritat justícia luxúria.

38. *Questió es:* si dret canònic es pus entelligible que dret sivil.

*Solució:* dret sivil e. a. e. u. y. i. a. i. u. z.  
foc foc foc tesòrica.<sup>1</sup>

39. *Questió es:* per que dret de costuma se cové niils a dret sivil que a dret canònic?

*Solució:* dret costuma forma materia mistum  
alteració esser privació.

40. *Questió es:* si dret està en major granea en la tesòrica que en la pràtica.

*Solució:* dret tezòrica forma materia comen-  
sament fi caritat fi caritat justícia.

41. *Questió es:* si dret positiu pot eser contra dret natural.

*Solució:* dret pràtica n. y. z.<sup>4</sup> e. u. y. i. u. z.  
nutritiu comparatiu a. a. immediate mediate.

42. *Questió es:* còm es dret nudrit?

*Solució:* dret nutritiu caritat prudencia con-  
cordansa egualtat foc foc comensament  
mija.<sup>5</sup>

43. *Questió es:* si dret es actu de vertutz o si es potencia per sí estant.

*Solució:* dret comparatiu antic novel e. u. y.  
i. u. z.<sup>6</sup> abitus actus digestió alteració.

44. *Questió es:* còm deu esser dret allegat?

*Solució:* dret antic a. a. e. a. u. y. i. u. z.

1. B, manca aquesta cambra.—2. M, [theoricum practicum].—3. BM, omelen aquesta cambra, que potser sia de més.—4. M<sup>1</sup>, N V Y Z : M, [N V Y].—5. B, finis.—6. B, manca aquesta cambra.



foc foc   foc aer   foc terra   foc aygua   prima  
entenció secunda entenció

45. *Questió es: com dret deu esser costutuit?*

*Solució:* dret novel   forma materia   a. a.  
foc foc   e. a. u. y.   i. u. z.

*De dret comú*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret comú?

*Solució:* comú comú   especial especial   con-  
cordansa egualtat   comensament fi   foc foc  
e. e.   i. i.   u. u.

47. *Questió es: en què es major caritat, o en dret comú o especial?*

*Solució:* comú especial   comú majoritat   espe-  
cial menoritat   prudencia fortitudo   a. a.

48. *Questió es: si necessitat es contra dret.*

*Solució:* comú natural   prima entenció secunda  
entenció   foc aygua   nutritiu alteració   forma  
materia   caritat justícia   fortitudo trempansa.

49. *Questió es: si home pobre à dret en los bens del home ric.*

*Solució:* comú positiu   natural especial   caritat  
justícia   prudencia enveja.

50. *Questió es: si doctrina es pus necessaria a home infeel que almoyna a home pobre.*

*Solució:* comú canònic   e. a.   i. u. z.   mijà fi  
prima entenció secunda entenció

51. *Questió es: si per sospita deu esser fet torment.<sup>1</sup>*

*Solució:* comú sivil   materia nutritiu   n. y.  
e. y.   i. z.   immediate mediate

52. *Questió es: si es legut ausiure los infeas sens prehicació e doctrina.*

<sup>1</sup>. B, debeat aliquis tradi questionis tormentis : M, debeat alicui tradi quaestio in tormentis.

*Solució:* comú costuma caritat justícia fe es-  
peransa prudència fortitudo.

53. *Questió es:* si bona entenció pot esser dampnificada<sup>1</sup> per dret, e de converso.

*Solució:* comú teòrica n. z. fe caritat r. r.  
comensament fi immediate mediate materia  
nutritiu.

54. *Questió es:* si es més de dret en est mon, que de injuria.

*Solució:* comú pràctica esser privació e. a. u. y.  
i. a. u. z. foc aer foc aygua.

55. *Questió es:* si dret especial es pus conservable que comú, segons dret natural.

*Solució:* comú nutritiu natural positiu inme-  
diate mediate accidia enveja.

56. *Questió es:* com es dret calumpniat?

*Solució:* comú comparatiu n. e. i. r.<sup>2</sup> canònic  
sivil prima entenció secunda entenció y. z.  
foc aer foc terra foc aygua.

57. *Questió es:* si dret<sup>3</sup> fos, si colpa no fos.

*Solució:* comú vel motus orbis foc aer foc  
terra e. a. y.<sup>4</sup> potencia objet.

58. *Questió es:* qual dret es pus perlongable<sup>5</sup> o antic o novel?

*Solució:* comú novel nutritiu comparatiu  
forma materia n. y. e. y. appetitus actus  
abitus digestió.

### *De dret especial*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret especial?

*Solució:* especial especial comú concordansa  
comensament fi foc foc.

1. BM, intentio (B, intentione) condemnari possit.—2. M, [N E I R].  
—3. B, peccatum.—4. B, e. a. u. y.—5. BM, dilatorium.

60. *Questió es:* si fe e prudencia an espasifica vertut en dret especial e natural.

*Solució:* especial natural n. y. e. y. i. z. subposició demostració.

61. *Questió es:* si en la forma de dret comú son eguals les formes de dret especial.

*Solució:* especial positiu prima entenció secundada entenció foc aer foc terra.

62. *Questió es:* qual de les .iij. potencies de l'ànima pecca més en perjurar?

*Solució:* especial canònic d. prima entenció b. c. secundada entenció h. y. motus orbis.

63. *Questió es:* si reus es tan sospitable con actor.

*Solució:* especial sivil a. a. d. h. foc aer foc terra forma materia.

64. *Questió es:* si costuma espasifica més dret especial que comú.

*Solució:* especial costuma forma materia nutritiu nou digestió alteració.

65. *Questió es:* com es dret ensenyat?

*Solució:* especial teòrica a. a. s. s. u. u. foc foc e. a. u. y. i. u. z.

66. *Questió es:* si la pràctica de dret natural deu esser<sup>1</sup> en major ús que de dret positiu.

*Solució:* especial pràctica n. y. z. e. y. i. z.<sup>1</sup> foc aer foc aygua foc terra.

67. *Questió es:* si de<sup>3</sup> senblant crim deu esser pus punyt sciutadà que pagès.

*Solució:* especial nutritiu e. i. n. r.<sup>4</sup> mistum digestum esser privació majoritat minoritat.

68. *Questió es:* si sciutadà deu aver major regalia<sup>5</sup> que pagès.

1. M<sup>1</sup>, debet esse : BM, sit.—2. B, *afegeix una altra cambra* : ignis ignis.—3. M<sup>1</sup>, pro : BM, manca.—4. M, [E I N R].—5. BM, privilegi, legum.



**Solució:** especial comparatiu foc foc concordança majoritat e. a. u. y. l. u. z. .

69. *Questió es:* còm los dretz particulars son atrobatz en los universals?

**Solució:** especial antic a. s. t. u. x. y. r. z. foc aer foc aygua .

70. *Questió es:* si home pobre es pus reebedor a testimonni que fembra rica.

**Solució:** especial novel substantancia accident esser privació aer aer aer aygua .

### De dret natural

**Q**UESTIÓ ES: què es dret natural?

**Solució:** natural natural a. a. dignitat relació s. s. e. a. u. y. l. u. z. aer aer aer aygua aer terra .

72. *Questió es:* còm està dret en la potencia racional?

**Solució:** natural positiu s. s. b. c. d. e. f. g. h. i. appetitus actus potencia abitus .

73. *Questió es:* còm està dret en la potencia memorativa?

**Solució:** natural canònic potencia objet subposició raó mistum digestum reyalitat demostració b. a. u. y. f. u. z. .

74. *Questió es:* còm està dret en la potencia entellectiva?

**Solució:** natural sivil diferencia concordansa contrarietat fi abitus actus forma materia c. a. u. y. g. u. z. .<sup>1</sup>

75. *Questió es:* còm està dret en la potencia volitiva?

**Solució:** natural costuma motus orbis mèrit franc arbitre d. a. u. y. h. u. z. .<sup>3</sup>

1. A, b. a. u. y.—2. M, [E A V Y] (B, també e. a. u. y.) [I V Z].—  
3. A, d. a. u. y.

76. *Questió es: qual es lo bjet de dret?*

*Solució:* natural tesòrica e. a. u. y. i. u. z.  
m. a. u. y. z.

77.<sup>1</sup> *Questió es: còm es dret opinable?*

*Solució:* natural pràtica a. a. n. r. e. i.<sup>1</sup> mis-  
tum digestió mijà fi.

78. *Questió es: còm es dret dubitable?*

*Solució:* natural nutritiu materia forma mijà  
contrarietat n. r.<sup>3</sup> foc aygua mistum alteració.

79. *Questió es: còm es dret ymagenable?*

*Solució:* natural comparatiu a. a. s. s. foc foc  
foc aer foc aygua.

80. *Questió es: còm està dret en lo seyn comú als .v. seyns corporals?\**

*Solució:* natural antic b. c. d. e. foc aer foc  
aygua orbis natura.

81. *Questió es: còm està dret en los .v. seyns corporals?*

*Solució:* natural novel potencia objet forma  
materia abitus actus.

### *De dret positiu*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret positiu?

*Solució:* positiu positiu volentat senyoria  
motus materia foc aer foc aygua subposició  
raó n. r.

83. *Questió es: si dret canònic es pus temable que sivil.*

*Solució:* positiu canònic e. a. u. y. i. u. z.  
prima entenció secunda entenció.

1. M, en lloc d'aquesta qüestió i la següent, posa aquestes dues :  
7. *Queritur.* Quomodo philosophia in jure debeat allegari?—*Solutio.* [Natu-  
rale practicum] [prima causa forma] [potencia actus] [E I N R] [ignis  
ignis] [ignis aer]. 8. *Queritur.* Quomodo jus est opinabile?—*Solutio.*  
[Naturale nutritivum] [materia forma] [medium contrarietas] [N R]  
[ignis aqua] [mixtio alteratio].—2. B, e. r.—3. B, r. r.—4. B, salta a  
l'altre mot corporals de la qüestió següent.

84. *Questió es:* qual advocat es pus cresible, o aquell qui allega dret natural o aquell qui allega dret positiu?

*Solució:* positiu sivil    prima entenció secunda entenció    forma materia    diferencia fi    u. u. .

85. *Questió es:* si costuma se cové mils ab dret natural que ab positiu.

*Solució:* positiu costumal    forma materia    mijà fi    esser privació .

86. *Questió es:* si en dret es tan necessaria filosofia con en medisina.

*Solució:* positiu tesòrica    a. a.    s. s.    foc foc    prima entenció secunda entenció    e. a. u. y.    i. u. z. .

87. *Questió es:* si homesidi es pus temable per dret natural que per dret positiu.

*Solució:* positiu pràtica    a. a.    caritat justicia    prudencia fortitudo    e. i.    n. r. .<sup>1</sup>

88. *Questió es:* si segons dret natural o positiu fembra deu esser pus punida per luxuria que home.

*Solució:* positiu nutritiu    e. i.    n. r.<sup>1</sup>    diferencia majoritat    u. u.    potencia franc arbitre    mèrit colpa    esser privació .

89. *Questió es:* si matrimoni sà més a dret natural que a positiu.

*Solució:* positiu conparatiu    a. a.    s. s.    foc foc    actus relació    forma ordinació    u. u. .

90. *Questió es:* si l ligam<sup>3</sup> de matremoni es tan gran en la pràtica com en la tesòrica.

*Solució:* positiu antic    comensament fi    forma materia    \*    positiu nutritiu    diferencia concor-dansa .

91.<sup>5</sup> *Questió es:* si advocat es obligat enaxí a avocar per testimonis com jugje a jugar.

1. M, [E I N R].—2. BM, [E I N R].—3. M<sup>1</sup>, vinculum ; BM, co-pula.—4. B, manca aquesta cambra.—5. B, posa act la qüestió 93.



*Solució:* positiu novel forma materia prima  
entenció secunda entenció potencia franc ar-  
bitre .

*De dret canònic*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret canònic?

*Solució:* canònic canònic misericordia senyo-  
ria evum nutritiu foc foc actus relació .

93. *Questió es:* còm dret canònic e sivil se diversifi-  
quen per misericordia e justicia.

*Solució:* canònic sivil caritat justicia justicia  
fortitudo foc aer foc terra foc aygua .

94. *Questió es:* si infamia<sup>1</sup> es pus punidora<sup>2</sup> en dret ca-  
nònic que en sivil.

*Solució:* canònic costuma prima entenció se-  
cunda entenció e. a. u. y. i. u. z. .

95. *Questió es:* si condemnació dampnifica pus reum  
que actor.

*Solució:* canònic tesòrica caritat fortitudo  
mèrit colpa orbis natura .

96. *Questió es:* si dret canònic es pus probable que sivil.

*Solució:* canònic pràtica a. a. s. s. foc foc  
orbis forma prima entenció secunda entenció  
esser privació y. z. .

97. *Questió es:* si colpa es tan punidora en bisbe com  
en abat.<sup>3</sup>

*Solució:* canònic nutritiu d. h. u. u. y. z.  
forma materia diferencia majoritat .<sup>4</sup>

98. *Questió es:* si dret canònic es pus contrari a simo-  
nia que sivil a avaricia e a luxuria.

*Solució:* canònic comparatiu a. a. e. a. u. y. .<sup>5</sup>

1. B, in forma.—2. BM, punienda : M<sup>1</sup>, punitiva.—3. BM, Utrum  
per culpam puniatur tantum episcopus sicut abbas.—4. B, forma diffe-  
rentia : maioritas minoritas.—5. M, [E A] [V Y].

l. u. z. majoritat minoritat foc foc foc aer  
foc terra foc aygua.

99. *Questió es:* en qual de les .iij. potencies de l'ànima està pus fortment prelatió en prelat?

*Solució:* canònic antic c. justícia actus relació  
tesòrica nutritiu.

100. *Questió es:* en qual de les .iij. potencies de l'ànima està pus fortment relegió?

*Solució:* canònic novel d. m. esperansa caritat  
foc foc.

### *De dret sivil*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret sivil?

*Solució:* sivil sivil d. justícia h. u. z. secunda  
entenció materia aygua terra.

102. *Questió es:* si en dret sivil es confessió tan necessaria com en dret canònic.

*Solució:* sivil costuma e. a. u. y. l. u. z. foc  
foc aer terra.

103. *Questió es:* si en dret canònic es pus necessaria penitencia que en sivil puniment.

*Solució:* sivil tesòrica e. u. y. l. u. z. n. r.  
mistum digestió.

104. *Questió es:* si dret es predestinat.

*Solució:* sivil pràtica mèrit franc arbitre in-  
mediate mediate e. i. y. z. 'apetit actu  
a. x.

105. *Questió es:* si eretge deu esser punit contra dret canònic.<sup>2</sup>

*Solució:* sivil nutritiu caritat justícia fe espe-  
ransa foc foc.

106. *Questió es:* si prevere pot perdonar peccat.

1. M, [VZ].—2. M, potius per jus civile quam per jus canonicum.

*Solució:* sivil comparatiu a. a. granea larguea  
justicia misericordia foc foc fe esperansa.

107. *Questió es:* si dret antic es tan necessari com dret nou.

*Solució:* sivil antic b. d. n. r. foc aygua  
motus orbis.

108. *Questió es:* si satisfacció<sup>1</sup> e puniment se pot mls fer per dret canònic que sivil.

*Solució:* sivil novel e. i. n. r.<sup>2</sup> foc foc foc  
aygua motus orbis.

### De dret de costuma

**Q**UESTIÓ ES: què es dret de costuma?

*Solució:* costuma costuma materia alteració  
apetitus forma diferencia concordansa.

110. *Questió es:* si jugje pot tan be ensercar dret per metàfores senblans com contraries.

*Solució:* costuma tesòrica a. a. e. e. i. i.  
d. h. foc foc foc aygua motus orbis.

111. *Questió es:* si en dret an egual dignitat afermació e negació.

*Solució:* costuma pràtica a. a.<sup>3</sup> s. s. y. y.  
foc foc d. h. esser privació.

112. *Questió es:* qual cosa es pus esquivadora en procurador, o innorancia o avaricia?

*Solució:* costuma nutritiu n. r. i. u. y. mèrit  
colpa gloria evum a. a. esser privació.

113. *Questió es:* si .j.<sup>a</sup> costuma pot esser calumpniada per altra.

*Solució:* costuma comparatiu e. a. u. y. i. u. z.  
immediate mediate foc foc.

1. B, in satisfactio? — 2. M, [E I N R]. — 3. B, i. a.



114. *Questió es: si antiga costuma es tan tenedora com nova.*

*Solució:* costuma antic forma materia mijà fi  
foc foc foc aygua.

115. *Questió es: si costuma à major concordansa ab dret nou que ab dret antic.*

*Solució:* costuma novel comensament fi  
mijà fi esser privació apetit alteració.

*De la tesòrica de dret*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret en la tesòrica?

*Solució:* tesòrica tesòrica e. a. u. y. i. u. z.  
foc foc a. a.

117. *Questió es: còm<sup>1</sup> dret nex e ix de la tesòrica en la pràtica?*

*Solució:* tesòrica pràtica subposició demos-  
tració e. a. u. y. i. u. z. foc aer appetitus actus  
entelligencia orbis.

118. *Questió es: per que satisfacció<sup>3</sup> es pus greu cosa que donar?*

*Solució:* tesòrica nutritiu a. a.<sup>4</sup> granea larguea  
comensament fi avarícia enveja esser privació.

119. *Questió es: per que la forma de dret se cové ab la tesòrica e la materia ab la pràtica.*

*Solució:* tesòrica comparatiu a. a. foc foc foc  
aygua foc aer.

120. *Questió es: qual testimoni es pus creïble, o alegre o irat?*

*Solució:* tesòrica antic a. a. s. s. foc foc  
d. h. afirmació negació.

121. *Questió es: si jutge pot enans atrobar veritat per relació que per qualitat.*

1. B, *afegeix una cambra*: ignis aqua.—2. M, Utrum.—3. BM, *Quare reddere*.—4. M, [E A].

**Solució:** tesòrica novel a. a. actus relació  
orbis natura esser privació foc foc foc aer.

*De la pràctica de dret*

**Q**UESTIÓ ES: què es pràctica en dret?

**Solució:** pràctica pràctica e. l. u. y. z. <sup>1</sup> foc aer  
foc terra comensament mijà.

123. *Questió es:* si testament pot esser tant calumpniat contra la entenció<sup>2</sup> del testador con contra la volentat.

**Solució:** pràctica nutritiu forma materia esser  
privació c. d.

124. *Questió es:* còm se fa comparació de .j. dret ab altre?

**Solució:** pràctica comparatiu a. a. s. s. u. u.  
foc foc prima entenció secunda entenció.

125. *Questió es:* si en plet deu esser allegada filosofia?<sup>3</sup>

**Solució:** pràctica antic prima causa forma  
potencia actus e. l. n. r. foc foc foc aer  
foc terra <sup>4</sup> foc aygua.

126. *Questió es:* si la pràctica de dret se cové al jutge per la forma e al avocat<sup>5</sup> per la materia.

**Solució:** pràctica nou foc foc foc aer differen-  
cia contrarietat forma materia <sup>6</sup>.

*De dret nutritiu*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret nutritiu?

**Solució:** nutritiu nutritiu comensament mijà  
e. a. u. y. l. u. z. foc foc foc aer foc terra  
foc aygua.

1. M, [E I V Y Z].—2. M, contra intellectum.—3. B, Utrum philosophia inuenire (M, in Jure) possit allegari.—4. B, manquen aquestes dues cambres.—5. M, intellectui per formam et voluntati (B, volutati): M<sup>1</sup> intellectui aliter judici, per formam, et voluntati aliter advocato.—6. B, manca aquesta cambra.

128. *Questió es: si dret es més nudrit per materia que per forma.*

*Solució:* nutritiu comparatiu comensament mijà concordansa fi.

129. *Questió es: si dret positiu nodrex lo natural o lo natural lo positiu.*

*Solució:* nutritiu antic potencia actu prima entenció secunda entenció foc foc aer aygua foc terra.

130. *Questió es: si enfre dret e injuria à negú mijà.*

*Solució:* nutritiu nou costuma antic appetitus actus potencia abitus foc aer.

### *De dret comparatiu*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret comparatiu?

*Solució:* comparatiu comparatiu f. g. a. s. t. u. x. y. z. ' foc foc.

132. *Questió es: si negun dret pot nudrir contra sí altre dret.*

*Solució:* comparatiu antic forma materia nutritiu nou foc foc composició alteració.

133. *Questió es: si dret nou cové esser més comparat a la forma que a la materia.*

*Solució:* comparatiu nou comensament fi antic mijà esser privació.

### *De dret antic*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret antic?

*Solució:* antic antic esser perfecció abitus actus concordansa egualtat forma materia comensament fi e. a. u. y. i. u. z.



135. *Questió es: si la transmutació de dret nou se fa més en la materia que en la forma.*

*Solució:* antic nou    mistum digestió    actus alteració    foc aer    foc terra .

*De dret nou*

**Q**UESTIÓ ES: què es dret nou?

*Solució:* nou nou    appetit actus    digestió alteració    majoritat fi .

¶ Acabada es la ART DEMOSTRATIVA, la qual metem en guarda e en ajuda de nostre senyor Deus.<sup>1</sup>



1. B, (en tinta vermella) Explicit ars demonstrativa edita a mro. Iulio heremitano (heremitano *talxat posteriorment amb tinta negra*) : M, Explicit Ars Demonstrativa | in nomine Domini | Conservationi cuius et auxilio eam submittimus qui | regnat per omnia saecula Verus Deus. | Amen. — A, *afegeix* : Finito libro sit laus et gloria xro.

## REGLES INTRODUCTORIES







## DEUS, ab la vostra benedicció comen- sen les REGLES INTRODUCTORIES a la pràctica de la ART DEMOSTRATIVA<sup>1</sup>.

**D**EUS, ab joy xant. Per vos,<sup>2</sup> f. g. discorrens,  
afirmit e negant dubitar destruens,  
concordant e. e i. e la n. subponens,  
perlonguant<sup>3</sup> me de r. e de sos conseqüens,  
de majoritat fi fas tal acordamens  
que menor e<sup>4</sup> contrari ne sien odiens,  
desirant egualtat myjà comensamens  
en lausar e servir vos, rey omnipotens.  
De vos e de lo vostro vul far demostramens  
*propter quid e quia e* equiperalmens  
ab majoritat fi per tot lo mesclamens  
de totes les figuras artificialmens:  
si no pusc sens miyà ab miyà ó comens:  
dactu destar obrar vul esser conexens:  
en la obra de dins estày principalmens  
majoritat e fi, el contrarixamens<sup>5</sup>  
en la obra de fores, on pauc son inquirens;

---

1. A, manca aquesta invocació, que traduim de Mv, (= versió llatina de l'edició de Magúncia).—2. M (= text català de la Maguntina) Mv, Per T.—3. M, prolonguant.—4. M, el.—5. Mv, contrarietas.

sensual spirital no an egualamens:  
different major es quan es dacordamens  
que no es de contraris, car pres son aniens. <sup>1</sup>

¶ Si vols far questió, en **t.** blava comensa,  
tot **t.** mit en los angles e auràs ne siensa:  
a soure questió veges de qual semensa <sup>2</sup>  
venon comensamens concordans senes tensa, <sup>3</sup>  
e les posicions ages en sovinensa:  
segons elas conclou, <sup>4</sup> car dar tan conexensa.  
Duniversal a part sabies far avinensa: <sup>5</sup>  
termens de les figures en la questió pensa:  
si as questió d' **a.** en sos termens comensa,  
e aysò metex fay dels altres a presensa,  
mesclant la **j.** en laltre, esgardant la valensa  
en tal acordament, que majoritat vensa;  
car major be e gran e ver an covinensa  
de destruí menor, mal, pauc e defalensa: <sup>6</sup>  
si quis <sup>7</sup> plus senblant d' **a.**, ajes en suvinensa:  
subjet <sup>8</sup> e accident no son duna valensa:  
major es **e.** que **i.**, **i.** que **n.** sens falensa:  
so cové esser ver don **e.** **i.** an crexensa  
en lausar e servir **a.** don an influensa:  
metàforas faràs, car saber hi comensa.

¶ Comensament miyà e egual, so malbir <sup>9</sup>  
que ab majoritat fin cové concluír  
dactu primer segon; car no y poyray falir  
en reyalitat rasó si ó say persegir.  
Enfre causa e sefectu major fi vul tenir:  
effectu e menor so solen <sup>10</sup> avenir:  
majoritat e Deu, hom no y pot contradir.

1. Mv, quia magis (M, pus) sunt convenientes (M, aviens).—2. Mv, origine.—3. Mv, sine contentione.—4. M, conclu.—5. Mv, De universale ad particulares scias facere descensum.—6. Mv, et falsitatem.—7. M, si ques: Mv, si quid est.—8. MMv, substantia.—9. Mv, sum arbitrii.—10. M, se solen: Mv, solent.

Tot quant Deus à en sí es egal, a ver dir,  
 es cové mils en luy quen altre, sens falir;  
 e tot so es en Deu on mays bes pot segir  
 dintre ses dignitatz, on res no pot falir:  
 mils se cové en sí que en sos, ' son complir.  
 Si de particular vols lo ver conclusir,  
 dejús universal lo sabies costuir:  
 afermar major es que negar, e consir  
 que can negar mays es, e. ó fay persegir.  
 Declinació fay, car noy poràs falir:  
 de materia e forma e de lur influír  
 corporal spiritual ensemblans conjuynir  
 los fay tant con poyràs, e no vules mentir.

¶ Qui per .vj. mous est' ART<sup>2</sup> discurre la sàbia,  
 en movent s. la t. tost saber la poria;  
 e si en concloír dinpossíbol volia  
 usar pus volenter, molt mils sen aydaria;  
 e que del sobjet prop<sup>3</sup> usàs mays tota via:  
 si vuy non potz xausir<sup>4</sup> xausix en altre dia.  
 Not vules desputar ab hom de vilania:  
 en los ditz quet diran, prin seynal, tota via  
 menbra la ART melor cajudar te poria:  
 ab la t. proval test, car dar tà<sup>5</sup> maestria.  
 Primas entencions e segonas volria,  
 e<sup>6</sup> ab majoritat fi ne fees conpaynia:  
 si questió es d' a. o de qual res que sia,  
 concorda gran major, falir noy poràs mia:<sup>7</sup>  
 primera 'ntenció e segona hi sia:  
 majoritat e fi obsolulament<sup>8</sup> lia<sup>9</sup>  
 totes vetz ab bontat, e que mal noy estia.  
 Contingent necessari no son duna paria:

1. Mv, in suis.—2. Mv, istius artis.—3. M, proprio.—4. Mv, non potes (A, portz) assequi.—5. M, te.—6. M, que : Mv, quod.—7. Mv, medio.—8. M, obsolutament.—9. Mv, ibi sit.



enfrent e no ens esgarda meloria,<sup>1</sup>  
e materia e forma en compost pijuria.<sup>2</sup>

¶ Afermant o negant sial test conservatz:  
afermar se cové ab esser, so sabiatz,  
e negar e no esser se son aconpaynatz.  
Sit fayl responció sia Deus reclamatz,  
que per oració él te mostre vertatz.  
Si no potz conclúir ab possibilitatz  
en major entitat, impossibilitatz  
sian ton conclúir, e auràsne vertatz.  
Dymaginació te garda a totz latz,  
quen ver spiritual not aja enpatxatz:  
contradictió es en nos major assatz  
quen Deu, car major es que nos; e es vertatz  
que nos mils conexem Deu menbrant volentatz  
entendre, que ab be, gran,<sup>3</sup> poder, ternitatz;  
car ab so don mays em<sup>4</sup> jugjam, mas vas<sup>5</sup> totz latz,  
car Deus es recolibles e entès e amatz,  
en mays per mays devem dél dire la vertatz.  
La figura Deus creet, nos pot mudar, sabiatz,  
ca<r> sos sabers poders hi sirien mermatz;<sup>6</sup>  
e so que sabs per nom serc'<sup>7</sup> ab propietatz.

¶ Fenides son les REGLES. Deus ne sia lausatz.<sup>8</sup>



1. M, melioria.—2. Mv, et (inter) materiam et formam in composito judicabis (M, jutjaria).—3. Mv, memorando volendo intelligendo cum bonitate (M, entendre ab be) magnitudine.—4. M, en.—5. M, val : Mv, valet.—6. M menuatz.—7. Mv, inquire.—8. M, omet aquest vers.

1136

# TAULA GENERAL

## SIGLA

**A** = Ms. català de la Biblioteca Provincial de Balears (Palma), base de l'edició (s. XIV).

**B** = Ms. català, en poder d l'editor, (s. XIV).

**C** = Ms. llatí de la meteixa Biblioteca Provincial (s. XV).

**M** = Text llatí de la magna edició de Magúncia (tom V, 1729).

[ ] = Afegits a un o altre dels manuscrits.

< > = Adicions de l'editor.







DEUS bo! En vertut de ta gran bonea  
comensa la TAULA GENERAL de totes  
siencies.<sup>1</sup>

### *Del pròlec*

**S**O per que aquesta TAULA es general, es quar  
es de generals comensamens e de generals  
regles e questions; e la entenció per que  
aquesta TAULA compilam, es per so quen ella  
demostram abreujadament la manera<sup>2</sup> de l'Art inventiva e  
amativa, e la manera per la qual pot esser feta l'Art memo-  
rativa, la qual es necessaria assaber. Enquara, que per<sup>3</sup>  
aquesta TAULA hom pot aver en breu de temps<sup>4</sup> conexensa  
de les siencies necessaries en aquest mon, e l'enteniment  
pujar en aquells graus en que les natures secretes<sup>5</sup> ateny  
artificialment, segons termens naturals.

1. B, manca aquesta invocació, lo meteix que totes les rúbriques, els calderons (indicats per espais en blanc) i les inicials dels capítols, excepte la primera del pròlec, L(o) en lloc de S(o).—2. B abruiadament (o abriuadament) la materia.—3. B, de saber. Encare per.—4. B, breu temps.—5. CM, naturæ secreta.

¶ Los comensamens daquesta TAULA son .xviij., los quals son: bonea, granea, eternitat o duració,<sup>1</sup> poder, saviea, volentat, vertut, veritat, gloria, diferencia, concordansa,<sup>2</sup> contrarietat, comensament, myjà, fi, majoritat, egualtat, minoritat.

¶ Moltz son los altres comensamens generals, axí com justícia, perfecció, e los altres; mas totz poden esser aplicatz<sup>3</sup> als .xviij. ditz comensamens, e la manera daquells pot hom tenir segons la pràctica dels .xviij. comensamens, en axí com justícia qui es<sup>4</sup> bona e gran, e axí dels altres comensamens generals.<sup>5</sup>

¶ Pot hom enquara aplicar als .xviij. comensamens generals, totes causes,<sup>6</sup> axí com Deus qui es bo e es gran e eternal, e àngel<sup>7</sup> qui es bo e gran e durable, e enaxí de les altres causes<sup>8</sup> senblans a aquestes.

¶ Es enquara esta sciencia general, per so cor es de .x. regles generals, a les quals pot hom aplicar totes causes, e asò metex de .x. questions generals. Aquestes .x. regles generals e .x. questions son<sup>9</sup> significades sotz aquestz .x. vocables, so es assaber: possibilitat, quiditat, materialitat, formalitat, cantivitat, calitivitat,<sup>10</sup> temporalitat, loqualitat, maneralitat,<sup>11</sup> estrumentalitat. La primera regla e primera questió estan<sup>12</sup> significades per lo primer vocable, e la segona regla e la segona questió per lo segon vocable, e enaxí, per orde, dels<sup>13</sup> altres.

¶ En aquesta TAULA cové esser alfabet de sos comensamens generals regles<sup>14</sup> e questions, e cové que hom los sapia<sup>15</sup> de cor:

---

1. B, bonea granesa (*et sic de similibus, usualment*) eternitat e duració.—2. B, concordancia (*passim*).—3. CM, reduci.—4. CM, ut si dicatur justitia est.—5. C, Hoc idem sequitur suo modo de ceteris principiis generalibus (B, manca generals) explicite non contentis in arte hac: M, consona amb C.—6. B, aplicar los .xviij. ... a totes causes.—7. B, angell usual.—8. B, coses (*passim per causes de A.*).—9. B, generals les quals son.—10. B, quantitat qualitiuitat (M, qualitas).—11. B, localitat modalitat.—12. B, manca estan amb espai buit.—13. B, de les.—14. B, manca regles.—15. B, lo sapia.

b. ' significa bontat, diferencia, primera regla e primera questió;

c. significa granea, concordansa, segona regla e segona questió;

d. significa eternitat o duració, contrarietat, tersa regla e tersa questió;

e. significa poder, comensament, quarta regla e quarta questió;

f. significa saviea, mijà, quinta regla e quinta questió;

g. significa volentat, fi, .vj.<sup>a</sup> regla e .vj.<sup>a</sup> questió;

h. significa vertut, majoritat, .vij.<sup>a</sup> regla e .vij.<sup>a</sup> questió;

i. significa veritat, egualtat, .viij.<sup>a</sup> regla e .viij.<sup>a</sup> questió;

k. significa gloria, minoritat, .ix.<sup>a</sup> e .x.<sup>a</sup> regla e .ix.<sup>a</sup> e .x.<sup>a</sup> questió.<sup>2</sup>

¶ La entensió per que aquesta sciencia es atrobada,<sup>3</sup> es principalment per amar Deu e conèxer, e per destruyr les errós e los sismàtics<sup>4</sup> qui son en lo mon, e<sup>5</sup> per raó de pública utilitat; e secundariament per que aquesta sciencia es atrobada, es per so que los particulars no conegutz sien en la sua universalitat atrobatz e conegutz, com sia so que sciencia sia de coses generals e no despecials.<sup>6</sup>

¶ Es aquesta sciencia general per so cor mescla<sup>7</sup> sos generals comensamens regles e questions los uns ab los altres, e en aquella generalitat aparexen les causes especials demanades afirmant o negant, en tal manera, que ab aquell<sup>8</sup> mesclament general saja, en la solució de la questió, la afirmativa o la negativa ab concordansa, conservant a aquells comensamens lurs difinicions e a les regles generals e questions lurs natures.



1. B, Don b. : CM, unde B.—2. B, nouena regla e nouena questio.—3. B, es estada atrobada.—4. B, scismata : M, schismata.—5. B, omet aquesta copulativa.—6. B, espetials : A, desparsifques : A<sup>1</sup> de particulars.—7. B, E aquesta scientia es general per co cor no mescle.—8. B, les coses specials demanades affirmacio negant en tal manera e ab aquell.



### *De la divisió desta TAULA*

**D**E PARTEXSE esta TAULA en .v. distincions:

- ¶<sup>1</sup> La pimera es de figures.
- ¶ Segona, de difinicions.
- ¶ Tersa,<sup>2</sup> de regles.
- ¶ Quarta, es de la taula desta ART.
- ¶ Quinta, es de questions.

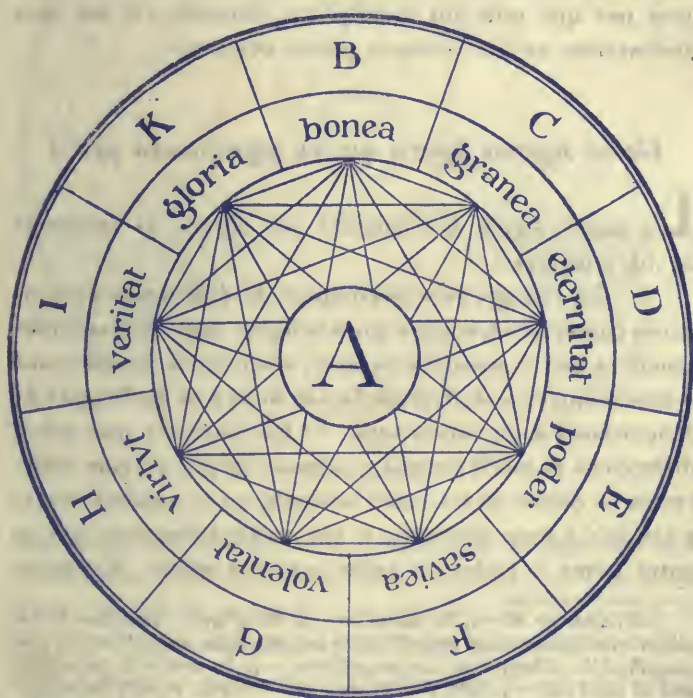



---

1. A B C M, no posen calderons. — 2. B Tercera.

## De la primera distinció

〈De la primera figura qui es significada per A〉



QUESTA distinció es departida en .iiij. figures, e primerament de la primera figura qui es significada per A., la qual es sircular e conposta de .ix. comensamens generals damunt ditz, segons que en ella

aparen; e es per so' sircular que los uns comensamens sircularment hom meta en los altres, so es assaber, bonea en<sup>2</sup> granea eternitat, e enaxí per orde, e granea en bonea eternitat, e enaxí dels altres; e aquest metiment e entrament sia fet ab declinació de cascú dels comensamens, axí com declinar bonea en bonificatiu bonificable e bonificar, e granea en magnificatiu magnificable e magnificar,<sup>3</sup> e en axí dels altres per orde, en tal manera, que hom veja les declinacions com se poden fer les unes en les altres multiplicant la substancia<sup>4</sup> de sos comensamens, o vèser la manera per que nos pot montiplicar daquells,<sup>5</sup> ni les unes declinacions en<sup>6</sup> les altres se poden convertir.

### *De la segona figura qui es significada per T*

**L**A segona figura es triangular per so cor es composta de .iij. triangles.<sup>7</sup>

1. Lo triangle vert es compost de differencia concordansa contrarietat, segons quen la figura apar. Sobre differencia es escrit: sensual e sensual, e sensual e entellectual, e entellectual e entellectual;<sup>8</sup> e asò metex es en langle<sup>9</sup> de concordansa e de contrarietat.<sup>10</sup> \* La rahó per que sobre differencia es escrit sensual e sensual, es per ço com differencia es difusa en les coses sensuais, ço es assaber, aptes a sentir e a esser sentides, e axí com<sup>11</sup> differencia qui es entre home e pedra, e enfre calor<sup>12</sup> e sabor. Es escrit

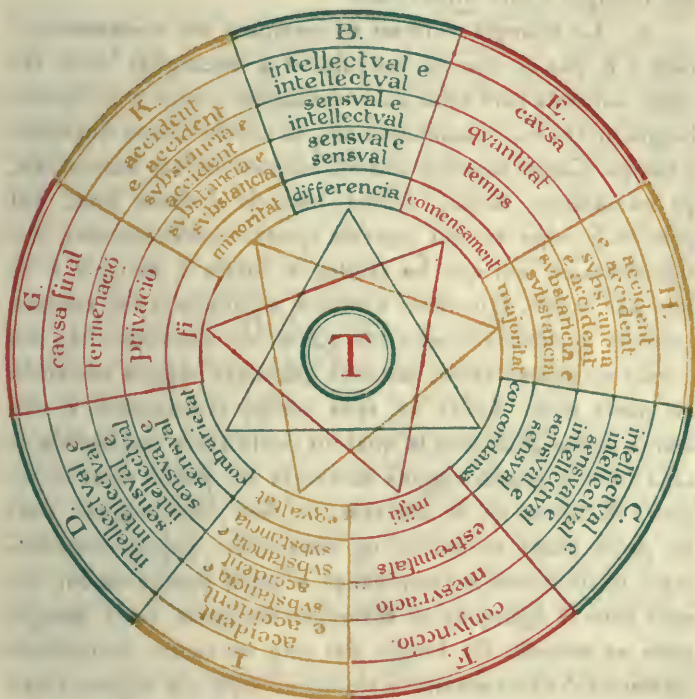
1. B, e per ço es.—2. B, manca en.—3. M, afegeix : et miscendo bonificativum bonitatis cum magnificativo magnitudinis, et bonificabile cum magnificabili, et bonificare cum magnificare.—4. B, manca la substancia amb un espai buit.—5. CM, amplifiquen, amb exemples, aquests dos conceptes.—6. B, ne.—7. B, triangols, - AB, sense calderó.—8. B, sensual e sensual intellectual e intellectual e intellectual e sensual.—9. CM, supra angulos (B, l'angell).—10. M, afegeix : ad significandum quod haec tria principia in omnes hos terminos diffundi possunt.

\* A, manca un fol (el 2) : trellat de B

11. C, aptis natis ad sentiendum sicut : M, discrepa de BC, sense alteració de sentit.—12. C, colorem.



sobre diferencia sensual e intellectual, a significar que diferencia es enfre les coses sensuales e intellectuals,' axí com es enfre home e àngell e pedra e voluntat. E



açò matex es intellectual e intellectual, a significar que diferencia es enfre un intellectual e altre, axí com enfre Deu e àngell e memoria e enteniment. E açò matex se segueix de concordancia que es enfre foch e aer, e enfre cors e ànima, e enfre voluntat e enteniment. E açò matex se segueix de contrarietat, axí com lo foch e laygua qui son contraris, e ànima e cors, e àngell benigne e maligne. Aquestes tres maneres son generals a cascún dels comen-

1. A, manca e intellectuals.

samens del triangle,<sup>1</sup> e en aquests apparen los particulars demanats sots lurs generalitats,<sup>2</sup> mesclant aquelles tres maneres en lo mesclament de **b. c. d.**, significant los termens del triangle e lurs diffinicions.

2. Lo triangle vermell es compost de comensament mijà e fi, per ço que sia instrument a encerquar totes les coses naturals sots rahó de comensament mijà e fi. Sobre langle un<sup>3</sup> es escrit comensament, es escrit:<sup>4</sup> causa quantitat e temps. Causa significa quatre comensaments sustancials, ço es assaber, faedor, forma, materia e causa final, axí com en la copa en qui aquests quatre comensaments son significats en tant que ha faedor e forma e materia e es feta per boura. Quantitat e temps signifiquen los comensaments accidentals<sup>5</sup> sens los quals les sustancies de les causes no poden esser, car sens quantitat neguna sustancia no poria esser finida ne sens temps comensade; e açò matex de qualitat sens la qual no poria esser qualificada, e sens acció e passió neguna sustancia no poria esser composta de forma ne de materia, ne sens loch neguna part no poria esser en l'altra, ne sens hàbit negún comensament poria donar sa<sup>6</sup> semblança a altre comensament, ne sens situs la figura de la sustancia no poria esser ymaginada ne sentida. En langle del mig es escrit: conjuncció mensuració extremitats,<sup>7</sup> a significar que los mijans estan en aquestes tres species: axí com mijà de conjuncció qui conjún les coses a una fi, axí com lo clau qui conjún dues posts a una nau, e la conjuncció de la forma e de la materia a una sustancia, el fill qui conjún lo pare e la mare a una amor, e enaxí de les altres coses semblants a aquestes; mijà de mesures<sup>8</sup> es enaxí com lo punt qui està en lo mig del cercle, o la sustancia en mig de les parts, e amar en

1. CM, in ipsis angulis contentis.— 2. CM, sub sua uniuersalitate.— 3. un = on.— 4. CM, supra angulum de principio (M, principii) scripta sunt.— 5. CM, *afegeixen*: quae sunt novem, scilicet quantitas, qualitas, relatio, actio, passio, habitus, situs, tempus et locus.— 6. B, se.— 7. CM, extremitas. — 8. CM, mensurationis.

mig de amatiu e amable, e duració en mig de bonesa granesa, e jútgen en lo mig de actor e de reus, e enaxí de les altres coses semblants a aquestes; mijà de extremitats es enaxí com linya enfre dos punts, e' la sustancia qui està per totes les extremitats, e la senyoria del rey per tot son regne. Sobre langle on es escrit fi, ha escrit: causa final terminació e privació. La causa final significa les perfeccions de les causes e les fins per que son, axí com Deu qui es perffecció dome, e home de ànima e de cors, e home qui es per amar e conèxer Deu,<sup>2</sup> e uylls qui son per veer, e enaxí de les altres coses. Fi de terminació es axí com causa<sup>3</sup> termenada en sos termens, axí com bondat en bonificatiu bonifficàble bonifficar, e justícia <en> jutge e veritat, e regne qui termena ab altre regne. Fi de privació es aquella de les causes qui eren<sup>4</sup> e no son, axí com peccat qui es privació<sup>5</sup> de virtut, e seguedat de veer, e privació dels homens<sup>6</sup> qui eren e no son. Totes aquestes species del triangle vermell son struments a encerquar los particulars de lurs semblances, mesclans les unes ab les altres en lo mesclament de e. f. g., lo qual mesclament es lò universal en qui aquells particulars son emplegats e significats.

3. Lo triangle groch es compost de majoritat igualtat e minoritat. Sobre langle de majoritat es escrit: enfre sustancia e sustancia, e enfre sustancia e accident, e enfre accident e accident, e açò matex sobre langle de igualtat e de minoritat, a significança que majoritat es entre sustancia e sustancia, axí com la sustancia del hom qui es major en bontat que la sustancia del cavall, e la sustancia del hom qui es major que la sua quantitat, e sa quantitat que es major que la sua color,<sup>7</sup> e enaxí de les altres coses

1. CM, quemadmodum et.—2. CM, ut Deum ... recolat intelligat et diligit.—3. CM, rem.—4. B, es aquella qui eren de les causes qui eren : CM, illarum rerum est quae olim erant.—5. CM, finis privationis.—6. CM, et mors quæ est finis privationis scilicet hominum.—7. B, calor.



semblants a aquestes. En la sùstancia ha egualtat de parts sustancials, enaxí com bondat qui es part sustancial igual a la part sustancial de granesa: car enaxí com la granea, sots rahó de sa quiditat, es part gran sustancial de la sustancia, enaxí bonesa, sots rahó de sa quiditat, es part bona sustancial de la sustancia. Encare, axí com granesa transsustancieja en sa part sustancial, com sia gran sustancialment, la part sustancial de bonesa,<sup>1</sup> enaxí bonesa transsustancieja en sa part sustancial, com sia bona sustancialment, la part sustancial de granesa,<sup>2</sup> e axí dels altres comensaments\* sustancials de la substancia, e daquestes transsubstancialitatx es multiplicada la substancia conposta<sup>3</sup> e individuada per via de generació; e com la egaltat de les partz se pervertex en desegualtat, esdevé la substancia en privació per via de corrupció.<sup>4</sup> Es egualtat enfre substancia e accident, enaxí com egualtat de part substancial e accidental en la substancia, qui son<sup>5</sup> eguals segons proporció, enaxí<sup>6</sup> com la egualtat de la substancia del foc e de sa calor, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes. Es egualtat enfre accident e accident, enaxí com granea qui egalment es bona sutz raó de bonea, com bonea qui egalment es<sup>7</sup> gran sutz raó de granea; e asò metex se seguex dacció e de paciò, de temps e de loc, e enaxí de les altres causes senblans a aquestes.<sup>8</sup> Son les unes substancies menors que les altres, enaxí com les substancies qui son per les secundaries extensions, qui son menors que les substancies qui son per les primaries<sup>9</sup> entencions, axí com la substancia del cavayl, e la substancia del pa, e la substancia del foc, qui son menors en la fi, que la substancia del

1. M, *afegeix* ut substantialiter sit magna.—2. M, *afegeix* ut substantialiter sit bona.

\* *Repren el ms. A.*

3. A. manca composta.—4. A, corrupció.—5. B, e egualtat de part accidental ... que no son.—6. A, e axí.—7. CM, nam sicut magnitudo æqualiter est bona sub ratione bonitatis, sic (B, axí com) bonitas est æqualiter.—8. A, calderó.—9. B, primeres : M, primam.

home. Minoritat qui es enfre substancia e accident, es enaxí com la substancia del home peccador qui es menor, en peccat, que la sua quantitat; e asòs convertex, en vertut, la qual quantitat es menor que la substancia.<sup>1</sup> Es minoritat enfre accident e accident, enaxí com en lome<sup>2</sup> colèric, en qui fredor es en menor quantitat que calor, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

4. En aquestes .iij. maneres damunt dites, posades sobre h. i. k. e mesclades en lo mesclament<sup>3</sup> de h. i. k., aparen e relúen los particulars ensercatz e demanatz sotz raó de majoritat egualtat e minoritat, en tant, quel humà enteniment pren e ateny les majoritatz egualtatz e minoritatz qui secretament estan en les coses naturals o artificials.

### De la tersa figura

**A**QUESTA figura es composta de la primera e de la segona figura, e conté en sí metexa .xxx.vj. cambres, segons que en ella apar. La primera cambra es<sup>4</sup> de b. c., segona de b. d., e enaxí per orde de les altres.

2. En cascuna de les cambres ha .viij. significatz, axí com en la cambra de b. c.,<sup>5</sup> on son significades bonea,<sup>6</sup> differensa, primera regla e primera qüestió sotz raó de b.; e granea, concordansa, segona regla e segona qüestió sotz raó de c.; e enaxí de les altres cambres, per orde. On, quascuna daquestes cambres es universal a ensercar en ella los seus particulars qui<sup>7</sup> en ella aparen, segons la pràctica desta sciència.

1. B, qui es menor per rao del peccat que la sua quantitat e lo contrari es del hom qui esta en virtut, la quantitat del qual es menor que la sustancia per raho de la virtut : C. que minor est rationi peccati quam quantitas illius que est in virtute sine peccato. Sed contrarium est in homine existente in virtute cuius quantitas est maior quam substantia illius qui est in peccato. Et hoc ratione virtutis : M, *consona amb C.*—

2. B, com lome.—3. B, los mesclamens : CM, mixtionibus.—4. B, manca es.—5. B, manca b. c.—6. B, bona.—7. B, los quals.

3. Tres son les maneres segons les quals hom deu ensercar<sup>1</sup> los particulars en esta figura: la primera es devallant de la una cambra en l'altra,<sup>2</sup> enaxí com de la cambra de

|       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| b. c. | c. d. | d. e. | e. f. | f. g. | g. h. | h. i. | i. k. |
| b. d. | c. e. | d. f. | e. g. | f. h. | g. i. | h. k. |       |
| b. e. | c. f. | d. g. | e. h. | f. i. | g. k. |       |       |
| b. f. | c. g. | d. h. | e. i. | f. k. |       |       |       |
| b. g. | c. h. | d. i. | e. k. |       |       |       |       |
| b. h. | c. i. | d. k. |       |       |       |       |       |
| b. i. | c. k. |       |       |       |       |       |       |
| b. k. |       |       |       |       |       |       |       |

b. c. a la cambra de b. d., e enaxí per orde tro a la cambra de b. k.; segona manera es en pujar<sup>3</sup> duna cambra en altra, enaxí com de la cambra de b. k. a la cambra de c. k., e de b. i. a la cambra de c. i., e enaxí per orde tro a la cambra de i. k. e de h. i. e de b. c.;<sup>4</sup> tersa manera es ensercar en través los particulars, enaxí com de la cambra de b. c. a la cambra de c. d., e enaxí per orde tro a la cambra de i. k.

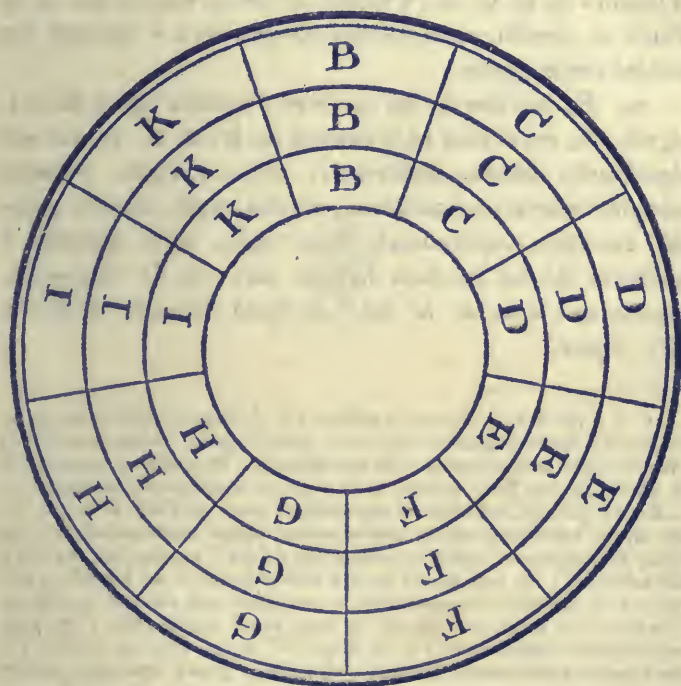
4. En aquesta figura deu hom ensercar los particulars segons los termens de la qüestió, los quals son en ella explicite o enplicitate: explicite, axí com qui demana: <sup>5</sup>si bonea

1. B, manca ensercar.—2. B, a la altre.—3. B, de pujar.—4. M. et sic de alijs regulando usque ad cameram de B. C.—5. A, *afegeix*: Q.º al



granea son una causa metexa, en nombre, en les creatures, e quar parla de bonea e de granea, deu hom recórrer a les cambres en les quals' son **B. C.**, e respondre segons so que signifiquen aquelles letres, segons lalfabet damunt dit, e salvar a les letres lurs diffinicions e natures; implicate, en axí com qui demana: <sup>1</sup>si Deus es just, deu hom anar a aquelles cambres en les quals pot hom aplicar la justícia de Deu sutz raó de bontat o de <sup>2</sup>granea o de eternitat, e enaxí <sup>4</sup>de les altres, so es assaber, si la justícia de Deu es bona gran eternal, e enaxí dels altres comensamens.

*De la .iiij.<sup>a</sup> figura*



*marge* : B, Questio.—1. B, a la cambra en la qual :  $CM = B$ .—2. A, Q.<sup>o</sup> al marge : B, Questio.—3. B, e de.—4. B, salta a l'altre mot en axí.

**Q**UARTA figura es de .iiij. sercles, els .ijj. son movables,<sup>1</sup> segons que en ella apar,<sup>2</sup> la qual mobilitat an per so com<sup>3</sup> pusca muntiplicar les cambres e, en lur<sup>4</sup> muntiplicació, muntiplicar les solúcions de la qüestió. La primera cambra es de **b. c. d.**,<sup>5</sup> segoná de **c. d. e.**, e en axí per orde tro a la cambra de **k. b. c.**; desena<sup>6</sup> cambra es de **b. c. e.**, e en axí per orde de les cambres altres, movent los sercles e muntiplicant<sup>7</sup> aquelles maneres segons les quals hom pot ensercar los particulars demanatz en esta figura. Les quals maneres<sup>8</sup> son significades en la Taula qui de esta figura es dirivada, axí com formar la cambra de **b. c. d.**, e après la cambra de **b. c. e.**, e en axí per orde, segons que en la Taula se contén, muntiplicant les cambres e movent los sercles desta figura.

2. En cascuna de les cambres daquesta figura ha .xij. significatz, en axí com en la cambra de **b. c. d.** en qui son significades bonea, diferencia, primera regla, primera qüestió;<sup>9</sup> granea, concordansa, segona regla, segona qüestió; eternitat, contrarietat, tersa regla, tersa qüestió; e quascuna de les cambres ha .xx. maneres de responció, segons que apar en la .iiij.<sup>a</sup> distinció dirivada daquesta .iiij.<sup>a</sup> figura.

1. B, e los dos cercles son mouibles : C, [quisquam continens in se ix. litteras similes] quorum duo sunt mobiles [unus autem immobilis] (els dos afegits son posteriors i de mà diferent) : M, quilibet continet in se novem literas. Duo quidem sunt mobiles, unus autem immobilis.—

2. Essent, gairebé, materialment impossible de posar en fulla de paper, els dos cercles interiors giratoris, caldrà salvar aquest inconvenient amb un esforç de imaginació, seguint les indicacions del text, suposant-los rodants i movedissos.—3. A, com passim = que hom (B).—4. A, en lur : B, e per lur.—5. C, afegeix : ita quod illius b. est priori siue maioris circuli, et c. secundi vel mediocris circuli, d. uero tertii seu minoris : M, posa una explicació consemblant.—6. B, deena : C, et sic existunt novem camerae prime assituationis. Decima : M, unde in prima situatione novem camerae fiunt decima.—7. A, o muntiplicar (o muntiplicar).—8. A, manca les quals maneres.—9. M, afegeix sub ratione B. i més avall sub ratione C. i sub ratione D., després de segona qüestio i tersa qüestio respectivament.


3. Cascuna de les cambres desta figura es universal a ensecar sos particulars demanatz explicite, en la qüestió, o qui implicate en ella son enplegat; e asò segons que navem dit exempli en la tersa figura.

4. Aquesta figura es enaxí general, que totes les altres figures comprèn e tota la pràctica desta sciencia està en ella, 'e sabuda la theòrica desta sciencia, sola aquesta figura abasta a la pràctica.<sup>1</sup>



1. B, en ella emplegada (CM, implicata). — 2. B, a la pratica de ella : CM, ad practicam consequendam.





## De la segona distinció<sup>1</sup>

**L**A segona distinció es de les .xviij. diffinicions dels comensamens desta sciencia e de lurs esplanacions, les quals diffinicions cové que hom sapia de cor; e son donades les diffinicions dels comensamens per so que hom, ab elles, dels comensamens aja conexensa, e segons les diffinicions, com fassa los judicis e les conclusions afermant o negant, en aytant, que si les diffinicions se concorden ab la afermativa, com tenga aquella en la conclusió, e si li son contraries, que hom tenga la negativa.

### 1. De bonea

**B**ONEA es aquella causa<sup>2</sup> per raó de la qual bo fa be, en axí que bona causa es eser e mala causa es no esser.

(So que dit avem de bonea, es la sua diffinició, e so que della entenem a dir, es la esplanació de la diffinició, e lencercament que fem a conèxer bonea substancialment e accidental, fem per<sup>3</sup> so que de la sua essencia ajam conexensa e per aquella conexensa de la essencia,<sup>4</sup> de la subs-

---

1. C. *afegeix* : que est de diffinitionibus principiorum huius artis : M, quae est de diffinitionibus.—2. B, cosa (CM, ens), i a la raïlla següent bona cosa ... mala cosa, forma emprada sovint, com el plural coses, per causa, causes de A.—3. A, e[s] per.—4. B. e per la conexensa que haurem de la essencia de bonea.

tancia conexensa puscam aver; e aquest prossés preposam tenir en los altres comensamens).

Bonea es comensament general fora lo qual no pot esser fet negun be, cor si ó era, no poria esser bonea comensament general a totz bens espacífics, e serien totes bonees comensamens especials; don se seguirien moltz inconveniens, enaxí que porien esser especies sens gendres en les coses naturals, e individuus sens especies; e quar aquestz inconveniens son impossíhols, <sup>1</sup>es manifest que bonea es comensament general sotz raó de la qual bo fa be, lesser del qual es bo e la sua privació es mal si es fet <sup>2</sup>sotz raó de malea, <sup>3</sup>com sien moltz mals fetz sotz raó de bonea, so es assaber, mal de pena en <sup>4</sup>justicia, lo qual mal es bo e la privació daquell seria mal. Es bonea comensament substancial e accidental en la substancia constituyda e conposta de bonea e dels altres comensamens; et es bonea comensament substancial per so que sotz la sua raó bo fassa be substancial e que la substancia sia bona substancialment; es bonea comensament accidental per so que bo fassa bens accidentals sotz raó de bonea accidental, los quals accidens <sup>5</sup>son bons en la substancia, e la privació daquells seria mal.

La raó per que bonea es posada en aquesta sciencia que sia .j. de sos comensamens, es per so cor es comensament general, e aquesta ciencia es general; e enquara, que sotz raó de bonea <sup>6</sup>fassa hom bones conclusions e aja conexensa dels bens especials, qui secretament estan en los altres comensamens generals, en los quals aparen e lúen, mesclant bonea en ells e ells en bonea, segons la pràctica desta ciencia.

1. B, impossibles *forma usual*, lo mateix que possible, possibles.—

2. B, feta : M, facta.—3. B, manca fins al mot bonea.—4. B, per : M, propter.—5. B, bens accidentals : CM, bonum accidentale.—6. CM, Ratio quare bonitas ponitur in hac scientia, est ut sit unum de principiis ipsius quia (M, ipsius. Et quia) est principium generale huic arti (M, competit huic scientiae) generali, ut sub ratione bonitatis.

2. *De granea*

**G**RANEA es aquella causa<sup>1</sup> per la qual bonea, eternitat o duració,<sup>2</sup> poder, els altres comensamens, son grans.<sup>3</sup>

Granea es comensament general en .ij.<sup>es</sup> maneres, so es assaber, substancialment e accidental.<sup>4</sup> Substancialment, per so que sia so que es, quar si no era comensament substancial, no seria so que es ni serien bonea, duració, poder, e los altres comensamens de la substancia, grans substancialment, quar no aurién subject gran en qui fossen subtentatz, e la substancia no poria esser gran substancialment. Es, doncs, granea comensament substancial per so que sia so que es e que pusca abastar a les altres partz<sup>5</sup> de la substancia, e que sia cascuna<sup>6</sup> comensament substancial, e que la substancia sia gran substancialment, en tant que, sotz raó de granea substancial, engenre .j.<sup>a</sup> substancia altra e fassa grans causes<sup>7</sup> substancials. Es granea accidental<sup>8</sup> en la substancia, axí com bonea qui accidentalment es gran sotz raó de granea, e<sup>9</sup> axí com granea qui accidentalment es bona sotz raó de bonea; e per aquesta granea accidental son los uns comensamens en los altres abituatz e vestitz de granea, sotz los quals àbitz la substancia fa accidens grans bons e durables, e enaxí dels altres comensamens. Asò metex que avem dit de granea sotz raó de substancialitat e accidentalitat, se seguex<sup>10</sup> en los altres comensamens de la substancia.

La entenció per que granea es posada en esta scien-

---

1. B, cosa : CM, ens.—2. A, e duracio.—3. A(*de mà posterior*)B, *afegeixen* : comprenent totes les extremitats dels esses (B, del esser) : CM, *incorporen l'afegit*.—4. B, accidentalment.—5. B, abastar de si mateixa (CM, *sufficere de se*) a les parts.—6. B, cascuna part : CM, *quaelibet pars* (C, *pars afegit al marge*).—7. CM, *operationes*.—8. B, comensament accidental : CM, *principium accidentale*.—9. A, *manca e*.—10. B, *se persegueix*.



cia, es per so que en ella e ab ella hom enserc les granees espacífiques demanades, diffuses en les altres partz de la substancia e de la general granea enfluydes e en ella substanciades.<sup>1</sup> Esta conexensa es aguda en lo mesclament dels comensamens e les regles e les questions; cor quascuna<sup>2</sup> de les partz de la substancia significa en aquell mesclament la sua propria granea apropiada<sup>3</sup> soitz raó de creació o generació o operació.

### 3. *De eternitat*<sup>4</sup>

**E**TERNITAT o duració es propietat per raó de la qual duren bonea, granea, poder, els altres comensaments de la substancia.

Es duració de duratiu durable e durar qui son de la sua metexa essencia: en lo duratiu<sup>5</sup> es plantat e sustentat e regat<sup>6</sup> lo bonificatiu magnificatiu e los altres, per so que lur acció pusca durar; en lo durificable es plantat sustentat e regat<sup>6</sup> lo bonificable e l magnificable e los altres, per so que lur pació pusca durar; e asò metex se seguex del bonificar e del magnificar e los altres, qui son abituatz e vestitz en lo durar, en lo qual duren segons que l universal durar es enfluyt del duratiu universal en lo durable universal; mas com defayl la universal influencia, adoncs defallen les particulars, e la substancia no pot durar e esdevé en corropció.<sup>7</sup>

La entenció per que duració es en aquesta art posada, es per so que hom ab ella enserc les natures per les quals duren les causes,<sup>8</sup> e aquest ensercament fa hom siquent la diffinició e esplanació de la general duració, segons

1. B, sustentades : C, sustentate : M, subjectatae.—2. A, per quascuna.—3. B, a ella (CM, sibi) apropiada.—4. C, de duratione siue eternitate.—5. C, durificatiuo *sobre raspá*.—6. A, ere[y]gat : CM, et custodita.—7. CM, et subjectum venit (M, devenit) in sui ipsius corruptionem.—8. CM, res.

que dit avem, e mesclant los uns comensamens en los altres, esguardant la manera segons la qual los uns duren en los altres sotz raó de la universal duració.

#### 4. *De poder*

**P**ODER es aquella causa per raó de la qual bonea, granea, duració, els altres comensamens de la substancia, poden esser so que son e poden fer so que fan.<sup>1</sup>

Es poder so per que bonea pot esser so que es e pot fer so que fa bo sotz raó de bontat,<sup>2</sup> e poder es so<sup>3</sup> per que pot esser bo e gran e enaxí dels altres. Per asò poder es aquella causa per que la substancia pot esser so que es e per que en ella poden esser les sues partz substantsades e pot eser delles, e sotz raó delles pot activament obrar e pascivament, e esser subject a moltes pacions. Es, doncs, poder comensament universal, sotz sa propria raó, a totz los poders espacífics dels altres comensamens, en los quals ymprem sa semblasa diffusa en poders espicials<sup>4</sup> substantsatz en los altres comensamens pacivament e en lo general poder activament; e quar<sup>5</sup> en los comensamens se fa multiplicació don se seguex substancia,<sup>6</sup> son apropiatz poders actius als comensamens de la substancia per so que en ells<sup>7</sup> sien potencies actives e passives, enaxí com en bonea,<sup>8</sup> en qui es potencia activa en quant la substancia pot esser bonificativa sotz raó de bontat; e asò metex se seguex de possibilitat,<sup>9</sup> qui es potencia pasciva en bonea en quant la substancia pot esser bonificable e bonificada, e asò metex se seguex en cascuna de les partz de la substancia.

En aquesta sciencia es posat poder per so que hom en

---

1. CM, possunt existere et agere.—2. B, de potestar.—3. A, e so.—4. M, in potestates specificas.—5. M, eo quia.—6. CM, quod in substantia.—7. A, eles.—8. B, com bonea.—9. BM, bonificabilitat : C, potentiabilitate.

la sua generalitat aja conexensa de les potencies actives e pacives, sembrades e difuses en los comensamens de la substancia sotz raó del general poder, del qual prenen vida los altres poders especials plantatz en' los comensamens e vivens, de lurs propries<sup>2</sup> propietatz, en especies de poders nades del poder general, e per aquesta conexensa aytal ateny<sup>3</sup> lumà enteniment les possibilitatz e impossibilitatz de les causes, e fa judisci affirmant o negant en la conclusió daquelles causes qui son demanades sotz raó de poder, conservant la diffinició e esplanació de poder.

### 5. De saviea

**S**AVIEA es propietat per raó de la qual<sup>4</sup> savi entén.

En àngel e en home es saviea part de la substancia substancialment e accidental. Substancialment es per so que lumà enteniment sia de<sup>5</sup> essencial entellectiu entelleigible e entendre, e que bonea satisfassa de sí metexa a ell substancialment, e granea atretal, e enaxí dels altres comensamens, en tant, que l'enteniment sia bo e gran substancialment, lo qual enteniment satisfà de sí metex als altres comensamens de la substancia, los quals son saybles<sup>6</sup> substancialment e son sabutz comensamens substancials. Neguna daquestes causes<sup>7</sup> esser no porien si l'enteniment no era part substancial en la substancia: es, doncs, l'enteniment part substancial en la substancia, qui es apelat ànima racional o àngel, en lo qual<sup>8</sup> enteniment es part substancial sotz raó de la qual savi entén les causes.

La entenció per que saviea es posada en aquesta art es per so que ab ella atenya veritat de les causes seybles,

---

1. B, manca en.—2. A, propis.—3. B, enten.—4. B, quall *passim*.  
5. B, com luma enteniment sia del.—6. B, scibles *usual*.—7. B, negunes daquestes coses.—8. B, qui (CM, quae) es appellade anima racional o angell en la qual (CM, in quo).



les quals son entellegibles en l'entelligibilitat essencial del enteniment, en la qual l'enteniment ateny les entelligibilitatz qui no son de la sua essencia, e daquelles fa accidentalment estrument a entendre<sup>1</sup> sa propria entelligibilitat, al qual entendre ajuden bontat granea els altres comensamens, enaxí com l'enteniment, qui<sup>2</sup> ab los altres comensamens entenenent, ajuda a bonificar e a magnificar los altres actus dels comensamens bonificables magnificables e los altres, e totes aquestes causes l'enteniment entén en lo mesclament dels comensamens, ajudant la .j. comensament al altre per so que sia entellegible. E enquera, la entenció per que saviea es posada en esta art, es per so que hom aja conexensa dels estincs qui son en les causes naturals, los quals son significatz e afiguratz en la ymage del enteniment: quar enaxí com artificialment la art ensenya a trobar les particulars<sup>3</sup> entelligibilitatz en la universal entelligibilitat, enaxí ensenya a trobar los estins naturals espacífics en les natures generals.

## 6. *De volentat*

**V**OLENTAT es aquella causa per raó de la qual bonea, granea, e los altres comensamens, son amables e desirables.<sup>4</sup>

Es bonea<sup>5</sup> amable per so que sia gran, quar en la sua amabilitat es gran, e per so bonea es gran, quar es amable; e la sua amabilitat es bona e gran, e per asò es la volentat bona e gran, cor ama bones causes e grans; e son les amabilitatz de les causes per so quar la volentat es so que es, sens la qual neguna amabilitat no seria, quar lurs amabilitatz son per raó de la essencial amabilitat de la

---

1. C. ad investigandum : M, ad investigandum et intelligendum.—  
 2. M, sicut ipsa (intelligibilitas) quae.—3. A, especials ( -eci- *corregit posteriorment*).—4. CM, amabiles et (M sive) desiderabiles et per quam suppositum bonum magnum etc. (M, omet etc.) est volens.—5. B, bona.

volentat, en la qual lo essencial amatiu pren e ateny aquelles amabilitatz. Aquesta volentat à en sí essencial amatiu amable e amar per so que les causes<sup>1</sup> sien bones e grans en esser amades, lamabilitat de les quals ateny lamatiu en son propri amable e en son propri amar<sup>2</sup> subjectat a laccidental amabilitat de les causes, vestit e abituat del accidental amar. Es, doncs, la volentat de essencial amatiu amable e amar, e per asò pot aver ho e gran e durable amar en amar Deu e les altres causes.<sup>3</sup> Es la volentat ymage<sup>4</sup> a lumà enteniment qui en ella ateny los apetitz naturals essencials substancials e accidentals, enaxí com en lo foc en qui es essencial e substancial ignificatiu e ignificable e ignificar, e ignificatiu à apetit substancial sotz raó de forma e ignificable sotz raó de materia, el ignificar<sup>5</sup> es conjunció damdós. En aquestz apetitz substancials son sustentatz los accidentals per so cor deyl<sup>6</sup> nexen e deriven, axí com escalfar qui nex de ignificar sotz raó de calor, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

La entenció per que es tractada volentat en esta art, es per so que ab ella<sup>7</sup> hom aja conexensa de les causes amables e desirables<sup>8</sup> e dels apetitz naturals dels quals hom ha conexensa, segons la difinició<sup>9</sup> e esplanació de la volentat e lo mesclament que à ab los altres comensaments: quar enaxí com hom à conexensa en bonea, ab granea, de<sup>10</sup> essencial bonificatiu, enaxí à hom conexensa, ab volentat, de essencial apetible<sup>11</sup> per so que la volentat sia gran en amativitat e lapetible en apetivitat;<sup>12</sup> e asò metex se segueix de duració e dels altres comensaments, enseptat<sup>13</sup> lo comensament de contrarietat qui no es comensament

1. B, les altres causes : CM, alia entia.—2. B, proprii amable e amar.—3. B, e (A, en raspada n) les altres coses : M, manca.—4. A, ymaga usual.—5. A, magnificable ... magnificar, raspada la m i la primera cama de a, convertint aquesta en i.—6. B, dells : CM, de ipso appetitu substanciali.—7. CM, est ut sit unum de principiis illius et ut cum ipsa.—8. B, desigables usual.—9. A, [di]finicio.—10. M, et de.—11. B, appetit.—12. CM, in appetibilitate.—13. B, exceptat.

substancial, ab lo qual hom à conexas en les causes odibles sotz raó de bona<sup>1</sup> e gran volentat.

### *De vertut*

**V**ERTUT ES neximent de la unitat de bonea, granea, duració, els altres comensamens.<sup>2</sup>

Nex vertut de bonea en granea e en duració, e de granea en bonea e en duració, e de duració en bonea e en granea, e enaxí dels altres comensamens de la substancia, e asò es per so que cascuna de les partz sia àbit vertuós en .j.<sup>3</sup> bona e gran e durable substancia,<sup>3</sup> la qual aja raó vertuosa a usar<sup>4</sup> segons sos àbitz vertuosos. Hon, per raó dasò la substancia à obra vertuosa dintre sí metexa e defora, sotz raó de la qual les obres<sup>5</sup> dels altres comensamens son vertuosos, enaxí que la bontat bonifica vertuosament son bonificat e<sup>6</sup> son bonificar per so que son bonificat sia bo vertuós. Daquesta vertut, qui nex de les unitatz simples dels comensamens, es constituída e endividuada la unitat de la substancia qui à .j.<sup>7</sup> unitat<sup>7</sup> de totz vertuosament, bonament, e los altres, e aquesta vertut es en moltz comensamens diffusa per so com los comensamens de la substancia son moltz, e nex duna vertut substancial e multiplicas en la multitud<sup>8</sup> dels comensamens per so que sia la muntiplicació de la substancia, la qual aja en sí muntiplicació dobles vertuosos.<sup>9</sup>

Es posada vertut en esta sciencia per entenció que ab ella hom ensere les vertutz espacífiques<sup>10</sup> en la vertut ge-

---

1. B, bonea.—2. CM, unionis bonitatis magnitudinis etc. in uno bono magno etc.—3. B, bonea e gran ... sustancial.—4. CM, utendi operationibus suis.—5. A, obrels.—6. B, son bonificatiu en : C, suum bonificatum (*corregit de mà posterior*) in (M, també in).—7. B, virtut : CM, virtutem.—8. B, multiplicacio.—9. C, *afegeix* : Virtuti insunt correlativa siue essentialia concreta .s. (scilicet) virtutificativum virtutificabile et virtutificare : M, *consona amb* C.—10. CM, speciales.



neral que dita avem,<sup>1</sup> e que ab la vertut coneguda de la .j. comensament enserc la vertut no coneguda de laltre comensament. Aquesta conexensa se pot aver ensercant la vertut dedins en la substancia general<sup>2</sup> diffusa<sup>3</sup> en moltes partz dels comensamens don es composta, la qual tramet sa senblansa en los comensamens defores en les altres substancies; e per asò està vertut en paraules peres e erbes.

### 8. *De veritat*

**V**ERITAT es aquella causa per raó de la qual bonea granea duració son causes veres.<sup>4</sup>

Es bonea e es granea, e enaxí de les altres; e pus que<sup>5</sup> bonea es, cové que veritat sia, quar sens veritat esser no poria: es, doncs, veritat en la qual bonea es sustentada e edificada: es, doncs,<sup>6</sup> veritat so per que bonea es e per que son los altres comensamens de la substancia,<sup>6</sup> e quar los comensamens son moltz, muntiplicas la veritat general en moltes veritatx especials de les quals son abituatz los comensamens, los quals àbitz son raons a ells com sien contra falsetat; e per asò la substancia multiplicada de sos comensamens sotz raó de veritat, es naturalment contra falsetat en les causes defores per so que atenya veritat daquelles, al qual atenyiment ajuden cascú<sup>7</sup> dels altres comensamens sotz sa propria raó natural. Don, per raó dasò, les substancies animades atenyen veritat en los objetz sensibles<sup>8</sup> els estins naturals en les causes vejetables; e asò metex se seguex del atenyiment entellectual e elemental, e enquara, de la veritat del firmament, qui segons sos

1. A, *repeteix* : especificques ... dita avem.—2. CM, *inquirendo virtutem generalem existentem intra substantiam et diffusam*.—3. CM, *est id quod est verum de bonitate magnitudine et ceteris*.—4. CM, *et ex quo*.—5. B, e es encare.—6. A, de la sustentacio (*corr.* substancia *posteriorment*) : B, della sustentais.—7. B, *cascuns*.—8. M, *scibilibus*.

estins' naturals, ateny veritat daquestes causes sajús qui dells<sup>2</sup>reeben influència.

Es veritat general estrument en esta art, ab lo qual hom ateny les veritatx espacífiques sustentades en les parts de les substancies e en les obres que à defores sí metexa,<sup>3</sup>impriment figuralment<sup>4</sup> en aquelles sa semblansa; e per asò pot hom aver conexensa de veritat en les sciencies e en les sectes, e destruyr<sup>5</sup> la falsetat delles consi-guent la pràtica desta sciencia.

### 9. De gloria

**G**LORIA es delectació en la qual an repòs bonea granea duració e los altres.

Gloria es comensament substancial en la substància per so que granea pusca aver repòs en sí metexa e aver gloria gran en sí metexa e en los altres comensamens.<sup>6</sup> Asò esser no poria si gloria no era comensament substancial en la substancia, quar si era<sup>7</sup> comensament accidental tan solament, granea auria repòs en son contrari, qui es poquea de gloria, e auria repòs en la poquea de gloria dels altres comensamens, hon se seguiria malea contra bonea e poquea contra granea, e enaxí dels altres comensamens; e aquestes causes son impossibols per so que<sup>8</sup> gloria sia repòs a cascú dels comensamens, segons lurs propietats e natures, e que en la<sup>9</sup> substancia sia delectació substancial a la qual ajen apetit los estins naturals. Es, doncs, gloria en la substancia<sup>10</sup> part substancial diffusa en moltes partz, sotz raó de la qual la substancia se mou a delectació dintre sí metexa naturalment, e conserva son

1. B, estinchs *passim*.—2. B, dell.—3. B, que han defores si mates : CM, quas (M, quae) habent extra se.—4. A efiguralment.—5. B, e en les sectes destruyr.—6. A, calderó.—7. A, seria *corr.* si era.—8. C, et ista sunt impossibilia et ideo necesse est ut : M, sed cum ista sint impossibilia necesse est quod.—9. B, e la.—10. B, en la sua.

esser aytant com pot, e tramet sa semblansa en les partz defores per so que les obres defores' ajen repòs e delectació en aquella semblansa; e per asò an los homens naturalment plaer en veer' belles causes e en oyr grans bontatz e en aver grans riqueses, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

Gloria general es en aquesta art lum ab lo qual<sup>3</sup> e en lo qual satenyen les espacífiques delectacions e especials plaers siguent la diffinició e esplanació de gloria el<sup>4</sup> prosés desta sciencia, axí com la volentat qui à appetit complit adoncs com la sua fi à repòs en los comensamens de la substancia e en les semblanses daquells, transportades<sup>5</sup> en les obres defores, segons via de concordansa, contra contrarietat e privació de les diffinicions e natures<sup>6</sup> dels comensamens.

## 10. *De differencia*

**D**IFFERENCIA es aquella causa per raó de la qual bonea granea e duració els altres, son raons clares e no confuses.<sup>7</sup>

Differencia cové que sia comensament universal e substancial<sup>8</sup> per so que les causes pusquen esser substancialment destintes e differens les unes a les altres e que differencia, sotz raó<sup>9</sup> de granea duració e poder, fassa estar sotz los genres moltes especies e sotz les especies moltz individuus substancialment, en aytant que la .j.<sup>a</sup> especie no sia l'altra ni .j. individuu altre, e que en cascuna de les partz de la substancia, differencia essencial e substancial sia raó a essencial e substancial destint la .j. del altre sotz raó dacció e pasció, axí com en bonea en qui es essencial

1. B, defora.—2. A, en uers.—3. CM, est principium (A, [es principii]) generale in hoc arte cum qua.—4. B, en lo.—5. B, transportada.—6. M, diffinitionem et naturas.—7. C, afegeix : et bonificans et bonificabilis etc. inconfusi : M, consona amb C.—8. B, e sustancial en la substancia : CM, com B.—9. B, de les altres e que sots raho.



e substancial bonificatiu bonificable e bonificar, e en granea magnificatiu magnificable magnificar, e enfre bonea e granea els altres comensamens en qui sia ' sustanciatiu sustanciable substanciar sutz raó de la essencia de la substancia e de la forma materia e conjunció daquella. Ne'guna daquestes causes esser no poria si differensia era comensament accidental tan solament, quar totes causes serien .j.<sup>a</sup> causa metexa en nombre substancialment<sup>1</sup> e serien moltes accidentalment, don se seguiria privació de la sua diffinició, de la qual privació se seguiria contraria diffinició e esplanació de differencia; la qual consequencia es imposible.

La entenció per que differencia es .j. dels comensamens desta sciencia, es per so que ab ella enserquem en<sup>2</sup> les causes destinctes substancialment e accidentalment, e que vejam les natures e les maneres per que les causes son differens; quar tocant aquelles ab differencia e conservant a differencia la sua diffinició e esplanació, ateny hom les maneres e les natures per que les unes causes no son les altres, axí com tocar bontat ab gran differencia, ateny hom en bontat differencia<sup>4</sup> gran en concordansa duració poder de bonificatiu bonificable bonificar, e tocar calor ab differencia, ateny hom accidental acció e pasció; e enaxí de les altres causes semblans a aquestes, en tant, que ab differencia ateny hom los comensamens simples, quar ella es lum en qui aparen raons reyls, e en ella aparen lurs composicions e lurs obres,<sup>5</sup> en tant, quen la substancia son manifestades les particulars differencies demanades.




---

1. B, e que enfre bonea granesa ... sia (CM, in quibus sunt).—2. B, specialment.—3. BM, manca en.—4. B, bondat en diferencia.—5. B. lum en qui aparen lurs composicions e lurs obres : C : lumen in quo apparent rationes reales et compositiones.

## 11. De concordansa

**C**ONCORDANSA es aquella causa per raó de la qual bonea granea duració en .j. e en moltz se concorden.

Concordense bonea granea e duració en .j. en quant se concorden a esser <sup>1</sup>.j.<sup>a</sup> substancia ajustada de moltes partz substancials e accidentals, e en aquella substancia se concorda bonea ab granea com sia <sup>2</sup> gran sotz raó de granea, e granea sia bona sotz raó de bontat, e enaxí dels altres comensamens, qui totz an concordansa los uns en los altres els uns ab los altres, enfora contrarietat qui contrasta a concordansa per so que sia so que es; enperò accidentalment à ab ells concordansa sotz manera de propria pasció e secundaria entenció, è que concordansa sia sotz propria acció e primaria entenció, per so que en granea de delectació concordansa pusca aver repòs. Es concordansa comensament substancial, de la qual <sup>3</sup> nexen e viuen les concordanses accidentals, e aquelles qui an pasció sotz contraries qualitat, recoren a la concordansa substancial general qui à senyoria sobre la contrarietat general accidental diffusa en les contraries qualitat. Don, per raó daysò esser es sustentat en concordansa e privació en contraries causes, e per assò se seguex concordansa enfre esser e no esser per via de generació, e contrarietat per via de corrupció.

En aquesta concordansa universal que dita avem, son ensercades les concordanses particulars demanades, tocan <sup>4</sup> les concordanses no conegudes ab les conegudes, en tal manera que romanga la concordansa universal so que es segons sa <sup>5</sup> diffinició, e quels comensamens de la substan-

1. B, bonea granea duracio se concorden en un en quant se concorden que sia.—2. B, se concorden bonea ab granea ço es que bonea sia.—3. CM, de quo.—4. B, tocant.—5. B, la.

cia pusquen esser concordans dedins la substancia e en les obres que la substancia à defora si metexa en les altres substancies, en lo mijà<sup>1</sup> daquelles, per lo qual mijà passa concordansa duna substancia a altra.

## 12. *De contrarietat*

**C**ONTRARIETAT es<sup>2</sup> aquella causa per raó de la qual diverses fins son contraries les unes a les<sup>3</sup> altres.

Es contrarietat en diverses fins accidentalment e no substancial; quar si fos substancial,<sup>4</sup> foren les unes fins contraries a les altres substancialment, axí com bonea qui fóra contraria a la fi<sup>5</sup> de granea, e la fi de granea a la fi de bonea<sup>6</sup> substancialment, e enaxí dels altres comensamens; e per asò fi no pogra eser repòs de negú dels comensamens, ni concordansa no pogra esser major en bontat granea duració poder, que contrarietat, e la substancia no pogra esser composta de ses<sup>7</sup> partz. Es, doncs, contrarietat comensament accidental tan solament, la qual contrarietat es comensament universal diffús en los comensamens de la substancia, en la qual<sup>8</sup> son contraries fins per so com no poden romanir en aquella substancia venguda de corropció per via de generació, la qual substancia à enclinació a corropció qui ab contrarietat à concordansa dedins la substancia contra la fi de concordansa. Daquesta contrarietat universal son les contrarietatz particulars qui son en la substancia, enaxí com calor e fredor, umiditat e secor,<sup>9</sup> ponderositat e leugería, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes, qui an enclinació a diverses fins contraries.

1. B, ço es en lo miga : CM, scilicet in medio.—2. CM, contrarietas est quorundam mutua resistentia propter diversos fines, vel (C, manca vel) contrarietas est.—3. B, de les.—4. B, substancia.—5. B, a fi.—6. M, et magnitudo fini bonitatis.—7. B, de les.—8. CM, in quibus.—9. B, sequerat.



En aquesta contrarietat universal que dita avem, aparen les contrarietatz particulars demanades, tocan aquelles les unes ab les altres e ab les concordans particulars, conservant la diffinició de contrarietat e de concordansa. Aquesta contrarietat universal qui es en la substancia, tramet sa semblansa en les altres substancies multiplicades en moltes<sup>1</sup> contrarietatz particulars, la qual senblansa passa per l'espai qui està entre .j.<sup>a</sup> substancia e altra; e per asò son les contrarietatz defora la substancia, axí com bé e mal, vertutz e visis, e los uns homens son contrals altres, e enaxí de les altres causes en qui contrarietat es sustentada, so es assaber, paraules herbes e peres, veritat e falsetat, acció e pasció, e les altres causes senblans a aquestes.

### 13. *De comensament*

**C**OMENSAMENT es aquella causa qui es denant totes causes<sup>2</sup> per raó d'alcuna prioritat.<sup>3</sup>

Deus es comensament de totes les causes creades; mas nos entenem parlar<sup>4</sup> dels comensamens creatz naturals. Es comensament denant a totes les partz de la substancia, en lo qual son comensades les partz, e son<sup>5</sup> comensamens de la substancia sots raó del comensament general qui aquelles partz vest de sa semblansa, enaxí com les partz qui de lurs semblanses vesten comensament,<sup>6</sup> axí com bonea, sots la qual comensament es bo, e granea, sots la qual comensament es gran, e enaxí dels altres. Don, per raó dasò son<sup>7</sup> en la substancia moltes bonees sots raó de bonea general, e enaxí de granea e los altres, con son

1. B, de moltes : C, ex pluribus : M, ex multis.—2. B, dauant totes coses : CM, se habet ad omnia.—3. A, propietat.—4. B, a parlar.—5. B, les dites parts e per ço (CM, et ideo) son.—6. M, ipsum principium.—7. B, son axí : CM, ita ... sunt.

moltz comensamens sotz raó del<sup>1</sup> general comensament substancial, lo qual es comensat en les partz de la<sup>2</sup> substancia, les quals en ell son comensades. Son los uns comensamens més generals quels altres, enaxí com lo comensament<sup>3</sup> de la forma general e materia, sotz los quals comensamens estan los comensamens del firmament e de les .iiij. substancies del mon, so es assaber, los .iiij. elemens, e sotz aquestz estan los comensamens individuatz elementatz sustentatz en les substancies qui dejús estan als comensamens especials, los quals<sup>4</sup> especials estan dejús los generals que ditz avem. Es altra manera<sup>5</sup> de comensamens sustentatz en les causes qui son defores les substancies, los quals son artificiatz, sotz raó dels quals son comensatz los edificissis e les sciencies<sup>6</sup> els altres comensamens qui serien loncs a recomptar,<sup>7</sup> los quals se poden atènyer e saber sotz la forma que dita avem de<sup>8</sup> comensamens.

En lo comensament universal aparen los comensamens particulars, diffús aquell en les partz de la substancia, en axí com diffús e estès comensament en bontat, fa estar bontat simple comensament general, en tant, que sobre bontat no à altra essencia qui sia bona fora raó de bontat, e en aquella general bontat fa comensament estar sí metex sustentat en bonificatiu bonificable bonificar, qui son comensamens de bontat e del general comensament qui en bontat posa sa semblansa. Asò metex se seguex de granea e de les altres partz de la substancia, e per asò vol lo senyor<sup>9</sup> desta art que mesclant los uns comensamens en los altres, que hom fassa<sup>10</sup> judisi dels comensamens demanatz, seguent lo procés que de comensament dit avem.

---

1. B, de.—2. B, manca la.—3. B, los comensaments : CM, principia.—4. B, manca quals.—5. B, son altres maneres.—6. CM, artes liberales mechanicae &c.—7. B, a contar.—8. B, dels.—9. C, actor : M, auctor.—10. A, [que] mescladament los uns comensamens en los altres com fassa.

14. *De mijà*

**M**IJÀ es subyet en lo<sup>1</sup> qual la fi influex al comensament, el comensament refluex a la fi.<sup>2</sup>

Es mijà sobyet a la fi en quant la fi influex al comensament sa semblansa, e es sobyet al comensament en quant lo comensament refluex a la fi aquella semblansa de que la fi là vestit; e enquara, quel comensament influex<sup>3</sup> sa semblansa a la fi per so que la fi sia comensament vestit de la<sup>4</sup> senblansa del general comensament. Don, per raó de la influencia e de la refluencia damdós, es establida<sup>5</sup> la substancia damdós qui està en lo mig, e es mijà natural en qui totes ses partz son sustentades, e ell es conjunt daquelles e totes les partz son conjunctes en ell, e la substancia es per totes aquelles e totes les sues partz son per tota la substancia; e per asò natura no pot sostenir causes buydes e cové que totz los locs<sup>6</sup> sien plens de les causes naturals per so que enfre comensament e fi no sien causes buydes; quar si ó eren, no poria eser mijà enfre amdós, axí com en bonea, en qui es bonificar mijà enfre bonificatiu bonificable, e en volentat voler, enfre volitiu e volible; e asò metex se seguex del mijà qui es enfre bonea e granea, axí com duració qui les conjun<sup>7</sup> en durar, e poder en possificar, e saviea en entendre, e estint<sup>8</sup> natural en aportar a fi les causes naturals bones e magnificades,<sup>9</sup> e enaxí dels altres mijans de la substancia qui en ella estan, e dels mijans qui estan enfre les unes substancies e les altres.

En lo mijà universal que dit avem, pot hom atènyer

1. CM, per quod.—2. CM, *afgeixen* : quod scilicet subjectum naturam sapit utriusque.—3. CM, refluít.—4. B, de sa.—5. B, damdosos (*passim*) e establida.—6. B, manca los locs.—7. B, conjuny.—8. B, en estinch.—9. CM, et magnas.



los mijans particulars demanatz, conservant, afermant o negant, en la conclusió, so que del mijà universal dit avem; quar aquelles causes que dell dites avem, son per sí metexes manifestes al humà enteniment qui, sotz les raons<sup>1</sup> dels comensamens, pren los objetz<sup>2</sup> con la volentat ama aquells sotz les raons per les quals los objetz son amables o ayrables.

### 15. *De fi*

**F**i es aquella causa en la qual an repòs los comensamens.

Reposen los comensamens en la fi per que son, e aquesta fi es<sup>3</sup> Deus, per raò del qual son totes causes sotz aquesta fi. Son altres fins en quis reposen los comensamens de la substancia com atenyen so per que son, axí com bontat e granea e los<sup>4</sup> altres, qui an repòs com establexen e conponen la substancia de sí metexs e obra sotz lurs raons, romanent cascuna part simple sotz sa propria raò. Asò metex se seguex de fi en cascuna de les partz, axí com en bontat, en qui bonificar es fi de bonificatiu e bonificable, e en volentat amar,<sup>5</sup> qui es fi damatiu e amable, e en vista<sup>6</sup> corporal veser, qui es fi de visitiu e vesible, e en axí de les altres causes naturals semblans a aquestes. Asò metex se seguex de les fins artificials accidentals qui son secundaries, les quals reposen en les fins primaries<sup>7</sup> naturals, axí com los comensamens del ferre, qui an repòs en la sua fi, la qual es sotz la fi del home; quar si home no fos, aquells comensamens no agren fi en qui repòs poguessen<sup>8</sup> aver; e asò metex se seguex de majoritat en la fi del ferre e del aur, qui en la fi del ferre à<sup>9</sup> major repòs

---

1. B, sots rahons.—2. CM, vera objecta.—3. B, e aquesta es.—4. B, les.—5. B, e bonificable en volentat a amar.—6. B, e vista.—7. B, primeres.—8. B, no agueren fi que poguessen.—9. B, de maioritat en la fi del ferre on ha.

quen la fi del aur per so cor hom ha major necessitat del ferre que de laur.<sup>1</sup> En semblant manera se seguex dels comensamens de la caramida e del ferre, qui an major repòs en la fi dels navegans que de sí<sup>2</sup> metexs, e enaxí dels comensamens del home, qui an major repòs en la fi de Deu<sup>3</sup> que en la fi ab la qual son conjuns en la substancia, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes. Es fi natural substancial per so quels comensamens substancialment pusquen aver repòs, axí com home qui es fi substancial d'ànima e de cors, e substancia qui es fi substancial de forma e de materia. Son altres fins qui son accidentals, axí com mèrit qui es fi de vertutz guoanyades,<sup>4</sup> e gracia qui es fi de vertutz donades, e enaxí de les altres causes senblans a aquestes.

En la fi general mesclada ab los comensamens generals, son revelades e manifestades les fins especials demanades, quar aquell mesclament es general objet al humà enteniment en qui aparen los secretz de les fins no conegutz<sup>5</sup> fora lo general mesclament damunt dit; e per asò fi es posada en esta art a esser comensament general en qui aparen e relúen les fins especials, segons lo procés d'esta sciencia.

## 16. *De majoritat*

**M**AJORITAT es ymage de la infinida granea de bonea<sup>6</sup> eternitat e de les altres dignitatx de Deu.

Es majoritat substancial e acidental qui son partz de la substancia. Majoritat substancial es per so que pusca esser ymage de infinida granea a la qual se cové, segons granea de bontat duració poder saviea volentat vertut ve-

1. B, quel aur.—2. CM, in se.—3. CM, in Deo.—4. B, guayades.—5. B, no conegudes.—6. CM, imago (A, ymaja o ymaga *passim*) immensitatis magnitudinis.

ritat gloria,<sup>1</sup> ymage substancial,<sup>2</sup> per so que en ella pusca esser mills repreentada<sup>3</sup> a lumà enteniment, com sia raó natural quen la part substancial capia més de semblansa<sup>4</sup> e de significació que en la part accidental. Es enquera majoritat part substancial per so que les partz de la substancia sien majors substancialment que accidental, axí com la forma e la materia qui son majors partz de la substancia que la color e sabor<sup>5</sup> daquela. Asò metex se seguex en cascuna de les partz de la substaneia, axí com en bonea, en qui bonificar es major que en granea, e asò metex de bonificatiu bonificable, e per aquesta majoritat substancial pot esser cascuna part<sup>6</sup> de la substancia major substancialment, segons sa propria raó e natura, que segons la raó e la propria natura de lautra part; e asò metex de granea, en la qual es major bonea substancialment que accidental.<sup>7</sup> Aquesta majoritat substancial dona sa semblansa a les partz substancials de la substancia per so que lurs majoritatz substancials agen sobjet general en qui pusquen estar e qui sia<sup>8</sup> font don sien nades e derivades, regades<sup>9</sup> e fortificades. Aquesta majoritat substancial qui es de dintre la substancia, tramet sa semblansa en les partz de fores qui son<sup>10</sup> majors les unes que les altres, axí com la substancia del home, qui tramet major semblansa<sup>11</sup> que la substancia del cavayl, per so quar es de més partz e de mellors; e encara, és majoritat dels homens qui son majors los uns quels altres en quantitat o en bonea o en poder,<sup>12</sup> e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

Es majoritat posada en aquesta sciencia per so quen la sua universalitat, mesclada ab la universalitat de cascu

---

1. A, gloria veritat.—2. B, *posa* ymage substancial *després de cové i abans de segons*.—3. B, representade.—4. B, que ell en la part ... mes de sustancia.—5. B, la calor e la sabor.—6. A, cascu .j.<sup>a</sup> part.—7. B, *afegeix* : la qual accidental es la sua semblança que dona a bonea duracio e les altres : CM, = B.—8. B, puguen estar e que (CM, ut) sia.—9. C, custodire : M, custodiantur.—10. CM, ut ... sint.—11. CM, similitudinem extra.—12. B, e en bonea e en poder.



dels altres comensamens, apareguen les majoritatz particulars demanades, e que hom sotz raó de majoritat aja conexensa com les partz de la substancia son majorificades trespassant les unes en les altres<sup>1</sup> transsubstancialment, per so que pusca esser la substancia e que la majoritat se pusca muntiplicar en les partz de la substancia, axí com majoritat qui muntiplica en bonea estan bonifat<sup>2</sup> major en bonificatiu bonificable bonificar, quen la .j. daquestz o en los dos, o en sí metexa sens aquestz; e asò metex se seguex de la substancia en qui la forma es major que la materia; e per asò defayl la materia a la forma, axí com a la forma del foc, a qui no pot bastar materia de lenya, ni la segona entenció a la primera. On, totes aquestes causes e moltes daltres, son representades en la universal majoritat siguent lo prosés desta sciencia.

### 17. De egualtat

**E**QUALTAT es sobjet en lo qual à repòs fi de la concordansa qui es enfre bonea granea duració e los altres comensamens.

Es egualtat substancial, en la qual son sustentades les egaltatz accidentals e en qui à repòs la fi de concordansa que dita avem, per so quar en cascuna de les partz substancials à eguals partz essencials, enaxí com en bonea, bonificatiu bonificable bonificar qui egualment son de la sua essencia, e en saviea atretal, en qui entellectiu entellegible e entendre son eguals essencialment; e enquara, la egualtat que bonea e granea els altres comensamens an substancialment en esser eguals partz de la substancia. Es egualtat accidental<sup>3</sup> enfre los comensamens en esser abituatz e vestitz los uns dels altres, axí com bonea qui es gran sotz raó de

1. CM, *trauseunte quolibet principio in quolibet alio*.—2. B, *es muntiplicade en bonea estant bondar*.—3. A, *manca accidental*.

granea, e granea bona sotz raó de bontat, e aquestes .ij. raons eguals accidentals son sustentades en les eguals raons substancials. Aquesta egualtat dedins la substancia<sup>1</sup> tramet sa semblansa en les obres defores, axí com lome qui sotz raó de bontat e de granea fa alcuna obra egualment bona e gran substancialment e accidental: substancial, axí com home qui egalment engendre home bo e gran; accidentalment, enaxí com lo metge qui grada<sup>2</sup> la mediscina de eguals graus quantitativament o proporcionalment: quantitativament, quant les partz son en eguals quantitatx segons pes e mesures; proporcionalment, en axí com gradar en la decocció primer grau de fredor<sup>3</sup> ab segon grau dumiditat e ab ters de secor e ab quart de calor, contra quart grau de fredor e ters dumiditat e segon de secor e primer de calor,<sup>4</sup> e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

En aquesta egualtat general que dita avem, ateny hom les egualtatx especials demanades e descobra hom les escuritatx per que les causes naturals e artificials estan secretes sotz raó degualtat, la qual egualtat apar mesclan los comensamens egualment los uns en los altres, per so que la egualtat natural daquells pusca atènyer, en la qual es significada e apar la egualtat artificial.

## 18. De minoritat

**M**ENORITAT es causa qui es prop de non re.

Es dit que minoritat es causa prop de non re, per so cor<sup>6</sup> neguna causa no pot esser pus prop de non re que minoritat, quar si esser ho podia, minoritat no seria so que es e majoritat perdria son esser; e asò metex se

---

1. CM, in substantia existens.—2. A, garda *corregit* grada : B, guarda.—3. A, fredar.—4. M, caliditatis praedictis gradibus in patiente et decoctione.—5. A, manca altres.—6. B, com.

seguiria de egualtat qui està enfre majoritat e minoritat, e enquara, que no esser seria alcuna causa; e totes aquestes causes son impossíbols e inconveniens. Es minoritat substancial part de la substancia, en la qual son substentades les minoritatz dels altres comensamens e per la qual les partz de la substancia se an a no esser, axí con bonea simpla en qui es tan gran minoritat, que per sí metexa no pot esser ni estar so que es, ans cové que sia substentada en les altres partz de la substancia e que sia en elles e per elles, e com aquelles partz defallen a bontat, esdevé la bontat en privació per via de corrupció, qui ab minoritat à concordansa. Aquesta minoritat qui es dedins la substancia tramet defores sa semblansa sotz raó de la qual son les unes causes menors que les altres e les unes pus prop a no esser que les altres, axí com en malautia, en qui les partz de la substancia son menors que en la sanitat; e asò metex en peccat, en lo qual son pus prop a no esser que a vertut; e per asò los homens sotz raó de minoritat, accidentalment son peccadors e amen més les causes vils que les nobles, e on plus son peccadors, més muntipliquen majoritat de minoritat e majoritat de viscis.<sup>1</sup>

En aquesta minoritat general que dita avem, ateny hom veritat de les minoritatz especials, discorrent minoritat per los altres comensamens, segons sa propria propietat substancial e segons que es accidental e segons les propietatz e natures dels altres comensamens, e enquara, segons so que minoritat es en quascú<sup>2</sup> daquells e so<sup>3</sup> per que aquells son en minoritat contra majoritat o estans concordans ab minoritat.

¶ Dites avem les diffinicions dels comensamens e esplanades<sup>4</sup> avem aquelles, e significat avem la entenció per que son en esta sciencia; e quar los comensamens e

<sup>1</sup>. B, uicijs.—2. B, cascun.—3. A, es o (es ho?): B, e ço : M, et secundum id.—4. B, espleguades.



les diffinicions se convertexen, els 'comensamens son generals a totes sciencies, requer la art que hom enserc les causes demanades afermant o negant, conservant so que dels comensamens dit avem; e aquesta regla es general en aquesta sciencia.



## De la tersa distincció



QUESTA distincció es de regles: e es regla útil compreniment abreujat e ajustat de generals comensamens en qui aparen les causes especials desirades assaber.<sup>1</sup>

Aquesta distincció es departida en .x. regles generals, a les quals poden esser aplicades totes causes, les quals regles son aquelles que dites avem en lo pròlec, en lo qual lur alfabet significat avem.

En cascuna de les regles avem dues consideracions: la primera es mostrar e significar<sup>2</sup> so que la regla es, segona es so per<sup>3</sup> que la regla es; e aquestes .ij. maneres preposam tenir en cascuna de les regles.

Segons que<sup>4</sup> l'alfabet apar en la tersa figura e en la quarta, en la quarta<sup>5</sup> distinció es significat lo mesclament de les regles les unes en les altres, lo qual mesclament es general, en qui aparen les causes espascífiques<sup>6</sup> demanades en figura de regularitat, enaxí com aparen<sup>7</sup> en lo mesclament dels comensamens en figura de comensalitat.

En aquestz .ij. mesclamens generals, so es assaber, qui son<sup>8</sup> de comensalitat e regularitat, apar lo ters general mesclament compost damdós, lo qual es exemplar e espill

1. CM, *amplifiquen aquesta definició*.—2. A, *mostrat e significat*.—3. B, *es per ço*.—4. BCM, *sense calderó i a vers seguit segons que en (CM, per)*.—5. B, *En la terça*: CM, *et in quarta*.—6. A, *[es]pascífiques*: B, *pacífiques*: CM, *illa specialia*.—7. B, *appar*: CM, *apparent*.—8. B, *manca qui son*.

en qui aparen les causes espacífiques demanades regulant-ment ' los comensamens en aquell mesclament artificial.

### 1. *De la primera regla qui es de b.*

**A**QUESTA regla es de possibilitat, la qual consiram en .iij. maneres, so es assaber, afirmació<sup>1</sup> dubitació e negació: afirmació, que hom ensercant<sup>2</sup> veritat sotz pòs, en lo comensament de l'ensercament, esser la .j.<sup>2</sup> o l'altra de les contrarietatz possíbol, quar per aytal posició<sup>4</sup> nex dubitació de les causes, en tant que l'enteniment no sap si son veres segons la afirmació o negació daquelles; e quar comensa a dubtar, e veritat saber de les causes es amable, e la seybilítat daquella veritat es apta a esser entesa, i enteniment, <sup>5</sup> segons sa natura e segons lo moviment que à al terme demanat sotz raó de volentat, en<sup>6</sup> lo comensament que comensa a duptar, comensa a fisolofar e ensercar veritat de les causes; mas quant l'enteniment, enans que atenya veritat de les causes demanades, sotzposa les causes veres sotz raó d'afirmació o negació<sup>7</sup> contra la possibilitat que dita avem, adoncs captiva sí metex e està optinat<sup>8</sup> e no à los termens per los quals pusca atènyer veritat sotz raons necessaries naturals o artificials; per que vol lo senyor desta art que ab aytal enteniment enaxí optinat, hom no tracta esta art ni desput; emperò vol que hom asag, segons lo prosés desta art, si hom lo porà<sup>9</sup> moure daquella optinació e escuritat, <sup>10</sup> donantli altres causes necessaries per objetz en los quals se pens que aja plaer, e que en après lo <sup>11</sup> retorn als objetz primers.

1. B, regularment : CM, regulando.—2. B, segons afirmació (*item a la linea següent*) : CM, com B.—3. C, ut inquirendo : M, ut quando inquirimus.—4. B, suppositio : CM, suppositionem.—5. B, al enteniment : CM, per ipsum intellectum.—6. M, et (B, e en : C, et in) quam primum.—7. B, e falses sots rahó de negació : CM, com B.—8. B, obstinat.—9. B lo (A, la) poria.—10. B, obstinacio e escuredat.—11. B, la.



Aquesta regla es en esta art per entensió d'ensercar les causes qui son demanades sotz raó de si, <sup>1</sup>axí com demanar si son àngels, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes, e sotzposar que son o<sup>2</sup> que no son, per so com<sup>3</sup> pusca venir a necessaries demostracions. Aquesta posició enaxí feta cové tocar ab los .iiij. poders de l'ànima, so es assaber, memoria enteniment e volentat, membrant entenent e amant los comensamens desta art en aquell tocament, e si les .iiij. potencies contenen pus fortment les natures dels comensamens per la afirmativa que per la negativa, adoncs cové que hom tenga la afirmativa en la conclusió, e si no, que hom tenga la negativa; e aquesta regla es general a totes siensies.

## 2. De la segona regla qui es de C.

**A**QUESTA regla es de la equiditat<sup>4</sup> de les causes, per la qual es l'enteniment reglat a demanar què son les causes, enaxí com demanar què es Deus o què es home o què es bontat,<sup>5</sup> e enaxí de les altres causes. Aquesta demanda consideram en .iiij. maneres, so es assaber: què es<sup>6</sup> la causa en sí metexa, enaxí com demanar què es Deu, e què es bontat; segona es demanar què es la causa qui es essencialment en Deu o en bontat, e enaxí de les altres causes; tersa es demanar què es .j.<sup>a</sup> causa en altra, enaxí com demanar què es bonea en granea; quarta es demanar què à .j.<sup>a</sup> causa en altra, axí com demanar<sup>7</sup> què à hom en la caxa, el rey en la ciutat, e bonea en granea, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

La entensió per que aquesta regla es en esta sciencia, es per so que hom aja reglat enteniment a ensercar so

1. B, manca de si : CM, utrum.—2, A, [que son o].—3. B, que hom.—4. A, equiditat raspada la e.—5. B, o en bondat.—6. A, ques passim.—7. B, manca demanar.

que son les causes segons les .iiij. maneres damunt dites, discorrent lentiniment, segons les .iiij. especïes damunt dites, per los comensamens desta sciencia e per los altres qui en ells son enplegat, en tal manera que dells e daquesta regla sia feta concordansa. Es enquera esta regla en esta art per entenció que lentiniment sia reglat<sup>1</sup> a moure la memoria a membrar e la volentat a amar les diffinicions dels comensamens, e aplicar aquelles a les causes demanades e fer<sup>2</sup> diffinicions daquelles.

### 3. *De la tersa regla que es de d.*

**E**s aquesta regla de materialitat, so es assaber, que dona doctrina a ensercar les materies<sup>3</sup> de les causes. Aquest ensercament ensenyam a fer<sup>4</sup> en .iiij. maneres. La primera es con dona doctrina a conèxer les causes qui son de sí metexes francament, enaxí com Deus qui es de sí metex e no daltre,<sup>5</sup> e bonea qui es de sí metexa en quant es de son essencial bonificatiu bonificable bonificar; e asò metex de granea e dels altres comensamens de la substancia. Segona manera es materialment, com lo tot es de ses partz, enaxí com la substancia qui es de sa propria forma e matèria, e la sua forma qui es forma comuna muntiplificada de les formes de les partz, e asò metex de la sua matèria qui es muntiplificada de les materies de les partz; e asò metex del coltell qui es del<sup>6</sup> ferre, e asò metex de la part qui es de son tot.<sup>7</sup> Tersa manera<sup>8</sup> es enaxí com les unes causes qui son de les altres,<sup>9</sup> axí com lo mon qui es de Deu qui là creat, e lo cavaller atretal,<sup>10</sup> qui es del rey, el cavall qui es del cavaller, els accidens de la subs-

1. M, illuminatus.—2. B, a aquells les coses demanades affer : C, et ad ipsas diffinitiones applicandum hijs rebus que queruntur et ad faciendum.—3. B, la matèria.—4. B, de fer.—5. B, daci matex e no daltre.—6. A, de.—7. A de sentro calderó.—8. B, Tercera matèria : CM, tertio modo possessive.—9. B, de les altres possessivament.—10. B, omet atretal,

tancia, e les semblances que l'enteniment pren qui son dels objectz reyalz, e les segones extensions qui son de les primeres; e enaxí con lo martell qui es del clau, e la bonea de granea, qui es de general bonea; e enaxí com l'object luy qui es de l'object prop, e axí com vesibilitat<sup>1</sup> de color qui es de la visibilitat dedins essencial<sup>2</sup> de Jesús,<sup>3</sup> e asò metex de la entelligibilitat e la vesibilitat de la pera qui son de la entelligibilitat del enteniment; e asò metex se segueix de mal qui es de privació<sup>4</sup> de bé, e la calor qui es del foc, e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

Ab aquesta regla conex hom quals son les natures per que les unes causes son de les altres e de sí metexes, e dona doctrina on hom<sup>5</sup> prena los termens qui son de la qüestió, e que de la natura daquells, com fassa la responció segons que en aquells termens les unes causes son de les altres, e que segons aquells termens om eleja<sup>6</sup> les cambres qui son en la taula, qui a aquells termens se covenen, enaxí com qui demana si es bona causa que Deus sia; e quar la qüestió quer de bontat, covész com eleja<sup>6</sup> bontat en la responció e que acompayn<sup>7</sup> a ella aquells termens qui li covenen, axí com granea e eternitat, so es assaber, si seria gran be e durable lesser de Deus; e en axí de les altres causes semblans a aquestes.

#### 4. De la .iiij.<sup>a</sup> regla qui es de e.

**A**QUESTA regla es de formalitat ab la qual hom enserca les formes e les fins de les causes, demanant per que son e per que fan so que fan; e a aquesta demanda es feta responció per .ij. maneres, so es assaber, que les unes causes son per sí metexes e les unes causes son<sup>8</sup> per les altres. En

1. A, axí conuersibilitat.—2. B, del ius.—3. B, es priuacio.—4. B, desi matex ... com hom.—5. AB, alèga.—6. A, alega : B, elige.—7. B, acompayen.—8. B, que les coses son per sí metexes e les unes son.



la primera manera, axí com Deus qui es per sí metex e no per neguna altra causa, e es per so Deus, quar en ell bonea granea eternitat, e les altres sues dignitatz, son .j.<sup>a</sup> causa metexa en nombre, quar si nou eren, no poria esser Deus so que es. Es enquera Deus per so quar<sup>1</sup> entén e ama sí metex e sa bonea e sa granea, e les altres dignitatz, aytant com es la sua essencia e sa unitat. Es<sup>2</sup> la substancia del home, e enaxí de les altres causes creades, per sí metexa en quant es so que es, e per asò està per sí metexa; e en axí de la bonea substancial, qui per sí metexa està so<sup>3</sup> que es; e asò metex se seguex en les altres causes semblans a aquestes. La segona manera es axí com les unes causes qui son per les altres, axí con home qui es per menbrar conèxer e amar Deu, e conèxer e ama per so que enseguesca<sup>4</sup> la fi per que es, enaxí com bonea<sup>4</sup> qui es per so que granea sia bona, e granea qui es per so que bonea sia gran, e enaxí de les altres causes qui en<sup>5</sup> entenció se convertexen. Es enquera mal per so que be sia, e es gran mal per so que sia gran be, emperò be no es per so que sia mal; es coltell per tallar, e son dens per menjar, e son huls per veser, e la vesibilitat de les causes per la intelligibilitat; es ymaginació per conservar les especies que l'enteniment frau de les causes sensibles; e enaxí de les altres causes semblans a aquestes, estans<sup>6</sup> les segones entencions per so que sien les primeres.

Per aquesta regla à hom<sup>7</sup> conexensa a reglar la resolució sotz la forma de la qüestió, ensercan les formes e les fins qui en los termens de la qüestió son enplegadas,<sup>8</sup> mesclant los uns comensamens en los altres, conservan concordansa en aquell mesclament de formes e de fins, les quals formes e fins significades avem en so que delles dit avem en esta regla e en les diffinicions e esplanacions dels

1. B, com.—2. CM, Item sicut.—3. B, per so enseguesca : CM, ut sequatur.—4. B, salta al mot bona.—5. B, manca en : CM, in simili.—6. B, e estan : CM, et.—7. B, ho ha.—8. B, emplegats.

comensamens, axí com qui demana: Per que sofer Deus que sia mal, com sia asò que ell sia gran be?, e està la responció: Per so que sia gran be conegut; e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

### 5. De la .v.<sup>a</sup> regla qui es de f.

**A**QUESTA regla tracta de quantitat per so que l'enteni-  
ment sia reglat a mesurar los termens de la qüestió en la  
conclusió; e aquest tractament es en dues maneres, so es  
assaber, en quantitat simple e en quantitat composta. Ab  
la simpla quantitat mesura hom e consira' les simples  
quantitatx dels comensamens, e ab la quantitat composta  
mesura les quantitatx compostes de lurs mesclaments ab  
quantitat simpla, enaxí com la quantitat de bontat qui es  
simple comensament e à simpla quantitat sotz raó de la  
sua simpla substancialitat essencia e natura; quantitat com-  
posta es enaxí com la quantitat de bonea, quís muntiplica  
en les semblances ques vest dels altres comensamens de la  
substancia, estant bonea gran durable poderosa, e enaxí  
dels altres; e per asò aquella muntiplicació de moltes  
quantitatx es convertita en composició de moltes quanti-  
tatx qui muntipliquen .j.<sup>a</sup> quantitat,<sup>1</sup> estant les unes quan-  
titatz en les altres, comuna a totes les quantitatx<sup>2</sup> e a tota  
la substancia sotz raó de bontat; e asò metex se seguex  
de granea, e dels altres comensamens de quantitat simpla  
e composta, ques seguex de la quantitat simpla e composta  
de bontat. Aquesta quantitat<sup>4</sup> simple e composta qui es de  
dintre la substancia, es invisible, e apar en figura en les  
estremitatx de la substancia, ab les quals participa laer qui

---

1. B, considera.—2. B, es conuertida en conpuscio de moltes quan-  
titats simples qui multipliquen una quantitat composta : CM, com B.—  
3. B, quantitats simples : CM, com B.—4. B, e dels altres comensamens  
qui han quantitat simpla e composta. la quantitat : CM, com B.

no es de la essencia daquella substancia, axí com ab' la substancia den Pere o den Martí; e enaxí de les altres causes semblans a aquestes.

La entenció per que aquesta regla posada avem en esta sciencia, es per so que ab ella hom mesur les quantitatx dels comensamens, afirmant o negant, en la responció de la questió, enaxí com qui demana si Deus<sup>2</sup> es, sotzposat que Deus sia, que hom asag si intre tanta<sup>3</sup> de bontat e de granea, e dels altres comensamens, en la memoria membrant, en l'enteniment ententent, en la volentat volent, com fa si hom nega Deus esser. On, feta aquesta temptació,<sup>4</sup> requer lart que hom fassa la conclusió sotz forma de major quantitat, muntiplicada en los poders de l'ànima, de les semblances dels comensamens, enfora 'la semblansa de contrarietat e de menoritat, qui ab privació'an concordansa.

#### 6. *De la .vj.<sup>a</sup> regla qui es de g.*

**A**QUESTA regla es de qualitat per so que l'enteniment sia reglat a ensercar veritat de les causes segons lurs qualitatx. Aquest ensercament cové esser en dues maneres, so es assaber, en qualitatx propries e en qualitatx apropiades: en qualitatx propries, enaxí com calor qui es propria qualitat del foc, e humiditat de laer, e fredor de laygua, e secor de la terra, e per so car cascú dels helemens à sa propria qualitat, son destins<sup>6</sup> los uns dels altres substancialment essencial e natural; e assò metex de lurs partz propries, enaxí que la bonea<sup>7</sup> del foc no es la bonea de laer, ni la bonea de laer no es la bonea de laygua,<sup>8</sup> e enaxí de les altres; qualitatx apropiades son com les unes substancies apropien a les altres lurs propries qualitatx, enaxí com lo

1. B, en.—2. B, que deu.—3. B, asaig si entre tanta (CM, plus).—4. B, fet aquest asagament o questio.—5. B, acceptat : CM, exceptis.—6. B, distincchs usual.—7. B, que bonea.—8. B, no es bonea de la ayga.



foc qui apropria sa calor <sup>1</sup> a laer per so que sia calt, e laer a laygua sa humiditat per so que sia humida, e laygua sa fredor a la terra per so que sia freda, e la terra sa secor al foc per so que sia sec. Don, per raó dassò passen les unes partz a les altres substancialment e accidental, per so ques fassa la composició de totes aquelles substancies e accidens, <sup>2</sup> e que la substancia sia composta e montiplicada de totes les partz substancialment e accidental, remanent en aquella cascú dels elemens simples <sup>3</sup> sotz raó de sa propria calitat, e compost sotz raó de les qualitatx apropiades; e per asò roman la substancia simpla sotz raó de individuació e de unitat de nombre, enaxí com la substancia den Martí, qui es .j.<sup>a</sup> tan solament; e aquesta simplicitat dunitat es substentada en la simplicitat de les partz simples, enaxí com es sustentada la sua composició en la composició de les partz qui son conpostes per apropiades qualitatx. Apropria lo foc sa calor a laer sustentada en sí metex, e assò metex fa de sa bontat granea duració els altres; e per asò entre en ell substancialment e accidental. Aquella calor quel foc apropria a laer es, segons comparació del foc e de laer, qualitat activa e passiva: activa es en quant lo foc es calefactiu, passiva es en quant laer es calefactible, cor la sua calefactabilitat es sotz raó de la ignificabilitat dell; e aquella calor que laer met en laygua es, segons comparació de laer, qualitat activa, e segons comparació de laygua, passiva, e assò es per raó de la gran concordansa qui es enfre laer el foc, e la gran contrarietat qui es enfre el foc e laygua, apropiant lo foc sa propria calor a laer per so que laer aja propietat escalfar laygua e que laygua aja dues passions sotz calor activa, e la calor de laygua no sosté lo foc que sia activa qualitat de laygua en escalfar les causes qui en laygua calda son escalfades; e per so laygua no escalfa la terra,

i. B, qui [h]a sa propria calor.—2. A, [e accidens] *al marge*.—3. CM, quolibet elementorum remanente (B, romanent) simplici.

quar es contral foc, el foc contra laygua, e la sua qualitat es qualitat passiva della <sup>1</sup> apropiada per so que sia laygua mijà per lo qual la terra sia escalfada e humificada. E asò metex que dit avem del foc e de laygua, se seguex de laer e de la terra e de totes les partz de la substancia.

Ab aquesta regla es reglat l'enteniment densercar les qualitatx de les coses naturals, segons so que de qualitat<sup>2</sup> dit avem, en les substancies e en les partz daquelles, mesclan los uns comensamens e regles en<sup>3</sup> los altres, en lo qual mesclament cascuna de les partz se mostra qual es vestida de qualitat propria e de qualitat apropiada, segons lo qual vestiment e hàbit deu esser fet lo judisci de les coses en la responció de la qüestió.

### 7. De la .vij.<sup>a</sup> regla qui es de h.

**A**QUESTA regla es de <sup>4</sup> temporalitat, la qual significam per la regla de c. e de d. e de k. Quatre son les maneres segons les quals ensercam de temps: primera es en quant demanam què es temps, segona es de que es temps, tersa es còm està temps en los comensamens els comensamens<sup>5</sup> en ell, quarta es ab que està temps. Aquestes .iiij.<sup>6</sup> maneres son significades per les regles que dites avem. Es temps .j.<sup>a</sup> part simpla de la substancia del mon, en la qual<sup>6</sup> està la substancia ab totes ses partz mogudes en temps, senes lo qual no poria esser moviment de les coses, sustentat aquell moviment en les coses quis mouen dun loc en altre,<sup>7</sup> e sotz forma de generació e de corrupció, en aquell moviment apar la figura de temps, e per aquella figura ateny l'enteniment la forma e la sua equiditat.<sup>8</sup> La segona manera es significada en lo mesclament dels co-

1. A, de la : B, a ella : CM, sibi.—2. B, qualitatx.—3. B, ab.—4. B, manca de.—5. B, e comensaments.—6. C, in quo : M, cum quo.—7. CM, ad alium vel in alio.—8. B, quiditat.

mensamens en so que en temps es de sí metex e en altre, so es en comensament,<sup>1</sup> en lo qual temps es<sup>2</sup> creat e comensat, enaxí com comensament qui en temps es creat e temporificat; e per asò es temps de comensament e comensament de temps, enaxí com bonea es de granea e granea es de bonea, e enaxí dels altres comensamens. Tersa manera es de asituació, so es assaber, com està temps en los comensamens els<sup>3</sup> comensamens en ell. Està temps enaxí en bontat com bontat en granea, so es assaber, que enaxí com granea es bona sotz raó de bontat, en axí temps està en bonea<sup>4</sup> sotz raó de bontat; e asò se convertex, estant bonea en temps sotz raó dell: don se seguex que bonea està en sussecció de moviment de nit e de dia e de ores e de momens, sustentat aquell moviment en temps present, la figura del qual apar en les coses trespasades e esdevenidores. Quarta manera es de abituació,<sup>5</sup> ab la qual son significades les coses ab que temps està so que es e ab que està en les partz de la substancia e en lo moviment defora la substancia, axí com temps qui està ab ses partz essencials, so es assaber, tempòrificatiu e temporificable e temporificar, e ab bonea en quant es bo, e ab granea<sup>6</sup> en quant es gran, e enaxí dels altres.

Aquesta regla enaxí considerada regla lumà enteniment<sup>7</sup> com fassa lo judissi de les coses sotz raó de temps, enaxí com qui demana, per que Deus no creà lo món enans. Vol la art que hom respona segons les condicions dels comensamens e de les regles desta sciencia, so es assaber, que hom remembre e entena aquelles enans que fassa la responció,<sup>8</sup> segons que aurà en àbit esta sciencia, quar si hom faya la responció enans<sup>9</sup> que ab làbit usàs

1. B, aço (CM, in hoc) que temps es (A, quen teses) de sí metex e (A, manca e) es daltre, ço es de comensament : CM, com B.—2. B, e.—3. B, e ells.—4. B, en bonea be : CM, in bonitate bonum.—5. B, es habituació (A, abitacio).—6. A, e es gran.—7. B, es regla e lum al enteniment.—8. CM, ea quae facient ad respensionem factae quaestionis.—9. B, ans.



desta sciensia, nos poria ajudar de la vertut de làbit desta sciencia ni seguiria la fi dels comensamens. Vol, doncs,<sup>1</sup> esta art que enans sia considerada la tehòrica desta sciencia, que sia la pràtica, axí com en la regla de d. en qui es significat que enans quel mon fos, no era altra cosa<sup>2</sup> mas Deus tan solament; per que aquell *enans* qui es posat<sup>3</sup> en la qüestió damunt dita, no es res segons reyalitat, mas que es semblansa que l'enteniment pren de les coses sutz raó de temps, les quals son les unes enans que les altres; car si aquell *enans* qui es posat en la qüestió, fos cosa reyal, fóra temps enans quel mon fos creat, e aquell temps fóra eternal e no agra sobjet en qui fos sustentat, so es assaber, les partz de la substancia del mon, les quals son bonea granea e les altres, e fóra perduda la diffinició de comensament e<sup>4</sup> de les altres partz de la substancia.

### 8. De la .viij.<sup>a</sup> regla qui es de i.

**A**QUESTA regla es tractada en<sup>5</sup> .iiij.<sup>e</sup> maneres, e puria esser tractada en plus, mas nos liuram esta sciencia com pus abreujadament podem. Aquestes .iiij. maneres significam en .iiij. letres, les quals son **C. d. k.**, a significar .iiij.<sup>e</sup> regles per les quals ajam conexensa de loc<sup>6</sup> e de les coses demanades sutz raó de loqualitat.<sup>7</sup> Enaxí com la regla de **C.** qui significa la quiditat de loc,<sup>8</sup> so es assaber, que loc es .j.<sup>a</sup> part de la substancia del mon, en lo qual son totes les partz de la substancia e ell es difús e estès per totes aquelles partz, e per la sua natura e vertut pot esser en sí metex so que es e pot esser en les altres partz de la substancia, donant a aquelles<sup>9</sup> sa semblansa per so que pusca esser en elles essencialment, e elles en ell atretal, e

1. B, donques.—2. B, que mon fos no ere neguna cosa.—3. B, passat.—4. B, manca e.—5. A, manca en.—6. B, del loch.—7. AB, la qualitat.—8. B, la equiditat del loch.—9. B, aquells.

que les unes partz pusquen esser en les altres, e la substancia del mon en sí metexa e en ses partz, e les partz en ella e en sí metexes.<sup>1</sup> La segona manera significa com loc es<sup>2</sup> de sí metex e los uns locs son daltres, enaxí com loc<sup>3</sup> qui es de sí metex simplament e no daltre; e quar es comensat e creat, es de comensament<sup>4</sup> per so que comensament aja loc en qui pusca esser sustentat. Asò metex se seguex de bonea qui es loc de granea per so que granea pusca aver loc en qui sia bona,<sup>5</sup> e enaxí dels altres comensaments de la substancia, en los quals los uns locs son dels altres, axí com color e visibilitat qui son locs de veer,<sup>6</sup> e ymaginació qui es loc de ymaginar. Aquestz locs,<sup>7</sup> los quals son los uns dels altres, son particulars, estans<sup>8</sup> dejús lo loc universal en lo qual son invésibles per so quar ell nos pot veer; enperò aparen en ell e relúen per so com son locs dentelligibilitat e dentendre en la ymaginació, en la qual son ymaginables per so com lo loc universal tramet sa semblansa, e les semblanses de ses partz,<sup>9</sup> fora la substancia, la qual semblansa es sensible figuralment, axí com lo ví qui es en loc estant en lo vas en que es,<sup>10</sup> e la calor del pebre qui es loc<sup>11</sup> de sabor e de la substancia del pebre. La tersa manera de loc es segons la .ix.<sup>a</sup> regla, en la qual es manifestat com son les unes coses en les altres, significan<sup>12</sup> aquella regla les maneres de les coses, axí com bonificatiu qui à manera d'esser bonificable<sup>13</sup> per so que sia bonificar en bonificatiu e en bonificable, e enaxí com bontat qui à manera com sia en granea per so que ella sia gran en sí metexa sutz raó de gran bonificatiu bonificable bonificar.<sup>14</sup> Quarta manera es de abituació,<sup>15</sup> a significar les

1. B, matexa.—2. CM, de quo est locus. Locus est.—3. B, dels altres e enaxí com lo loch.—4. B, e car es comensament e creat es de son comensament.—5. B, bonea.—6. B, loch de uester.—7. B manca locs.—8. A, estan : B, estants.—9. B, les parts.—10. B, lo ví qui loch estant en lo vas (C, quod est in vase) en qui (manca es).—11. B, en lo loch : CM, in loco.—12. B, significat.—13. CM, in bonificabili.—14. A, calderó.—15. A, abitacio.

coses, ab lo qual<sup>1</sup> loc està so que es. Està loc ab ses essencials partz, so es assaber, loquificatiu loquificable loquificar, e està ab bontat<sup>2</sup> per so que bontat sia loc a granea com sia bona, e granea com sia loc ab bonea con sia gran, e enaxí del vi com pusca esser contengut en lampolla e que lampolla aja contengut per so que no sia loc a vacuytat;<sup>3</sup> e enaxí de les altres coses ab les quals loc<sup>4</sup> està so que es en sí metex e en elles, e elles en sí metexes e en ell e<sup>5</sup> ab sí metexes e ab ell.

Tractada esta regla segons que dit avem, es<sup>6</sup> lumà enteniment reglat e abituat a respondre e a fer judissi de les coses sotz raó de loc; e per asò vol lo senyor desta art quen lo judissi de les coses hom tracta de loc segons que dit avem en los locs daquesta sciencia, los quals son figures, diffinicions, regles, taula e questions, axí com qui demana: on era Deus ans quel mon fos?, vol com recorre<sup>7</sup> als locs desta art que ditz avem, e que segons aquells<sup>8</sup> fassa la responció, axí com la regla de C. qui significa que Deus era en sí metex, e la diffinició<sup>9</sup> de comensament mesclada ab aquesta regla de loc e ab la<sup>10</sup> diffinició de granea, significa que Deus no era en loc ans quel mon fos, mas que era en sí metex tan solament.

### 9. De la .ix.<sup>a</sup> regla qui es de k.

**A** aquesta regla es reglat l'enteniment a ensercar les maneres de les coses, e es departida<sup>11</sup> en dues partz.

La primera part es departida en .iiij.<sup>c</sup> partz. La primera part<sup>12</sup> ensenya la manera segons la qual son partz de la substancia, axí com bonea qui es .j.<sup>a</sup> part, e granea

1. CM, cum quibus.—2. B, en bondat.—3. B, loch euacuat.—4. B, manca loc.—5. A, manca e.—6. B, en.—7. B, uol hom recorrer.—8. B, dita ... aquellas.—9. C, et diffinitione: M, et ad diffinitionem (*dependent de recurrat*).—10. B, omet la.—11. B, partida.—12. B, omet part.



altra, e cascuna à manera <sup>1</sup> de sser part per raó de diferencia qui està enfre bonea e granea, endestincs bonificatiu bonificable bonificar, e grans per granea, <sup>2</sup> qui son partz essencials de la bonea; e asò metex se seguex de granea <sup>3</sup> e dels altres comensamens. La segona part mostra la manera segons la qual les unes partz son en les altres, enaxí com bonea qui es en granea e en duració en quant es gran e durable, <sup>4</sup> e asò se convertex. <sup>5</sup> La tersa part mostra la manera segons la qual està la substancia en ses partz <sup>6</sup> e les partz en ella, axí com bonea qui estant <sup>7</sup> en granea, en duració, e en les altres partz <sup>8</sup> de la substancia e les partz en ella, à <sup>9</sup> manera de montiplicar sí metexa en les altres partz e les altres partz an manera de montiplicar sí metexes en bonea, e daquesta montiplicació es montiplicada la substancia, la qual à manera de star en ses partz segons la manera que an les partz de star en ella. <sup>10</sup> Quarta part es de la manera que la substancia à a montiplicar sa semblansa e la semblansa <sup>11</sup> de ses partz en les coses de fores, axí com la substancia del home qui es segons <sup>12</sup> sa bontat à manera a fer bones obres, e segons sa granea a fer grans coses, e segons que es compost de potencia elemental vejetable <sup>13</sup> e sensual e ymaginativa e racional, à manera de tendre les causes entelligibles, de ymaginar les causes ymaginables, e de sentir les coses sencibles, e de vejetar les coses vejetables en sí metex e en engenrar altre home; e asò metex de la potencia elemental, per raó de la qual à manera de sentir calor e fredor, fam e set, e dengenrar altre home. Á enquera

1. B, materia.—2. BCM, manca e grans per granea.—3. B, E aço matex se seguex de granea en magnificatiu magnificable magnificar qui son parts essencials de granea : CM, idem sequitur de magnitudine indistinctis magnificativo magnificabili et magnificare, quae sunt partes essentiales magnitudinis, et sic ...—4. B, qui es gran en duracio en quant es gran durable.—5. A, calderó.—6. B, en la sustancia en les parts.—7. CM, quae existit.—8. CM, et ceteris principiis.—9. B, e ha : CM, et habet.—10. A, calderó.—11. B, manca e la semblansa.—12. CM, quae secundum.—13. B, elementatiua uegetatiua.

manera a usar de les coses defores artificialment, segons les maneres dedins la substancia, axí com la volentat qui desira que l'ome sia vertuós en manera de parlar<sup>1</sup> vendre e comprar, e enaxí de les altres coses semblans a aquestes.

La segona part es departida en .v. partz, en les quals demostra la manera que hom deu tenir en esta sciencia, a ensercar veritat de les coses. La primera està en les dues figures en les quals deu<sup>2</sup> elegir les formes de la responció, axí com qui demana si la bonea de Deu es gran, deu hom elegir bonea granea en la responció. Enquara, per so cor dells demana la questió, vol enquara esta<sup>3</sup> art que hom enserc los termens qui en la questió son enplegatx, axí com demanar si la bonea de Deu es gran en duració o en poder o en concordansa o en unitat o en justícia, e enaxí<sup>4</sup> de les altres coses semblans a aquestes, e que hom fassa lo judissi segons les diffinicions e les regles significades per aquelles letres qui son en les figures.<sup>5</sup> Segona part es que hom recorre a la tersa figura e que hom eleja los termens en aquella, los quals se covenen a la responció, axí com la cambra de **b. c.** qui significa, segons la questió damunt dita, que hom enserc si la bonea de Deu es gran segons diferencia e segons concordansa, e segons la primera questió e la primera regla, e la segona questió e la segona regla; e asò metex se seguex de les altres cambres.<sup>6</sup> La tersa part significa que hom recorre a la quarta figura e que hom<sup>6</sup> prenga la manera dels significatz de les letres, axí com qui demana si la bonea de Deu es gran; e quar en aquella demanda es emplegada eternitat, so es assaber, si la bonea de Deu es gran en duració, vol la art que hom eleja la cambra de **b. c. d.** e que reeba los significatz de les letres, segons los quals hom à manera a ensercar si la bonea de Deu es gran en eternitat en diferencia concordansa sens contrarietat e si es gran segons la

1. B, de parlar e dentendre : CM, com B.—2. B, deu hom.—3. B, dells ... en esta.—4. B, o en axi.—5. A, calderó.—6. B, e hom.

primera segona e tersa regla e questió.<sup>1</sup> La quarta part tramet hom a la taula en la qual hom eleja les cambres quis covenen a la responció, axí com si es<sup>2</sup> demanat si la unitat de Deu es gran; e quar en aquella demanda son enplegades<sup>3</sup> bonea e eternitat, deu hom fer la responció segons so que significa la cambra de **b. c. d.** e la cambra de **b. c. t. b.** e la cambra de **b. c. t. c.**, e enaxí per orde tro a la cambra de **t. b. c. d.** La quinta<sup>4</sup> part es que hom tengua la manera la qual se té en la quinta distinció, axí com qui demana si la unitat de Deu es gran, que hom respona segons la manera general quis té en la questió hon se demana sil mon es creat de nou, e que daquell test traga<sup>5</sup> la responció, aplicant .j.<sup>a</sup> questió general a altra, e .j.<sup>a</sup> regla general a altra, e asò afirmant o negant, en tal manera que no sia<sup>6</sup> contra lo prosés de la quinta distinció.

#### 10. De la .x.<sup>a</sup> regla qui es de k.

**A**QUESTA regla demostra los estrumens qui son en les coses naturals e artificials, e es departida<sup>7</sup> en dues partz.

<sup>8</sup>La primera part es departida en .iiij. partz. Es la primera part enaxí com bonea qui es ab sa propria<sup>9</sup> propietat essencial, so es assaber, propri bonificatiu bonificable bonificar. Segona es axí com bonea qui es ab propietatz apropiada,<sup>10</sup> so es assaber, ab granea duració poder e los altres, quar sens aquestes esser no poria ni estar<sup>11</sup> en la substancia, quar no auria en qui fos sustentada. Tersa part es axí com la substancia qui es ab ses partz substancials e

1. A, calderó.—2. B, com qui es.—3. B, emplegats.—4. B, E la sinquena passim.—5. B, es creat e que de aquell traga.—6. B, que no sia la conclusio : CM com B.—7. B, salta a l'altre mot departida.—8. A, sense calderó.—9. B, manca propria.—10. CM, cum proprietatibus (A, apropietat : B, propietat) sibi appropriatis.—11. B, esser podria ne estar manca fins a sustentada.



accidentals, e ab aquelles està so que es e fa obres en sí metexa sots raó daquelles. Quarta part es com la substancia fa obres ab les coses defores segons les semblances dedins, axí com lome qui fa, ab ses raons dedins, defores bones raons e grans<sup>1</sup> e durables, per so que en semblances defores sien revelades les coses asemblades<sup>2</sup> qui son dedins la substancia; e per asò mou lome ab sa volentat sos peus, e ab sos peus mou sí metex dun loc en altre, e ab sa mà mou la ploma, e ab la ploma la tinta, e ab la tinta les letres, e ab les letres mou sa memoria<sup>3</sup> a menbrar, e son enteniment a entendre, e sa volentat a amar, e sa ymagenació e ymagenar, e sos seyns a sentir, e sa vegitativa a vejetar, e sa elementativa a elementar. Mou<sup>4</sup> encara sí metex ab lo moviment del cavall en qui cavalca e ab lo moviment de la nau en qui està, e mou sí metex ab vertutz a la celestial gloria e ab visis a la infernal pena, e enaxí de les altres coses semblans a aquestes.<sup>5</sup>

La segona part es departida en .v. partz ab les quals hom à conexensa desta sciencia. La primera es la conexensa com à della ab les figures, reebent lurs significatz e mesclant los comensamens desta sciensia los uns ab los altres. Segona part es la conexensa que hom à, de les coses demanades, ab les diffinicions dels comensamens e ab lurs esplanacions,<sup>6</sup> afirmant e negant, afirmant aquelles coses qui ab les diffinicions se covenen, e negant los incoveniens e les contrarietatz daquelles. La tersa part està en lo mesclament de les regles les unes en les altres e lo comensament ab lo qual<sup>7</sup> hom à conexensa de les coses demanades, conservant cascuna regla sí metexa segons so que della es dit. Quarta part està<sup>8</sup> en la taula ab la qual

---

1. B, bones obres e rahons grans.—2. B, asemblandes.—3. B, la tinta ab tinta les letres e ab les letres sa memoria.—4. B, e mou.—5. B, manca a aquestes.—6. B, repeteix dels comensaments.—7. B, en les altres delles o dels comensaments ab lo qual mesclament : CM, ad invicem et etiam principiorum cum ipsis, cum qua mixtione scilicet regularum et principiorum ad invicem.—8. B, es : CM, consistit.

hom conex les coses demanades siguent lo prosés daque-  
lles. Quinta part està en les .x. questions generals' apli-  
cades a la creació del mon, ab les quals e en les quals  
hom à conexensa de les causes desirades' assaber. Està  
enquara esta sciencia ab los significatz de les cambres de  
les questions.

¶ Molt son útils aquestes regles assaber, quar grans<sup>1</sup>  
son los significatz que porten cascuna per sí e en lo mes-  
clament la .j. de laltre;<sup>2</sup> quar ab elles à hom manera de  
atrobar veritat de les coses, e la bonea e la granea els  
altres comensamens daquelles, axí com per la regla de  
b. c. de d. e de e. e de f. g. h. i. k. que<sup>3</sup> en lo lur  
mesclament, e en cascuna per sí, apar plus de bonea en  
la substancia substancialment que accidental, per so que  
la substancia aja pus nobles e majors edificis.



1. B, en les questions qui son .x. generals.—2. B, desiderades.—  
3. B, gran.—4. B, la una de la altre : CM, alterius cum altera.—5. B,  
e axí com per regla de b. c. d. e. f. g. h. i. k. que (CM quia : A, man-  
cæ que).

## De la .iiij.<sup>a</sup> distinció



QUESTA taula<sup>1</sup> es departida en .lxxx.iiij.<sup>2</sup> partz e es derivada de la quarta figura. E quascuna part es departida en .xx. cambres, axí com la primera part, qui es de **b. c. d.**, qui es departida en .xx. partz, de la qual diriven les altres cambres, so es assaber, la cambra de **b. c. t. b.** e la cambra de **b. c. t. c.**, e en axí per orde tro a la cambra de **t. b. c. d.**; segona part es de la cambra de **b. c. e.**, e enaxí per orde entrò a la cambra de **h. i. k.**

2. Significa la **t.** en esta taula que les letres qui son après dell<sup>3</sup> son dels termens de la segona figura, e les letres qui son denant, son de la primera; e per aquesta significació à hom manera de notar abreujadament les raons de les coses.

3. La entenció per que aquesta taula es en esta art es per so que sia universal a ensercar<sup>3</sup> e atrobar les coses particulars demanades; quar cascuna de les sues partz es universal en lo qual son significades les figures, diffinicions,

---

1. Fa referència a la Taula general, que dona nom a tota l'obra, i ocupa, en aquesta edició, les pàgines 358-379. En realitat la Taula hauria d'anar a seguit de la rúbrica d'aquesta quarta distinció; però per exigències tipogràfiques l'hem haguda de fer córrer, posant primer l'explicació de la mateixa, que l'autor i el rigor lógic posarien al darrera.—2. B, de ella.

—3. B, acitar?



regles e questions, e en cascuna daquelles partz pot hom montiplicar .xx. raons a soure<sup>1</sup> .j.<sup>a</sup> metexa questió, segons les diffnicions dels comensamens; quar cascuna cambra porta sa responció segons les diffnicions; e asò metex fa segons les regles mesclades ab los comensamens. Pot hom enquara en cascuna de les partz<sup>2</sup> montiplicar .xx. maneres de questions fetes segons los mesclamens dels comensamens e de les regles.

4. En cascuna de les partz de la taula son significatz los locs en los quals deu hom ensercar les responcions, axí com en la<sup>3</sup> part de **b. c. d.**, on son significatz .xij. locs, segons que dit avem en la quarta figura.

5. De cascuna cambra pot hom parlar segons so que signifiquen les sues letres,<sup>4</sup> axí com de la cambra de **b. c. d.**, de<sup>5</sup> qui pot hom dir: granea magnífica bonea e duració, e enaxí com de<sup>6</sup> la cambra de **b. c. t. b.** de qui pot hom dir que diferencia illumina bonea granea, e axí de les altres cambres.

6. De cascuna cambra pot<sup>7</sup> hom trer universal e particular afermativa, e universal e particular negativa, axí com de la cambra de **b. c. d.**:

¶ Tot be gran es amable en duració. Negú mal gran es amable en duració.

¶ Alcuna bonea es granea e eternitat. No totes contrarietatz son poques en bonea.

1. B, e solre.—2. B, encare cascuna daquelles parts.—3. B, com la.  
—4. CM, *afegeixen* : scilicet sermocinaliter et syllogistice, sermocinaliter quidem.—5. B, manca de.—6. M, bonitas bonificat magnitudinem et durationem, et sic de.—7. CM, Syllogistice vero sicut in camera de b. c. d. de qua potest.

| 1           | 2           | 3           | 4           |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. c. d.    | b. c. e.    | b. c. f.    | b. c. g.    |
| b. c. t. b. | b. c. t. b. | b. c. t. b. | b. c. t. b. |
| b. c. t. c. | b. c. t. c. | b. c. t. c. | b. c. t. c. |
| b. c. t. d. | b. c. t. e. | b. c. t. f. | b. c. t. g. |
| b. d. t. b. | b. e. t. b. | b. f. t. b. | b. g. t. b. |
| b. d. t. c. | b. e. t. c. | b. f. t. c. | b. g. t. c. |
| b. d. t. d. | b. e. t. e. | b. f. t. f. | b. g. t. g. |
| b. t. b. c. | b. t. b. c. | b. t. b. c. | b. t. b. c. |
| b. t. b. d. | b. t. b. e. | b. t. b. f. | b. t. b. g. |
| b. t. c. d. | b. t. c. e. | b. t. c. f. | b. t. c. g. |
| c. d. t. b. | c. e. t. b. | c. f. t. b. | c. g. t. b. |
| c. d. t. c. | c. e. t. c. | c. f. t. c. | c. g. t. c. |
| c. d. t. d. | c. e. t. e. | c. f. t. f. | c. g. t. g. |
| c. t. b. c. | c. t. b. c. | c. t. b. c. | c. t. b. c. |
| c. t. b. d. | c. t. b. e. | c. t. b. f. | c. t. b. g. |
| c. t. c. d. | c. t. c. e. | c. t. c. f. | c. t. c. g. |
| d. t. b. c. | e. t. b. c. | f. t. b. c. | g. t. b. c. |
| d. t. b. d. | e. t. b. e. | f. t. b. f. | g. t. b. g. |
| d. t. c. d. | e. t. c. e. | f. t. c. f. | g. t. c. g. |
| t. b. c. d. | t. b. c. e. | t. b. c. f. | t. b. c. g. |

| 5           | 6           | 7           | 8           |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. c. h.    | b. c. i.    | b. c. k.    | b. d. e.    |
| b. c. t. b. | b. c. t. b. | b. c. t. b. | b. d. t. b. |
| b. c. t. c. | b. c. t. c. | b. c. t. c. | b. d. t. d. |
| b. c. t. h. | b. c. t. i. | b. c. t. k. | b. d. t. e. |
| b. h. t. b. | b. i. t. b. | b. k. t. b. | b. e. t. b. |
| b. h. t. c. | b. i. t. c. | b. k. t. c. | b. e. t. d. |
| b. h. t. h. | b. i. t. i. | b. k. t. k. | b. e. t. e. |
| b. t. b. c. | b. t. b. c. | b. t. b. c. | b. t. b. d. |
| b. t. b. h. | b. t. b. i. | b. t. b. k. | b. t. b. e. |
| b. t. c. h. | b. t. c. i. | b. t. c. k. | b. t. d. e. |
| c. h. t. b. | c. i. t. b. | c. k. t. b. | d. e. t. b. |
| c. h. t. c. | c. i. t. c. | c. k. t. c. | d. e. t. d. |
| c. h. t. h. | c. i. t. i. | c. k. t. k. | d. e. t. e. |
| c. t. b. c. | c. t. b. c. | c. t. b. c. | d. t. b. d. |
| c. t. b. h. | c. t. b. i. | c. t. b. k. | d. t. b. e. |
| c. t. c. h. | c. t. c. i. | c. t. c. k. | d. t. d. e. |
| h. t. b. c. | i. t. b. c. | k. t. b. c. | e. t. b. d. |
| h. t. b. h. | i. t. b. i. | k. t. b. k. | e. t. b. e. |
| h. t. c. h. | i. t. c. i. | k. t. c. k. | e. t. d. e. |
| t. b. c. h. | t. b. c. i. | t. b. c. k. | t. b. d. e. |



| 9           | 10          | 11          | 12          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. d. f.    | b. d. g.    | b. d. h.    | b. d. i.    |
| b. d. t. b. | b. d. t. b. | b. d. t. b. | b. d. t. b. |
| b. d. t. d. | b. d. t. d. | b. d. t. d. | b. d. t. d. |
| b. d. t. f. | b. d. t. g. | b. d. t. h. | b. d. t. i. |
| b. f. t. b. | b. g. t. b. | b. h. t. b. | b. i. t. b. |
| b. f. t. d. | b. g. t. d. | b. h. t. d. | b. i. t. d. |
| b. f. t. f. | b. g. t. g. | b. h. t. h. | b. i. t. i. |
| b. t. b. d. | b. t. b. d. | b. t. b. d. | b. t. b. d. |
| b. t. b. f. | b. t. b. g. | b. t. b. h. | b. t. b. i. |
| b. t. d. f. | b. t. d. g. | b. t. d. h. | b. t. d. i. |
| d. f. t. b. | d. g. t. b. | d. h. t. b. | d. i. t. b. |
| d. f. t. d. | d. g. t. d. | d. h. t. d. | d. i. t. d. |
| d. f. t. f. | d. g. t. g. | d. h. t. h. | d. i. t. i. |
| d. t. b. d. | d. t. b. d. | d. t. b. d. | d. t. b. d. |
| d. t. b. f. | d. t. b. g. | d. t. b. h. | d. t. b. i. |
| d. t. d. f. | d. t. d. g. | d. t. d. h. | d. t. d. i. |
| f. t. b. d. | g. t. b. d. | h. t. b. d. | i. t. b. d. |
| f. t. b. f. | g. t. b. g. | h. t. b. h. | i. t. b. i. |
| f. t. d. f. | g. t. d. g. | h. t. d. h. | i. t. d. i. |
| t. b. d. f. | t. b. d. g. | t. b. d. h. | t. b. d. i. |

| 13          | 14          | 15          | 16          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. d. k.    | b. e. f.    | b. e. g.    | b. e. h.    |
| b. d. t. b. | b. e. t. b. | b. e. t. b. | b. e. t. b. |
| b. d. t. d. | b. e. t. e. | b. e. t. e. | b. e. t. e. |
| b. d. t. k. | b. e. t. f. | b. e. t. g. | b. e. t. h. |
| b. k. t. b. | b. f. t. b. | b. g. t. b. | b. h. t. b. |
| b. k. t. d. | b. f. t. e. | b. g. t. e. | b. h. t. e. |
| b. k. t. k. | b. f. t. f. | b. g. t. g. | b. h. t. h. |
| b. t. b. d. | b. t. b. e. | b. t. b. e. | b. t. b. e. |
| b. t. b. k. | b. t. b. f. | b. t. b. g. | b. t. b. h. |
| b. t. d. k. | b. t. e. f. | b. t. e. g. | b. t. e. h. |
| d. k. t. b. | e. f. t. b. | e. g. t. b. | e. h. t. b. |
| d. k. t. d. | e. f. t. e. | e. g. t. e. | e. h. t. e. |
| d. k. t. k. | e. f. t. f. | e. g. t. g. | e. h. t. h. |
| d. t. b. d. | e. t. b. e. | e. t. b. e. | e. t. b. e. |
| d. t. b. k. | e. t. b. f. | e. t. b. g. | e. t. b. h. |
| d. t. d. k. | e. t. e. f. | e. t. e. g. | e. t. e. h. |
| k. t. b. d. | f. t. b. e. | g. t. b. e. | h. t. b. e. |
| k. t. b. k. | f. t. b. f. | g. t. b. g. | h. t. b. h. |
| k. t. d. k. | f. t. e. f. | g. t. e. g. | h. t. e. h. |
| t. b. d. k. | t. b. e. f. | t. b. e. g. | t. b. e. h. |

| 17          | 18          | 19          | 20          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. e. i.    | b. e. k.    | b. f. g.    | b. f. h.    |
| b. e. t. b. | b. e. t. b. | b. f. t. b. | b. f. t. b. |
| b. e. t. e. | b. e. t. e. | b. f. t. f. | b. f. t. f. |
| b. e. t. i. | b. e. t. k. | b. f. t. g. | b. f. t. h. |
| b. i. t. b. | b. k. t. b. | b. g. t. b. | b. h. t. b. |
| b. i. t. e. | b. k. t. e. | b. g. t. f. | b. h. t. f. |
| b. i. t. i. | b. k. t. k. | b. g. t. g. | b. h. t. h. |
| b. t. b. e. | b. t. b. e. | b. t. b. f. | b. t. b. f. |
| b. t. b. i. | b. t. b. k. | b. t. b. g. | b. t. b. h. |
| b. t. e. i. | b. t. e. k. | b. t. f. g. | b. t. f. h. |
| e. i. t. b. | e. k. t. b. | f. g. t. b. | f. h. t. b. |
| e. i. t. e. | e. k. t. e. | f. g. t. f. | f. h. t. f. |
| e. i. t. i. | e. k. t. k. | f. g. t. g. | f. h. t. h. |
| e. t. b. e. | e. t. b. e. | f. t. b. f. | f. t. b. f. |
| e. t. b. i. | e. t. b. k. | f. t. b. g. | f. t. b. h. |
| e. t. e. i. | e. t. e. k. | f. t. f. g. | f. t. f. h. |
| i. t. b. e. | k. t. b. e. | g. t. b. f. | h. t. b. f. |
| i. t. b. i. | k. t. b. k. | g. t. b. g. | h. t. b. h. |
| i. t. e. i. | k. t. e. k. | g. t. f. g. | h. t. f. h. |
| t. b. e. i. | t. b. e. k. | t. b. f. g. | t. b. f. h. |



21

22

23

24

|             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. f. i.    | b. f. k.    | b. g. h.    | b. g. i.    |
| b. f. t. b. | b. f. t. b. | b. g. t. b. | b. g. t. b. |
| b. f. t. f. | b. f. t. f. | b. g. t. g. | b. g. t. g. |
| b. f. t. i. | b. f. t. k. | b. g. t. h. | b. g. t. i. |
| b. i. t. b. | b. k. t. b. | b. h. t. b. | b. i. t. b. |
| b. i. t. f. | b. k. t. f. | b. h. t. g. | b. i. t. g. |
| b. i. t. i. | b. k. t. k. | b. h. t. h. | b. i. t. i. |
| b. t. b. f. | b. t. b. f. | b. t. b. g. | b. t. b. g. |
| b. t. b. i. | b. t. b. k. | b. t. b. h. | b. t. b. i  |
| b. t. f. i. | b. t. f. k. | b. t. g. h. | b. t. g. i. |
| f. i. t. b. | f. k. t. b. | g. h. t. b. | g. i. t. b. |
| f. i. t. f. | f. k. t. f. | g. h. t. g. | g. i. t. g. |
| f. i. t. i. | f. k. t. k. | g. h. t. h. | g. i. t. i  |
| f. t. b. f. | f. t. b. f. | g. t. b. g. | g. t. b. g. |
| f. t. b. i. | f. t. b. k. | g. t. b. h. | g. t. b. i  |
| f. t. f. i. | f. t. f. k. | g. t. g. h. | g. t. g. i. |
| i. t. b. f. | k. t. b. f. | h. t. b. g. | i. t. b. g. |
| i. t. b. i. | k. t. b. k. | h. t. b. h. | i. t. b. i. |
| i. t. f. i. | k. t. f. k. | h. t. g. h. | i. t. g. i. |
| t. b. f. i. | t. b. f. k. | t. b. g. h. | t. b. g. i. |

| 25          | 26          | 27          | 28          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| b. g. k.    | b. h. i.    | b. h. k.    | b. i. k.    |
| b. g. t. b. | b. h. t. b. | b. h. t. b. | b. i. t. b. |
| b. g. t. g. | b. h. t. h. | b. h. t. h. | b. i. t. i. |
| b. g. t. k. | b. h. t. i. | b. h. t. k. | b. i. t. k. |
| b. k. t. b. | b. i. t. b. | b. k. t. b. | b. k. t. b. |
| b. k. t. g. | b. i. t. h. | b. k. t. h. | b. k. t. i. |
| b. k. t. k. | b. i. t. i. | b. k. t. k. | b. k. t. k. |
| b. t. b. g. | b. t. b. h. | b. t. b. h. | b. t. b. i. |
| b. t. b. k. | b. t. b. i. | b. t. b. k. | b. t. b. k. |
| b. t. g. k. | b. t. h. i. | b. t. h. k. | b. t. i. k. |
| g. k. t. b. | h. i. t. b. | h. k. t. b. | i. k. t. b. |
| g. k. t. g. | h. i. t. h. | h. k. t. h. | i. k. t. i. |
| g. k. t. k. | h. i. t. i. | h. k. t. k. | i. k. t. k. |
| g. t. b. g. | h. t. b. h. | h. t. b. h. | i. t. b. i. |
| g. t. b. k. | h. t. b. i. | h. t. b. k. | i. t. b. k. |
| g. t. g. k. | h. t. h. i. | h. t. h. k. | i. t. i. k. |
| k. t. b. g. | i. t. b. h. | k. t. b. h. | k. t. b. i. |
| k. t. b. k. | i. t. b. i. | k. t. b. k. | k. t. b. k. |
| k. t. g. k. | i. t. h. i. | k. t. h. k. | k. t. i. k. |
| t. b. g. k. | t. b. h. i. | t. b. h. k. | t. b. i. k. |

29

30

31

32

|             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| c. d. e.    | c. d. f.    | c. d. g.    | c. d. h.    |
| c. d. t. c. | c. d. t. c. | c. d. t. c. | c. d. t. c. |
| c. d. t. d. | c. d. t. d. | c. d. t. d. | c. d. t. d. |
| c. d. t. e. | c. d. t. f. | c. d. t. g. | c. d. t. h. |
| c. e. t. c. | c. f. t. c. | c. g. t. c. | c. h. t. c. |
| c. e. t. d. | c. f. t. d. | c. g. t. d. | c. h. t. d. |
| c. e. t. e. | c. f. t. f. | c. g. t. g. | c. h. t. h. |
| c. t. c. d. | c. t. c. d. | c. t. c. d. | c. t. c. d. |
| c. t. c. e. | c. t. c. f. | c. t. c. g. | c. t. c. h. |
| c. t. d. e. | c. t. d. f. | c. t. d. g. | c. t. d. h. |
| d. e. t. c. | d. f. t. c. | d. g. t. c. | d. h. t. c. |
| d. e. t. d. | d. f. t. d. | d. g. t. d. | d. h. t. d. |
| d. e. t. e. | d. f. t. f. | d. g. t. g. | d. h. t. h. |
| d. t. c. d. | d. t. c. d. | d. t. c. d. | d. t. c. d. |
| d. t. c. e. | d. t. c. f. | d. t. c. g. | d. t. c. h. |
| d. t. d. e. | d. t. d. f. | d. t. d. g. | d. t. d. h. |
| e. t. c. d. | f. t. c. d. | g. t. c. d. | h. t. c. d. |
| e. t. c. e. | f. t. c. f. | g. t. c. g. | h. t. c. h. |
| e. t. d. e. | f. t. d. f. | g. t. d. g. | h. t. d. h. |
| t. c. d. e. | t. c. d. f. | t. c. d. g. | t. c. d. h. |



| 33          | 34          | 35          | 36          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| c. d. i.    | c. d. k.    | c. e. f.    | c. e. g.    |
| c. d. t. c. | c. d. t. c. | c. e. t. c. | c. e. t. c. |
| c. d. t. d. | c. d. t. d. | c. e. t. e. | c. e. t. e. |
| c. d. t. i. | c. d. t. k. | c. e. t. f. | c. e. t. g. |
| c. i. t. c. | c. k. t. c. | c. f. t. c. | c. g. t. c. |
| c. i. t. d. | c. k. t. d. | c. f. t. e. | c. g. t. e. |
| c. i. t. i. | c. k. t. k. | c. f. t. f. | c. g. t. g. |
| c. t. c. d. | c. t. c. d. | c. t. c. e. | c. t. c. e. |
| c. t. c. i. | c. t. c. k. | c. t. c. f. | c. t. c. g. |
| c. t. d. i. | c. t. d. k. | c. t. e. f. | c. t. e. g. |
| d. i. t. c. | d. k. t. c. | e. f. t. c. | e. g. t. c. |
| d. i. t. d. | d. k. t. d. | e. f. t. e. | e. g. t. e. |
| d. i. t. i. | d. k. t. k. | e. f. t. f. | e. g. t. g. |
| d. t. c. d. | d. t. c. d. | e. t. c. e. | e. t. c. e. |
| d. t. c. i. | d. t. c. k. | e. t. c. f. | e. t. c. g. |
| d. t. d. i. | d. t. d. k. | e. t. e. f. | e. t. e. g. |
| i. t. c. d. | k. t. c. d. | f. t. c. e. | g. t. c. e. |
| i. t. c. i. | k. t. c. k. | f. t. c. f. | g. t. c. g. |
| i. t. d. i. | k. t. d. k. | f. t. e. f. | g. t. e. g. |
| t. c. d. i. | t. c. d. k. | t. c. e. f. | t. c. e. g. |

37

38

39

40

|             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| c. e. h.    | c. e. i.    | c. e. k.    | c. f. g.    |
| c. e. t. c. | c. e. t. c. | c. e. t. c. | c. f. t. c. |
| c. e. t. e. | c. e. t. e. | c. e. t. e. | c. f. t. f. |
| c. e. t. h. | c. e. t. i. | c. e. t. k. | c. f. t. g. |
| c. h. t. c. | c. i. t. c. | c. k. t. c. | c. g. t. c. |
| c. h. t. e. | c. i. t. e. | c. k. t. e. | c. g. t. f. |
| c. h. t. h. | c. i. t. i. | c. k. t. k. | c. g. t. g. |
| c. t. c. e. | c. t. c. e. | c. t. c. e. | c. t. c. f. |
| c. t. c. h. | c. t. c. i. | c. t. c. k. | c. t. c. g. |
| c. t. e. h. | c. t. e. i. | c. t. e. k. | c. t. f. g. |
| e. h. t. c. | e. i. t. c. | e. k. t. c. | f. g. t. c. |
| e. h. t. e. | e. i. t. e. | e. k. t. e. | f. g. t. f. |
| e. h. t. h. | e. i. t. i. | e. k. t. k. | f. g. t. g. |
| e. t. c. e. | e. t. c. e. | e. t. c. e. | f. t. c. f. |
| e. t. c. h. | e. t. c. i. | e. t. c. k. | f. t. c. g. |
| e. t. e. h. | e. t. e. i. | e. t. e. k. | f. t. f. g. |
| h. t. c. e. | i. t. c. e. | k. t. c. e. | g. t. c. f. |
| h. t. c. h. | i. t. c. i. | k. t. c. k. | g. t. c. g. |
| h. t. e. h. | i. t. e. i. | k. t. e. k. | g. t. f. g. |
| t. c. e. h. | t. c. e. i. | t. c. e. k. | t. c. f. g. |

| 41          | 42          | 43          | 44          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| c. f. h.    | c. f. i.    | c. f. k.    | c. g. h.    |
| c. f. t. c. | c. f. t. c. | c. f. t. c. | c. g. t. c. |
| c. f. t. f. | c. f. t. f. | c. f. t. f. | c. g. t. g. |
| c. f. t. h. | c. f. t. i. | c. f. t. k. | c. g. t. h. |
| c. h. t. c. | c. i. t. c. | c. k. t. c. | c. h. t. c. |
| c. h. t. f. | c. i. t. f. | c. k. t. f. | c. h. t. g. |
| c. h. t. h. | c. i. t. i. | c. k. t. k. | c. h. t. h. |
| c. t. c. f. | c. t. c. f. | c. t. c. f. | c. t. c. g. |
| c. t. c. h. | c. t. c. i. | c. t. c. k. | c. t. c. h. |
| c. t. f. h. | c. t. f. i. | c. t. f. k. | c. t. g. h. |
| f. h. t. c. | f. i. t. c. | f. k. t. c. | g. h. t. c. |
| f. h. t. f. | f. i. t. f. | f. k. t. f. | g. h. t. g. |
| f. h. t. h. | f. i. t. i. | f. k. t. k. | g. h. t. h. |
| f. t. c. f. | f. t. c. f. | f. t. c. f. | g. t. c. g. |
| f. t. c. h. | f. t. c. i. | f. t. c. k. | g. t. c. h. |
| f. t. f. h. | f. t. f. i. | f. t. f. k. | g. t. g. h. |
| h. t. c. f. | i. t. c. f. | k. t. c. f. | h. t. c. g. |
| h. t. c. h. | i. t. c. i. | k. t. c. k. | h. t. c. h. |
| h. t. f. h. | i. t. f. i. | k. t. f. k. | h. t. g. h. |
| t. c. f. h. | t. c. f. i. | t. c. f. k. | t. c. g. h. |



| 45          | 46          | 47          | 48          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| c. g. i.    | c. g. k.    | c. h. i.    | c. h. k.    |
| c. g. t. c. | c. g. t. c. | c. h. t. c. | c. h. t. c. |
| c. g. t. g. | c. g. t. g. | c. h. t. h. | c. h. t. h. |
| c. g. t. i. | c. g. t. k. | c. h. t. i. | c. h. t. i. |
| c. i. t. c. | c. k. t. c. | c. i. t. c. | c. k. t. c. |
| c. i. t. g. | c. k. t. g. | c. i. t. h. | c. k. t. h. |
| c. i. t. i. | c. k. t. k. | c. i. t. i. | c. k. t. k. |
| c. t. c. g. | c. t. c. g. | c. t. c. h. | c. t. c. h. |
| c. t. c. i. | c. t. c. k. | c. t. c. i. | c. t. c. k. |
| c. t. g. i. | c. t. g. k. | c. t. h. i. | c. t. h. k. |
| g. i. t. c. | g. k. t. c. | h. i. t. c. | h. k. t. c. |
| g. i. t. g. | g. k. t. g. | h. i. t. h. | h. k. t. h. |
| g. i. t. i. | g. k. t. k. | h. i. t. i. | h. k. t. k. |
| g. t. c. g. | g. t. c. g. | h. t. c. h. | h. t. c. h. |
| g. t. c. i. | g. t. c. k. | h. t. c. i. | h. t. c. k. |
| g. t. g. i. | g. t. g. k. | h. t. h. i. | h. t. h. k. |
| i. t. c. g. | k. t. c. g. | i. t. c. h. | k. t. c. h. |
| i. t. c. i. | k. t. c. k. | i. t. c. i. | k. t. c. k. |
| i. t. g. i. | k. t. g. k. | i. t. h. i. | k. t. h. k. |
| t. c. g. i. | t. c. g. k. | t. c. h. i. | t. c. h. k. |

| 49          | 50          | 51          | 52          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| c. i. k.    | d. e. f.    | d. e. g.    | d. e. h.    |
| c. i. t. c. | d. e. t. d. | d. e. t. d. | d. e. t. d. |
| c. i. t. i. | d. e. t. e. | d. e. t. e. | d. e. t. e. |
| c. i. t. k. | d. e. t. f. | d. e. t. g. | d. e. t. h. |
| c. k. t. c. | d. f. t. d. | d. g. t. d. | d. h. t. d. |
| c. k. t. i. | d. f. t. e. | d. g. t. e. | d. h. t. e. |
| c. k. t. k. | d. f. t. f. | d. g. t. g. | d. h. t. h. |
| c. t. c. i. | d. t. d. e. | d. t. d. e. | d. t. d. e. |
| c. t. c. k. | d. t. d. f. | d. t. d. g. | d. t. d. h. |
| c. t. i. k. | d. t. e. f. | d. t. e. g. | d. t. e. h. |
| i. k. t. c. | e. f. t. d. | e. g. t. d. | e. h. t. d. |
| i. k. t. i. | e. f. t. e. | e. g. t. e. | e. h. t. e. |
| i. k. t. k. | e. f. t. f. | e. g. t. g. | e. h. t. h. |
| i. t. c. i. | e. t. d. e. | e. t. d. e. | e. t. d. e. |
| i. t. c. k. | e. t. d. f. | e. t. d. g. | e. t. d. h. |
| i. t. i. k. | e. t. e. f. | e. t. e. g. | e. t. e. h. |
| k. t. c. i. | f. t. d. e. | g. t. d. e. | h. t. d. e. |
| k. t. c. k. | f. t. d. f. | g. t. d. g. | h. t. d. h. |
| k. t. i. k. | f. t. e. f. | g. t. e. g. | h. t. e. h. |
| t. c. i. k. | t. d. e. f. | t. d. e. g. | t. d. e. h. |

| 53          | 54          | 55          | 56          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| d. e. i.    | d. e. k.    | d. f. g.    | d. f. h.    |
| d. e. t. d. | d. e. t. d. | d. f. t. d. | d. f. t. d. |
| d. e. t. e. | d. e. t. e. | d. f. t. f. | d. f. t. f. |
| d. e. t. i. | d. e. t. k. | d. f. t. g. | d. f. t. h. |
| d. i. t. d. | d. k. t. d. | d. g. t. d. | d. h. t. d. |
| d. i. t. e. | d. k. t. e. | d. g. t. f. | d. h. t. f. |
| d. i. t. i. | d. k. t. k. | d. g. t. g. | d. h. t. h. |
| d. t. d. e. | d. t. d. e. | d. t. d. f. | d. t. d. f. |
| d. t. d. i. | d. t. d. k. | d. t. d. g. | d. t. d. h. |
| d. t. e. i. | d. t. e. k. | d. t. f. g. | d. t. f. h. |
| e. i. t. d. | e. k. t. d. | f. g. t. d. | f. h. t. d. |
| e. i. t. e. | e. k. t. e. | f. g. t. f. | f. h. t. f. |
| e. i. t. i. | e. k. t. k. | f. g. t. g. | f. h. t. h. |
| e. t. d. e. | e. t. d. e. | f. t. d. f. | f. t. d. f. |
| e. t. d. i. | e. t. d. k. | f. t. d. g. | f. t. d. h. |
| e. t. e. i. | e. t. e. k. | f. t. f. g. | f. t. f. h. |
| i. t. d. e. | k. t. d. e. | g. t. d. f. | h. t. d. f. |
| i. t. d. i. | k. t. d. k. | g. t. d. g. | h. t. d. h. |
| i. t. e. i. | k. t. e. k. | g. t. f. g. | h. t. f. h. |
| t. d. e. i. | t. d. e. k. | t. d. f. g. | t. d. f. h. |



| 57          | 58          | 59          | 60          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| d. f. i.    | d. f. k.    | d. g. h.    | d. g. i.    |
| d. f. t. d. | d. f. t. d. | d. g. t. d. | d. g. t. d. |
| d. f. t. f. | d. f. t. f. | d. g. t. g. | d. g. t. g. |
| d. f. t. i. | d. f. t. k. | d. g. t. h. | d. g. t. i. |
| d. i. t. d. | d. k. t. d. | d. h. t. d. | d. i. t. d. |
| d. i. t. f. | d. k. t. f. | d. h. t. g. | d. i. t. g. |
| d. i. t. i. | d. k. t. k. | d. h. t. h. | d. i. t. i. |
| d. t. d. f. | d. t. d. f. | d. t. d. g. | d. t. d. g. |
| d. t. d. i. | d. t. d. k. | d. t. d. h. | d. t. d. i. |
| d. t. f. i. | d. t. f. k. | d. t. g. h. | d. t. g. i. |
| f. i. t. d. | f. k. t. d. | g. h. t. d. | g. i. t. d. |
| f. i. t. f. | f. k. t. f. | g. h. t. g. | g. i. t. g. |
| f. i. t. i. | f. k. t. k. | g. h. t. h. | g. i. t. i. |
| f. t. d. f. | f. t. d. f. | g. t. d. g. | g. t. d. g. |
| f. t. d. i. | f. t. d. k. | g. t. d. h. | g. t. d. i. |
| f. t. f. i. | f. t. f. k. | g. t. g. h. | g. t. g. i. |
| i. t. d. f. | k. t. d. f. | h. t. d. g. | i. t. d. g. |
| i. t. d. i. | k. t. d. k. | h. t. d. h. | i. t. d. i. |
| i. t. f. i. | k. t. f. k. | h. t. g. h. | i. t. g. i. |
| t. d. f. i. | t. d. f. k. | t. d. g. h. | t. d. g. i. |

| 61          | 62          | 63          | 64          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| d. g. k.    | d. h. i.    | d. h. k.    | d. i. k.    |
| d. g. t. d. | d. h. t. d. | d. h. t. d. | d. i. t. d. |
| d. g. t. g. | d. h. t. h. | d. h. t. h. | d. i. t. i. |
| d. g. t. k. | d. h. t. i. | d. h. t. k. | d. i. t. k. |
| d. k. t. d. | d. i. t. d. | d. k. t. d. | d. k. t. d. |
| d. k. t. g. | d. i. t. h. | d. k. t. h. | d. k. t. i. |
| d. k. t. k. | d. i. t. i. | d. k. t. k. | d. k. t. k. |
| d. t. d. g. | d. t. d. h. | d. t. d. h. | d. t. d. i. |
| d. t. d. k. | d. t. d. i. | d. t. d. k. | d. t. d. k. |
| d. t. g. k. | d. t. h. i. | d. t. h. k. | d. t. i. k. |
| g. k. t. d. | h. i. t. d. | h. k. t. d. | i. k. t. d. |
| g. k. t. g. | h. i. t. h. | h. k. t. h. | i. k. t. i. |
| g. k. t. k. | h. i. t. i. | h. k. t. k. | i. k. t. k. |
| g. t. d. g. | h. t. d. h. | h. t. d. h. | i. t. d. i. |
| g. t. d. k. | h. t. d. i. | h. t. d. k. | i. t. d. k. |
| g. t. g. k. | h. t. h. i. | h. t. h. k. | i. t. i. k. |
| k. t. d. g. | i. t. d. h. | k. t. d. h. | k. t. d. i. |
| k. t. d. k. | i. t. d. i. | k. t. d. k. | k. t. d. k. |
| k. t. g. k. | i. t. h. i. | k. t. h. k. | k. t. i. k. |
| t. d. g. k. | t. d. h. i. | t. d. h. k. | t. d. i. k. |

| 65          | 66          | 67          | 68          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| e. f. g.    | e. f. h.    | e. f. i.    | e. f. k.    |
| e. f. t. e. | e. f. t. e. | e. f. t. e. | e. f. t. e. |
| e. f. t. f. | e. f. t. f. | e. f. t. f. | e. f. t. f. |
| e. f. t. g. | e. f. t. h. | e. f. t. i. | e. f. t. k. |
| e. g. t. e. | e. h. t. e. | e. i. t. e. | e. k. t. e. |
| e. g. t. f. | e. h. t. f. | e. i. t. f. | e. k. t. f. |
| e. g. t. g. | e. h. t. h. | e. i. t. i. | e. k. t. k. |
| e. t. e. f. | e. t. e. f. | e. t. e. f. | e. t. e. f. |
| e. t. e. g. | e. t. e. h. | e. t. e. i. | e. t. e. k. |
| e. t. f. g. | e. t. f. h. | e. t. f. i. | e. t. f. k. |
| f. g. t. e. | f. h. t. e. | f. i. t. e. | f. k. t. e. |
| f. g. t. f. | f. h. t. f. | f. i. t. f. | f. k. t. f. |
| f. g. t. g. | f. h. t. h. | f. i. t. i. | f. k. t. k. |
| f. t. e. f. | f. t. e. f. | f. t. e. f. | f. t. e. f. |
| f. t. e. g. | f. t. e. h. | f. t. e. i. | f. t. e. k. |
| f. t. f. g. | f. t. f. h. | f. t. f. i. | f. t. f. k. |
| g. t. e. f. | h. t. e. f. | i. t. e. f. | k. t. e. f. |
| g. t. e. g. | h. t. e. h. | i. t. e. i. | k. t. e. k. |
| g. t. f. g. | h. t. f. h. | i. t. f. i. | k. t. f. k. |
| t. e. f. g. | t. e. f. h. | t. e. f. i. | t. e. f. k. |



| 69          | 70          | 71          | 72          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| e. g. h.    | e. g. i.    | e. g. k.    | e. h. i.    |
| e. g. t. e. | e. g. t. e. | e. g. t. e. | e. h. t. e. |
| e. g. t. g. | e. g. t. g. | e. g. t. g. | e. h. t. h. |
| e. g. t. h. | e. g. t. i. | e. g. t. k. | e. h. t. i. |
| e. h. t. e. | e. i. t. e. | e. k. t. e. | e. i. t. e. |
| e. h. t. g. | e. i. t. g. | e. k. t. g. | e. i. t. h. |
| e. h. t. h. | e. i. t. i. | e. k. t. k. | e. i. t. i. |
| e. t. e. g. | e. t. e. g. | e. t. e. g. | e. t. e. h. |
| e. t. e. h. | e. t. e. i. | e. t. e. k. | e. t. e. i. |
| e. t. g. h. | e. t. g. i. | e. t. g. k. | e. t. h. i. |
| g. h. t. e. | g. i. t. e. | g. k. t. e. | h. i. t. e. |
| g. h. t. g. | g. i. t. g. | g. k. t. g. | h. i. t. h. |
| g. h. t. h. | g. i. t. i. | g. k. t. k. | h. i. t. i. |
| g. t. e. g. | g. t. e. g. | g. t. e. g. | h. t. e. h. |
| g. t. e. h. | g. t. e. i. | g. t. e. k. | h. t. e. i. |
| g. t. g. h. | g. t. g. i. | g. t. g. k. | h. t. h. i. |
| h. t. e. g. | i. t. e. g. | k. t. e. g. | i. t. e. h. |
| h. t. e. h. | i. t. e. i. | k. t. e. k. | i. t. e. i. |
| h. t. g. h. | i. t. g. i. | k. t. g. k. | i. t. h. i. |
| t. e. g. h. | t. e. g. i. | t. e. g. k. | t. e. h. i. |

| 73          | 74          | 75          | 76          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| e. h. k.    | e. i. k.    | f. g. h.    | f. g. i.    |
| e. h. t. e. | e. i. t. e. | f. g. t. f. | f. g. t. f. |
| e. h. t. h. | e. i. t. i. | f. g. t. g. | f. g. t. g. |
| e. h. t. k. | e. i. t. k. | f. g. t. h. | f. g. t. i. |
| e. k. t. e. | e. k. t. e. | f. h. t. f. | f. i. t. f. |
| e. k. t. h. | e. k. t. i. | f. h. t. g. | f. i. t. g. |
| e. k. t. k. | e. k. t. k. | f. h. t. h. | f. i. t. i. |
| e. t. e. h. | e. t. e. i. | f. t. f. g. | f. t. f. g. |
| e. t. e. k. | e. t. e. k. | f. t. f. h. | f. t. f. i. |
| e. t. h. k. | e. t. i. k. | f. t. g. h. | f. t. g. i. |
| h. k. t. e. | i. k. t. e. | g. h. t. f. | g. i. t. f. |
| h. k. t. h. | i. k. t. i. | g. h. t. g. | g. i. t. g. |
| h. k. t. k. | i. k. t. k. | g. h. t. h. | g. i. t. i. |
| h. t. e. h. | i. t. e. i. | g. t. f. g. | g. t. f. g. |
| h. t. e. k. | i. t. e. k. | g. t. f. h. | g. t. f. i. |
| h. t. h. k. | i. t. i. k. | g. t. g. h. | g. t. g. i. |
| k. t. e. h. | k. t. e. i. | h. t. f. g. | i. t. f. g. |
| k. t. e. k. | k. t. e. k. | h. t. f. h. | i. t. f. i. |
| k. t. h. k. | k. t. i. k. | h. t. g. h. | i. t. g. i. |
| t. e. h. k. | t. e. i. k. | t. f. g. h. | t. f. g. i. |

| 77          | 78          | 79          | 80          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| f. g. k.    | f. h. i.    | f. h. k.    | f. i. k.    |
| f. g. t. f. | f. h. t. f. | f. h. t. f. | f. i. t. f. |
| f. g. t. g. | f. h. t. h. | f. h. t. h. | f. i. t. i. |
| f. g. t. k. | f. h. t. i. | f. h. t. k. | f. i. t. k. |
| f. k. t. f. | f. i. t. f. | f. k. t. f. | f. k. t. f. |
| f. k. t. g. | f. i. t. h. | f. k. t. h. | f. k. t. i. |
| f. k. t. k. | f. i. t. i. | f. k. t. k. | f. k. t. k. |
| f. t. f. g. | f. t. f. h. | f. t. f. h. | f. t. f. i. |
| f. t. f. k. | f. t. f. i. | f. t. f. k. | f. t. f. k. |
| f. t. g. k. | f. t. h. i. | f. t. h. k. | f. t. i. k. |
| g. k. t. f. | h. i. t. f. | h. k. t. f. | i. k. t. f. |
| g. k. t. g. | h. i. t. h. | h. k. t. h. | i. k. t. i. |
| g. k. t. k. | h. i. t. i. | h. k. t. k. | i. k. t. k. |
| g. t. f. g. | h. t. f. h. | h. t. f. h. | i. t. f. i. |
| g. t. f. k. | h. t. f. i. | h. t. f. k. | i. t. f. k. |
| g. t. g. k. | h. t. h. i. | h. t. h. k. | i. t. i. k. |
| k. t. f. g. | i. t. f. h. | k. t. f. h. | k. t. f. i. |
| k. t. f. k. | i. t. f. i. | k. t. f. k. | k. t. f. k. |
| k. t. g. k. | i. t. h. i. | k. t. h. k. | k. t. i. k. |
| t. f. g. k. | t. f. h. i. | t. f. h. k. | t. f. i. k. |



| 81.         | 82          | 83          | 84          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| g. h. i.    | g. h. k.    | g. i. k.    | h. i. k.    |
| g. h. t. g. | g. h. t. g. | g. i. t. g. | h. i. t. h. |
| g. h. t. h. | g. h. t. h. | g. i. t. i. | h. i. t. i. |
| g. h. t. i. | g. h. t. k. | g. i. t. k. | h. i. t. k. |
| g. i. t. g. | g. k. t. g. | g. k. t. g. | h. k. t. h. |
| g. i. t. h. | g. k. t. h. | g. k. t. i. | h. k. t. i. |
| g. i. t. i. | g. k. t. k. | g. k. t. k. | h. k. t. k. |
| g. t. g. h. | g. t. g. h. | g. t. g. i. | h. t. h. i. |
| g. t. g. i. | g. t. g. k. | g. t. g. k. | h. t. h. k. |
| g. t. h. i. | g. t. h. k. | g. t. i. k. | h. t. i. k. |
| h. i. t. g. | h. k. t. g. | i. k. t. g. | i. k. t. h. |
| h. i. t. h. | h. k. t. h. | i. k. t. i. | i. k. t. i. |
| h. i. t. i. | h. k. t. h. | i. k. t. k. | i. k. t. k. |
| h. t. g. h. | h. t. g. h. | i. t. g. i. | i. t. h. i. |
| h. t. g. i. | h. t. g. k. | i. t. g. k. | i. t. h. k. |
| h. t. h. i. | h. t. h. k. | i. t. i. k. | i. t. i. k. |
| i. t. g. h. | k. t. g. h. | k. t. g. i. | k. t. h. i. |
| i. t. g. i. | k. t. g. k. | k. t. g. k. | k. t. h. k. |
| i. t. h. i. | k. t. h. k. | k. t. i. k. | k. t. i. k. |
| t. g. h. i. | t. g. h. k. | t. g. i. k. | t. h. i. k. |

¶ Dit avem de lo descoriment de les letres qui son en lá taula, e signficada avem la montiplicació de lurs significatz artificialment, mesclant les unes letres en les altres; e quar aquell mesclament es més general en aquesta distinció quen neguna de les altres distincions, ' per asò es aquesta distinció més general en esta art, que negunes de les altres; per ques cové que aquesta art sia appellada sotz lo nom daquesta distinció.



1. B, de les letres.

Nota: Dels mss. emprats, només A posa la Taula anterior. D'antuvi ocupava cinc fulles i dues mitjes planes, al començament i al final, escrites a tres columnes i a vers seguit, separant les sèries de 20 cambres o fórmules, amb calderons. Després l'escriba mateix tallà les cinc fulles i n'hi afegí deu amb la Taula a quatre columnes de 20 fórmules cada una, com les del text, escrites amb tinta negra y vermella, alternades, i tatxà les dues mitjes. A B i C l'escriba deixà les fulles en blanc. Les de B es tallaren posteriorment posant-hi nota qui diu: no falta nada porque estas hojas rompidas eran blancas.—Entre A i M hi ha petites variants d'errada. Son aquestes:

Pàg. 358, col. 2, lin. 15: A, c t c e igual de la qui segueix.

» 361 » 13 » 6: A, b k t h repetició de l'anterior.

» 362 » 17 » 12: M, e i t f.

» » » 18 » 13: M, c k t k.

» 364 » 26 » 7: A, b i h i.

» 369 » 48 » 4: M, c h t k.

» » » » 9: M, g t c k.

» 370 » 50 » 4: A, d e t e repetició de l'anterior.


» 372 » 59 » 18: A, h t g h igual de la qui segueix.

» 374 » 68 » 11: A, e t f k repetició de l'anterior.

» 375 » 69 » 2: A, e g e.

» » » 70 » 10: M, e t e i repetició de l'anterior.

» 378 » 84 » 13: A, i k h i.



## De la quinta distinció

**L**OS sobgetz en quis comprenen totes questions son .ix., so es assaber: Deu, àngels, firmament, ànima, ymaginació, sensualitat, vegetació, elements, artifissi. Daquestes coses pot hom fer questions. E aquestes .ix. coses que dites avem poden entrar en l'alfabet desta art, significant la primera per **b**. e la segona per **c**., e enaxí per orde de les altres.

E aquesta significació es útil en esta art; quar esgardant les lletres de les figures, à hom materia e aparellament a fer questions e a muntiplicar aquelles. Asò metex se segueix de la divisió daquesta distinció, qui en .ix. maneres dona doctrina e pràctica a soure ' questions: primera es soure questions per la primera figura; segona es soure questions per la segona figura; tersa, per la tersa figura; quarta es per la quarta figura; quinta es per difinicions; .vj.<sup>a</sup> es per les regles; .vij.<sup>a</sup> es per la taula; .viij.<sup>a</sup> es per questions; .ix.<sup>a</sup> es per les cambres e les questions.<sup>3</sup> Per totes aquestes .ix. partz pot hom soure questions; e aquestes .ix. partz son covinens a metre en l'alfabet desta art per so quels sobjetz de les solusions sien significatz

---

1. B, *sobre forma usual*.—2. B, tercera es per ... quarta per ... quinta difinicions. sexta ... septima ... vuytena.—3. B, de les questions (*salta a l'altre mol questions*): CM, *questionum*.



en les figures, significant **b.** la primera part, e **c.** la segona, e enaxí de les altres per orde.

Per cascuna de les .ix. maneres o partz damunt dites, preposam donar doctrina a soure questions, e per la doctrina que darem en les questions, qui en aquesta art son escrites, pot hom aver art e manera a soure les questions pelegrines, siguent ' lo prosés desta art en aquelles.

### *De la primera part*

**S**<sub>1</sub> en les coses creades bonea e granea<sup>2</sup> se convertexen.

*Solució b. c.* Bonea e granea<sup>3</sup> en les coses creades nos poden convertir, quar si ó fayen, seguirsia que bo gran creat se convertissen, e que bo fes tan gran be e tan bo gran<sup>3</sup> sotz raó de bonea e granea, que en<sup>4</sup> aquella obra no pogués esser bonea sobjet a malea, ni granea a poquea; per la qual consequencia seria impossíbol malea poquea esser en les creatures, e serien coses infinides creades bones e grans; e assò es impossíbol.<sup>5</sup>

2. *Questió:* Què es granea de eternitat?

*Solució c. d.* Granea de eternitat es singularitat<sup>6</sup> eternal, axí com la granea del sol qui es gran en esser .j. sol tan solament; e asò metex de la granea del rey, qui es en .j. regne, esser .j. rey tan solament;<sup>7</sup> e asò metex se segueix de Deu qui es gran en esser .j. eternal. Es, doncs, granea de eternitat en esser .j.<sup>8</sup> eternitat tan solament; e la poquea daquella seria en esser moltes eternitatz, enaxí com seria poquea de Deu si eren moltz deus, e poquea

1. B, peregrines seguint.—2. CM, magnitudo et cetera.—3. B, que bo creat e gran creat se conuertissen e que bo fos tan gran be e tan gran be : CM, quod bonum creatum et magnum creatum &c. converterentur, et quod bonum faceret adeo magnum bonum et bonum magnum.—4. A, que aquela.—5. B, *afegeix* : Donchs segueix se que hom tenga la negatiua en la conclusio per ço que no sen seguesquen los dits inconuenients : CM, com B.—6. B, singularment.—7. CM, ut sit unus rex tantummodo in uno regno.

de sol<sup>1</sup> si eren moltz sols; e asò metex se seguex de les altres coses qui son singulars, axí com de la primera matèria qui es .j.<sup>2</sup>, e del foc simple qui es .j.<sup>3</sup>

3. *Questió*: Poder eternal de que es?

*Solució d. e.* Poder eternal es de eternificatiu,<sup>3</sup> de eternificable, de eternificar, per so quel poder sia eternal en pocificatiu posificable<sup>4</sup> possificar e que la eternitat sia possifical<sup>5</sup> en eternificatiu eternificable eternificar.

4. *Questió*: Per que poder es en saviea?

*Solució e. f.* Es poder en saviea per so quen saviea pusca esser essencial entellectiu entellegible entendre,<sup>6</sup> quar sens poder no y porien eser. Es enquara poder en saviea per so que saviea pusca saber en poder essencial<sup>7</sup> possificatiu posificable possificar; e enquara es poder en<sup>8</sup> saviea per so que pusquen esser coses entellegibles e enteses, e que saviea pusca esser.

5. *Questió*: Quanta es saviea en amar?<sup>9</sup>

*Solució f. g.* Aytanta es saviea en amar<sup>9</sup> com volentat es en saber, si, emperò, saviea e volentat se convertexen; mas en les coses en que nos poden convertir, es aytanta de saviea en amar<sup>10</sup> com la volentat la vol amar e saviea la pot entendre.

6. *Questió*: Qual volentat es vertut?

*Solució g. h.* La volentat de Deu es aquella qui es vertut; quar neguna altra volentat no pot esser vertut, quar si ó era, no poria esser subjecta a visci e privaria en ella franc arbitri; per la qual privació<sup>11</sup> no poria hom goaynar mèrit a aver gloria.

7. *Questió*: Quant es veritat sens vertut?

*Solució h. i.* Es veritat sens vertut quant l'enteniment entén coses veres e mou la volentat a amar falçetat,

---

1. A, sols.—2. B, manca .j. (un).—3. CM, de æternali æternificativo.—4. B, manca posificable.—5. B, possificable : C, possificabilis : M, possibilis.—6. B, pusquen esser essencials ... en entendre.—7. B, essencials.—8. B, manca en.—9. B, en uolentat : CM, in voluntate.—10. B, aytant ... en uolentat (CM, in voluntate).—11. B, E per la priuació.

axí com lo fals jugye qui entén ver judissi e dona falsa sentència, e enaxí com la volentat qui ama falsetat e desama coses veres, en lo qual amar està veritat sens vertut, e enaxí com en lo fals judisi' en qui està veritat sens vertut; quar vera cosa es que aquell judissi' es fals, e vera cosa es que la volentat ama falsetat e desama veritat.

8. *Questió*: On son veritat e gloria?

*Solució i. k.* Es veritat en gloria e gloria en veritat, estant veritat en gloria per so quen gloria sien coses veres e essencials, so es assaber, veritat de glorificatiu glorificable glorificar; e asò metex se seguex de<sup>1</sup> gloria qui es en veritat per so quen veritat sia gloriós essencial verificatiu verificable verificar. Son, doncs, gloria e veritat la .j. en laltre, e son en les obres que an essencials en sí metexes. Son enquera en bonea granea, els altres<sup>3</sup> comensans de la substancia, segons que en la segona distinció significat avem.

9. *Questió*: Gloria e bonea còm se convertexen?

*Solució b. k.* Convertensex gloria e bonea en lo convertiment de<sup>4</sup> bonificatiu e glorificatiu, e de bonificable e de glorificable, e de bonificar e de glorificar. Enquera se convertexen bonea e gloria en lo convertiment de bonificatiu bonificable bonificar qui ab gloria se convertexen, e en lo convertiment de glorificatiu glorificable glorificar qui ab bontat se convertexen. Està enquera la conversió de gloria e de bontat en lo bonificatiu bonificable bonificar qui ab bontat se convertexen; e asò metex del glorificatiu glorificable glorificar qui ab gloria se convertexen. Convertensex enquera gloria e bontat en lo convertiment de granea, eternitat, poder, saviea, volentat, veritat e vertut.<sup>5</sup>

10. *Questió*: Ab que gloria es granea?

*Solució<sup>6</sup> c. k.* Es gloria granea ab sí metexa per so cor gloria es per sí metexa, e quar à en sí metexa essen-

1. B, iutge; CM, iudice, judex.—2. B, dela.—3. B, e altres.—4. B, del.—5. BCM, uertut e ueritat.—6. A, manca Solució.



sial infinit gloriificatiu e gloriificable gloriificar. Es enquera gloria<sup>1</sup> granea ab bontat, quar bona cosa es que gloria sia granea; es gloria granea ab eternitat per só que la sua granea sia eternal; es gloria granea ab poder per so quel seu poder sia gloriós e gran, e quar poder es gloria en Deu, pot esser gloria ab poder, granea; es gloria granea ab saviea per so que la saviea pusca saber gran gloria e en gloria gran repòs pusca aver; es gloria granea ab volentat, qui vol que gloria sia granea, per so que gran gloria pusca amar; es gloria granea<sup>2</sup> ab vertut per so que ab vertut pusca esser la sua granea luyn a poquea visci e pena; es gloria granea ab veritat<sup>3</sup> per so que veritat en gloria gran repòs pusca aver.

¶ Dit avem com pot hom soure<sup>4</sup> questions per la primera figura, mesclans en<sup>5</sup> aquella solució definicions e regles, e mostrada avem la manera de montiplicar questions segons la sirculació de la figura, posans los uns termens en los altres.

### *De la segona part*

**S**<sub>1</sub> differencia<sup>6</sup> es major en concordansa que en contrarietat.

*Solució* **b. c. d.** <sup>7</sup> Enfre sensual e sensual es differencia major en concordansa que en contrarietat, axí com la differencia del foc e de laer, qui es major en concordansa que la differencia del foc e de laygua en contrarietat, per so com<sup>8</sup> la differencia qui es en concordansa, es per la primera entenció e à concordansa ab eser e ab generació, e la differencia qui es en<sup>9</sup> la contrarietat del foc e de

1. A, manca gloria.—2. A, e granea.—3. B, uirtut.—4. A, so[ire] sobre raspai.—5. B, manca en.—6. B, Si deu.—7. B, b. c. : CM, t. b. c. d. (posen T davant totes les solucions d'aquesta part).—8. B, car.—9. B, entre.

laygua, es per <sup>1</sup> la segona entenció e à concordansa ab privació e corropció. La differencia qui es enfre sensual e entellectual es major en concordansa de sensual e entellectual <sup>2</sup> que la differencia qui es en contrarietat de sensual e entellectual; <sup>3</sup> quar per differencia e concordansa de sensual e entellectual està home so que es, e per differencia e contrarietat de sensual e entellectual esdevé home en corropció e en peccat. La differencia qui es enfre entellectual <sup>4</sup> e entellectual, es major en concordansa damdós quen la contrarietat daquells, axí com differencia qui es major en concordansa damar e entendre que en contrarietat dentendre e ignorar. <sup>5</sup> Es, doncs, differencia, segons so que dit havem, major en concordansa quen contrarietat; <sup>6</sup> e enquera, que concordansa es comensament substancial e accidental, <sup>7</sup> e contrarietat es comensament accidental tan solament.

2. *Questió:* Si comensament es enans que mijà e fi.

*Solució e. f. g.* Es comensament substancial e accidental, segons quen la segona figura dit avem; e per asò es comensament enans que mijà e fi sotz sa propria raó, e mijà e fi son enans que comensament sotz lurs propries raons, axí com en la copa en qui comensament vest <sup>8</sup> de sa semblansa lo faedor la materia e la forma e la fi, en so quels fa estar en la copa .iiij.<sup>e</sup> comensamens <sup>9</sup> e fa estar en aquella los .ix. generals comensamens accidentals. Es mijà enans que comensament en conjuncció de diverses comensamens, axí com conjuncció de forma e de materia, en qui es <sup>10</sup> enans mijà que comensament; e asò metex se seguex en mesuració de coses eguals en quantitat e en proporció en les estremitatz daquelles en lespayn qui es de la .j.<sup>a</sup> <sup>11</sup> en laltre. E asò metex se seguex de la fi, qui

1. B, E per.—2. B, en intellectual.—3. B, *salta a l'altre mot* entellectual.—4. A, lentellectual.—5. A, ignorancia.—6. B, que no contrarietat.—7. B, *salta a l'altre mot* accidental.—8. B, uist.—9. CM, quod illud principium facit (B, que fa) stare in scipho quatuor principia substantialia.—10. B, manca es.—11. B, la un.

es enans en la substancia quel comensament, e per asò es successió e moviment en los comensamens qui edificuen la substancia.

3. *Questió*: Si en la essencia del àngel son majoritat egualtat e minoritat.<sup>1</sup>

*Solució h. i. k.* En essencia de àngel<sup>2</sup> son majoritat egualtat menoritat necessaries per so que aquella essencia pusca esser de essencials comensamens e de partz substancials e accidentals, axí com bonea qui en àngel es part substancial e accidental: es part substancial sotz sa propria raó, e es part accidental apropiada als altres comensamens, axí com granea qui es bona accidentalment en quant es vestida de la semblansa de bontat. Es encara en la<sup>3</sup> essencia del àngel egualtat de coses essencialment relatives, axí com relació equal enfre entellectiu entelligible e entendre, bonificatiu bonificable bonificar, e enaxí dels altres comensamens substancials e accidentals dels quals la substancia de l'àngel es ajustada.

4. *Questió*: Si en la essencia del foc simple son diferencia comensament e majoritat.

*Solució b. e. h.* En la essencia del foc cové esser diferencia de sensual e sensual per so que la substancia<sup>4</sup> pusca esser de moltz comensamens, so es assaber, bonea granea, calor e color,<sup>5</sup> leugeria e sabor, forma e materia e conjunció, e enaxí de les altres coses qui a la<sup>6</sup> substancia del foc se covenen. Es en la essencia<sup>7</sup> del foc comensament difús per totes les partz daquella essencia per so que aquelles parz sien comensamens della, axí com bonea e granea, e les altres, qui sotz raó de foc son partz essencials de les quals la essencia del foc es ajustada. En aquella essencia es faedor<sup>8</sup> lo foc qui fa calor e lugor, e es forma

---

1. B, e minoritat necessaris : CM, com B.—2. B, en la essencia del angell.—3. A, Essencial (*en lloc de Es encara en la*).—4. B, sustancia del foch (CM, ignis).—5. B, manca e color.—6. B, de les altres que en la,—7. B, sustancia.—8. B, fredor.



de calor e de ignificatiu,<sup>1</sup> e es materia de calefactible e de ignificable en aquella essencia. E asò metex se seguex de fi qui es en la essencia del foc, a la qual son mogutz los estins naturals de la essencia per so que sia la substancia, e que en aquella substancia aja obres naturals sotz raó dels comensamens de que es ajustada, e que montiplic en les altres substancies les semblances de sos<sup>2</sup> comensamens. Es fi enquera en la essencia del foc sotz raó de terminació, axí com totes coses escalfades qui son escalfades per lo foc, e lo foc qui es termenat en calor e fredor, humiditat e secor, e en ignificatiu<sup>3</sup> ignificable ignificar, e enaxí dels altres termens qui a la substancia del foc se covenen. Es privació de fi en la essencia del foc en les coses elementades, adoncs com lo foc es corromput e<sup>4</sup> aquelles coses devenen en privació, o com<sup>5</sup> se fa en la substancia mutació e alteració de calor en fredor e de resplendor en tenebres, e enaxí de les altres coses.<sup>6</sup>

¶ Dit avem, de la segona figura, la manera segons la qual hom aja pràctica<sup>7</sup> a mesclar los uns comensamens en los altres, dels quals aquella figura es composta, e donat avem exempli a soure altres questions en les questions<sup>8</sup> que soltes avem.



1. CM, scilicet ignificativum.—2. B, de lurs.—3. B, en humiditat e seccor e ignificatiu.—4. A, en.—5. B, esdeuenen ... E com.—6. CM, *afegeixen*: Est etiam majoritas in essentia ignis simplicis inter principia substantialia et accidentalia, nam bonitas, quae est pars substantialis ignis, est major quam bonitas suae magnitudinis, quae est pars accidentalis, ac major est bonitas in actu bonificandi quam magnificandi &c. Et idem est (M, Idem intelligendum est) de quolibet alio principio respectu aliorum.—7. B, e la manera segons la qual hom a la pratica.—8. B, manca en les questions.

### *De la tersa part*

**S**<sub>1</sub> granea es bonificable de essencial bonificabilitat.

*Solució b. c.* En aquesta solució cové tocar aquells termens que la cambra de **b. c.** signifiquen en la tersa figura, e mesclar aquells termens que les cambres daquela figura sien consequens e concordans ab la cambra de **b. c.**, qui es antedent daquelles, segons la qüestió que preposada avem. Segons la difinició de bonea granea, covén tenir lafermativa per so que granea satisfassa a bonea e a sí metexa, e bonea a sí metexa e a granea, e que enfre<sup>1</sup> bonea e granea sia diferencia e concordansa en costetuir la substancia e en muntiplicar granea<sup>2</sup> de substancial bonitat, per so que la substancia sia gran de substancial bonea e que sia so que es en sí metexa e en ses partz. Ab aquesta afermació aytal an concordansa la regla de **b.** e de **c.**, quar per lafermativa consiram<sup>3</sup> major bonea en granea e major granea en bonea, que per la negativa; emperò cové fer<sup>4</sup> distinció enfre majoritat substancial e accidental, doncs<sup>5</sup> segons majoritat substancial es ver so que dit avem, tenent lafermativa; mas segons majoritat accidental deu hom tenir la negativa per so que<sup>6</sup> la substancia sia de comensamens accidentals sens los quals esser no poria. Es, doncs, granea montiplicada de bonea accidentalment, la qual bonea de granea es accidental e semblansa de la substansial bonea qui fa esser bonea de granea so que es.

La cambra de **b. d.** e la cambra de **c. d.** signifiquen so que dit avem esser ver, quar duració de bonea<sup>7</sup> substancial està en granea, estant granea montiplicada de substan-

---

1. A, qu'enfre passim.—2. B, constituer ... una granea.—3. B, (manca an amb espai blanc) concordancia les regles de b. e de c. e car ... consideram.—4. B, manca cové fer amb espai blanc.—5. A, doncz correxit: CM, unde.—6. A, quen.—7. B, duracio e bonea.

cial bonea per so que sia la substancia e que romanguen bonea granea raons reyls no confuses, concordans e no contraries. Asò metex se seguex de la cambra de **b. e.** e de **c. e.** per so quen la substancia pusca esser, bonea, comensament gran e granea comensament bo, e que los poders sien clars e no confoses en la diferencia dels comensamens substancials e accidentals per so que' sia la substancia e quels comensamens<sup>2</sup> sien so que son; e en axí de les altres cambres, qui totes an concordansa ab so que de la primera cambra dit avem.

¶ Dita avem la manera segons la qual avem significada la pràctica quis cové tenir en la tersa figura, e exemplificada avem aquella en la solució de la qüestió que dita avem, segons lo qual eximpli poden esser soutes<sup>3</sup> les altres qüestions, tinent<sup>4</sup> hom la manera, en la solució daquelles, que nos tenguda avem en la qüestió damunt dita.

### *De la .iiij.<sup>a</sup> part*

**E**N<sup>5</sup> aquesta part es donada pràctica a soure questions per la quarta figura, reebent los significatz de les cambres e mesclant aquells<sup>6</sup> los uns en los altres, e aportarlos a preposít.

1. *Qüestió*: Si bonea es tan gran com saviea.

*Solució b. c. f.* Aquesta cambra significa la solució de la qüestió en aquesta manera: Granea de saviea es que saviea aja en sí essencial entellectiu entellegible entendre,<sup>7</sup> e asò metex se seguex de bonea, so es assaber, que aja en sí metexa essencial bonificatiu bonificable bonificar; e que la concordansa daquells sia tan gran que bonea e saviea

1. CM, et ut.—2. A, comens.—3. B, soltes.—4. B, manca tinent amb espai blanc.—5. B, Saber deuets que en.—6. AB, aquelles: CM, ipsa (significata).—7. B, en entendre.



se convertesquen, e que romanguen raons reyls no confuses en distinció dentellectiu bonificatiu, e de entellegible bonificable, e entendre bonificar; e quar granea es aquella cosa per que bonea es gran, e bonea es aquella cosa per que saviea es bona, e que ' granea sia egual mijà enfre bonea e saviea.

La cambre qui es de **c. d. g.** significa que bonea es tan gran com saviea; quar la granea de saviea no poria reposar en la fi si la volentat contrastava a la granea de bonea e a la duració<sup>2</sup> e concordansa que à sotz raó de bonea en son essensial amatiu amable e amar, los quals ama aytan grans en bontat com en seyibilitat.<sup>3</sup>

La tersa cambra qui es de **d. e. h.** significa que hom deu tenir lafermativa en la solució, per so que granea no sia major<sup>4</sup> vertut e comensament en la duració e en lo poder de saviea que de bontat, e que la fi de granea no sia enans en la fi de saviea que de bonea,<sup>5</sup> quar si ó era, seria granea contraria a la bontat<sup>6</sup> de sí metexa, la qual contrarietat faria estar en sí metexa e en son contrari, so es assaber, en poquea. Es, doncs, granea aytan gran en<sup>7</sup> bonea com en saviea.

La cambra de **e. f. i.** significa que granea es aytan gran en bonea com <en> saviea, per so que granea estia egualment en bonea e en saviea, e quel poder e la veritat de granea sien eguals comensamens en saviea e en bontat.

La cambra de **f. g. k.** significa e demostra la solució segons lafirmació, per so que granea aja repòs en gloria ab<sup>8</sup> la sua fi sens menoritat, e que en la volentat sia amar<sup>9</sup> gran, estant en lo mig de entellectiu e bonificable, e bonificatiu e entellegible.

---

1. CM, sequitur quod (*polser la e es sobrer*).—2. CM, et durationis.—3. CM, in bonificabilitate sicut in scibilitate (A sa abilitat : B sa amabilitat).—4. B, menor.—5. B, bondat.—6. B, a bondat.—7. B, com taxat en afegit.—8. B, agues repos ... e ab.—9. B, amor.

Significa la cambra de **b. g. h.** la responsió en la negació sotz raó de Deu tan solament, per so quar Deus es entelligible sotz raó d'àngel e d'ànima racional, mas no es bonificable sotz raó daquells. Es, doncs, granea major en la vertut en la fi de saviea que de bontat, quar més es amable la seybilitat<sup>1</sup> de Deu que la bonificabilitat de les creatures: significa, doncs, diferencia que enans es aquella entelligibilitat en la qualitat de seybilitat<sup>2</sup> per raó de la vertut del object, que en la qualitat<sup>3</sup> de la bonificabilitat creada.

Significa la cambra de **c. h. i.** que major es la vertut de saviea si granea està egualment en veritat e en concordansa de bonea e de saviea, que no seria si granea estava<sup>4</sup> en desegualtat daquelles e era enans sa vertut en saviea que en bonea.<sup>5</sup>

Significa la cambra de **d. i. k.** la manera ab que pot esser feta la responció segons cós<sup>6</sup> natural, so es assaber, que duració de veritat<sup>7</sup> aja egual repòs en la gloria de bontat e de saviea per so que no sia lo seu repòs en minoritat ni en contrarietat, lo qual repòs auria duració ab menoritat e contrarietat en la minoritat de bontat e en la majoritat de saviea,<sup>8</sup> si granea era major en saviea quen bontat. Es, doncs,<sup>9</sup> aytan gran bontat com saviea per so que no sen sequesquen los inconveniens damunt ditz.

En la cambra de **b. e. k.** es significat que lafermativa es sens minoritat en la conclusió damunt dita e comensament<sup>10</sup> bo e poderós no confús, en qui es declarada la manera ab que granea satisfà, segons sa diffinició,<sup>11</sup> aytant

1. B, sa (A, també sa) sensibilitat.—2. B, en sa qualitat (A, també sa qualitat : CM, aequalitate) de sensibilitat.—3. B, en qualitat : CM, in aequalitate.—4. B, esta.—5. A, en sa uiea bonea.—6. B, cors.—7. B, e ueritat.—8. B, hauria duracio ab minoritat de bondat en la majoritat de saviea : CM, haberet duratio veritatis cum minoritate bonitatis et majoritate sapientiae.—9. B, que no bondat es donques.—10. B, en la conclusio de la questio damunt dita E segons lo comensament : CM, in conclusione quaestionis antedictae secundum principium.—11. B, satisfassa segons la diffinicio.

a bontat com a saviea per so que egualment pusquen reposar en gloria.

¶ Donada avem doctrina, per les .ix. cambres damunt dites, a soure questions e a montiplicar<sup>1</sup> raons segons lo montiplicament de les cambres, les quals pot hom muntiplicar movent les sercles, enaxí com moure lo ters sercle e posar **g.** en dressera de **b. c.**, per lo qual moviment se montipliquen altres .ix. cambres, les quals pot hom aplicar a la questió que dita avèm. Asò metex pot hom fer en posar **h.** dejús **b. c.**, e enaxí per orde tro a la cambra de **b. c. k.** Asò metex pot hom fer en moure lo segon sercle e posar<sup>2</sup> **d.** dejús **b.** qui es en lo sobirà sercle, e posar **e.**, qui es en lo ters sercle, dejús **d.**, e enaxí per orde siguent la manera e la muntiplicació de les condicions qui son en la *Art enventiva*<sup>3</sup> e *amativa*.

### De la quinta part

**E**N aquesta part es donada doctrina a soure questions ab les diffinicions dels comensamens, e a quascuna diffinició preposam aplicar .ij. questions: la .j.<sup>a</sup> en qui sia nomenat lo comensament<sup>4</sup> desta art, l'altra en qui<sup>5</sup> sia emplegat, e primerament:

#### De bontat

1. *Questió:* Si es Deus o no.

*Solució b.* Si Deus es, lo seu esser es bo, e si no es,<sup>6</sup> la sua privació es mala, lo qual mal es major que tot lo be qui es; e si Deus es, es lo seu be major<sup>7</sup> que tot lo mal qui es. Segueixse, doncs, si Deus es, que bona cosa

1. CM, ad intelligendum.—2. B, *salta a l'altre mot* posar.—3. B, *retentiva*?—4. CM, *aliquod principiorum*.—5. B, *es en que*.—6. B, *nou es*.—7. CM, *suum esse est magis bonum*.



es esser e mala cosa es privació de bo esser; e si Deus no es, seguex sen lo contrari, 'en tant que bo esser se concorda ab no esser, e mal esser es contra privació de mal e contra esser de be; e quar aquesta cosa es impossible, seguexse de necessitat que Deus sia.

2. *Questió*: Per que bonea es comensament general?

*Solució b.* Es bonea comensament general per so que bo pusca fer moltz bens sotz raó de bonea, e que la substancia sia bona substancialment e cascuna<sup>2</sup> de ses partz. Enquara, que bonea pusca abastar a totz los bens de les coses e que negun be no sia defora ella, ans sien totz vestitz de sa senblansa.

*De granea*

3. *Questió*: Què es<sup>3</sup> Deus?

*Solució c.* Deus<sup>4</sup> es aquella granea qui ab ell se convertex, en qui bonea e eternitat, poder, saviea, volentat, vertut, gloria e veritat son .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre, per so que granea sia aquella cosa per que sien grans les dignitatz de Deu e que de elles sia gran unitat de nombre.<sup>5</sup>

4. *Questió*: De que granea abasta a les partz de la substancia com sien grans?

*Solució c.* En granea son essencials magnificatiu magnificable magnificar, qui son de la essencia de granea e la granea es daquells, e lo magnificable esencial de granea es tan gran en vertut<sup>6</sup> poder e en los altres comensamens de la substancia, quen aquella e daquella e ab aquella e per aquella<sup>7</sup> son totes les altres partz magnificables, movent lo magnificatiu tota la essencia de granea e<sup>8</sup> les magnificabilitatz de les partz en lo seu propi magnificable, per so que son propi magnificar viva de les magnificabilitatz

---

1. B, de be esser ... seguex se lo contrarii.—2. CM, in qualibet.—3. A, ques *passim*.—4. B, manca Deus.—5. B, de molts.—6. B, (manca magnificable magnificar ... granea es tan) gran uirtut.—7. B, manca e per aquella.—8. A, manca e.

de les partz;<sup>1</sup> e per asò granea abasta de sí metexa a magnificar les partz de la substancia.

*De eternitat*

5. Si genres e especies son coses reyls.

*Solució d.* Duració es aquella cosa per la qual bontat granea poder, e les altres partz de la substancia,<sup>2</sup> duren. Es duració comensament general, els comensamens de la substancia son comensamens generals, estans vestitz de la duració general en quant duren sotz la sua raó, e per asò<sup>3</sup> son moltes duracions especials qui estan dejús la general duració.<sup>4</sup> Daquesta general duració, e de les moltes duracions especials, pren l'enteniment semblances en les quals montiplica genres e especies entencionalment, e aquella entenció es figura dels genres e de les especies reyls qui son sembrades en les .iiij. substancies del mon, es es assaber, los .iiij.<sup>5</sup> s' elemens, e en les partz de lurs substancies, axí com la calor del foc qui es general a totes calors, e la calor qui es en les coses escalfades qui està<sup>6</sup> dejús a les especies daquelles. Asò esser no poria sils genres e les especies no eren coses reyls.

6. *Questió:* Si la granea de Deu es tan gran per estenció com la eternitat per duració.

*Solució d.* Eternitat es aquella cosa per que granea dura infinidament,<sup>7</sup> e per asò la granea de Deu no à comensament ni fi en temps, ans comprèn temps sotz raó de eternitat. Don, per raó dasò cové que la granea de Deu sia aytan gran per estenció com la eternitat per duració, per so que la eternitat sia infinida en estenció sotz raó de granea, enaxí com es granea infinida en duració sotz raó de eternitat; e asò cové esser enaxí de necessitat per so que enfre eternitat e granea pusca esser egaltat.

1. B, de elles.—2. C, cetera substantialia : M, caetera principia substantiae.—3. A, e per rao : B, e per raho de duracio : CM, et ideo (potser e per raó dasò).—4. B, salta a l'altre mot duracio.—5. B, en los quatre : CM, in quatuor.—6. B, estan.—7. B, granea duració infinidament duren.

*De poder*

7. Si la passió que à color a esser vista, es a ella propietat propria o apropiada.<sup>1</sup>

*Solució e.* Es color per so que sia vesibilitat de les coses sensuais, e que en la vesibilitat daquelles, la potencia visiva montiplic especies semblans a color tresportades en la vesibilitat<sup>2</sup> essencial conjuncta ab la potencia visiva, sotz raó de la qual se mova l'animal als objectz<sup>3</sup> de fores per so que daquells pusca usar en ses necessitatx, les quals necessitatx son raons que a color sia vesibilitat<sup>4</sup> apropiada; quar si no fos animal e vesibilitat fos propria propietat de color, fóra aquella propietat en va<sup>5</sup> e supèrflua, e natura sofferira<sup>6</sup> vacuitat de fi; la qual cosa es impossible, segons cors natural, e possible segons les penes infernals.

8. *Questió:* Si Deus pot fer neguna cosa sens utilitat.

*Solució e.* Poder es aquella cosa per que la bontat de Deu pot esser gran en eternitat, saviea, volentat, vertut, gloria e veritat: per asò Deus no pot fer neguna cosa sens utilitat, quar si fer ó podia, defalliria granea de bontat en perseveransa, e los altres; lo qual defalliment es impossible.

*De saviea*

9. Ab que ateyn hom les propietatz de les coses?

*Solució f.* Es l'enteniment potencia ab la qual savi entén, e son les coses entelligibles<sup>7</sup> ab la entelligibilitat essencial del enteniment, sens la qual l'enteniment no pogra passar a les entelligibilitatz de fores. Entén, doncs, l'enteniment, ab son propi entelligible, les entelligibilitatz de fores, les quals son entelligibles en la entelligibilitat de dins la essencia del enteniment. Ab aquestes entelligibilitatz<sup>8</sup> aytals ateyn l'enteniment les propietatz de les coses, mesclant les unes entelligibilitatz en les altres, esguardant

1. B, que ha la color ... propria appropriade.—2. B, en uisibilitat.—3. A, als subjectz —4. B, per que (CM, ut) a color sia necessibilitat.—5. B, e miga.—6. B, sofferia.—7. B, enten les coses intellegibles : C, intelligit intelligibilia. Et ipsa intelligibilia attinguntur : M, intelligit intelligibilia quae attinguntur.—8. B, *salta al mot* propietatz, *excloent-lo*.



los conveniens els inconveniens dels comensaments, dels quals l'enteniment montiplica les especies de les coses, axí com en ' la granea del foc, en lo qual es més entelligible calor quen la granea dels altres elemens; e axí de les altres coses semblans a aquestes, contraent los comensaments generals als individuatz, passans aquells per los comensaments<sup>2</sup> especials.

10. *Qüestió*: Si lumà enteniment poria passar entendre les entelligibilitatz de fores sens propi e essencial entelligible dedins<sup>3</sup> la essencia de l'enteniment.

*Solució f.* Enteniment es aquella causa qui entén, so es assaber, que home entén en axí sotz raó d'enteniment, com sent sotz raó de sensualitat; e si l'enteniment pogués passar entendre<sup>4</sup> los objetz de fores sens propi e essencial entelligible a ell conjunt, fóra lo seu entendre compost de essencial entellectiu e de la entelligibilitat de fores, la qual fóra en los objetz de fores propietat propria, e fóra, jas fos<sup>5</sup> que enteniment no fos: don se seguiria vacuitat de fi en natural entellegibilitat; e asò es impossíbol. Enquara,<sup>6</sup> que l'enteniment no agra mijà sens propi entelligible a ell conjunt, en qui pogués aver libertat e deliberació a entendre los objetz de fores, los quals ab lur propria<sup>7</sup> entelligibilitat constrenyeren<sup>8</sup> l'enteniment a entendre, e foren en ell acsió e passió .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre, e la sua operació no fóra meritoria; e quascuna daquestes coses es impossible.

#### *De volentat*

11. Què es pervertiment de mal àngel?

*Solució g.* Volentat es aquella causa per raó de la qual bonea, granea, eternitat, e les altres, son desirables e amables; e per asò es amable granea en bontat e eternitat, e los<sup>9</sup> altres, e bonea es amable en granea e en eternitat, e

1. A, manca en.—2. B, repeteix generals ... comensaments.—3. CM, existente de.—4. B, a entendre.—5. B, la fos.—6. CM, quia.—7. A, propi.—8. B, costrenyen.—9. B, les.

enaxí de les altres. Es, doncs, pervertiment de mal àngel contraria amabilitat ab la qual ama granea de malea en eternitat, en poder, e en los altres, e per aytal amor es lo seu pervertiment contrarietat damabilitat e arexibilitat,<sup>1</sup> pervertent en sí metex amabilitat en desamabilitat, e desamabilitat en amabilitat, en la qual perverció es turmentat per totes ses partz de sa substancia per so quar pervertex lurs semblances en contraria amabilitat.

12. *Questió:* Si la volentat ama naturalment tant poder en bontat com en sí metexa.

*Solució g.* La volentat ama poder en sí metexa per so que pusca aver en sa essencia essencial amatiu amable e amar; e quar ama sí metexa ab granea de poder, es a ella natural cosa amar sa bontat ab granea de poder, per so que la sua essencia pusca esser tota en granea de bontat. Roman, doncs, la diffinició de volentat entegra<sup>2</sup> e no nafrada en l'affirmació de la conclusió, e seria destruïda en la negació.

### *De vertut*

13. *Còm la substancia es edificada e individuada?*

*Solució h.* Nex vertut de la unitat de bontat e de la unitat<sup>3</sup> de granea, e enaxí de les unitatz dels altres comensamens, e per asò romanen moltes vertutz muntiplicades en moltz comensamens e sustentades en aquells vertuosament. Daquest muntiplicament es muntiplicada la substancia per via de generació, e està individua per so cor moltes unitatz de vertut,<sup>4</sup> nades en moltz comensamens simples, tenen a una general unitat substancial<sup>5</sup> departida de moltes generals partz e substancies, en les quals estava en potencia.

14. *Questió:* Per que vertut està en paraules e en erbes e en peres?

1. B, e per tal ... en contrarietat de amabilitat e irascibilitat (CM, irrationabilitatis).—2. B, entegra.—3. M, in unitate.—4. B, de uirtuts: CM, virtutum.—5. B, tenen o uan (CM, tendunt) a una general sustancia.

*Solució h.* En la substancia nex vertut de bontat, granea, e dels altres comensamens. Aquesta vertut tramet de fores sa semblansa per so quen aquella semblansa sia manifestada<sup>1</sup> e montiplicada, e que pusca passar a les altres substancies qui an vertut a reebre aquella vertut qui ve per so que moltes vertutz se pusquen ajustar en una vertut montiplicada de totes, sustentada en paraules erbes e peres: en paraules, axí com la sencitiva qui es moguda per vertut doyr paraules veres als objectz<sup>2</sup> necessaris e amables; en erbes, enaxí com la planta qui à vertut de sanar per so que sa vertut pusqua montiplicar de sa contraria vertut;<sup>3</sup> en peres, enaxí com la caramida<sup>4</sup> qui tira a sí lo ferre per so quar en ella ha major simplicitat de terra quen neguna altra pera,<sup>5</sup> a la qual major simplicitat à apetit lo ferre en qui la terra à major vertut que negú altre element.

#### *De veritat*

15. Si essencia e esser se convertexen.

*Solució i.* En veritat à essencial verificatiu verificable verificar. Daquestz essencials concretz es la essencia de veritat e veritat es dells; e per asò lesser de la essencia en quant es e lesser daquells en quant son, se convertexen, e ells son miyans per los quals<sup>6</sup> la essencia es contracta en los concretz e individuatz natz dels essencials concretz de la essencia; mas la essencia de veritat e lesser de bontat o de granea, e axí dels altres comensamens, nos convertexen en les coses creades, quar si ó fayen, serien raons reyls e confuses;<sup>7</sup> e asò es impossíbol.

16. *Questió:* Si una veritat es major que altra.

*Solució i.* En la substancia del home es majoritat verificada, montiplicada aquella majoritat en moltes veritatatz ajustades de moltes potencies, so es assaber, potencia

---

1. B, manifesta.—2. CM, propter objecta.—3. CM, in virtute sibi contraria.—4. B, en caramida : CM, in magnetè,—5. B, que neguna altre pedra usual.—6. B, miyans los quals.—7. B, e no confuses,



racional, ymaginativa, sensitiva, vegetativa, elemental; e per asò aquesta majoritat aytal de veritat, es major que la veritat de la pera o de la planta o de l'animal no racional.

*De gloria*

17. Si la calefactibilitat de laygua es de la calefactibilitat del foc.

*Solució k.* En la substancia del foc es calor de la bontat e de la granea e de les altres partz de la substancia; e per so quar en lo foc à majoritat substancial qui es de la sua essencia, à lo foc natura e propietat de montiplicar sa especie ab calor en los altres elemens, los quals son calefactibles per so quel foc pusca usar de sa calor e montiplicar sí metex en aquells<sup>1</sup> per via de composició e generació; e per asò es la calefactibilitat daquells, sotz raó de passió, de la qualefactibilitat<sup>2</sup> propria e essencial del foc, en la qual an repòs, sotz raó de passió, les calefactibilitatz accidentals apropiades als altres elemens.

18. *Questió:* Què es gloria substancial?

*Solució k.* En gloria à sustanciatiu glorificatiu, e sustanciable glorificable, e sustanciar<sup>3</sup> glorificar, per so que los altres comensamens de la substancia pusquen substancialment en gloria reposar. Es, doncs, gloria substancial lo substancial repòs quels comensamens an en gloria, la qual gloria es de substancial glorificatiu glorificable e glorificar, e aquells son de substancial gloria, e son gloria substancial, e la gloria substancial es aquells.

*De differencia*

19. Per que l'enteniment muntiplica les especies de les coses?

*Solució t. b.* Los objetz<sup>4</sup> de l'enteniment son bontat, granea, els altres comensamens de la substancia; e per so que l'enteniment pusca atènyer aquells objetz, toca ab differencia aquells per so com<sup>5</sup> differencia es aquella cosa

1. B, si matex (A, metexs) en aquelles.—2. A, qual afectibilitat : B, calefactibilitat.—3. B, sustentar.—4. A, sobjetz.—5. B, car.

qui fa lum<sup>1</sup> a l'enteniment, ab lo qual ateny raons reyal<sup>2</sup> no confuses, destinctes les unes de les altres; e per asò l'enteniment muntiplica les especies de les coses sensibles<sup>3</sup> ab les quals ateny les raons reyal<sup>4</sup> que desira entendre.

20. *Questió*: La differencia qui es enfre Deu e creatura, en qual sobjet està?

*Solució t. b.* Enfre Deu e creatura no està altra differencia qui no sia Deu ni creatura,<sup>3</sup> com sia impossible que neguna cosa pusca esser qui no sia Deu ni creatura. Es, doncs, lo sobjet daquella differencia qui es enfre Deu e creatura, la especia quel enteniment humà montiplica de differencia, en la qual especia es subistentada la differencia que l'enteniment pren de Deu e de creatura, e aquella especia es figura racional accidental en qui apar la substancial e reyal differencia qui es enfre Deu e creatura, sens la qual Deus e creatura serien .j.<sup>4</sup> cosa metexa en nombre, la qual cosa es impossíbol. Son, doncs, los sobjetz en qui està la differencia reyal: la differencia reyal qui es en Deu,<sup>4</sup> e la differencia reyal qui es en creatura.

*De concordansa*

21. Quals potencies son més passives, o aquelles qui son dedins la substancia o aquelles qui son defores?

*Solució t. c.* Concordansa es una part substancial de la substancia, en la qual concordansa à esencial concordatiu concordable concordar qui son de la sua essencia e ella es daquells; e per asò es lo seu essencial concordable en major passió, sotz lo essencial concordatiu, que la concordabilitat defora la substancia qui no es de la essencia de la concordansa dedins la substancia; e per asò seguexse que concordar<sup>5</sup> es major dedins la substancia que defora, segons cors natural.<sup>6</sup>

1. B, que luu.—2. B, manca sensibles.—3. B, passa a l'altra mot creatura.—4. CM, in quibus stat differentia realis, quae est in Deo, scilicet distinctio quae est in divinis (B, ço es distincio qui en les coses diuinals).—5. B, concordança : CM, concordantia.—6. B, segons coses naturals.

22. *Qüestió:* Si poder es major en concordansa quen contrarietat.

*Solució t. c.* En la essencia de poder es concordansa sustentada en essencial possificatiu possificable possificar, qui son de la essencia de poder. Aquells .iij.<sup>es</sup> an natura<sup>1</sup> que sien en concordansa e no en contrarietat per so quar son duna essencia de poder; e per asò es poder major en concordansa quen contrarietat.

*De contrarietat*

23. Còm lo foc escalfa laygua?

*Solució t. d.*<sup>2</sup> Enfre lo foc e laygua es diferencia en contrarietat, e enfre lo foc e laer e lo foc e la terra, es diferencia en concordansa; quar lo foc dona sa calor a laer ab concordansa, e ab concordansa pren la secor de la terra, e ab aquestes dues concordanses escalfa ab sa calor laygua, qui ab sa fredor es contraria al foc, e ab la concordansa que à ab laer,<sup>3</sup> à plaser, en quant pren dell<sup>4</sup> humiditat, e ab la concordansa que à ab la terra a la qual dona sa fredor. On, con sesdevé quel foc montiplica ses concordanses en major vertut que laygua les sues, adoncs escalfa laygua per so quen ella pusca montiplicar sa calor e les sues concordanses, de les quals viu<sup>5</sup> la sua essencia concordansa en les coses elementades.

24. *Qüestió:* Per que impossibilitat e contrarietat an concordansa?

*Solució t. d.* Contrarietat es comensament accidental e no substancial, segons que provat avem en la sua diffinició; e quar concordansa es comensament substancial e accidental, e concordansa e contrarietat<sup>6</sup> son contraris, an més de entitat los comensamens de la substancia en concordansa quen contrarietat: don se seguex que possibilitat e concordansa se concorden, e impossibilitat e con-

1. M, quae (B, aquelles) appetitum habent et naturam.—2. B, t e.—3. A, manca ab laer.—4. B, dela.—5. B, deles uiu.—6. B, contrarietat es començament accidental e no sustancial e car concordança e contrarietat.



trarietat; e per asò concordansa e esser an concordansa, e privació desser e contrarietat.

*De comensament*

25. Si materia pot esser sens forma.

*Solució t. e.* Materia es un<sup>1</sup> dels. iijj.<sup>e</sup> comensamens substancials naturals, la qual materia no pot esser sens poder e poder no pot<sup>2</sup> esser sens essencials comensamens qui sien de la sua essencia, so es assaber, possificatiu possificable possificar; e quar possificatiu està en poder formalment,<sup>3</sup> està la negació vera en la conclusió. Enquara, feta posició que materia pogués esser sens forma, poria Deus fer cosa sens utilitat, quar de materia sens forma<sup>4</sup> nos poria seguir neguna utilitat.

26. *Questió:* Si comensament es de comensamens.

*Solució t. e.* Comensament es part substancial de la substancia, la qual cové aver en sí essencials concretz comensamens qui sien de la sua essencia e ell sia daquells,<sup>5</sup> estant ell comensament general a les partz de la substancia vestides de la sua semblansa, per tal que pusquen esser comensamens de la substancia e la substancia comensament daquells.

*De mijà*

27. Còm se fa generació?

*Solució t. f.* Miyà es subjert en lo qual fi influex al comensament sa semblansa, el comensament reflux aque-lla semblansa a la fi vestida de sí metex e de totes les partz de la substancia; e per asò aquella<sup>6</sup> influencia e refluencia es montiplicada e engenrada conjunció damdós, qui està en lo mig e per totes lurs extremitatz per so que sia la substancia.

28. *Questió:* De ques lo miyà qui està enfre forma e materia?

---

1. B, e uns.—2. B, sens poder ne pot.—3. CM, *afegixen* : et possificabile (M, possibile) materialiter.—4. M, si materia esset sine forma.—5. B, essencial concretz ... aquella.—6. B, si matexa de ... aço aquella.

**Solució t. f.** Lo miyà qui està enfre forma e materia es de sí metex, 'com sia asò que ell sia una part substancial de la substancia, en lo qual son montiplicatz e vestitz totz los miyans dels comensamens de la substancia, e daquell mijà general prenen vida, e ell muntiplica<sup>2</sup> en ells sa semblansa per so que aquella semblansa sia bona e gran, e enaxí dels altres. Es, doncs, lo miyà qui es enfre la forma e la materia, aquella cosa que, per les paraules damunt dites, significada<sup>3</sup> avem.

*De fi*

29. Si en les coses naturals la potencia mou l'object o l'object la potencia.

**Solució t. g.** Fi es .j. dels comensamens substancials de la substancia, la qual fi à object essencial qui es de la sua essencia, so es assaber, fenible o perfectible. En aquella potencia passiva objectable mou lo finitiu essencial de la fi les objectabilitatz defores<sup>4</sup> a finir o a complir, e per asò son les objectabilitatz defores passives, en les quals mou la potencia a muntiplicar son complir e fenir, e aquelles no mouen la potencia, mas<sup>5</sup> que son senblanses mogudes de les coses reyal's per so que sien sentides ymaginades o enteses. Mou, doncs, la potencia aquelles a la fi de complir, enaxí com lo foc qui mou l'oli a la fi de luír; emperò mou l'object la potencia en quant es apetible, per so que, ab la sua apetibilitat, en la fi repòs pusca aver.

30. **Questió:** Si en les creatures les fins primeres pogren<sup>6</sup> esser sens les segones.

**Solució t. g.** Fi es aquella cosa en la qual an repòs bonea granea els altres comensamens de la substancia;<sup>7</sup> e per asò les fins primeres no pogren<sup>8</sup> esser sens les segones, quar si ó fossen, pogren esser sens succció de co-

1. B, matexa.—2. B, e multiplica.—3. B, significades.—4. BCM, passen a l'altre mot defores (CM, extra).—5. A, mes.—6. B, pogueren passim.—7. CM, et ceterae substantiae.—8. CM, non possunt.

mensament e mijà, qui foren en privació; la privació dels quals es impossibol<sup>1</sup> segons cors natural.

*De majoritat*

31. Si lo mon es infinit.

*Solució t. h.* Lo mon es substancia<sup>2</sup> universal compost de universals partz, so es assaber, bonea e granea e los altres. Cascuna daquelles partz es particulada<sup>3</sup> e finida en l'altra, axí com granea qui es bona per raó de bonea, e bonea<sup>4</sup> qui és gran per raó de granea; e quar cascuna part es menor en l'altra e major en sí metexa, covése de necessitat quel mon sia fenit e termenat en la menoritat de ses partz, de les quals es ajustat e compost, e la sua<sup>5</sup> essencia es de la essencia daquelles.

32. *Questió:* Majoritat, per que es?

*Solució t. h.* Deus es major que les creatures. Es, doncs, majoritat per so quen ella sia representada la infinitat de Deu, sens la qual majoritat aquella infinitat no agra<sup>6</sup> sobjet en qui lumà enteniment pogués conèxer la infinitat de Deu. Es enquera majoritat per so que les unes creatures pusquen esser majors que les altres propriament e essencialment: propriament, axí com calor qui cové esser major en lo foc quen los altres elemens; essencialment, axí com bonificabilitat qui cové esser major en bonificar que en magnificar, e enaxí dels altres. Asò esser no poria si majoritat no fos. Es, doncs, majoritat per so ques seguesquen della les coses que dites avem.

*De egualtat*

33. De que es lo subject de justícia?

*Solució t. i.* Egualtat es una part substansial de la substancia, la qual egualtat à en sí metexa egalificatiu egualficable egualficar. Daquetz .iij. es egualtat, e la egualtat es de totz<sup>7</sup> .iij. En aquesta egualtat an eguals

---

1. B, deles quals es impossible.—2. B, sustancial.—3. B, les altres ... particular.—4. B, manca e bonea.—5. B, maioritat de les parts ... compost la sua.—6. B, que en elles ... e sens ... finitat no aguera.—7. B, totes.



natures e propietatz los comensamens de la substancia, axí com bontat qui à en sí egualtat de bonificatiu bonificable bonificar e es egualment en granea duració e poder e les altres. Aquesta egualtat dedins la substancia tramet defores sa semblansa, la qual semblansa es sobjet de justícia per so que los uns homens usen e participen ab los altres justament e igual en bontat, e los altres, a semblansa de la justícia e de la egualtat que les unes partz an ab les altres en la substancia.

34. *Questió:* Si en Deu ha egualtat.

*Solució t. i.* En la volentat de Deu à essencial amatiu amable e amar qui egualment son .j.<sup>a</sup> essencia, .j.<sup>a</sup> volentat, .j.<sup>a</sup> bontat, .j.<sup>a</sup> granea, e les altres' dignitatx qui a Deu se covenen. Es, doncs, en Deu egualtat, quar sens egualtat les coses de Deu, que dites avem, esser no porien, ni sens egualtat Deus no auria ab que fos luyn a desegualtat de bonea, granea, e les altres; a la qual desegualtat cové que sia luyn de necessitat per so que no aja en<sup>a</sup> sí metex majoritat ni minoritat.

*De minoritat*

35. Si en Deu ha moltes bonees, moltes granees, e enaxí de les altres.

*Solució t. k.* <sup>3</sup> Si en Deu avia moltes bontatz, e en axí de les altres, covenria quen ell fos menoritat de bontat e les altres, quar no abastaria .j.<sup>a</sup> bontat tan solament a .j.<sup>a</sup> granea, <sup>4</sup> ni .j.<sup>a</sup> granea a .j.<sup>a</sup> bontat; e quar en Deu à tot compliment de granea e bontat, <sup>5</sup> covése de necessitat quen Deu aja sola .j.<sup>a</sup> bontat e .j.<sup>a</sup> granea, e les altres.

36. *Questió:* Qual menoritat es pus prop a no esser?

*Solució t. k.* Aquella menoritat en que no à gens de bontat vertut gloria e fi, es pus prop a no esser que neguna altra menoritat. Aquesta minoritat<sup>6</sup> es aquella qui

1. B, e altres.—2. B, manca en.—3. B, t h.—4. B. car a nos no abastaria tant solament una bondat a (*corregit e*) una granea.—5. B, e de bondat.—6. B, manca aquesta minoritat.

es de mortal peccat en qui<sup>1</sup> menorifica essencial granea e bontat, saviea e volentat, e fi e veritat, per so que ab no esser ajen<sup>2</sup> concordansa e lur esser sia sustentat en contrarietat dels essencials comensamens de la substancia.

¶<sup>3</sup> Dita avem la manera segons la qual es significada la pràctica que hom pot tenir a soure questions per les diffinicions dels comensamens explicita e implicita. Ara volem mostrar la manera segons la qual hom pot aplicar totes les diffinicions a una conclusió.

〈De totes diffinicions〉

37. Si predestinació e franc albitri<sup>4</sup> poden estar ensems.

*Solució* b. c. d. e. f. g. h. i. k., t. b.<sup>5</sup> c. d. e. f. g. h. i. k. La saviea de Deu e la sua justícia son eguals en bontat granea poder, e les altres, sens contrarietat majoritat e minoritat, e sens diferencia de nombre, quar .j.<sup>a</sup> metexa cosa son en Deu saviea e justícia; e per asò covè que predestinació e franc arbitri sien ensems coses veres e reials, per so que saviea e justícia agen egals subjectz en qui pusquen usar dels homens, e que sien los homens<sup>6</sup> eguals fins e eguals comensamens, e que la bonea de Deu, granea, duració, poder, volentat, vertut, gloria e veritat sien egual mijà<sup>7</sup> al usar que la saviea e la justícia de Deu an en los homens bons e mals. Asò esser no poria si predestinació e franc arbitri no podien estar ensems. Estan, donques, ensems de<sup>8</sup> necessitat, e aquell estament en lo qual estan, es bo e gran durable e poderós, quar 〈es〉 amable ver e vertuós, quar està sotz raó de gran saviea<sup>9</sup> e bontat, eternitat e poder,

---

1. B, mort ab (A, mort al) peccat en quis.—2. CM, habeat.—3. A, sense calderó.—4. B, arbitre.—5. B, (manquen b c d e f g) h i k b.—6. CM, hominibus.—7. B, eguals miga.—8. B, e de.—9. CM, ideo quia stat sub ratione magnitudinis sapientiae.

volentat gloria e vertut e veritat, qui .j.<sup>a</sup> cosa metexa son en nombre ab la saviea e ab la justicia de Deu. Es, doncs, en la conclusió, vera lafermació la qual l'enteniment entén, sobre sa natura, en la natura e en les propietatz de Deu, afirmant en Deu tot compliment sens negun defalliment, e negant l'enteniment los inconveniens los quals entén segons son defalliment, afirmant lo contrari daquells sobre lo seu compliment en lo compliment e la justicia de Deu.

### *De la .vj.<sup>a</sup> part*

**E**N aquesta part preposam donar doctrina com hom sapia soure questions per les regles e primerament per la

#### *Primera regla <de b.>*

1. *Questió:* Si bonea à en sí metexa essencial bonificatiu bonificable bonificar.

*Solució.* <sup>1</sup> Segons la regla de b. es significat que si bonea à en sí metexa essencial bonificatiu bonificable bonificar, es més objectable a les potencies de l'ànima e més es raó a bo que fassa be, que no seria si en sí metexa no avia essencial bonificatiu bonificable bonificar qui no fossen de la sua essencia, e seria bonificabilitat propietat<sup>2</sup> propria de granea, duració, e los altres, qui seria apropiada a bonea; la qual cosa es impossíbol e contra la entelligibilitat<sup>3</sup> de l'enteniment e la memorabilitat de la memoria e la amabilitat de la volentat. Es, doncs, en la conclusió, vera lafermació de la questió, segons la condició de la primera regla.

2. *Questió:* Si negació es pus prop<sup>4</sup> a dubitació que afermació.

*Solució b.* Afirmació e esser se concorden, e negació e no esser, en quant afirmació aferma esser e negació

1. CM, Solutio b.—2. B, manca de la sua ... propietat.—3. B, manca la qual cosa ... entelligibilitat.—4. B, es prop.



nega esser; e quar esser es més memorable entelligible e amable que no esser, es més negació prop a dubitació que afirmació; e per asò son fetes posicions, e son sectes e creenses, sotz raó dafirmació contra dubitació e negació.

3. *Questió*: Si hom pot dir de Deu major veritat' afirmant que negant.

*Solució b.* Deus es eternitat e eternitat es Deus. Asò metex se segueix de la sua veritat, qui ab Deu e ab eternitat se convertex. Daquesta afirmació aytal entra més<sup>2</sup> en la memoribilitat entellegibilitat e amabilitat, e enquara, en la memoritivitat entellectivitat e amativitat, e en membrar entendre<sup>3</sup> e amar, que no fa daquesta negació: Deus no es pera, ni, pera no es Deus, e, Deus e pera nos convertexen; e asò es per so cor Deus es per eternitat e no es per so<sup>4</sup> quar no es pera, quar si ó era, seria no esser pera;<sup>5</sup> e asò es impossíbol. Es, doncs, major veritat en coses veres afirmades de Deu quen negades.

*De la regla de c.*

4. *Questió*: Què es foc?

*Solució c.* Foc es aquella substancia qui à en sí metexa simples essencials ygnificatiu ignificable ignificar qui son de la sua essencia e ell es daquells,<sup>6</sup> e la sua bontat, granea, e les altres, son determenades per proprias qualitat, so es assaber, calor e lugor<sup>7</sup> e les altres.

5. *Questió*: Què à lo foc en sí metex?

*Solució c.* Lo foc à en sí metex essencial ignificatiu ignificable ignificar, e à en sí metex proprias qualitat, e per aquestes coses que à en sí metex, qui son de la sua entitat, està so que es per sí metex e à obres<sup>8</sup> en sí metex de sí metex, e en sí metex à obres dels altres elemens ab los quals entre en composició, axí com la secor de la

1. B, menor e veritat.—2. CM, plus intrat veritatis (M, de ueritate). —3. B, e en menbra en entendre.—4. B, es per eternitat que es e no per ço —5. B, no esser pedra ffi esser de deu : CM, non esse lapis finis esset Dei.—6. B, e elles (A, eles : CM, ipsa est) daquelles.—7. A, lugor.—8. B, e obres.

terra qui es en lo foc, per la qual lo foc à propietat seca apropiada, sustentada en la terra e en sí metex, e per asò à lo foc la terra en sí metex; e quar laygua dona sa fredor a la terra e laer sa<sup>1</sup> humiditat a laygua, ab aquella sequetat quel foc pren de la terra, reep en sí metex<sup>2</sup> aygua e fredor, humiditat e aer, e daquest estament aytal se seguex composició, elementació,<sup>3</sup> e substancies elementades.<sup>4</sup>

6. *Questió:* Què es lo foc en laer?

*Solució C.* Es lo foc en laer substancia simpla de ignificatiu ignificable ignificar, e composta de aerificatiu ayrificable ayrificar, e vestida de la essencia de laer e de la sua calor,<sup>5</sup> e de les sues propries qualitatx e de les propries qualitatx de laer.

7. *Questió:* Què à lo foc en laer?

*Solució C.* Lo foc à en laer sa propria calor ab la qual escalfa la essencia de laer e les qualitatx daquell; e quar la calor del foc es<sup>6</sup> sustentada en lo foc qui es son propri sobjet, à lo foc sí metex en laer; e quar lo foc es sec, à la sua secor en laer ab la qual<sup>7</sup> lo desseca; e quar la secor entra en ell ab la fredor de laygua, à lo foc en laer passió sutz raó de fredor contra calor; e quar laer à humiditat, à lo foc passió en sa secor sutz raó d'humiditat contra secor;<sup>8</sup> e quar lo foc à en laer acció e pasció, à<sup>9</sup> per l'acció sí metex simple e franc, e à per la passió composició, en la qual està trencat e remís per so que dell pusca esser substancia elementada individuada, dejús estant a genre e a especia,<sup>10</sup> en la qual substancia roman lo foc simple actualment substancialment e accidental, en la qual substancia es significat lo foc figuralment per la calor e lugor daquela, e la sua simplicitat e actualitat no pot esser vista, quar de àbitz compostz es vestida.

---

1. B, la.—2. B, reeb de la terra reeb en si matexa.—3. CM, compositio elementalis.—4. B, elementals.—5. B, (manca ayrificar ... e de la sua) acolor (M, colore).—6. B, manca es.—7. B, ha la seccor ... ab lo qual.—8. B, manca passio ... contra secor.—9. B, e ha.—10. B, e spetia.

*De la regla de d.*

8. De que es lo foc?

*Solució d.* Es lo foc de sí metex en quant no es daltre e quar es de propries e essencials partz; quar si lo foc no fos de sí metex e fos daltre, aquell altre fóra daltre element e no de sí metex, e aquell altre element, daltre, <sup>1</sup> e axí en infinit, la qual infinitat es impossible. Es, doncs, lo foc de sí metex e no daltre element.

9. *Questió:* De que es lo foc?

*Solució d.* Es lo foc de ses essencials partz, so es assaber, de sa propria forma e materia, e de sa propria calor, e de sa propria bonea, granea, e los altres; e quar es daquestes <sup>2</sup> partz, no pot esser sens elles, ni les sues partz no poden esser sens ell; e quar <sup>3</sup> de les sues partz, de les quals ell es ajustat, e de les partz dels altres elemens, se fa lo compost elementat, roman <sup>4</sup> en aquell compost lo foc <sup>5</sup> actualment, sens la qual actualitat les sues partz no porien romanir en lo compost nil compost no poria esser daquelles elementat, quar aquelles partz no aurién propi sobjet <sup>6</sup> essencial en qui fossen sustentades.

10. *Questió:* De qui es lo foc?

*Solució d.* Es lo foc de les calefactibilitatz de les coses e de les enluminabilitatz daquelles, a les quals coses es necessaria calor per so que sien escalfades, e lugor, per so que sien illuminades. Es, doncs, lo foc de la fi daquelles per so que sia estrument e materia com en la lur fi <sup>7</sup> pusquen reposar; e per asò los homens traen lo foc de la pera e del ferre per so ques pusquen escalfar e coure les viandes qui son necessaries a menjar, <sup>8</sup> e que de nitz pusquen aver lugor a veser les coses qui son necessaries a veer. Es, doncs, lo foc dels homens, e enaxí de les altres coses, <sup>9</sup> axí com lo foc qui es de laer per so que

1. B, e aquel altre fora daltre.—2. B, daquelles.—3. M, et quoniam est.—4. M, et remanet.—5. B, fet.—6. B, proprii obiect.—7. B, en la fi.—8. B, lurs viandes ... en menjar.—9. M, et etiam aliorum.



ab la sua calor pusca mortificar laygua adoncs<sup>1</sup> quant no à apetit a reebre la humiditat de laer ni a passar aquella<sup>2</sup> ab la sua fredor a mortificar la secor de la terra.

*De la regla de e.*

11. Per que es lo foc?

*Solució e.* Es lo foc per sí matex e quar es ajustat de propries e essencials partz simples a ell tenyens<sup>3</sup> e no a altre, axí com lome qui es per so home<sup>4</sup> quar es ajustat d'ànima racional e de cors en nombre espacífic, axí com home Jacme o Martí. Es, i doncs, enaxí lo foc, foc<sup>6</sup> per sí metex per so cor es ajustat de ignificatiu de ignificable ignificar, qui son concretz simples e essencials en la essència del foc; e asò metex de la propria calor e lugor daquell, qui determenen e espacifiquen en lo foc propries partz, so es assaber, bonea, granea, e les altres, en qui la calor e la lugor del foc son propriament sustentades, e<sup>7</sup> no en altres partz, mas que en aquelles son qualitatx apropiades.

12. *Questió:* Per que es lo foc?<sup>8</sup>

*Solució e.* Es lo foc per so que sien les coses elementades, so es assaber, animals<sup>9</sup> plantes e peres, quar sens lo foc esser no porien, ni no seria generació ni<sup>10</sup> corropció de les coses, ni els<sup>11</sup> altres elemens, sens lo foc, estar no porien, ni sens lo foc no poria esser ferre, ni sens ferre martell, ni sens martell clau, e enaxí de les altres coses semblans a aquestes, axí com pa e olla e teula<sup>12</sup> qui no poria esser sens foc. Es, doncs, lo foc per so que totes aquestes coses sien.

*De la regla de f.*

13. Quanta es la calor del foc simple?

*Solució f.* En la essència del foc simple à aytanta de calor com es la estencitat del essencial ignificatiu<sup>13</sup> ignifica-

1. B. e adonchs.—2. B. ne ha passat aquella : CM, nec transit (M, transire) per illam.—3. B. atenyens.—4. B. que hom.—5. B. car es.—6. BM, manca foc segon.—7. B. omel e.—8. C, est ignis subfinaliter : M, ignis finaliter est.—9. B. animal.—10. B. en.—11. B. ne als.—12. B. taula.—13. B. de color com es la extensitat (CM, extensa entitas) del ignificatiu.

ble ignificar per tota aquella essencia; e per asò es aquella calor simpla e propria daquella' essencia.

14. *Questió:* Quanta es la calor del foc compost?

*Solució f.* La calor del foc compost es ayntanta com es la estencitat de la substancia elementada, quar en aquella substancia vest lo foc de sa calor los altres elemens, donant sa calor a laer escalfat e a laygua<sup>2</sup> escalfada, e asò metex a la terra; e segons que ab ells à concordansa e contrarietat, es la sua calor, en les substancies elementades, gradada e composta ab les altres qualitatx dels elemens segons més o meyns,<sup>3</sup> axí com en lo pebre, en qui es la<sup>4</sup> calor en lo quart grau estesa per la substancia del foc, e en ters grau per<sup>5</sup> la substancia de la terra, qui en lo pebre es en ters<sup>6</sup> grau de secor, en la qual secor es estesa la calor del foc<sup>7</sup> estesa en la substancia de laer en la sua humiditat, qui en lo pebre està en segon grau. Es enquera quantificada<sup>8</sup> la calor del foc en lo pebre, en lo primer grau de fredor en la substancia de laygua, ayntant esteśa la calor com es la fredor de laygua.<sup>9</sup>

*De la regla de g.*

15. *Quals colors an los elemens simples?*

*Solució g.* Lugor es color del foc simple, la forma<sup>10</sup> de la qual simple color apar en la figurativa color de la flama del foc compost; la color de laer simple es diafenitat, la forma de la qual es significada<sup>11</sup> en la figurativa color del vidre e del cristayl; la color de laygua simple es blancor, significada en la blancor<sup>12</sup> de la neu qui es aygua<sup>13</sup> composta; la color de la terra simpla es negra, e es significada en la color de la terra composta, la qual es vestida de negra color, e per asò es la ombra composta de la color de

1. B, a aquella.—2. B, e laygua.—3. B, e meyns : CM, et minus.—4. B, la sua.—5. B, de.—6. B, en lo terc.—7. CM, extensa. Item (C, omet Item) calor ignis est (B, E es).—8. A, cantificada.—9. B, manca de laygua.—10. A, a forma.—11. B, significatiua.—12. B, significa de la blanchor.—13. M, de aqua.

laygua e de la terra, e la contraria color de lombra es' composta de la color del foc e de laer.

16. *Questió*: Qualse son les colors dels elemens compostz?

*Solució g.* A ensercar les colors dels elemens compostz se cové<sup>1</sup> lo triangle vert, quar les unes colors aparen per diferencia e per concordansa, e les altres per diferencia e contrarietat: per diferencia e concordansa, axí com en la color de lorina setrina<sup>2</sup> e clara, en qui, sotz .j.<sup>3</sup> color composta de concordansa, apar la simple color del foc e de laer qui en lugor e en diafenitat<sup>4</sup> an concordansa; e asò metex se seguex de la composta color de laer e de laygua en la font, en qui apar la diafenitat<sup>5</sup> del aer e la blancor de laygua, la qual diafenitat representa la ombra de laygua e de la terra en quant aparen en ella les figures dels arbres e dels homens, e asò metex se seguex en lo mirayl. Apar enquera, en<sup>6</sup> la concordansa de laygua e de la terra,<sup>7</sup> composta color de blancor e negror, axí com en la pera negra en la tersa<sup>8</sup> color qui ix damdues aquelles colors. La color composta de negror<sup>9</sup> e lugor<sup>10</sup> en concordansa apar en la negror de luyl qui lúu, en la qual lugor aparen les ymages a aquell huyl representades. La color composta qui apar per diferencia e contrarietat es enaxí com en lo cristayl en qui apar la color de laer en son contrari subject, estant aquell de complecció seca e freda, e asò es per raó quar laer vest de sa color la color de laygua, donant a aquella<sup>11</sup> sa humidat, e laygua vest de sa color la terra, donant <a> aquella sa fredor.<sup>12</sup> Està, doncs, la color<sup>13</sup> de la terra en lo fons del cristayl, e la color de laer en la sumitat, e la color de laygua en lo lo mig. En semblant manera es de la color

1. B, es de la ombra es.—2. B, se coue sercar.—3. B, citrina.—4. B, qui en lo *espai blanc* endiaphenitat.—5. B, *salta a l'altre mot* diafenitat.—6. B, manca en.—7. B, manca terra.—8. B, manca tersa.—9. B, *salta a l'altre mot* negror.—10. A, lugur.—11. A, donant aquela.—12. B, sa color fredor.—13. B, calor.



de laygua e de la terra e del foc compostes en la color de layl, en lo qual laygua vest de sa blancor la negror de la terra e la terra vest de sa negror la lugor<sup>1</sup> del foc, donant <a> aquell sa secor, e per asò està la color del foc en layl en lo fons e la color de laygua en lo som;<sup>2</sup> e per asò la color blanca de laygua es sustentada en son contrari subject, estant layl<sup>3</sup> de complecció calda e seca qui fa estar en ses estremitatz defores sa contraria color.<sup>4</sup> Asò metex se seguex de la terra qui vest de<sup>5</sup> sa negror la lugor del foc, el foc qui vest de sa lugor la diafenitat de laer, donant a aquella sa color; e per asò està la color de laer en lo fons de la limassa e de latzabara, e apar la color de la terra en les estremitatz, estant aquell subject de complecció humida e calda; e asò metex se seguex de la color del foc en lo citre, qui es en la superficies e de<sup>6</sup> complecció calda e secca, vestent lo foc la diafenitat de laer de sa lugor, e laer de sa diafenitat, la blancor<sup>7</sup> de laygua, la qual blancor està en lo mig de son contrari subject, e la color del foc està en lo som vestit de groga color. Es, doncs, significada la color composta dels helemens en la circulació que dita avem, composta de diferencia contrarietat e concordansa. Aquest atrobament de colors es molt profitós, en la art de medicina, a donar judisçi de la orina.

*De la regla de h.*

17. Si moviment es actu del movent o del movable o de amdós.<sup>8</sup>

*Solució h.* Posada *h.* en la solució, es significada<sup>9</sup> la solució per la regla de *h.* Es, doncs, moviment .j. comen-

1. B, e (A, manca e) del foch compost Es la color del ayll del qual uest de sa blanchor e la negror de la terra la luguor.—2. CM, in ipsius summitate.—3. A, estal layl.—4. B, quis esta enses extremitats Segueix se donchs que en mig del ayll sia la color de la terra defores sa contraria color : CM, in suis extremitatibus extra. Sequitur ergo quod in medio allii sit color terrae.—5. B, manca de.—6. A, sitre qui en la superficies e[s] de.—7. B, uestint lo foch de la diaphenitat del aer de sa lugor e del aer de sa diaphenitat la blanchor *salta a l'altre mot* blanchor.—8. B, de mouent e del mouible o de abdosos.—9. B, significat.

sament general de la substancia, ' posat axí en ella com temps, per lo qual moviment pot esser movent e movable, moure e mogut, de .j. temps en altre. Asò esser no poria si moviment no era actu de movent e movable, estant enperò moviment comensament general e so que es per sí metex, segons que es significat en la regla de C, estant moviment aquell subject en lo qual lo movent mou<sup>2</sup> lo movable de potencia en actu.

18. *Questió*: De que es moviment?<sup>3</sup>

*Solució h.* Moviment es de sí metex essencialment per so que, per la sua natura, pusquen eser les partz de la substancia movens e movables en la substancia, e que la substancia, sotz raó del moviment de ses partz, pusca esser moguda e movent en sí metexa e defores. Es, doncs, moviment de sí metex<sup>4</sup> e de ses partz essencials, les quals son motivitat<sup>5</sup> mobilitat e moure, e aquestes partz son accidentals en los altres comensaments per so que pusquen esser movens e movables e mogudes, e en temps fenit present e esdevenidor<sup>6</sup> lur moviment sia sustentat, de les quals partz es moviment accidentalment.

19. *Questió*: Còm es<sup>7</sup> moviment?

*Solució h.* La manera segons la qual es moviment està en la manera<sup>8</sup> de motivitat<sup>9</sup> mobilitat e moure, e aquestes .iiij. maneres estan en les maneres<sup>10</sup> que les unes partz de la substancia an en les altres, movens e mogudes les unes en les altres, axí com gran<sup>11</sup> bonea qui, sotz sa gran raó, es gran raó a gran bo que moua<sup>12</sup> gran be de mobilitat bona e gran en<sup>13</sup> bo e gran moure mogut; e per asò la substancia à manera de moviment segons la manera

1. B, sua.—2. B, a aquell subject En lo quall mouent meu.—3. B, lo mouiment.—4. B, matex mobilitat.—5. B, mouitiuitat.—6. AB, futur present esdeuenidor (B, e desuenidor).—7. B, manca com es amb espai blanc.—8. M, in medio.—9. B, mouitat.—10. B, manca estan en las maneres.—11. B, (repeteix mouents ... altres) axí com granea.—12. B, e gran bo que moure.—13. B, e gran bo ... e mogut.

de ses partz. Es, doncs, moviment sustentat en la manera de la substancia e de ses partz.

20. *Questió:* Ab que es moviment?

*Solució h.* Es moviment ab ses partz essencials e es ab les altres partz de la substancia les quals à la sua disposició, axí con moviment qui à la disposició daquelles:<sup>1</sup> quar enaxí com moviment cové esser ab comensament e bontat, sens los quals esser no poria, enaxí comensament e bontat no porien esser, sens moviment, movens e mogutz.

*De la regla de i.*

21. *Què es franc arbitre?*

*Solució i.* Posada<sup>3</sup> i. en la solució, es significada la solució de la questió en lo test de la regla de i.<sup>4</sup> Es, doncs, franc arbitre, en animal racional, loc entellectual per lo qual la volentat pot aver moviment a eliger<sup>5</sup> be o mal, e l'enteniment a eliger ver o fals object, e la memoria a membrar o a oblidar los objects<sup>6</sup> que la volentat e<sup>7</sup> l'enteniment prenen. Aquest loc entellectual es franc arbitre, sustentat en lo loc del moviment que les potencies de l'ànima an com prenguen los objects francament, per so que ab gran bontat, duració e poder, vertut e veritat, en gloria ajen repòs.

22. *Questió:* De que es franc arbitre?

*Solució i.* Es franc arbitre de sí matex e de ses partz essencials en ell conlogades, e ell en elles, simplement, per so que franc arbitre sia .j. comensament simple e de sí metex; quar si era daltre compost qui no fos de la sua<sup>8</sup> essencia, no seria libertat so que es, e seria mèrit en privació, la qual seria menoritat de bontat e majoritat<sup>9</sup> de mal<sup>10</sup> en ànima racional. Es enquera libertat sotz forma de possessió de les potencies de l'ànima, per so que ajen loc a usar francament dels objectz que prenen e que lexen.

1. B, hauer : CM, habent (*serà ha a?*).—2. B, de aquells.—3. B, posa.—4. B, de un.—5. B, *elegir usual*.—6. A, subjectz.—7. B, o.—8. B, manca sua.—9. B, *repeteix* de bondat e majoritat,—10. CM, malitiaie.



23. *Questió:* Còm es franc arbitre?

*Solució i.* Segons que loc pot esser considerat per la .ix.<sup>a</sup> regla de k., pot hom aver conexensa de la manera segons la qual franc arbitre es so que es en sí metex e sostentat en les potencies de l'ànima, sotz raó dacció e de' pació e de la conjuncció damdós, per so que les potencies ajen loc formalment e passivament en franc arbitre, conservat sotz forma dacció e posseyt sotz forma de passió. Es, doncs, franc arbitre segons sa essencial manera conlogada<sup>1</sup> en sí metex <e> en la manera de les potencies de la ànima.

24. *Questió:* Ab que es franc arbitre?

*Solució i.* Consirat loc segons la .x.<sup>a</sup> regla de k., pot esser considerat franc arbitre, estant franc arbitre so que es ab sí metex e ab ses partz essencials, ab les quals son .j.<sup>a</sup> metexa essencia, e ab les partz de la substancia racional: quar enaxí com bontat<sup>3</sup> es gran ab granea qui ab<sup>4</sup> essencial bonificatiu bonificable bonificar, enaxí franc arbitre, segons so que es, es ab bonea<sup>5</sup> e ab essencial liberatiu liberable liberar.

*De la .ix.<sup>a</sup> regla de k.*

25. Còm à hom conexensa de les essencies de les coses?

*Solució k.* Á hom conexensa de les essencies de les coses en .v. maneres: primera es en ensercar<sup>6</sup> les partz de la substancia, axí com bonea qui es part de la substancia del foc; segona es ensercar la manera com les unes partz son en les altres, axí com en la substancia del foc en qui bonea es en granea<sup>7</sup> per so que sia gran e que granea sia bona, e granea qui es en bonea<sup>8</sup> per so que sia bona e que bonea sia<sup>9</sup> gran; tersa es ensercar<sup>9</sup> la manera com la

1. B, omet de.—2. B, collocada : CM, collocatum.—3. B, la bohdat.—4. Serà qui es ab? : CM, et cum.—5. B, segons ço que es la bonea.—6. B, la primera es ensercar (M, investigando).—7. B, es granea.—8. B, sia bonea e granea qui es bonea.—9. A, ensercant.

substancia es en ses partz e les partz en ella, axí com la substancia del foc qui es en essencial ignificatiu ignificable ignificar, e aquestz totz<sup>1</sup> .iij. son en ella, e asò metex de la sua bonea e granea, e les altres; quarta manera es ensercar les semblances que la substancia tramet defores sotz raó de ses partz, axí com lo foc qui tramet sa lugor e sa calor e sa sabor,<sup>2</sup> sa bontat e sa granea, e los altres, a laer e als altres elemens; e asò metex fa la substancia composta daquells, axí com lo pebre qui tramet sa sabor sa calor e secor al gustar. Ab aquestes<sup>3</sup> .iiij.<sup>4</sup> maneres à hom conexensa de les essencies de les coses, axí com fogueytat<sup>4</sup> qui es coneguda esser essencia del foc, estant desús a ignificativitat ignificabilitat e ignificar, qui son concretz essencials de la substancia del foc per los quals lo foc es substancia concreta espacífica,<sup>5</sup> estant dejús a fogueytat, en la qual son partz espacífiques e concretes bonea e granea e les altres, per les quals la fogueytat es bona e gran, el foc es bo, gran, durant, poderós, e tramet semblansa de sa essencia en les coses defores, en les quals figuralment apar la sua essencia e les<sup>6</sup> partz daquela. Conex hom enquara, per la .v.<sup>a</sup> manera, les essencies de les coses, la qual manera es diffusa en lo procés desta art, difús en la pràtica que donam de les figures, difinicions, regles, taula e questions, axí com en la circulació de la primera figura, en qui apar la essencia de mesclat en lo mesclament de sos comensaments; e asò metex en les difinicions e los<sup>7</sup> altres.

*De la .x.<sup>a</sup> regla de k.*

26. Ab que ha hom conexensa que la secor del foc es de la terra?

*Solució k.* Ab .v. maneres conex hom quel foc es sec per la terra e no per sí metex: primera es ab part del foc, axí com calor qui es propria qualitat del foc; segona

1. B, aquestes totes.—2. CM, siccitatem.—3. B, e color ... ab aquelles.—4. B, fogeytat: B, *espai en blanc*.—5. B, e passifica: CM, et specificata.—6. B, a les.—7. B, les.

manera es ab lo mesclament de les partz les unes en les altres, axí com la <sup>1</sup> calor del foc qui es en laygua escalfada, e la fredor de laygua qui es en lo foc refredat, e la humiditat de laer en la terra humificada, e la seccor de la terra en laer dessecat; tersa manera es ab conexensa de partz en tot e tot en partz, axí com lelement qui es tot de ses partz e ell es de ses partz;<sup>2</sup> quarta manera es en lo montiplicament que la substancia fa de ses semblances en les altres substancies, axí com lo foc qui montiplica sa especie en laer escalfat fognificat<sup>3</sup> sutz manera de composició en la generació de les substancies elementades. Per aquestes .iiij.<sup>e</sup> maneres à hom conexensa quel foc no es sec per sí metex, quar si ó era, seria la sua secor .j.<sup>a</sup> part dell, e la secor de la terra seria altra part de la terra. Asò metex se seguyria de dues calors, la .j.<sup>a</sup> del foc essencial e l'altra essencial de laer, e asò metex de dues humiditatz differens en especies, e de dues fredors: don se seguirien moltz inconveniens contra cors natural; quar no abastaria a dessecar .j.<sup>a</sup> especie de secor, ni a escalfar .j.<sup>a</sup> especie de calor, ni a humificar .j.<sup>a</sup> especie de humiditat,<sup>4</sup> ni a refredar .j.<sup>a</sup> especie de fredor. Enquara, que negú element no daria a laltre sa semblansa; quar si laer era essencialment calt per sí metex, no auria appetit a pendre calor del foc, lo qual auria essencial contrari a laer, so es assaber, seccor. No seria, doncs, en ells concordansa e seria y contrarietat, e nos poria fer mesclament dells en la substancia elementada sutz raó de concordansa, mas sutz raó de contrarietat, e seguirsia que .j.<sup>a</sup> part no seria en laltre, ni totes en la substancia, ni la substancia en elles. Enquara, que la substancia no poria trametre sa semblansa a les altres substancies, don se perdria generació el cors<sup>5</sup> de

1. B, com en la.—2. CM, sicut elementatum, quod est totum de suis partibus (B, de totes ses parts) et ... partes de elementato.—3. A, fognificat; B, fognificant; CM, et ignificato.—4. CM, no tradueixen ni a humificar ... humiditat.—5. B, pendria generacio els cors.



natura. Es, doncs, la secor del foc, de la terra, per so que natura no aja passió sotz los inconveniens damunt ditz, e que lo foc e laer pusquen aver concordansa, donant a ells sa calor, e contrarietat, donant a ell sa secor<sup>1</sup> que reep de la terra, a la qual secor laer no pot contradir per so quar à mester calor a mortificar la fredor de laygua, per so que no do fredor a la terra, qui es son contrari, e que dells<sup>2</sup> reeba sa semblansa; e asò metex se seguex dels altres elemens. La .v.<sup>a</sup> manera està en lo discorriment desta sciencia, lo qual es de figures, diffinicions, regles, taula e questions; quar ab la pràtica que dells donam, pot hom aver conexensa quel foc es sec per la terra de nesessitat, segons que es significat en la regla de g.; quar sil foc era sec per sí metex, seria laer calt per sí metex e laygua humida per sí metexa e la terra freda per sí metexa, e seria perduda apropiasió de qualitat e mesclament delemens;<sup>3</sup> e aquest perdiment natura no poria sostenir.

¶ Dit avem de la pràtica de les regles e mostrada avem manera ab la qual hom pot soure questions<sup>4</sup> ab cascuna de les regles, segons la manera que tenguda avem. Mas ara volem donar doctrina a soure questions mesclant les regles les unes en les altres a soure .j.<sup>a</sup><sup>5</sup> metexa questió, e tocant les maneres en les quals les regles son departides, enaxí con tocan<sup>6</sup> les especies dels triangles en les questions qui son en la segona part de la .v.<sup>a</sup> distinció.<sup>7</sup>

<Del mesclament de les regles>

27.<sup>8</sup> *Questió*: Si la bonea de Deu es tan gran com la sua volentat.

*Solució* b. c. d. e. f. g. h. i. k.

1. CM, dando illi calorem ... dando illi siccitatem.—2. B, que ell : CM, quod de illo.—3. B, apropiació ... dels elements.—4. B, questions solre.—5. A, a .j.<sup>a</sup>.—6. CM, tetigimus (C, titi).—7. CM, afegeixen : et de hoc dabimus exemplum faciendo unam quaestionem de bonitate magnitudine et voluntate Dei.—8. AB, sense calderó.

<b.> <sup>1</sup> Afirmit que la bonea de Deu sia aytan gran com la volentat, entra més de remembrar dentendre e damar en la ànima, en la bontat de Deu, que negar la bonea no esser tan gran com la volentat. Es, doncs, remoguda la dubitació per lafermació, e estaria per la negació.

c. <sup>2</sup> Si la volentat de Deu era pus gran <sup>3</sup> que la sua bonea, seria .j.<sup>a</sup> la volentat e altra la bontat, e auria la volentat en sí metexa essencial amatiu amable e amar, e la bontat, accidental bonificatiu bonificable bonificar, e auria la bonea en granea poquea e malea per la qual seria granea poquea de bonea e auria son <sup>4</sup> contrari en sí metexa, e bonea atretal; la qual cosa es impossíbol per so que la volentat no sia amant malea en bonea e poquea en granea.

d. En la volentat de Deu es granea <sup>5</sup> gran per so quar la volentat à en sí metexa granea de essencial amatiu amable e amar, qui son de la sua essencia, e .j.<sup>a</sup> metexa es la essencia de totz .iij.<sup>es</sup> e de la volentat, e cascú es la essencia e la essencia es cascú; <sup>6</sup> e asò es gran bonea de la volentat, e seria gran poquea de la volentat si avia major granea que la bonea, quar amaria poquea de granea en bonea e desamaria granea de bonea, lo qual amar e desamar seria de malea e de poquea de granea e <sup>7</sup> de volentat, e asò es impossíbol. Es, doncs, bonea aytan gran com la volentat per so que no sen seguesquen los inconveniens damunt ditz.

e. Deus es per sí metex e no per altre, e es per so Deus, <sup>8</sup> quar la sua bonea, granea, volentat, e les altres, se convertexen en ell tant solament, lo qual convertiment esser no poria si granea era gran en volentat e poqua <sup>9</sup> en bonea; quar majoritat e minoritat de granea posaria <sup>10</sup> diferencia enfre la essencia de bonea e de volentat, e seria

---

1. AB, *sense calderó*.—2. B, E.—3. B, pus gran en granea : CM, major in magnitudine.—4. B, pocha de bonea e hauria en son.—5. B, manca granea.—6. B, de cascu.—7. B, omet e.—8. CM, Est ideo Deus per se ipsum.—9. B, poquea.—10. B, posarien : CM, ponerent.

la volentat bona accidentalment e no per sí metexa, e la bonea seria poqua<sup>1</sup> per so que la volentat fos major que ella: don se seguirien en la essencia de Deu secundaries entencions qui serien materies a les primeres; e asò es impossíbol e contra la granea e la volentat e la bontat de Deu.

f. En Deu no à neguna composició ni neguna quantitat per so que en ell sia infinida granea amable e infinida bontat; mas si la bonea de Deu no era tan gran com la volentat, serien en Deu cantitat<sup>2</sup> e composició sustentades en la majoritat de volentat e en la menoritat de bontat en divisió de granea, e seria Deus termenat e compost; e asò es impossíbol.

g. Si en Deu no era bonea tan gran com la volentat, auria en la sua essencia .j.<sup>3</sup> qualitat poca essencial e altra gran, e la poca seria apropiada qualitat e<sup>4</sup> accidental, lo qual apropiament seria mal e contra bonea de granea e de volentat e<sup>4</sup> amabilitat de bontat e de granea.

h. En Deus no es temps, quar ell es eternitat qui comprèn temps e totes les coses qui en temps estan. On, si tant sera que la volentat fos major que la bontat, comprendria la majoritat la menoritat en temps, don se seguiria que la bontat de Deu no seria eternal, e seria la granea de la volentat bona en temps e no en eternitat, la qual bontat seria malea<sup>5</sup> de granea e de volentat e de eternitat, e la volentat no auria manera ab que amàs granea de bonea en sí metexa ni en eternitat.

i. En Deu no à loc, com sia tota cosa finida qui sia<sup>6</sup> en loc, segons natura de loc qui à natura de comprendre e de esser<sup>7</sup> comprès, estant subject a cantitat, la qual està so que es<sup>8</sup> e à manera com les sues partz sien conlogades<sup>9</sup> les unes en les altres, quantitativament. Seria, doncs, en Deu

---

1. B, mateix ... poquea.—2. B, contrarietat.—3. B, *omet* e.—4. CM, et contra.—5. B, mala.—6. B, *infinida* (A, *infinida*, *raspat* in) que sia.—7. B, de comprendre e esser.—8. CM, quod est in loco.—9. B, les parts sues sien collocades (*usual*).



loc de poquea en bonea, en la qual <sup>1</sup> seria granea poqua e gran en la volentat, si la volentat era major que la bontat.

K. Si la volentat de Deu era major que la bontat, Deus, qui es bo, no auria raó com sotz raó de bontat feés gran be, ans<sup>2</sup> auria raó que feés poc be, e que feés gran be sotz raó de la volentat, a la qual granea es raó que am gran be: don se seguiria contradicció en Deu e seria en ell part de partz e tot compost de partz, estant les unes partz en les altres segons manera de majoritat e minoritat, en la qual manera mostraria Deus, defores sí metex, ses perfeccions en figura de defalliment, significat en ell si granea era gran en la volentat e poca en la bontat. Es enquara significat, segons la manera del procés desta art difús en la pràctica de les figures, diffinicions, regles, taula e questions, que granea es de necessitat aytan gran en la bontat de Deu com en la sua volentat.

K. La volentat de Deu ama la sua bontat ab granea. Ama, doncs, aytant sa bonea com sa granea per so que son amar sia bo e gran, ab lo qual am gran be amable<sup>3</sup> ab granea de bontat e damativitat. Aquest amar tan gran e tan bo, la<sup>4</sup> volentat aver no poria si amava la bontat ab minoritat de granea e sí metexa ab majoritat, e seguirsia<sup>5</sup> que minoritat<sup>6</sup> damabilitat fos part en bontat<sup>7</sup> de granea, e majoritat fos altra part en granea, en la qual fos menor<sup>8</sup> amabilitat en major e major en menor, e que amdues les partz fossen de granea ajustada damdues,<sup>9</sup> movent granea ses semblances en son contrari qui es poquea; e asò es impossíbol e contra lo prosés desta art difús en figures, diffinicions, regles, taula<sup>10</sup> e questions, en lo qual prosés es significat que, de necessitat, la divina bontat es aytan gran com la sua volentat.<sup>11</sup>

1. A, en qual.—2. B, manca ans.—3. CM, amat (B, ama) bonum et magnum amabile.—4. B, omel la.—5. M, si amaret bonitatem cum minoritate, et sequeretur.—6. B, e si matex ... que maioritat.—7. CM, in majoritate.—8. B, maior.—9. B, en dues ... ambdues.—10. A, manca taula.—11. B, la volentat.

¶ Molt es útil aquesta doctrina e pràctica, que donada avem, en lo mesclament de les regles; quar per aytal doctrina pot hom atrobar les essencies de les coses e les propietatz daquelles, e à hom manera a muntiplicar moltes raons a .j.<sup>a</sup> metexa conclusió, e a donar ver judisi, e a significar ' quen Deu no à neguna dignitat ni propietat osiosa, ni majoritat ni minoritat.

### *De la .vij.<sup>a</sup> part*

**E**N aquesta part preposam donar doctrina<sup>2</sup> a praticar de la taula<sup>3</sup> e a muntiplicar raons a .j.<sup>a</sup> metexa conclusió, e mostrar la manera on hom sapia usar mescladament de les diffinicions e regles en .x. especies de les questions, donant exempli en la eternitat, segons lo qual<sup>4</sup> hom pot aver manera a soure questions per la taula, tinent aquella manera que nos preposam tenir en aquesta questió, muntiplicant a .j.<sup>a</sup> metexa conclusió .xx. raons.

1. Si lo mon es eternal.

*Solució b. c. d.* Si lo mon es eternal, la sua bonea e la sua granea son eternals, estant sustentades en la sua eternitat, sustentada aquella eternitat en la sua bonea e granea sens les quals<sup>5</sup> no poria esser la substancia del mon subjectada a eternitat, axí com tot a part, e sa part subjectada<sup>6</sup> a son tot ab les altres partz essencials de les quals la substancia es ajustada e composta. Segueixse,<sup>7</sup> doncs, sil mon es eternal, que obre sotz raó de les sues partz, axí com bo qui fa be sotz raó de bontat. Cové, doncs, quel mon fassa be sotz raó de sa bontat, e que aquell be sia græn per so cor granea es aquella cosa per la qual

---

1. B, e donar (CM, ad dandum) ... e significar.—2. B, preposam doctrina.—3. CM, cum tabula.—4. B, la qual.—5. B, bonea e bonea sens los quals.—6. B, axi tota sa part subiectada.—7. A, seguyse.

bontat es gran raó a bo que fassa gran be; e quar eternitat es aquella cosa per la qual bonea' granea duren, e bonea e granea son raons a eternitat com sia bona e gran, segueixse de necessitat, sil mon es eternal, quen lo mon sia product espesial be gran, eternal, infinit en bontat e en eternitat extensament sotz raó de granea, enaxí com<sup>1</sup> eternificat en granea e en bontat sotz raó de eternitat, e bonificat en infinitat e eternitat sotz raó de bontat; e asò es fals, quar si era veritat, no seria en aquell be quantitat, ni esdevendria en privació, ni la eternitat no seria subjectada a mal ni a poquea de granea ni a granea de mal;<sup>2</sup> e quar en totz los bens producs en lo mon à quantitat e temporalitat, es mal eternal en lo mon, sil mon es eternal. Cové, doncs, quel mon sia comensat de nou per so que nos seguesquen les impossibilitatz damunt dites.

**b. c. t. b.** Sil mon es eternal, son dues eternitatz, la .j.<sup>a</sup> es la eternitat de Deu, l'autra es la eternitat del mon, e la eternitat del mon muntiplica sa semblansa en moltes eternitatz differens la .j.<sup>a</sup> de l'altra<sup>3</sup> e sustenta-des en les partz del mon, so es assaber, bonea, granea, e les altres: don se seguex destrucció de la granea e bonea e unitat de singular eternitat, axí com seria destruïda la unitat e singularitat de Deu, qui es eternitat, en granea e bontat, si era altra deu; e quar aytal destruïment,<sup>6</sup> es impossible, covése de necessitat quel mon sia comensat de nou.

**b. c. t. c.** Si lo mon es eternal, bonea e granea no an concordansa en la sua eternitat; quar més es de mal que de be en lo mon, e eternitat es més dejús a malea que a bonea. Concordense, donques, en eternitat granea e malea, e poquea e bonea: don se seguex que eternitat es mala e gran e poqua e bona,<sup>7</sup> e asò es impossíbol;

1. B, *salta a l'altre mot bonea*. — 2. M, *ita ut sit*. — 3. C, *neque parvitatí magnitudinis nec magnitudo malicie : M, nec parvitas magnitudini nec magnitudo malitiae*. — 4. A, c. — 5. B, *daltre*. — 6. B, *e car altre destrouiment*. — 7. CM, *est bona et mala, parva et magna (B, e poqu[e]a es bona)*.



per la qual impossibilitat es significat que lo mon es comensat.

**b. c. t. d.** Sil mon es eternal, la sua eternitat es subject a infinida contrarietat de bonea e granea; quar poquea de be es infinida en duració, e granea de mal, quar eternalment es més de mal que de be en lo mon: don se segueix que mala cosa es esser e bona ' no esser; quar lo be espasífic qui ve per successió, està en poca duració,<sup>1</sup> avent comensament e fi mesurat per temps, el mal està en privació del be, estant aquell be privat en *initernum*.<sup>2</sup> Es, doncs, lo mon comensat e no eternal, per so que no sen seguesquen los inconveniens damunt ditz.

**b. d. t. b.** Sil mon es eternal, enfre la sua bonea e eternitat à diferencia reyal, quar si eren .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre, no seria la eternitat subjecta a malea, a<sup>4</sup> la qual malea es subjecta, com sia malea en lo mon eternalment, sil mon es eternal; e asò metex de<sup>5</sup> granea e dels altres comensaments de la substancia, qui son differens a la duració del mon. No son, doncs, bonea e la eternitat del mon .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre, e segueixse que sola la eternitat del mon es propietat infinida, e les altres partz<sup>6</sup> de la substancia del mon an infinides propietatz apropiades accidentalment sotz raó de eternitat, vestida de lurs semblances finides en quantitat, estant eternitat fi e compliment a aquelles sotz raó de duració, e aquelles partz de la substancia del mon estans raó a eternitat sotz lurs propres propietats inperfeccions de defallimens, e son<sup>7</sup> totes coses pus nobles en eternitat quen sí metexes, e pus amables en duració quen bonea granea e los altres;<sup>8</sup> e quar aquestes coses son impossíbols, segueixse de necessitat quel mon sia creat de nou.

1. B, e bona cosa es.—2. M, in parvitate (B, en poquea) durationis.—3. B, en eternum : CM, aeternaliter.—4. B, manca a.—5. B, es de.—6. B, sola eternitat ... e a les parts.—7. B, de defalliments e com : C, (lliçó perturbada) et sic sequitur quod : M, et defectibus : praeterea fuisent.—8. B, les altres passim, per los altres, i vice versa.

**b. d. t. c.** Sil mon es comensat de nou, enfre bonea e eternitat es concordansa: quar enaxí com la bonea del mon es en temps, enaxí la sua duració està en temps. Mas si lo mon es eternal, son bonea e eternitat en contrarietat,<sup>1</sup> quar la bonea es finida en quantitat, e la<sup>2</sup> eternitat es sens quantitat infinida<sup>3</sup> duració, e la bonea es raó a bo<sup>4</sup> que fassa be, e eternitat a mal, qui aquell be product fa esdevenir en privació en la qual està eternalment; quar si lo mon es eternal, no es altra vida mas aquesta, quar nol feu anc primer home ni derer,<sup>5</sup> sil mon es eternal: sens la qual primitat e posterialitat<sup>6</sup> la substancia del mon no poria abastar a resurrecció dels homens ni a estenció de loc,<sup>7</sup> e seria la eternitat causada sotz raó de mal contra la eternitat desús e la fi de les coses. Es, doncs, lo mon comensat per so que no sen seguesquen los inconveniens damunt dits.

**b. d. t. d.** Sil mon es eternal, la bonea e la eternitat del mon son en contraries fins, quar la fi de bontat es esser e la fi de leternitat es no esser; quar sotz raó de be esdevé esser de no esser, e sotz raó de eternitat esdevé esser en enfinida privació. Es, doncs, la fi de eternitat en mal e la fi de bontat en be; e quar aytal contrarietat es impossíbol, es impossíbol quel mon sia eternal.

**b. t. b. c.** Si lo mon es comensat, diferencia es raó e clardat<sup>8</sup> en qui apar concordansa de .j. be e daltre e dun gran be e daltre,<sup>9</sup> la qual concordansa es separada a contrarietat de .j. be e daltre e dun gran be<sup>10</sup> e daltre. Mas si lo mon es eternal, diferencia no es raó a clardat de bontat granea e eternitat, e los altres, e està confusa

1. B, e contrarietat.—2. A, a la.—3. C, in finita : M, in infinita.—4. B, de bo.—5. B, mas a aquesta. car no fo anch primer hom ne darrer sera : C, quoniam nunquam fuit primus homo neque ultimus erit : M, cum primus homo sretisset nunquam, nec futurus sit ultimus.—6. B, lo qual prioritat e posterioritat.—7. B, ne estacio del loch (CM, locorum).—8. B, claredat usual.—9. B, de un be e altre e de u gran be e altre.—10. B, e altre e de u gran be.

en concordansa de be e de gran be, e de be e de mal, e de gran be e de gran mal,<sup>1</sup> e enaxí de la confusió de les altres partz de la substancia del mon; e quar aytal confusió es impossible e contra<sup>2</sup> les diffinicions dels comensaments de la substancia del mon, seguexse de necessitat quel mon sia comensat.

**b. t. b. d.** Diferencia de bontat, sens que contrarietat noy pot contradir, declara que bontat es major e pus nobla en los individus de les especies quen los genres e en les especies daquells, com sien los genres e les especies secundaries entencions, els individus primaries. Doncs,<sup>3</sup> sil mon es comensat, la sua duració es pus nobla en los individus<sup>4</sup> quen los genres ni en les especies; mas si es eternal, es la sua duració pus nobla en les coses qui més duren e qui son per les secundaries extensions, e menys nobla en<sup>5</sup> aquelles qui son pus nobles e an més<sup>6</sup> de bontat e son per la primera entenció; e seguexse contrarietat e confusió enfre bonea e eternitat, e asò es impossíbol; per la qual impossibilitat es significat quel mon es comensat.

**b. t. c. d.** Sil mon es eternal, la sua eternitat contradiu la<sup>7</sup> sua bontat en quant à concordansa ab mal, qui en ella es sustentat eternalment, e la sua bontat à concordansa ab eternitat qui es bona sutz<sup>8</sup> raó de bontat. Influx, doncs, la eternitat a sa metexa<sup>9</sup> bontat, contrarietat e mal,<sup>10</sup> estant subjecta a mal eternal ab lo qual à concordansa, e enflux bontat a eternitat sí metexa e concordansa, a la qual eternitat son be<sup>11</sup> bonea e concordansa; e quar aytal influencia de concordansa e de contrarietat no pot aver subject en lo qual estia enfre bonea e eternitat, es impossíbol quel mon aja de sí<sup>12</sup> metex subject eternal, ni en ell eternitat pusca esser sustentada.

---

1. C. boni et magni boni (M. manca boni segon) et boni et mali et magni mali.—2. A, manca e contra.—3. A, es doncs.—4. A, diuiduus.—5. B, que en.—6. A, mas.—7. B, a la.—8. B, sens.—9. B, aci metexa.—10. CM, malitiam.—11. CM, bene se habent.—12. M, in se.



**c. d. t. b.<sup>1</sup>** Enfre la granea del mon e la sua duració està diferencia, per la qual son raons reyals no confuses si el mon no es eternal, e si es eternal son raons confuses, quar no an per que sien clares, pus quel mon<sup>2</sup> no à en sí essencial eternificant eternificable eternificar, quar si ó avia, produyria aytan gran com sí metex, la qual cosa es impossible. Es, doncs, lo mon creat de nou per so que la sua granea e duració pusquen esser raons reyals no confuses.

**c. d. t. c.** Lo mon es finit en granea de extensitat; quar tot cors cové que aja estremitat, sens la qual no poria aver figura, ni sens figura no poria esser cors. Es, doncs, la sua granea finida en extensitat; e si es eternal lo mon, es la sua duració infinida e està concordansa en .j.<sup>3</sup> substancia de part finida e infinida;<sup>3</sup> la qual cosa es imposible e contra cors de natura. E enquera, que sen seguirien moltz inconveniens sil mon era eternal; quar la sua granea seria major en altre<sup>4</sup> quen sí metexa, so es assaber, en la infinitat de la eternitat, e sí seria lo seu magnificar, qui seria pus gran en eternitat que en granea; e quar granea no pot esser pus gran en altre quen sí metexa, e magnificar à major concordansa ab granea que ab altre, covénse<sup>5</sup> de necessitat quel mon sia comensat de nou per so que nos seguesquen los inconveniens damunt ditz, los quals serien sil mon era<sup>6</sup> eternal.

**c. d. t. d.** Sil mon es eternal, la sua granea major es en<sup>7</sup> contrarietat quen concordansa, la qual contrarietat es de infinit e finit, so es assaber, la infinida duració e la finida extensió de granea; e asò metex se seguiria de la eternitat del mon, qui seria major en contrarietat quen concordansa, estant infinida en sí metexa e finida<sup>8</sup> en ex-

1. B, c d *fatxada* t d b.—2. CM, ex quo mundus.—3. M, partim finita et partim infinita.—4. B, en laltre.—5. B, per (A, a p) granea que ab altre. Donchs couen se.—6. B, serien lo mon es.—7. B, manca es en.—8. B, matexa infinida.

tensitat de granea. Seria, doncs, contrarietat composta de infinitat e finitat,<sup>1</sup> e seria fi e compliment de concordansa, la qual cosa es impossible: per que lo<sup>2</sup> contrari de la impossibilitat cové esser de necessitat.

**c. t. b. c.** Sil mon es eternal, diferencia major es en granea e en eternitat sots raó de contrarietat, estant la granea del mon finida e la<sup>3</sup> eternitat infinida, que sots raó de concordansa: don se seguex que diferencia es pus gran clardat en confusió<sup>4</sup> que en sí metexa; la qual cosa es impossible, e lo contrari es necessari.

**c. t. b. d.** Sil mon es eternal, diferencia de coses contraries, so es assaber, finitat de granea e infinitat de<sup>5</sup> eternitat, es major que de coses concordans. Asò metex se seguex de la granea de diferencia, sens la qual diferencia no poria esser major de coses contraries que de concordans.<sup>6</sup> Es, doncs, granea de diferencia contrarietat, e poquea de diferencia es concordansa: don se seguex que enfre granea e diferencia està major contrarietat que concordansa; la qual cosa es impossible e contra la concordansa de essencial magnificatiu magnificable magnificar, en los quals diferencia es sustentada essencialment e natural. Es, doncs, en la conclusió, vera la<sup>7</sup> negació de la qüestió.

**c. t. c. d.** Sil mon es eternal, granea de concordansa major es en contrarietat quen sí metexa, so es assaber, de contrarietat de infinit e infinit,<sup>8</sup> en qui granea es major en concordansa, que en concordansa de finit e finit;<sup>9</sup> e quar asò es impossible e contra la diffinició de granea e de concordansa, de eternitat<sup>10</sup> e contrarietat, seguexse de necessitat quel mon sia creat de nou.

**d. t. b. c.** Sil mon es eternal, diferensia de coses concordans major es en la eternitat del mon quen la

1. A, infinitat e infinitat (*cancellat in segon*).—2. B, per lo.—3. B, omet la.—4. B, clardat en confusio.—5. B, manca de.—6. B, concordances.—7. B, es donchs la conclusio uera la *tatxat* en la.—8. CM, in contrarietate finiti et infiniti (B, de finit e infinit).—9. B, e infinit.—10. B, e concordansa e de eternitat.

sua concordansa, estant lo mon infinit sotz raó de eternitat qui en ell no à contrarietat, e la<sup>1</sup> sua concordansa finida en la contrarietat del mon contraria a concordansa; e quar differencia de concordansa, sustentada en essencial concordatiu concordable concordar, no pot esser major en altra essencia quen concordansa, no pot esser lo mon eternal, quar si esser ó podia, puria esser differencia de concordansa major en altre quen concordansa; la qual cosa es impossible.

**d. t. b. d.** Sil mon<sup>2</sup> era eternal, differencia seria més difusa e estesa, en la eternitat del mon, ab contrarietat que ab concordansa; quar més coses serien contraries sil mon era eternal, que concordans, estans aquelles contrarietatz finides en les partz del mon e infinides en la sua eternitat, e estant les concordanses finides en les partz del mon. Seguirsia, doncs, sil mon era eternal, que enfre differencia e contrarietat de infinitat<sup>3</sup> e finit, fos major concordansa proporció e fi que enfre differencia e concordansa de coses finides; e asò es impossibil.

**d. t. c. d.** Sil mon es eternal, es concordansa per so que sia contrarietat, e contrarietat no es per so que sia concordansa; quar sil mon es eternal, major es contrarietat que concordansa, com sia la<sup>4</sup> contrarietat, de les partz finides del mon, qui essencialment son finides, so es assaber, bonea, granea, e les altres, e la eternitat del mon es essencialment infinida: don se seguex contrarietat de cosa infinida<sup>5</sup> e finides en .j.<sup>a</sup> metexa substancia, la qual la .j.<sup>a</sup><sup>6</sup> part de la substancia, so es assaber, eternitat, es la fi el compliment de tota la substancia e de totes les sues partz finides: e es, doncs, major<sup>7</sup> la part quel tot, e les natures de les coses son majors en contrarietat quen concordansa; e<sup>8</sup> quar totes aquestes coses son impossibles, es impossible quel mon sia eternal per so que nos segues-

1. B, en la.—2. A, Si mon.—3. CM, infiniti.—4. B, si la.—5. B, coses infinides.—6. B, la qual una.—7. B, E. donchs major es.—8. B, omet e.



quen los inconveniens damunt ditz e que concordansa no sia per so que sia contrarietat, com sia, segons natura, concordansa de les primaries<sup>1</sup> extensions e contrarietat de les secundaries.

t. b. c. d. Sil mon es eternal, diferencia e concordansa, e totes les partz de la substancia del mon, son de la eternitat del mon,<sup>2</sup> com sia aquella infinida e totes les partz finides, e tota la substancia del mon seria de sa part infinida;<sup>3</sup> e quar aquesta senyoria e pcessió e fi sia contra bonea, granea, e los altres, segueixse que la infinitat del mon, la qual à tan solament en duració, si es eternal, sia fi<sup>4</sup> e compliment, ab contrarietat, a tota la substancia e a ses partz; e quar asò es impossíbol, lo mon no pot esser eternal.

## 2. Què es eternitat?

Solució c. d. e. Eternitat es aquella propietat e natura<sup>5</sup> per la qual duren granea e poder, eternalment, en unitat de nombre; e per asò pot poder en eternitat eser gran infinidament e extensa.

c. d. t. c. Eternitat es granea qui à en sí metexa concordansa de essencial magnificatiu magnificable magnificar; e per asò eternitat es extensa infinidament en granea e en concordansa.

c. d. t. d. Eternitat es granea qui es pus luy n a son contrari que neguna altra granea; e per assò eternitat no pot esser de poquea ni pot estar osiosa.

c. d. t. e. Eternitat es granea qui no ha comensament ni fi en extensitat ni en duració; e per asò<sup>6</sup> no pot esser termenada<sup>7</sup> ni finida.

c. e. t. c.<sup>8</sup> Eternitat es granea e poder<sup>9</sup> en quis concorden infinida extensitat e duració com sien<sup>10</sup>.j. me-

1. B, Car sia ... primeres.—2. CM, mundi possessive.—3. B, finida.—4. B, si ha fi.—5. M, in natura.—6. A, manca e per aso.—7. M, terminata, principiata.—8. A, c. t.—9. M, potestatem habens.—10. B, sia en.

tex nombre; e per asò pot poder totes coses grans<sup>1</sup> en eternitat e en concordansa.

**c. e. t. d.** Eternitat es granea e poder a qui neguna contrarietat no pot contradir; e per asò<sup>2</sup> pot poder esser granea e granea pot<sup>3</sup> esser eternitat.

**c. e. t. e.** Eternitat es comensament infinit en extensitat <e> en poder; e per asò pot comensar e termenar totes coses e estar fora aquelles<sup>4</sup> infinidament.

**c. t. c. d.** Eternitat es granea qui pot més contrastar a contrarietat que neguna altra granea; e per asò contrarietat no pot contrastar a natura eternal infinida en extensitat de granea e de concordansa.

**c. t. c. e.** Eternitat es granea en la qual concordansa e comensament son .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre; e per asò no pot esser més .j.<sup>a</sup> eternitat, quar si esser ó podia, comensament poria comensar contra propietat eternal de granea e<sup>5</sup> de concordansa.

**c. t. d. e.** Eternitat es comensament, lo qual es tan gran, que a tota contrarietat està denant e neguna contrarietat no à dell comensament, mas ell<sup>6</sup> pot contradir; e per asò cové que aquell comensament sia concordansa.<sup>7</sup>

**d. e. t. c.**<sup>8</sup> Eternitat es poder qui à en sí concordansa de eternificatiu eternificable eternificar; e per asò negún poder no pot contra la concordansa de totz .iiij.<sup>cs</sup><sup>9</sup>

**d. e.<sup>10</sup> t. d.** Eternitat es poder de concordansa; e per asò en eternitat no pot poder de contrarietat contra poder de concordansa.

**d. e. t. e.** Eternitat es poder per so que possible e pogut pusquen esser en eternitat .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre;<sup>11</sup> e per asò eternitat no pot esser en poder ociosa, ni poder en eternitat ociós no pot estar.

1. M, omnia.—2. B, manca per aso.—3. B, omet pot.—4. B, daquelles.—5. B, omet e.—6. A, mas el : B, ne a ell : C, nec sibi : M, nec illi.—7. B, en concordansa.—8. B, t e.—9. B, no pot contradir ... totes tres.—10. B, c e.—11. CM, in numero absque principii novitate.

**d. t. c. d.** Eternitat<sup>1</sup> es concordansa, e per asò es pus luyñ a contrarietat que neguna altra cosa: doncs, se seguex de necessitat que contrarietat e temps ajen concordansa; e per asò no pot esser neguna altra eternitat.

**d. t. c. e.** Eternitat es comensament qui es concordansa e es concordansa qui es comensament; e per asò eternitat no pot comensar contrarietat contra concordansa, e pot comensar concordansa contra contrarietat.

**d. t. d. e.** Eternitat es comensament qui es denant<sup>2</sup> a totes contrarietatz; e per asò es enans comensament que temps, e temps no pot esser de la essencia de la eternitat ni neguna cosa qui en temps sia comensada.

**e. t. c. d.** Eternitat es poder ab concordansa, e per asò pot eternitat enans que contrarietat, per lo qual poder, no pot contrarietat,<sup>3</sup> en eternitat, contra concordansa; e per asò no pot esser mas .j.<sup>4</sup> eternitat.

**e. t. c. e.** Eternitat es concordansa de poder ab comensament; e per asò comensament es denant a totes coses qui no son<sup>5</sup> de natura eternal, les quals son detràs a comensament eternal en temps comensat en lo qual son comensades.

**e. t. d. e.** Eternitat es comensament qui no pot comensar, contra sí metex, contrarietat; e per asò contrarietat no pot comensar neguna cosa contra comensament eternal.

**t. c. d. e.** Eternitat es comensament per so que concordansa sia enans que contrarietat; e per asò contrarietat no pot estar fora temps, ni concordansa eternal en temps no pot esser comensada.

¶ Difinida avem la eternitat de Deu, la qual diffinició es molt amable als homens justz e molt timable<sup>6</sup> als peccadors.

---

1. B, *salta a* eternitat de la solució qui ve.—2. B, *dauant*.—3. B, *contrarietar*.—4. B, eternal comensament (CM, *principium aeternum*) ... qui son.—5. B, *temable*.



### 3. Eternitat, de que es?

**Solució d. e. f.** Eternitat es de sí metexa e de essencial entellectiu entellegible entendre, qui son de saviea, de la qual es eternitat per so que saviea pusca esser de essencial entellectiu entellegible entendre; e asòs convertex per so que eternitat pusca esser de essencial eternificatiu eternificable eternificar; e quar eternitat e saviea son de poder,<sup>1</sup> e poder es delles, e totz .iij.<sup>es</sup> son .j.<sup>a</sup> metexa essencia, estant cascuna raó reyal, poden<sup>2</sup> esser totes aquestes coses e no sen pot<sup>3</sup> seguir negú inconvenient, quar si ó faya, defalliria poder a sí metex e a eternitat e a saviea; la qual cosa es impossible.

**d. e. t. d.** Eternitat es de poder e poder es de eternitat, e per asò<sup>4</sup> eternitat pot esser de sí metexa<sup>5</sup> e pot en sí metexa; e per asò contrarietat no à poder ab qui pusca contrastar a eternitat: per que eternitat pot<sup>6</sup> totes coses sens que contrarietat no li pot contradir.

**d. e. t. e.** Eternitat es de poder e poder es de eternitat;<sup>7</sup> e quar son .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre, pot esser eternitat de simplicitat, e composició no pot en ella comensar; e per asò pot eternitat comensar<sup>8</sup> esser de no esser sens alteració e adició de sí metexa.

**d. e. t. f.** Eternitat es de poder per so<sup>9</sup> que poder pusca aver en lo mig de sí metex eternal possificar; e per asò eternificable no pot defallir a eternificatiu, ni possificable no pot estar en potencia, ans està eternalment en actu.

**d. f. t. d.** Eternitat es de concordansa per so<sup>9</sup> que saviea sia eternalment de concordans entellectiu entellegible entendre, e que eternitat e saviea no sien de

---

1. B, e que eternitat e saviesa son de son poder.—2. B, poder.—3. B, poden.—4. CM, et quoniam sunt unum idem numero.—5. B, pot de sí metexa.—6. B, per.—7. B, es eternitat.—8. B, manca comensar.—9. B, e per ço.

contrarietat; e per asò contrarietat à concordansa ab privació e ignorancia.

**d. f. t. e.** Eternitat es de comensament e comensament es de eternitat, e amdós son .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre; e per asò saviea no pot saber neguna cosa denant a eternitat, quar si ó faya, no seria eternitat comensament, ni de comensament faria a sa volentat ni de son compliment, e sabria saviea eternitat en defalliment.<sup>1</sup>

**d. f. t. f.** Eternitat es de entendre qui es mijà de saviea eternal; e per asò la saviea no pot esser osiosa, ni entelligible a entellectiu no pot defallir, ni amdós a entendre.

**d. t. d. e.** Eternitat es de comensament e comensament es<sup>2</sup> de eternitat, e per asò comensament eternalment de eternitat pot comensar; e per asò temps en eternitat no pot comensar, ni contrarietat a eternitat e a comensament no pot<sup>3</sup> contrastar.

**d. t. d. f.** En eternitat es mijà qui es eternar de eternificatiu e eternificable, e per asò eternitat es de eternificable en eternificatiu e es de eternificatiu en eternificable e es damdós en eternificar; e per asò no pot defallir a eternificar ni en ella<sup>4</sup> osiositat no pot estar.

**d. t. e. f.** Eternitat es de comensar per so que comensament<sup>5</sup> en lo mig de eternitat pusca estar, e que comensament de temps en eternitat no pusca entrar, ni eternar en temps comensar; e per asò eternitat no pot defallir ni montipicar.

**e. f. t. d.** Eternitat es egualment de poder e de saviea per so quen poder sia possificar en aytant eternal, com en saviea entendre; e per asò contrarietat es aytan luyñ a eternitat en posificar com en entendre, e pot poder de eternitat aytant com saviea.<sup>6</sup>

1. B, deffalliments.—2. B, òmet es.—3. B, not pot.—4. B, en eternificar ne en la.—5. B, salta a l'altre mot començament.—6. B, com entendre e pot de eternitat aytant com de saulesa (M, de sapientia).

**e. f. t. e.** Eternitat es de comensament per so que entendre sia eternal en saviea, e que entelligible e entès a entellectiu no pusquen defallir, ni entellectiu a entès <e> entelligible; e per asò saviea està eternalment de sí metexa<sup>1</sup> e de son entellectiu entellegible e entendre, sens que no à mester altra essencia qui sia miyà de son estar e obrar, quar de sí metexa en sí metexa pot comensar e eternar son etendre.

**e. f. t. f.** Eternitat es de entendre per so que pusca estar en lo mig de saviea, e que pusca abastar a entellectiu entelligible entès,<sup>2</sup> e estar en amdós; e per asò saviea no pot defallir a entendre.

**e. t. d. e.** Eternitat es de poder qui es comensament,<sup>3</sup> e per asò poder pot de eternitat comensar lo seu possificar; e per asò contrarietat no pot en eternitat neguna cosa disminuir ni<sup>4</sup> muntiplicar, ni pot esser comensament essencial de eternitat, ans cové que estia fora eternitat comensament accidental; e per asò contrarietat en eternitat no pot res comensar ni mudar.<sup>5</sup>

**e. t. d. f.** Eternitat es de posificatiu per so que possificatiu pusca aver eternal possificable, e es de possificable<sup>6</sup> per so que possificable pusca aver eternal possificatiu, e es de possificar per so que eternalment pusca estar en lo mig de possificatiu e possificable; e a asò contrarietat no pot contradir.<sup>7</sup>

**e. t. e. f.** Eternitat es de eternificable per so que eternificable sia de eternificatiu, e eternificar sia de eternificatiu eternificable; e per asò poder no pot defallir a eternificar e comensar, e pot en lo mig estar de eternificatiu e eternificable.

**f. t. d. e.** Eternitat es de saviea e de comensament per so que saviea, qui es intellectiu,<sup>8</sup> eternalment

1. B, matex.—2. B, entendre.—3. B, de comensament.—4. B, manca ni.—5. CM, *afegeixen* aliquid diminuire.—6. B, e es possificable : M, manca.—7. B, contendre.—8. BCM, de intellectiu.



pusca comensar de sí metex son entelligible e son entendre, al qual comensar contrarietat no pot contradir, quar en eternitat no pot entrar ni de saviea comensar; e per asò en aquell comensar eternal, materia no pot estar, quar lentellectiu eternal de sí metex comensa son entelligible e damdós<sup>1</sup> es entendre e comensar.<sup>2</sup>

f, t. d. f. Eternitat es del myjà de saviea per so que en aquell miyà contrarietat no pusca entrar e que en eternitat ignorar no pusca estar; e per asò eternitat e saviea, estans raons reyals,<sup>3</sup> son aytan grans en obrar com en estar, e si no ó eren,<sup>4</sup> poria contrarietat entrar e estar en eternitat <e> en saviea.

f. t. e. f. Eternitat es de saviea e de comensament per so quen saviea<sup>5</sup> no sia entellectiu enans que entellegible, ni entellegible enans que entès,<sup>6</sup> e que entendre sia aytant eternal com amdós. Asò esser no poria si eternitat no era de saviea e de comensament formalment e no material.

t. d. e. f. Eternitat es comensament, e per asò contrarietat, de eternitat no pot comensar. Cové, doncs, que eternitat sia de concordansa, en la qual eternitat es de concordar, lo qual està eternalment luy n a contrariar; e per asò contrariar sens<sup>7</sup> comensament de temps e temps de comensament, no pot comensar.

#### 4. Eternitat per que es?

*Solució* e. f. g. Eternitat es per sí metexa, estant per sí metexa de essencial eternificatiu eternificable eternificar, ab los quals pot enaxí estar per sí metexa com la saviea qui per sí metexa està so que es, estant de essencial entellectiu entelligible entendre; e asò metex se se-

1. B, e abdos.—2. CM, est principiatur intelligere (M, intelligere principiatum).—3. B, estan rahons reals (*formes usuals*).—4. A, no eren: B, nou eren.—5. B, que saulesa.—6. CM, intellectivum.—7. B, luy n a contrarieiar E per aço sens.

guex de la volentat qui està per sí metexa ab essencial amatiu amable e amar. Es enquera eternitat' per sí metexa per so quar se convertex ab essenceial poder volentat e saviea, qui .j.<sup>a</sup> cosa metexa son en nombre.

e. f. t. e. Eternitat es per so que la sua saviea pusca esser comensament eternal, e que lentelligible pusca eternalment abastar a eternal entellectiu, e que amdós pusquen abastar a eternal entendre. Aquesta suficiencia tan gran esser no poria sens eternitat.

e. f. t. f. Eternitat es per so quen saviea pusca esser entendre eternal mijà enfre eternal<sup>2</sup> entellectiu e eternal entellegible, e per so quar eternitat es, pot entellectiu eternal abastar de sí metex a eternal entellegible entès e a eternal<sup>3</sup> entendre; e asò metex pot fer eternal entellegible entès, qui de sí metex pot abastar a eternal entellectiu e entendre, al qual entendre eternal poden abastar de sí metexs<sup>4</sup> eternal entellectiu e eternal entellegible entès.

e. f. t. g. Eternitat es per so que la saviea de Dèu pusca aver en sí metexa la sua fi, la qual pot aver per raó de eternitat en la qual saviea à eternal entellectiu e eternal entellegible entès e eternal entendre; e per asò la saviea no à apetit ni enclinació a neguna fi qui sia fora sí<sup>5</sup> metexa.

e. g. t. e. Eternitat es per so que la sua volentat pusca esser comensament eternal e aver en sí metexa eternal amatiu e eternal amable amat e eternal amar.<sup>6</sup> Asò metex se seguex de la volentat, qui es per so que la eternitat pusca esser amada eternalment en eternificatiu eternificable eternificar<sup>7</sup> e en eternificar.

e. g. t. f. Eternitat es per so que la sua volentat pusca aver en sí metexa eternal amar qui estia en lo mig

1. B, E encare eternitat esta.—2. B, manca enfre eternal.—3. A, e aternal : B, a eternal.—4. B, matex.—5. B, de sí.—6. B, amable e amar eternal amar.—7. C, eternificato : M, aeternato.

de eternal amatiu e amable;<sup>1</sup> e per asò lamar de la volentat no pot esser alterat ni en privació esdevenir.

**e. g. t. g.** Eternitat es per so que la volentat pusca aver en sí metexa e de sí metexa<sup>2</sup> eternal fi en la qual aja eternal repòs; e per asò la volentat no enserca la sua fi sucsecivament, ans à aquella actualment en sí metexa en eternitat.

**e. t. e. f.** Eternitat es per so que poder pusca esser comensament eternal e que en sí metex<sup>3</sup> aja eternal possificar, qui sia en lo mig de eternal possificatiu possificable possificar,<sup>4</sup> sens la qual eternitat poder no poria esser comensament eternal ni aver suficiencia en sí metex de sí metex, ni a eternal<sup>5</sup> entendre e amar no poria abastar.

**e. t.<sup>6</sup> e. g.** Eternitat es per so que poder aja en sí metex e de sí metex eternal fi qui sia eternal comensament; e per asò en lo poder de Deu no à successió de potencia en actu, quar tot quant à en sí metex es actualment e eternal.

**e. t. f. g.** Eternitat es per so que poder aja eternalment, en son possificar, la fi de son possificatiu e de son possificable; quar sens eternitat, la fi de son possificar sens successió no poria estar.

**f. g. t. e.** Eternitat es per so que sia eternal comensament en la saviea <e> en la volentat de Deu; e per asò nos seguex que Deus sia comensament per so quar à comensat lo mon; quar ans quel mon fos era la sua eternitat comensament eternal en la sua volentat e saviea.

**f. g. t. f.** Eternitat es per so que sia en lo mig de la sua saviea e volentat, per lo qual mijà no pot estar lur existencia e lur essencial agència<sup>7</sup> en mutació ni en temporalitat.

---

1. B, amatiu amable.—2. B, manca e de sí matexa.—3. B, matexa : M, ipsa.—4. B, del eternal possificatiu possificar (CM, possificati).—5. B, ne eternal.—6. B, f.—7. B, en lur essencial egència (A, també egència).



**f. g. t. g.** Eternitat es per so que sia fi de la sua saviea e volentat, e que la sua fi sia eternal en la saviea <e> en la volentat; e per asò la saviea e la volentat <sup>1</sup> no an necessitat de la fi de temporalitat.

**f. t. e. f.** Eternitat es per so que sia en lo mig de saviea <sup>2</sup> eternal comensament; e per asò saviea no pot aver ygnorancia de neguna cosa, ni osiositat en ella no pot caber ni estar. <sup>3</sup>

**f. t. e. g.** Eternitat es per so que denant la saviea de Deu no sia fi ni comensament; e per asò la eternitat es aytant infinida en extensitat com en duració.

**f. t. f. g.** Eternitat es per so que la sua <sup>4</sup> fi sia mijà de saviea; e per asò son .j.<sup>a</sup> cosa en nombre entendre eternar e complir.

**g. t. e. f.** Eternitat es per so que en lamar, qui es en lo mig de la volentat, acsident no pusca comensar ni estar; e per asò es aquell amar eternal incorrompable <sup>5</sup> e immutable.

**g. t. e. g.** Eternitat es per so quen la volentat de Deu sia comensament fi e fi sia comensament; e per asò cové que lo seu amar sia eternal, e sia de fi e de comensament eternal.

**g. t. f. g.** Eternitat es per so quen la volentat se convertesquen eternalment mijà e fi; e per asò es lamatiu fi eternal, e <sup>6</sup> lamable es fi eternal, e lamar atretal. Asò esser no poria sens eternitat estant .j.<sup>a</sup> cosa metexa ab la volentat.

**t. e. f. g.** Eternitat es per so que en ella duren comensament mijà e fi eternalment sens neguna successió; e per asò en aquell comensament mijà e fi, qui en eternitat estan, no à corropció, ni neguna fi no y pren alteració ni negun <sup>7</sup> mudament.

---

1. B, E per aço saulesa e uolentat.—2. B, manca saviea.—3. C, stare potest in ea nec intrare : M, in ea locum habere potest.—4. B, que sua.—5. A, ni corompable : B, incorporable.—6. B, en.—7. B, ne algun.

## 5. Eternitat quanta es?

*Solució f. g. h.* La saviea de Deu es eternal per raó de eternitat; e per asò cové que eternitat sia sens quantitat per so que la saviea pusca saber infinidament, la qual no la poria saber infinidament si ' eternitat avia quantitat, quar aquella quantitat privaria infinidament del saber de saviea e infinida amativitat de la volentat qui ama aytant infinida extensitat en eternitat com infinida duració; e quar en Deu saviea volentat vertut e eternitat se convertexen, seguexse de necessitat que eternitat sia quanta en unitat sens quantitat.<sup>1</sup>

*f. g. t. f.* La volentat de Deu ama, en<sup>3</sup> la sua saviea, mijà eternal qui està en lo mig de eternal entellectiu e entelligible entès, lo qual en ells estar no poria si la eternitat era quantificada e la<sup>4</sup> sua essencia ab cantitat estava.<sup>5</sup>

*f. g. t. g.* La volentat de Deu ama eternal fi en la sua saviea; e per asò eternitat no à quantitat per so que la sua amabilitat sia infinida en la<sup>6</sup> entellectivitat de saviea e en la amativitat de la volentat.

*f. g. t. h.* La volentat de Deu vol que la saviea sapia eternitat simple disparada a tota composició; e si eternitat era ab quantitat en extensitat e sens quantitat en duració, seria eternitat composta de majoritat e<sup>7</sup> menoritat; e quar aytal composició seria contra la volentat e la entelligibilitat de la saviea, eternitat no pot estar en quantitat.

*f. h. t. f.* La vertut de Deu està en lo mig de la sua saviea e de la sua eternitat; e quar està en infinitat per raó de la infinida duració de eternitat, cové que estia en infinida seybilitat<sup>8</sup> extensament<sup>9</sup> sens quantitat.

1. B, no poria saber si : M, quod fieri non posset si.—2. C, in unitate simplicitatis absque quantitate : M, in unitate absque differentia in sua quantitate.—3. M, cum.—4. B, en la.—5. M, mensuraretur.—6. B, omef la.—7. B, e de.—8. A, saybilitat : M, intelligibilitate.—9. B, e extensament.

**f. h. t. g.** La fi de saviea està en la vertut de eternitat infinidament<sup>1</sup> en duració; e per asò aquella fi es sens quantitat en durabilitat. Asò metex se cové de la fi de extensitat, per so que la saviea aja aytan gran fi de vertut en extensitat com en durabilitat.

**f. h. t. h.** Si eternitat avia quantitat en extensitat, fóra la entellegibilitat de eternitat térmenada en vertut e fóra la sua entellegibilitat major en potencia que en actu, quar possíbol cosa fóra a la<sup>2</sup> saviea a entendre eternitat sens quantitat; e quar tot quant es en Deu es actualment, cové quen eternitat no sia neguna quantitat.

**f. t. f. g.** La fi de saviea es que sia quanta en nombre ternal, so es assaber, entellectiu<sup>3</sup> entellegible entendre, e privació de la sua fi seria sil seu mijà, qui es entendre, era mesurat ab quantitat de extensitat e de duració. No pot, doncs, esser en eternitat, quantitat, per so que pusca abastar a la fi de saviea.

**f. t. f. h.** Negú mijà no es major quel entendre de saviea, qui està eternalment enfre eternal entellectiu entellegible, enfre los quals no poria estar eternal si eternitat avia quantitat;<sup>4</sup> quar no seria eternal entellegibilitat qui abastàs<sup>5</sup> a eternal entellectivitat.

**f. t. g. h.** Neguna fi no pot esser sabuda major que la fi de eternitat, la qual fi es que eternitat aja en sí metexa, sens quantitat, eternificatiu eternificable eternificar ab los quals sia .j.<sup>6</sup> metexa essencia aytan infinida en extensitat com en duració.

**g. h. t. f.** En Deu està amar mijà vertuós eternal enfre amatiu e amable, lo qual no poria estar vertuós si la volentat amava,<sup>6</sup> en eternitat, quantitat.

**g. h. t. g.** En la volentat<sup>7</sup> està eternalment fi de vertut; e per asò la volentat no pot amar visci en eternitat, lo qual amaria en eternitat si ella avia quantitat.

1. A, amfinidament.—2. B, a la sua.—3. B, eternal ... en entellectiu.—4. B, contrarietat.—5. A, abasta.—6. B, ama.—7. B, uolentat de Deu.



**g. h. t. h.** La volentat no à major vertut en amar sí metexa quen amar eternitat, quar ab eternitat<sup>1</sup> es .j.<sup>a</sup> cosa metexa, e quar no ama en sí metexa quantitat, no à quantitat per so que sia complit son amar. No ama, doncs, la volentat, en eternitat, quantitat, la qual eternitat no à quantitat<sup>2</sup> per so que sia en ella complit lamar de la volentat.

**g. t. f. g.** La volentat à en lo mig de sí metexa la fi de sí metexa; e per asò pot reposar en sí metexa, lo qual repòs<sup>3</sup> aver no poria si eternitat avia quantitat; quar aquella quantitat termenaria lamar de la volentat, en la qual termenació la volentat repòs no poria aver, quar no seria de sa essència infinida amabilitat.

**g. t. f. h.** La divina volentat no pot aver major mijà que amar, ni la eternitat<sup>4</sup> major que eternar, la qual eternitat, si avia quantitat, lo pogra aver major senes<sup>5</sup> quantitat, e asò metex de la volentat. Segueixse, doncs, que eternitat es sens quantitat.

**g. t. g. h.** En la volentat de Deu cové estar quantitat de nombre per so que la volentat pusca aver sa fi en aquell nombre, qui es de essencial eternal amatiu amable e amar; e en aquesta quantitat de nombre no pot estar quantitat mensural, per so que la fi de la volentat pusca esser eternal; e quar enfre la volentat e la eternitat no à majoritat, no pot esser en eternitat, quantitat.

**h. t. f. g.** En la fi de eternitat no poria estar vertut eternal si eternar, qui es mijà de eternitat, estava en quantitat; quar aquella quantitat extensa eternal seria eternal visci ab lo<sup>6</sup> qual vertut no auria fi ni compliment en eternitat.

**h. t. f. h.** Eternitat es major que temps; e per asò lo seu mijà, qui es eternar e vertut e actu de eternitat, no pot eser mesurat en temps, e per asò vens<sup>7</sup> e trespassa quantitat de temps, lo qual trespassament no poria fer si

---

1. A, apaternitat.—2. B, manca quantitat.—3. B, reposar.—4. B, salta a l'altre mot eternitat.—5. B, lo qual pogra .. sens.—6. B, manca lo.—7. B, uench.

en temps podia esser mesurat. Asò metex se segueix de quantitat extensa, la qual vens e trespasa vertut de eternitat, qui es major que quantitat.

**h. t. g. h.** Si eternitat fos termenada en extensa quantitat, fóra la sua vertut major en la fi de duració quen la fi de sa extensitat, quar en la fi de sa duració fóra infinida, e en la fi de sa extensitat <sup>1</sup> fóra finida. Fóra, doncs, lo seu repòs en fi composta de majoritat e minoritat; <sup>2</sup> e asò es impossíbol.

**t. f. g. h.** En eternitat no pot estar majoritat, quar majoritat no pot estar sens minoritat; e per asò cové quen la fi de eternitat sia mijà qui estia egualment, sens quantitat, en lo mig <sup>3</sup> de infinida duració e extensió.

¶ Per aquestes natures, que dites avem, dels comensamens, apar al enteniment la infinitat <sup>4</sup> que eternitat à en extensitat, e aquesta invensió es molt amable.

## 6. Eternitat, qual es?

**Solució g. h. i.** Eternitat es qual essencial <sup>5</sup> e substancial en qual eternal essencial amatiu e en qual essencial amable e en qual essencial amar. En aquestz tots <sup>6</sup> .iij. està eternitat <sup>7</sup> qual substancialment per so que cascú sia qual <sup>8</sup> vertuosament e vertaderament.

**g. h. t. g.** Eternitat reyal es aquella en la qual volentat e fi <sup>9</sup> se convertexen, e aquesta es la eternitat de Deu tan solament. Es .j.<sup>a</sup> altra eternitat entencional qui es en l'enteniment humà, qui es qualitat accidental en la qual l'enteniment contempla la reyal eternitat de Deu.

**g. h. t. h.** Aquella es eternitat reyal en qui la volentat à major vertut; e per asò no pot esser mas

1. B. de duracio ... de extensitat.—2. B, en la fi ... e de minoritat.—3. B, miga.—4. B, appar quell huma enteniment la infirmitat.—5. A, es qual es ensial : B. es qual es essencial.—6. B, e en qual eternal essencial amable e en qual eternal essencial amar en aquests totes : CM, *repeleixen també el qualificatiu eternali C, i aeterno M.*—7. A, eterna.—8. A, a quel.—9. CM, *voluntas virtus et finis.*

.j.<sup>a</sup> eternitat reyal per so que majoritat pusca abastar a vertut e a volentat. Es .j.<sup>a</sup> altra eternitat eviternal qui à comensament, mas no à fi, e en 'aquella la volentat de lome no à tan gran vertut en amar com à<sup>2</sup> en la reyal eternitat.

**g. h. t. i.** Aquella es reyal eternitat en qui volentat e vertut son eguals substancialment sens negú accident; e per asò es aquella eternitat vertuosa e amorosa en quals<sup>3</sup> essencials eternals de volentat e de vertut.

**g. i. t. g.** Aquella es reyal<sup>4</sup> eternitat en qui la volentat ama aytan gran fi en veritat com en sí metexa; e per asò la eternitat es aytant qual en aquella veritat com en la volentat.

**g. i. t. h.** Aquella es reyal eternitat qui no es major que volentat ni veritat, e en qui volentat es aytan gran en veritat com en sí metexa; e per asò la volentat no vol que eternitat sia subjectada<sup>5</sup> a falsetat.

**g. i. t. i.** Aquella es reyal eternitat qui es equal a volentat e a veritat, e per asò fa esser qual<sup>6</sup> en amar verificar e eternar; e per asò falsetat ni desamar ni privar en aquella eternitat no pot estar.

**g. t. g. h.** Aquella es reyal eternitat en qui es major fi de volentat; e per asò la volentat humana forma en son amar .j.<sup>a</sup> eternitat entencional qui es ymage de la reyal eternitat en la qual la volentat contempla la eternitat de son amar.<sup>7</sup>

**g. t. g. i.** Aquella es reyal eternitat en qui volentat e fi son eguals en enfnir e amar; e per asò la volentat del home just ama més aquella eternitat que la sua eternitat eviternal.

**g. t. h. i.** Aquella es reyal eternitat qui està egualment en volentat sens majoritat; e per asò es majoritat creada, en la qual la volentat del home pusca més

1. A, manca en.—2. B, omel ha.—3. B, en aquells eguals : CM, in qualibus aequalibus.—4. B, aquella real.—5. B, objectada.—6. B, qual en egualtat *corregit* e equal : CM, quale aequale.—7. CM, amati.



amar aquella eternitat que la sua senblansa, en la qual contempla la reyal eternitat ab 'major egualtat damar.

**h. i. t. g.** Aquella es reyal eternitat en qui vertut es fi de veritat e veritat es fi de vertut; e per asò la volentat de Deu no pot amar ni vol amar neguna falsetat, e per asò falsetat no pot esser creatura ni en natura eternal no pot esser sustentada.

**h. i. t. h.** Aquella es reyal eternitat en qui vertut e veritat son quals<sup>2</sup> eternals sens majoritat; e aquella eternitat à posada sa senblansa en la eviternitat del mon qui es eternal segons posterioritat, e sa desenblansa<sup>3</sup> à posada en aquella segons anterioritat de temps, en lo qual la eviternitat<sup>4</sup> es comensada e temps en ella à pres comensament.

**h. i. t. i.** Aquella es reyal eternitat qui igualment es en vertut e en veritat qual, e qui<sup>5</sup> fa en sí metexa vertut e veritat eser raons reyal's equals e eternal's, estant<sup>6</sup> cascuna qual substancialment sens negú accident.

**h. t. g. h.** Aquella es reyal eternitat qui es fi de major vertut; e per asò visci no pot esser sustentat en eternitat, ni en la eviternitat dels sans<sup>7</sup> de gloria no pot esser vacuytat de fi, ni en la eviternitat dels dampnatz<sup>8</sup> no pot esser compliment de fi.

**h. t. g. i.** Aquella es reyal eternitat en qui vertut<sup>9</sup> e fi son equals e quals, e per asò aquella eternitat es fi e vertut de totes fins e<sup>10</sup> vertutz creades; e per asò no pot esser en ella visci sustentat ni vacuytat<sup>11</sup> de fi.

**h. t. h. i.** Aquella es reyal eternitat en qui vertut à major egualtat; e per asò cové que<sup>12</sup> en aquella eternitat sien quals en qui egualtat sia sustentada; quar sens aquells quals, egualtat no auria en qui fos.

1. B, manca ab.—2. B, quals (*corregit de reals*) e equals : CM, aequales quales (M, et quales).—3. A, es ades senblansa : B, e sa semblança.—4. A, auiternitat.—5. B, equitat.—6. B, reals quals equals ... estans.—7. B, eternitat dels sants.—8. B, ne (*usual*) de la euiternitat dels dampnatges.—9. B, *salta a l'altre mot* virtut.—10. B, e de.—11. B, ne uacuat.—12. B, (*manca Aquella ... egualtat*) E per aço que.

i. t. g. h. Aquella es reyal eternitat en qui à major fi de veritat; e per asò cové que en veritat sia eternal qual verificatiu qui sia fi de eternal qual verificable, e que amdots sien eternal qual fi de eternal verificar qual, e aquell sia fi damdots.

i. t. g. i. Aquella es reyal eternitat en qui fi à' egualtat eternal de veritat, e per asò en aquella eternitat cové esser<sup>2</sup> egualtat en veritat de verificatiu eternal qual equal,<sup>3</sup> e de verificable eternal qual equal, e de verificar eternal<sup>4</sup> qual equal; e per asò en natura de eternitat no pot estar desegualtat.

i. t. h. i. Aquella es reyal eternitat en qui à major egualtat de veritat quen les eternitatx entencionalis eviternalis, les quals són ymages de la reyal eternitat a la qual hom va ab veritat.<sup>5</sup>

t. g. h. i. Aquella es reyal eternitat en qui à major fi de egualtat; e per asò cové que en eternitat sia fi en quals essencials eguals de fi,<sup>6</sup> en la egualtat dels quals fi sia eternal.

### 7. Eternitat, quant fo?

Solució h. i. k. Eternitat fo e es e serà sens temps e sens<sup>7</sup> moviment, per so que la sua vertut veritat e gloria sien en ella sens successió e moviment; e per asò à<sup>8</sup> eternitat creada la sua senblansa en eviternitat, en la qual es temps sens successió e sens moviment, e aquella senblansa es la sua desenblansa en quant es comensada e en temps sustentada.

h. i. t. h. Eternitat à major vertut e veritat<sup>9</sup> que temps e que moviment; e per asò fo enans que temps e que comensament en temps<sup>10</sup> sustentat e temps en ell co-

1. B, fi e.—2. B, manca esser.—3. B, salta a l'altre mot equal.—4. B, eternar.—5. C, in qua major est finis ad quam beati vadunt cum (A, ap) veritate : M, in qua major est finis ad quam cum veritate tenditur.—6. C, in qualibus equalibus essentialibus et equalibus finis (B, e eguals de fi : M, no tradueix de fi).—7. B, omet sens.—8. B, manca ha.—9. B, manca e veritat.—10. B, salta als altres mots en temps.

mensat: don per raó dasò eternitat en temps no pot estar ni eternitat en temps caber.

**h. i. t. i.** Veritat e vertut an major egualtat<sup>1</sup> en eternitat que en temps; e per asò aquella major egualtat de vertut e de veritat no pot caber<sup>2</sup> en la egualtat que temps à en vertut e en veritat:<sup>3</sup> per que cové que temps sia comensat fora eternitat.

**h. i. t. k.** Temps es sustentat en moviment de vertut e de veritat e menoritat; e per asò lo seu moviment està enfre potencia e privació: per que en eternitat no pot caber ni estar.

**h. k. t. h.** Majoritat es ymage de la vertut e gloria de la eternitat,<sup>4</sup> e temps<sup>5</sup> es ymage de moviment e de comensament, la qual ymage en ells es sustentada, e ells, sens aquella ymage, no porien esser ni estar. Fo,<sup>6</sup> doncs, enans eternitat que temps e que lo seu sustentament.

**h. k. t. i.** Egualtat de eternitat e de temps no pot estar en vertut e en gloria; e quar aquella egualtat no à en qui sia sustentada, no pot estar temps en eternitat, ans cové que per elles<sup>7</sup> sia comprès e mesurat.

**h. k. t. k.** Vertut e gloria no poden estar en menoritat sens temps; e per asò temps à concordansa ab menoritat, ab la qual menoritat eternitat<sup>8</sup> no pot aver concordansa en duració de gloria e de vertut.

**h. t. h. i.** Vertut à major egualtat en eternitat que en temps; e per asò la vertut de eternitat no pot caber en la vertut de temps. Cové, doncs, estar<sup>9</sup> la vertut de temps en comensament, en lo qual temps cové esser comensat per so que<sup>10</sup> en ell la sua vertut sia sustentada.

**h. t. h. k.** Majoritat e menoritat son contraris, per que aquella contrarietat ab .j.<sup>a</sup> metexa vertut nos pot

1. B, *salta a l'altre mot* egualtat.—2. B, cabre.—3. B, e ueritat.—4. M, *inmensitatis, virtutis, gloriae et aeternitatis*.—5. B, *repeteix* es ymage ... eternitat e temps.—6. B, no poria ... Es (M, extat).—7. C, ab illa : M, per ipsam.—8. B, e eternitat.—9. B, esser car.—10. B, ab lo quall temps ... per que.



convertir; e quar eternitat e majoritat se concorden, e temps e menoritat, la vertut de eternitat en temps no pot esser sustentada, ni la vertut de temps en eternitat nos pot estendre.<sup>1</sup>

**h. t. i. k.** La vertut qui nex de eguals minoritatz no pot néxer sens<sup>2</sup> temps, per so quar temps no pot esser sens minoritat; e per asò temps no pot esser egual a eternitat, en la qual nex eternar qui es egual vertut de eternificatiu e eternificable.

**i. k. t. h.** Veritat e gloria son majors en eternitat que en temps, e asò no pogra esser si eternitat fos en temps e temps en eternitat. Fo, doncs, eternitat enans que temps fos comensat.

**i. k. t. i.** En eternitat an egualtat gloria e veritat, e aquella egualtat no porien aver en temps;<sup>3</sup> e per asò temps e eternitat no poden estar ni caber en .j.<sup>a</sup> metexa egualtat.

**i. k. t. k.** Eternitat e veritat no porien aver en gloria repòs ab menoritat, ab la qual aurien repòs en gloria si ab temps estava veritat en eternitat.

**i. t. h. i.** Egualtat de veritat es major en eternitat quen temps; e per asò eternitat comprèn, ab egualtat de veritat, la veritat de temps e la egualtat daquella: per que cové de necessitat que la veritat de les coses qui en temps son sustentades, aja comensament en lo qual temps sia comensat.

**i. t. h. k.** Una metexa veritat no pot estar .j.<sup>a</sup> metexa majoritat<sup>4</sup> e menoritat; e quar eternitat es veritat major que la veritat de temps, si temps estava en eternitat e eternitat en temps, estaria<sup>5</sup> .j.<sup>a</sup> metexa veritat major e menor: la qual cosa es impossible.

**i. t. i. k.** Egualtat e menoritat no poden esser .j.<sup>a</sup> metexa raó en veritat. Asò metex se segueix de eternitat

1. B, entendre.—2. B, no pot esser sen.—3. M, esse non posset (B, no poria) in ipsis cum tempore.—4. B, una majoritat.—5. B, estaua,

e de temps, qui en veritat no pot' caber ni estar. Està, doncs, aquella<sup>2</sup> egualtat fora eternitat comensada, en falsa openió dalscuns filòsofs qui an dit quel mon es eternal.

k. t. h. i. La major gloria no pot estar fora la major egualtat de gloriatiu gloriejable gloriejar.<sup>3</sup> Estaria, doncs, aquella major gloria fora la egualtat de sí metexa si temps e eternitat avien egualtat<sup>4</sup> en duració, com sia asò quen temps egualtat de gloriatiu gloriejable<sup>5</sup> gloriejar no pusca eser sustentada.

k. t. h. k. En<sup>6</sup> la gloria de eternitat no pot eser menoritat, ni la gloria de temps no pot esser en majoritat; e per asò temps no pot estar en eternitat.

k. t. i. k. Egualtat de eternitat e de menoritat no pot estar en gloria; e per asò aquella egualtat no à subject<sup>7</sup> en qui pusca estar, quar si subject podia aver, porien se convertir gloria e passió,<sup>8</sup> egualtat e menoritat, lo qual convertiment es impossible: per la qual impossibilitat es demostrat que temps no pot esser eternal.

t. h. i. k. La major egualtat no pot caber en la menor,<sup>9</sup> quar si caber hi podia, poria esser aytan gran menoritat com majoritat; la qual cosa es impossíbol. Fo, doncs, eternitat enans que temps e fo enans sens temps, e serà la sua ymage eternal en temps, la qual ymage es eviternitat,<sup>10</sup> en qui la eternitat eternalment serà contemplada per los sans de gloria e temuda per los peccadors infernatz.<sup>11</sup>

## 8. Eternitat, on es?

Solució c. i. k. Granea satisfà aylant a eternitat<sup>12</sup> de veritat e de gloria en extensitat infinidament, con eternitat a granea en duració; e per asò es eternitat en infinida

1. CM, non possunt.—2. B, manca aquella.—3. B, gloriatiu gloriejable gloriar.—4. B, repeteix de sí metexa ... egualtat.—5. B, que temps e egualtat de gloriatiu gloriejable.—6. C, in : M, manca.—7. B, salta a l'altre mot subject.—8. CM, poena.—9. B, menoritat.—10. B, en eternitat corregeix [en] euiternitat.—11. C, et peccatores cruciabit in eternum : M, et peccatores ... aeternaliter cruciabuntur.—12. A, repeteix aytant.

extensitat de veritat e de gloria e en infinida<sup>1</sup> duració, per la qual infinitat es fora temps e fora terminació, e comprèn<sup>2</sup> lo firmament e tot so qui en ell es contengut, e està de fora e dedins lo firmament infinidament, essencialment, magnificadament, vertaderament, gloriosament e eternalment.

**C. i. t. C.** Eternitat es en tot loc e fora loc, per so que veritat pos en ver concordansa de infinitat en extensitat<sup>3</sup> en duració; e per asò eternitat no pot esser conlogada en loc ni compresa, e pot esser en tot loc e fora loc.<sup>4</sup>

**C. i. t. i.** Eternitat es en egualtat de granea e de veritat; e per asò es en egualtat<sup>5</sup> de magnificatiu magnificable magnificar e de verificatiu verificable verificar.<sup>6</sup> Es, doncs, eternitat en tot compliment.

**C. i. t. k.** Eternitat es en granea de veritat e es en veritat de granea; e per asò es en tot quant es sens poquea e sens falsetat.

**C. k. t. C.** Eternitat es en concordansa de granea e de gloria; e per asò no es en poquea ni<sup>7</sup> en pena ni en contrarietat: per que eternitat no pot esser compresa, ans conté en sí metexa tot quant es creat.

**C. k. t. i.** Eternitat es ab granea en egualtat de gloria, e per asò està en gloriatiu gloriejable<sup>8</sup> gloriejar en qui granea està extensament ab egualtat de magnificatiu magnificable magnificar; e per asò eternitat comprèn tot quant es.

**C. k. t. k.** Eternitat es ab gloria en granea;<sup>9</sup> e per asò no pot esser en poquea ni en pena, e està en son compliment, <e> en lo compliment de granea e de gloria, ab<sup>10</sup> eternificatiu eternificable eternificar qui son lo seu compliment, e ab ells<sup>11</sup> està en tot quant es e en sí metexa.<sup>12</sup>

**C. t. C. i.** Eternitat es en sí metexa ab granea concordansa e egualtat de eternificatiu eternificable eter-

1. B, e infinida.—2. A, compte.—3. B, e de extensitat.—4. B, tot loch.—5. B, es egualtat.—6. M, virtuficativi, bilis, are.—7. B, *repeteix* en poquea ne.—8. B, gloriabile.—9. B, es gloria de *tatxat* [en] granea.—10. B, en son compliment de granea e de gloria e ab.—11. B, ell.—12. B, *salta a l'altre mot* metexa de la solució qui ve.



nificar, sens los quals estaria en vacuytat de sí metexa e de granea concordansa egualtat. Està, doncs, eternitat en compliment de sí metexa e de granea concordansa egualtat.

**c. t. c. k.** Eternitat està en granea <e> en concordansa fora minoritat poquea e contrarietat; e per asò no pot esser compresa en loc ni fora loc.

**c. t. i. k.** Eternitat comprèn tota minoritat ab extensitat <e> egualtat de granea e ab duració e egualtat de sí metexa; e per asò neguna menoritat no pot comprendre eternitat.

**i. k. t. c.** Eternitat està en compliment<sup>1</sup> de veritat gloria e concordansa; e per asò està en veritat verificatiu verificable verificar, e en gloria glorificatiu glorificable glorificar, <e> en concordansa concordatiu<sup>2</sup> concordable concordar, per so que eternitat pusca en lur compliment estar.

**i. k. t. i.** Eternitat està en egualtat de gloria e de veritat ab egualtat de sí metexa; e per asò no pot estar en desigualtat ni en pena ni en falsetat, en qui estaria si era compresa.

**i. k. t. k.** Eternitat trespassa totz los termens de menoritat, e asò veritat posa en ver per so que ab eternitat en gloria repòs pusca aver.

**i. t. c. i.** Eternitat està en sa egualtat ab veritat e ab concordansa; e per asò<sup>3</sup> està en son eternificatiu eternificable eternificar e ells estan en ella: per que eternitat no pot esser compresa per falsetat contrarietat e desigualtat ne per neguna altra cosa.

**i. t. c. k.** Eternitat es en verificar concordar e eternar sens minorificar;<sup>4</sup> e per asò en minoritat no pot terminar, ni veritat ni concordansa en ella no poden<sup>5</sup> defallir.

**i. t. i. k.** Eternitat es veritat e egualtat e no es menoritat; e per asò està en verificar e egualar sens minorificar: per que eternitat no pot esser compresa.

1. B, esta compliment.—2. B, en concordatiu.—3. B, e ab (A, ap) ueritat ... e ab aqo.—4. B, minoritat.—5. B, porien.

**k. t. c. i.** Eternitat està en gloria ab egualtat de concordansa; e per asò es en 'aquella gloria ab concordansa de concordatiu concordable concordar. Està, doncs, eternitat en concordable per so que concordable no pusca defallir a concordatiu e a concordar.

**k. t. c. k.** Eternitat està en sí metexa ab concordansa de gloria; e per asò està en concordansa de gloria-tiu gloriejable<sup>1</sup> gloriejar, en la qual concordansa eternitat fa estar son eternar per so que aquella concordansa en minoritat no pusca termenar.

**k. t. i. k.** Eternitat es en egualtat de sí metexa e de gloria; e per asò la sua essencia no pot estar termenada en minoritat desegualtat privació e pena.

**t. c. i. k.** Eternitat està tota en egualtat <e> en concordansa en<sup>3</sup> qui no à menoritat; e per asò no pot esser termenada en desegualtat contrarietat e menoritat. Es, doncs, eternitat, en tot quant es, comprenent e no compresa.

### 9. Eternitat, còm es?

**Solució c. e. k.** Eternitat à en sí metexa essencial manera per la qual es,<sup>4</sup>so es assaber, essencial manera de<sup>5</sup> essencial eternificatiu eternificable eternificar en qui està manera essencial de granea gloria e poder.

**c. e. t. c.** Eternitat es magnificable possificable concordable eternificable, e es magnificativa poscificativa concordativa, e es magnificar possificar e concordar;<sup>6</sup> e per asò à manera en sí metexa destar e obrar.

**c. e. t. e.** Eternitat es granea poder comensament, e per asò à manera de unitat e de moltes raons reyalis; e per asò pot eternitat esser so que es e pot esser

---

1. B, ab : M, manca.—2. B, de glorificatiu glorioble : M, de glorificativo, bili.—3. B, manca en.—4. B, manca es.—5. M, no tradueix essencial manera de.—B, concordatiua eternificatiua .. e concordar eternificar : CM, com B.

gran e esser comensament,<sup>1</sup> e poden esser eternals raons granea poder e comensament.

**c. e. t. k.** Eternitat à tan gran poder que minoritat no li pot contrastar; e per so pot aver manera, sens minoritat, en magnificar possificar e eternar: per la qual manera eternitat es so que es.

**c. k. t. c.**<sup>2</sup> Eternitat à manera de compliment qui es fi de granea gloria e concordansa; e per asò eternitat es so que es, <e> en la sua manera granea gloria e concordansa an manera eternal per la qual son eternals.

**c. k. t. e.** Eternitat es per so que granea e gloria sien en ella sens comensament de temps, e granea es per so que gloria e eternitat no ajen comensament en extensitat, e gloria es per so que granea e eternitat no ajen passió;<sup>3</sup> e per asò en aquesta fi à eternitat manera de compliment.

**c. k. t. k.** Granea es en gloria<sup>4</sup> de eternitat, e per asò eternitat no à manera de minoritat; e gloria es en granea de eternitat, e per asò eternitat no à manera de passió.<sup>5</sup> Està, doncs, eternitat<sup>6</sup> so que es ab manera formal e no material.

**c. t. c. e.** En eternitat à concordansa de granea e de comensament; e per asò eternitat à manera de concordansa en granea <e> en comensament: per la qual concordansa eternitat à manera de esser granea e de esser comensament e concordansa.

**c. t. c. k.** Eternitat à manera de magnificar sens menorigar, e à manera de concordar sens contrariar,<sup>7</sup> e à manera de eternar sens privar; e per asò en eternitat no à manera de corropció, e la sua manera es durar en sí metexa en granea <e> en concordansa.

**c. t. e. k.** Eternitat es tan gran comensament que no pot esser comensada en ella minoritat qui sia de la

1. C, magnitudo (B, granea) et principium : M, magnitudo potestas et principium.—2. B, e.—3. M, poenam.—4. B, es gloria.—5. M, poenae.—6. B, en eternitat.—7. B, contrarietate.



sua essència; e per asò, en lo seu estament, <sup>1</sup> minoritat no à neguna manera: don se seguex que eternitat à manera en extensitat infinida e en <sup>2</sup> infinida duració.

**e. k. t. c.** Eternitat es plena en sí metexa de poder gloria e concordansa, e de eternificatiu eternificable eternificar; e per asò es plena de manera infinida en duració en possificació e en gloriació en <sup>3</sup> concordansa; e ab aquesta manera es eternitat so que es.

**e. k. t. e.** Estant eternitat poder en gloria e en comensament, à manera possificativa e possificable, gloriativa e gloriabile, <sup>4</sup> comensativa e comensable, eternificativa e eternificable; e per asò à manera destar en possificar glorificar comensar e eternar.

**e. k. t. k.** Estant <sup>5</sup> eternitat ab poder en gloria, à poder <sup>6</sup> de eternificar gloriar sens minorificar; e estant eternitat en poder ab gloria, à manera de eternificar possificar en gloriar <sup>7</sup> sens minorificar.

**e. t. c. e.** En so que concordansa pot esser en comensament, à concordansa manera de sí metexa e de poder e de comensament; e estant comensament en concordansa, à manera de sí metex <sup>8</sup> e de poder e de <sup>9</sup> concordansa; e estant eternitat en poder comensament e concordansa, à manera de sí metexa e de poder <sup>10</sup> concordansa e comensament.

**e. t. c. k.** Estant poder en concordansa e concordansa en poder, minoritat no pot aver manera en concordansa ni en poder. Asò metex se seguex en eternitat, en qui minoritat no pot aver manera per so cor eternitat està en poder e en concordansa. Es, doncs, eternitat so que es ab la sua manera metexa e ab <sup>11</sup> manera de poder e concordansa.

---

1. C, essentia : M, esse.—2. A, en : B, e.—3. B, en glorificacio e en : C, glorificatione et : M, gloria et.—4. B, glorificatiua gloriabile : CM, glorificativum et (C, manca et) glorificabilem.—5. B, estans *act i a la linea següent*.—6. M, Aeternitas cum potestate in gloria modum habet.—7. BC, gloria.—8. B, matexa.—9. A, *omet* de.—10. B, e poder.—11. B, e ab la.

**e. t. e. k.** Poder no pot esser comensament ab menoritat, ni comensament ab menoritat no pot esser poder; e per asò menoritat no à manera, en lo convertiment<sup>1</sup> e en la unitat de nombre, de poder e de comensament. Asò metex se seguex de eternitat, en qui menoritat no à manera, estant eternitat poder e comensament.

**k. t. c. e.** Concordansa e comensament, qui son eternitat, an manera eternal com ajen repòs en gloria, ab la qual eternitat es .j.<sup>a</sup> cosa metexa en nombre; e gloria, qui es eternitat, à manera eternal com sia repòs de comensament e de concordansa. Asò metex se seguex de eternitat, qui à manera gloriosa comensant e concordant e eternant.

**k. t. c. k.** Gloria e eternitat an manera sens minoritat en concordansa, contra la qual manera no pot minoritat; e per asò en la manera de eternitat e de gloria no à manera de contrarietat de temps ni de pena<sup>2</sup> ni de negú mudament.

**k. t. e. k.** Si en gloria no era comensament e gloria no era en comensament,<sup>3</sup> eternitat, qui es gloria e comensament, no auria manera de eternar comensar e gloriar,<sup>4</sup> e menoritat auria manera en menorificar gloria comensament e eternitat; e asò es impossible.

**t. c. e. k.** Menoritat es ens qui es prop a no esser; e per asò no pot aver comensament en eternitat, en qui à concordansa de eternificatiu e eternificable e eternificar, la qual concordansa es manera en eternitat sens contrariar:<sup>5</sup> per la qual manera eternitat pot estar e obrar.

# 10. Eternitat, ab que es?

**Solució e. f. k.** Eternitat es ab infinitat de eternificatiu eternificable eternificar; e per asò abasta a infinit poder infinida saviea e infinida gloria, ab los quals es .j.<sup>a</sup> metexa cosa en nombre.

1. B, comensament.—2. B, penu.—3. M, no esset principium.—4. B, comensar gloriegar.—5. B, de eternitat sens contrariejar.

**e. f. t. e.** Eternitat es ab infinit poder e ab infinita saviea, e per asò es infinit comensament qui abasta a infinit possificable e entelligible; e per asò eternitat no pot defallir ni la saviea no pot aver ignorancia.

**e. f. t. f.** Eternitat es ab miyà qui està enfre eternificatiu e eternificable, possificatiu<sup>1</sup> possificable, entellec-tiu entelligible; e per asò eternitat es ab compliment de sí metexa e de poder e de saviea.<sup>2</sup>

**e. f. t. k.** Eternitat es ab poder de saviea e es ab<sup>3</sup> saviea de poder e es ab sí metexa;<sup>4</sup> e per asò menoritat en eternitat no à poder.

**e. k. t. e.** Eternitat es ab poder en gloria e es en gloria ab poder; e per asò es gloriós e poderós comensament eternal.

**e. k. t. f.** Eternitat es ab entendre sí<sup>5</sup> metexa <e> es ab gloria son poder; e per asò ignorancia ni defalliment de poder ni de gloria en ella<sup>6</sup> no pot estar.

**e. k. t. k.** Eternitat es ab majoritat de poder e de gloria sens minoritat; e per asò es major que temps e que defalliment de poder e que privació de gloria, e minoritat no pot eser de la sua essencia, ni majoritat atretal,<sup>7</sup> qui sens minoritat no pot esser.

**e. t. e. f.** Eternitat es ab poder de comensament e es ab mijà de poder; e per asò pot comensar eternar de eternificant e<sup>8</sup> de eternificable.

**e. t. e. k.** Eternitat es ab poder comensament;<sup>9</sup> e per asò no pot esser eternitat comensament ab minoritat, e poria comensar totes coses eternalment si elles<sup>10</sup> podien reebre.

**e. t. f. k.** Eternitat es ab pocificant e ab possible; e per asò pot esser<sup>11</sup> ab eternificant e ab eternificable,

1. B, manca e eternificable, possificatiu.—2. B, poder de saviea.—3. B, e ab.—4. CM, ipsa : AB, metex.—5. B, de si : CM, sui.—6. B, en ell.—7. B, ni minoritat (manca atretal).—8. B, manca e.—9. M, cum potestate principii : B, salta a l'altre mot comensament.—10. A, sia eles.—11. B, per esser.



e es sens minoritat en possificar e en eternar: per que menoritat en eternitat no pot entrar.

f. k. t. e. Eternitat es ab gloriejar comensar e saber e eternar; e per asò es ab unitat de totz .iij. e roman raon reyal ab totz<sup>1</sup> .iij. e ab saviea e ab gloria e ab comensament.

f. k. t. f. Eternitat es ab mijà de saviea e de gloria; e per asò no pot esser defora<sup>2</sup> saviea ni defora gloria, ni aquella saviea ni aquella gloria defora eternitat no poden<sup>3</sup> estar.

f. k. t. k. Eternitat es ab saviea e ab gloria en sí metexa, e saviea es ab gloria en eternitat, e gloria es en eternitat ab saviea; e per asò en eternitat, ignorancia pena privació ni minoritat no poden entrar.<sup>4</sup>

f. t. e. f. Eternitat es ab comensament de saviea en lo mig de saviea e en lo mig de comensament; e per asò a lentellectiu no pot defallir entellectible,<sup>5</sup> ni a lentellegible entellectiu, ni entendre a amdós.

f. t.<sup>6</sup> e. k. Eternitat es ab comensament de saviea e es ab saviea de comensament; e per asò no pot comensar ab minoritat, ni minoritat la sua saviea no pot comprendre ni termenar.

f. t. f. k. Eternitat es ab saviea sí metexa e es ab sí metexa saviea; e per asò es ab sí metexa e ab saviea mijà qui es eternar e entendre,<sup>7</sup> ab lo qual menoritat no pot participar.

k. t. e. f. Eternitat es ab gloria comensament de gloria e gloria es ab eternitat comensament de eternitat; e per asò comensament està en lo mig de gloria e de eternitat, al qual no poden defallir gloriejar ni eternar, ni a ells, comensar.

k. t. e. k. Eternitat es ab comensament en gloria e es ab<sup>8</sup> gloria en comensament; e per asò menoritat no pot comensar en gloria ni en eternitat.

1. B, totes.—2. A, de bora.—3. B, no pot.—4. B, estar.—5. B, intelligible.—6. B, e.—7. M, aeternale intelligere.—8. B, e ab.

k. t. f. k. Eternitat es ab eternar gloria<sup>1</sup> e es ab gloriejar eternar; e per asò menoritat en la gloria de eternitat no pot estar ni<sup>2</sup> en la eternitat de gloria.

t. e. f. k. Eternitat es ab comensar entendre e ab etendre comensar; e per asò no pot ab minoritat comensar son entendre ni son<sup>3</sup> eternar.

¶ Significada avem eternitat artificialment, segons les .x. questions que dites avem, la qual significació e declaració és lum al humà enteniment<sup>4</sup> com artificialment trespàs entendre altament sobre sí metex, la entelligibilitat de Deu e de ses propietatz, ajudant, emperò, la gracia<sup>5</sup> de Deu.

### *De la .viij.<sup>a</sup> part*

**E**N aquesta part donam doctrina con hom solve unes questions per altres, so es assaber, que per les solucions de les unes questions hom solve les altres, les quals solucions son en aquesta distincció,<sup>6</sup> e primerament, de les questions qui son en la primera part, ab les quals solvem<sup>7</sup> esta qüestió:

#### *1. <De les questions de la primera figura>*

Si es resurrecció.

1. Solució b. c. Provat'avem que bonea e granea nos poden convertir en les coses creades, e per aquesta probació es significada resurrecció; quar si no era resurrecció, seria enaxí impossíbol que Deus fes<sup>8</sup> gran be en les

1. CM, gloriari (la lliçó del text sembla que ha d'esser gloriari o gloriejar).—2. B, manca ni.—3. B, e son.—4. B, significacio en luma enteniment: C, significatio et declaratio est multum utilis siue lumen intellectui humano: M, significatio et declaratio multum est necessaria et delectabilis eo quod est lumen humano intellectui.—5. B, gloria.—6. A, diccio.—7. B, soluen.—8. B, faes.

coses creades, com es impossíbol converció de bonea e de granea en creatures; quar gran be està en unió d'ànima e de cors, durant aquella unió en eviternitat.

2. C. d. Granea de crear està en granea de creatura, e granea de creatura està en eviternitat, reebent aquella creatura gran gracia<sup>1</sup> e justícia esperitualment e corporalment de son creador. Asò esser no poria sens resurrecció.

3. d. e.<sup>2</sup> Si es resurrecció e hom viu eternalment, pot lo poder de Deu, en eviternitat, usar de cascú home segons les obres que aquell home aurà fetes, e si no es resurrecció defayl subject eviternal al divinal poder; lo qual defalliment es impossible. Es, doncs, resurrecció per so quel poder de Deu aja subject eviternal<sup>3</sup> qui sia, de sensualitat e entellectualitat, ajustat e unit.

4. e. f. Es resurrecció per so que cascú home pusqua aver poder a entendre eviternalment<sup>4</sup> lo poder que Deus à en saviea, e si no era resurrecció entendria ànima e no home,<sup>5</sup> o si era ànima mortal, no entendria home ni ànima,<sup>6</sup> après sa mort, lo poder que Deus à en saviea: don se seguiria que Deus entendria contrarietat de son poder e de sa saviea contra la fi per que à creat home; lo qual entendre es impossible.

5. f. g. Si es resurrecció, la saviea e la volentat de Deu sestenen<sup>7</sup> en saber e amar home en eviternitat, e en aquella eviternitat sestenen<sup>8</sup> la saviea e la volentat del home en saber e amar Deu. Es, doncs, resurrecció, per so que resurrecció sia subject a extensa volentat e saviea<sup>9</sup> de Deu e de home, e que eternitat aja ymage corporalment e esperitual en qui eviternalment<sup>10</sup> sia contemplada.

6. g. h. La volentat de Deu es vertut, e per asò no pot esser subjecta<sup>11</sup> a visci, com sia asò que vertut e visci

1. B, gracia.—2. A, S.<sup>o</sup> d. e.—3. B, euiternalment.—4. A, eternalment.—5. A, en home.—6. B, ànima home ne ànima.—7. B, sestén.—8. A, sestén en.—9. B, e a saulea.—10. A, eternalment.—11. B, subiectada.



sien contraris. Es, doncs, resurrecció per so que la voluntat de Deu satisfassa a vertut dome e ponesca visci de home en eviternitat, segons que home, en temps, de son poder à satisfet a Deu vertuosament o es estat contra Deu viciosament.

7. h. i. La veritat de Deu eternalment es en vertut; e per asò à creada eviternitat, en la qual veritat corporal <e> esperitual de home ajen vertut contemplant la veritat e vertut eternal. Es, doncs, resurrecció per so que sia eviternal contemplació de natura corporal <e> esperitual, sens la qual contemplació la veritat de Deu fóra sens vertut en crear home.

8. i. k. En home es ànima en cors<sup>1</sup> e cors es en ànima, e ànima e cors son en home e home es en ànima e en cors; e per asò home es aquell qui fa coses veres en sí matex o coses falses, e merex per coses veres<sup>2</sup> gloria en sí matex e per coses falses, pena. Es, doncs, resurrecció per so que la justícia de Deu jugie<sup>3</sup> home en home.

9. b. k. En Deu se convertexen<sup>4</sup> bonea e gloria; e quar Deus creà home ab bontat, creà<sup>5</sup> home a glorificar bontat de home; e quar la bonea e la gloria de Deu se convertexen ab eternitat, creà Deus gloria de home a eviternitat; e quar bonea dome es de sensualitat e esperitualitat,<sup>6</sup> es resurrecció de necessitat per so que resurrecció sia subject a eviternitat.

10. c. k. En Deu es gloria ab granea e granea es ab gloria; e quar Deus creà home a gloria, creà home a gran gloria: gran gloria dome es si es resurrecció, e si no es resurrecció, gloria dome no es en altra vida, mas en aquesta, e en aquesta vida es gloria dome<sup>7</sup> en poquea, e pena dome es en granea, e à Deus creat<sup>8</sup> home a gloria

1. B, e cors.—2. B, falses en si mateix per coses ueres merex.—3. A, jugia.—4. B, conuertex.—5. A, e crea : CM, salten del primer mot crea (creavit) a aquest segon.—6. M, in spiritualitate.—7. B, gloria dome es.—8. B, e (CM, ergo) deu crea.

ab poquea e a pena<sup>1</sup> ab granea; e asò es impossíbol e contra les propietatz de Deu. Es, doncs, resurrecció, la qual significada avem per les solucions fetes sirculament per la primera figura, segons<sup>2</sup> los .x. genres de questions e de regles. Aquesta significació e probació metexa de resurrecció, pot esser feta per les questions quis contenen en la segona figura e tersa e quarta e en les diffinicions e en la taula.

## 2. *De les questions de la segona figura*

Si en generació e en corrupció se fa resolució a la<sup>3</sup> primera materia.

1. *Solució b. c. d.*<sup>4</sup> Diferencia major es en concordansa quen contrarietat, segons quen la segona part<sup>5</sup> provat avem; e per asò roman en generació diferencia, entre sensual e sensual, sustentada en concordansa de sensual e sensual, sustentada en la massa elementada que lome tramet en la fembra o que la .j.<sup>a</sup> planta tramet en l'altra. Aquesta massa es sensible, e so que lexa, atretal, es humit<sup>6</sup> radical de la substancia individuada, e pren nudriment de la primera materia e de la primera forma qui son partz substancials no sensibles e comensamens generals a totz los genres e les especies, e es delles montiplicat caos general no sensible, e apar la sua semblansa en la massa espacifica que dita avem.<sup>7</sup> No passa, doncs, en la generació, resolució tro a la primera materia segons humit radical, quar si ó faya, no seria aquella massa sensible ni deferencia no auria subject<sup>8</sup> en qui fos sustentada en

1. B, e pena.—2. B, e segons.—3. B, solucio tro a la.—4. BCM, t. b. c. d. Posen t. davant totes les fórmules de solució d'aquesta sèrie, fora B que posa c davant la segona i la tercera.—5. B, segona part de la .v.<sup>a</sup> distinció: CM, com B.—6. B, es de sensible e ço que lexa es humit (A, unit): CM, no tradueixen el mot atretal.—7. B, que dessus dita hauem en generació.—8. A, soblectz.

major concordansa que corropció, ni en .j.<sup>a</sup> metexa especia agent natural no engentraria sa semblansa de sí metex: la qual cosa es impossíbol, segons cors natural.

2. e. f. g. En la segona part provat avem que comensament es enans que mijà e fi, a la qual probació pot esser reduyta' la solució de la qüestió que dita avem, tinent la negativa; quar si la resolució en generació passava<sup>2</sup> tro a la primera materia, seria enans privació que comensament e mijà, e perdrias comensament e mijà e la fi damdós, e vendria estrayn comensament mijà e fi: la qual cosa es impossible, pèr so que pusquen<sup>3</sup> romanir lo primer comensament mijà e fi de generació.

3. h. i. k. En la segona part se contén que en la essencia del àngel à majoritat egualtat e minoritat, e daquella solució pot esser treta la solució de la qüestió damunt dita, axí com en la essencia de lesperma o de la massa de la planta,<sup>4</sup> en qui estan majoritat egualtat e minoritat; quar<sup>5</sup> del agent<sup>6</sup> natural à major semblansa, en aquella massa, que de la primera materia, e si la resolució passava tro a la primera materia, perdrias majoritat de semblansa, e per consequent egualtat e minoritat, <e> en cors natural seria vacuitat; e asò es impossible.

4. b. e. h. Segons que provat avem en la segona part, diferencia comensament e majoritat son en la essencia del foc simple; e quar la esperma es elementada, segueixse de necessitat que en ella sien diferencia comensament e majoritat, per so que lo foc aja en ella les sues semblanses; e asò metex se segueix de l'agent<sup>7</sup> natural qui tramet aquella esperma e del pascient natural qui aquella reep, qui montiplica la materia de la qual viu lo seu humit radical, so es lo seu nombre singular e propi. No passa, doncs, en la generació resolució a la primera

1. B, reduida.—2. AB, passiva (*corregit* passava en A).—3. B, pusque.—4. B, de la exprema o de massa de la planeta.—5. B, E car.—6. A, egent *passim*.—7. B, de la agent.



materia, quar perdriense les semblances del foc e dels agens naturals e passiens: la qual cosa es impossible, segons cors de natura.

### 3. *De les questions de la tersa figura*

3. Si en la substancia elementada son los elemens actu, so es assaber, si son en aquella substancia essencialment.

*Solució b. c.* Segons que avem provat en la tersa part, granea es bonificable de essencial bonificabilitat; e per asò es significat que lo foc es ignible de essencial ygnibilitat.<sup>1</sup> Asò metex se segueix de la substancia elementada, qui es elementable de essencial elementabilitat, de la qual essencial elementabilitat<sup>2</sup> no poria esser elementada sils elemens no eren en ella essencialment e actual, enaxí com en bonea,<sup>3</sup> en qui no poria esser granea si no era bonificable de essencial bonificabilitat, ni en lo foc, si no era ygnificable de essencial ignificabilitat.<sup>4</sup> Son, doncs, los elemens en la substancia elementada essencialment e actual, per so que en ella sia granea de essencial elementabilitat e elementativitat;<sup>5</sup> e quar en ella son compostz e los uns elemens estan dejús los altres, es la simplicitat daquells invisible.

*b. d.*<sup>6</sup> En la cambra de *b. d.* es significat que los elemens simples son actualment en la substancia elementada; quar la bonea del foc simple es raó al foc que fassa be e la sua duració es<sup>7</sup> bona, la qual duració es raó per la qual lo foc dura; e per asò lo foc à appetit natural, sotz raó de bontat, a elementar la substancia e à appetit<sup>8</sup> a durar

1. B, ignificabilitat.—2. B, ementabilitat de la qual essencial (A, es essencial) ementabilitat.—3. B, e actualment en axí com bonea.—4. B, *repeleix* ne'en lo foch ... de essencial bonificabilitat (*en lloc de* ignificabilitat).—5. A, elementivitat.—6. B, *omet* b. d.—7. CM, bonum (B, manca be) et quod ejus duratio sit.—8. B, ha (A, manca) elementat ... e appetit.

en ella actualment sotz raó de duració, e <a> aquest apetit aytal, contrarietat no pot contradir ni differencia no sosté confusió<sup>1</sup> de raons reyls.

**c. d.** Enfre lo foc simple e la substancia elementada à concordansa, e aquella concordansa es gran e durable; e per asò lo foc roman essencialment en aquella substancia e la sua calor roman en<sup>2</sup> propri subject, e asò metex se segueix de la sua quantitat e dels altres accidens; e sil foc no romania en la substancia elementada actualment, seria enfre ell e la substancia contrarietat, quar perdria en aquella<sup>3</sup> sa propria qualitat els seus altres propis accidens, los quals accidens perdrien propi subject e serien apropiatz a subject estrayn<sup>4</sup> contra cors natural, el foc perdria son esser e ses operacions naturals, e la substancia no seria delemens, e seria<sup>5</sup> elementada e no elementada; e asò es contradicció e contra cors natural e<sup>6</sup> contra lapetit del foc e de totes les sues partz<sup>7</sup> substancials e accidentals.

#### 4. *De les questions de la quarta figura*

Si es .j. enteniment en nombre tan solament.

**Solució b. c. f.** Provat avem en la quarta part, que la bonea de Deu es aytan gran com la sua saviea, e per aquesta probació es significada la solució daquesta qüestió, so es assaber, que si es .j. enteniment tan solament, cové que sia de essencial entellectiu entelligible entendre, e que la sua bonea sia aytan gran com ell metex, en la qual sia essencial bonificatiu bonificable bonificar, e que la differencia del enteniment e de la bontat sia lum<sup>8</sup> com amdós sien raons reyls no confuses, e que la granea sia

1. B, confusions.—2. CM, in suo.—3. M, in ipsa (B, aquell) perderent.—4. B, a subiects estrayns.—5. M, essent.—6. B, manca e.—7. B, ses altres parts.—8. M, et bonitas sint lumen et ratio.

raó per la qual l'enteniment e la bontat sien' grans; e de tot asò se seguex lo contrari si entre totz los homens no an mas .j. enteniment, quar enfre totz no aurién mas .j.<sup>a</sup> bontat, e estant alcú<sup>2</sup> home mal, serien totz mals, e ignorant .j., ignorarien totz, e privant .j. de granea, privaria granea de totz los altres; e asò es impossíbol. Son, doncs, moltz entenimens destins los uns dels altres.

**c. d. g.** Si era .j. enteniment tan solament, seria .j.<sup>a</sup> volentat tan solament, en totz los homens, aytan gran com aquell enteniment, e duraria la granea damdós en concordansa sens contrarietat, en aytan, que naturalment seria enfre los<sup>3</sup> homens concordansa sens contrarietat, e voler sens desamar, e entendre sens ignorar, e en la fi de la<sup>4</sup> .j. home aurién repòs totz los altres; e asò es impossíbol. Es, doncs, en<sup>5</sup> la conclusió, vera la negació.

**d. e. h.** Si es .j. enteniment tan solament en totz los homens, es major en sa part que en tot sí metex; quar en sa part à poder dentendre e no à poder en sí metex, quar en sí<sup>6</sup> metex no comensa entendre e comensa entendre en sa part. A, doncs, major vertut en home quen sí metex,<sup>7</sup> e dura la sua fi en home e no en sí metex, el seu contrari, qui es ignorancia, es pus<sup>8</sup> prop a la sua essencia que a la essencia del home,<sup>9</sup> pus que en la essencia del home à major vertut quen sí metex, e quant mor<sup>10</sup> aquell home no à poder de entendre en sí metex, quar no à subject en qui pusca entendre, e totes aquestes coses son<sup>11</sup> inconveniens e impossibles; e no es altra vida si es .j. enteniment tan solament, ni es resurrecció, la qual provada avem. Son, doncs, moltz entenimens.

**e. f. i.** Si es .j. enteniment tan solament, es lo poder daquell<sup>12</sup> .j. en totz los homens, e asò metex de la sua

1. B, son : M, stant.—2. B, hauriem mas una bontat estant en algun.—3. B, serui o seriu (*espai blanc*) en los.—4. B, della.—5. B, manca en.—6. B, car si en si.—7. B, *salta a l'altra mot* metex.—8. B, e es [pus].—9. B, *salta a l'altre mot* home *afegint* e (ha).—10. A, manca mor.—11. B, manca son.—12. B, *repeteix* es.



veritat, e el seu mijà, qui es entendre, es equal comensament en totz los homens. Son, doncs, totz los homens esperitualment eguals en poder e en comensament e en saviea e 'entendre e en veritat falsetat ignorancia, e per la natura del cors son deseguals corporalment e eguals esperitualment, e con mor lo cors pert se<sup>1</sup> lo subject de egualtat e de desegualtat, e pert se lo nombre daquell home e no es res après sa mort. Es, doncs, la unitat del enteniment, comensament de la sua privació metexa e del seu possificar entendre<sup>2</sup> e verificar; e asò es impossíbol.

f. g. k.<sup>4</sup> Si es .j. enteniment, no es fi, en gloria, en qui l'enteniment aja repòs, e el seu enteniment no es mas en esta vida; e asò metex se seguex de la volentat: don se seguex que aquella unitat universal del enteniment e de la volentat està en minoritat de fi e de gloria, e per consequent en minoritat damar e dentendre, e de entellectiu e entelligible, e de amatiu e amable, e es minoritat fi, la qual la volentat desira per so<sup>5</sup> que en ella aja repòs ab minoritat damar e dentendre e de gloriejar; e asò es impossible e contra la natura damar e dentendre.

b. g.<sup>6</sup> h. Deu es amable, e per asò à creada vertut amativa, e per consequent vertut entellectiva per<sup>7</sup> so com es entelligible. Deus per creatura no es bonificable, e à creada vertut bonificativa qui bonific la amativitat e la entellectivitat creada per so que sia bo amar e entendre en la entelligibilitat<sup>8</sup> e amabilitat de Deu, la qual amabilitat e entelligibilitat es fi e majoritat de la amativitat e entellegibilitat<sup>9</sup> creada e de la vertut e bontat: e asò declara e illumina differencia de moltz entenimentz; e si no es mas .j. enteniment, es perduda differencia e el lum de la entellectivitat e amabilitat, amar e entendre, entelligibilitat amativitat,<sup>10</sup>

1. B, e en.—2. B, manca se.—3. B, en entendre.—4. B, afegeix solucio.—5. B, desiga e per aço.—6. B, c.—7. B, e per.—8. M, intelligere intelligibilitatem.—9. CM, intellectivitat. —10. CM, intellectivitat et amativitat (A, ama mabilitat), intelligere et amare, et intelligibilitatis et amabilitatis.

e fi' no es repòs e roman visci, e no es vertut amar ni entendre ni fer be. Es, doncs, vertut lo contrari; e asò es impossible.

c. h. i. Si son moltz entenimens, es major granea de vertut e de veritat, e<sup>2</sup> si es .j. enteniment tan solament, es menor, quar en lo visci dun<sup>3</sup> home se montiplica visci en totz; e quar granea de vertut e de veritat à major concordansa ab eser, e poquea<sup>4</sup> de vertut e de veritat ab no esser, seguexse de necessitat que sien moltz entenimens per so que granea de veritat aja subject en qui pusca estar.<sup>5</sup>

d. i. k. Si es .j. enteniment universal e es divisible en moltz entenimens, no es durable<sup>6</sup> la sua unitat universal, quar la sua divisió<sup>7</sup> minorifica la sua universitat<sup>8</sup> e està subject a generació e a corrupció, e à natura de verifícar e falsificar e contrariar,<sup>9</sup> e no pot aver repòs en gloria, veritat; e si son moltz entenimens, seguexse, de so que dit avem, lo contrari. Son, doncs, moltz entenimens de necessitat.

b. e. k. Si en cascú home es .j. enteniment destint, per essencia, al<sup>10</sup> enteniment de altre home, es cascú enteniment naturalment comensament bo no confós, e gloria pot esser repòs naturalment a cascú enteniment, segons les obres daquell; e si es .j. enteniment tan solament universal, està la sua universalitat e unitat en cascú<sup>11</sup> home, estant cascún home en diverses locs, e cascú home estant substancia individuada sotz raó de la materia corporal e no individuada<sup>12</sup> sotz raó de la materia esperitual; e seguirsia que cascún home esperitualment fos totz los homens en .j. nombre metex esperitual e fos en totz los locs en que aquells son, e lo contrari<sup>13</sup> dasò seria segons la natura

1. A, e si.—2. B, manca e.—3. B, car lo uici del.—4. B, en poquea.—5. B, manca estar.—6. B, ffi es enteniment vniuersal e es de uisible ... no (A, e no) durable.—7. A, diuicio.—8. BCM, uniuersalitat.—9. B, contrariaiar.—10. B, ab.—11. B, a cascun.—12. B, indiuidua ... de materia ... e no indiuidua.—13. B, e fos tots lochs ... son en lo contrarii.

corporal, e seria la substancia del home en endividuytat<sup>1</sup> menor esperitualment e major corporalment, e gloria no poria ésser repòs esperitualment a negú home, e poria ésser repòs a cascú home corporalment. Son, doncs, moltz entenimens per so que no sien los inconveniens que ditz avem, e que gloria sia comensament en qui pusca aver repòs cascú bon home.<sup>2</sup>

### 5. *De les questions de diffinicions*

#### 1. Si es deus<sup>3</sup> mal.

**Solució b.** En la .v.<sup>a</sup> part avem provat Deus ésser,<sup>4</sup> la qual probació avem feta sutz raó de bontat; e si es deus qui sia mal, son dos deus, .j. bo e altre mal, e son amdots contrariis<sup>5</sup> infinidament, e seguexse que bona cosa es ésser e mala cosa es ésser, e bona cosa es no ésser e mala cosa es no ésser; e quar aquesta contradicció no pot estar, es impossíbol cosa deus mal ésser.

#### 2. *Questió b.* Si aquesta art es general.<sup>6</sup>

Provat avem que bontat es comensament general, segons la qual probació poden ésser provatz los altres comensamens desta art ésser generals; e quar aquesta art es de generals comensamens e del mesclament daquells, los uns en los<sup>7</sup> altres, seguexse de necessitat que sia general, quar si no era general a totes sciencies, serien les sues partz generals el tot daquelles seria especial; e asò es impossíbol. Es, doncs, aquesta sciencia general.

#### 3. *Questió c.* Què<sup>8</sup> es peccat?

Deus es aquella cosa en qui bonea e granea, e les altres, se convertexen, e peccat es aquella cosa qui nos

1. B, del home indiuiduat (C, indiuiduate : M, -ata).—2. B, home bo : CM, quilibet homo.—3. B, (S)i deu es.—4. CM, esse bonum.—5. B, amdosos contrariis *terminació usual*.—6. C, Q.<sup>o</sup> utrum ... S.<sup>o</sup> b. *et sic de ceteris* : M, com C. *Cfr. les qüestions correlatives de la quinta part, pp. 392 sgg.*—7. B, dels mesclaments ... los uns e los.—8. B, qui.



convertex ab bonea ni ab neguna creatura; e per asò es peccat aquella cosa qui no es Deu ni creatura, e es aquella cosa qui es colpa dome contra mèrit<sup>1</sup> dome e contra so que Deus es e contra esser e obra de creatura.

4. *Questió c.* Què es defalliment?

Defalliment es aquella cosa qui es contraria a granea de bonea<sup>2</sup> de duració, e les altres, per so que granea no pusca abastar a sí metexa de bonea e de duració, e les altres, ni pusca abastar de sí<sup>3</sup> metexa a les altres partz e obres de la substancia.

5. *Questió d.* Si enfre esser e no esser à mijà.

Enfre esser e no esser no à mijà reyal, el mijà qui es enfre esser e no esser es entensional, lo qual lumà enteniment montiplica de moltes especies qui an esser en l'enteniment en qui son sustentades e en sí<sup>4</sup> metexes no son re: adoncs<sup>5</sup> com l'enteniment se despulla daquelles especies, les especies no an subject en qui sien sustentades e no son re ni en sí metexes ni en altre. Asò metex se seguex de les figures circulars quadrangulars e triangulars de les substancies esdevengudes<sup>6</sup> en privació.

6. *Questió d.* Si son moltz deus.

Provat avem que Deus es infinit en extensitat, enaxí com es infinit en duració, e en aquella probació es significada la responció de la questió, so es assaber, que si eren moltz deus, serien moltes substancies infinides e extensament e eternalment distinctes les unes de les altres, e serien les unes en les altres: don se seguiria infinit e eternal mesclament compost daquelles substancies, e seria<sup>7</sup> cascú deu continent e contengut, e conlogat la .j. en laltre, e part daquell tot mesclament infinidament;<sup>8</sup> e asò es impossíbol. Es, doncs, .j. Deu tan solament.

1. B, culpe contra merit.—2. B, contra granea e de bonea.—3. B, daci.—4. B, e qui son sostentades en si.—5. C, quare: M, quia.—6. B, e aço mateix dels circulars ... esdeueguades.—7. B, serien.—8. CM, et pars illius (M, ejus) totius mixtionis substantiae esset (C, sub esset) infinita.

7. *Questió e.* Si la entelligibilitat de Deu es d'àngel e dome, e asò metex de la sua amabilitat.

La entelligibilitat de Deu propiament es de Deu, e segons esguardament de propietat apropiada es, la entelligibilitat de Deu, d'àngel e dome,<sup>1</sup> quar Deus à creat àngel e home per so que sia entès per àngel e per home; e per asò es Deus gloria de bon àngel e de bon home.

8. *Questió e.* Per que à creat<sup>2</sup> Deus los dampnatz qui son en infern,<sup>3</sup> com sia Deus bo e sabia,<sup>4</sup> ans quels creàs, que aquells serien dampnatz?

Provat avem que Deus no pot fer neguna cosa sens utilitat, e en aquella probació es significada la solució daquesta questió, so es, que Deus à creatz los dampnatz no per so que fossen dampnatz, quar creatz foren a salvació, segons ques significat en la questió de predestinació <e> de franc arbitre; e quar Deus no pot fer tort a la bonea e granea de la sua justícia, creà los dampnatz per so que la sua justícia agués qui<sup>5</sup> pogués ponir peccat, lo qual poniment es bo.

9. *Questió f.* Quals son los estrumens de lumà enteniment<sup>6</sup> ab los quals ateyn veritat de les coses?

Los estrumens de lumà enteniment son los .v. seyns corporals, los quals mou<sup>7</sup> a sentir les sensibilitatz qui son entelligibles adoncs com son sentides. Es .j. altre estrument, qui es ymaginació, lo qual l'enteniment mou a ymaginar per so que ab ell ymagén<sup>8</sup> les coses ymaginables,<sup>9</sup> les quals son entelligibles adoncs com son ymaginades, e en aquest estrument l'enteniment montiplica les especies de les coses sensibles<sup>10</sup> e comanales a la memoria, qui es estrument conservatiu de membrar, lo qual ret a l'enteniment les especies comanades, e aquelles especies, montiplicades

---

1. C, dei ex angelo (B, angell usual) et homine: M, Dei, angeli et hominis ex angelo et homine.—2. B, creats.—3. A, en infern.—4. B, sapia.—5. CM, in quo.—6. B, del enteniment.—7. B, mouen.—8. B, imaginen.—9. A, ymaginales.—10. A, sensibles.

en la ymaginació e conservades en la memoria e retorna-  
des objectivament al enteniment,<sup>1</sup> son estruments de les  
quals l'enteniment trau altres especies més a ensús e gita  
les fora la ymaginació, e ab aquelles contempla les coses  
esperituals en son propi entelligible, lo qual mou a en-  
tendre e el qual<sup>2</sup> viu daquelles especies qui venen de fores;  
e aquest entendre es subject a l'àbit de sciencia.

10. *Questió f.* Si ànima es composta.

Provat avem que l'enteniment à en sí metex essencial  
entellegible e essencial entendre e essencial entellectiu,  
sens lo qual<sup>3</sup> no poria aver essencial entellegible e en-  
tendre; e quar aquestz .iij. son de la essencia del enten-  
iment e la essencia es dells e la .j.<sup>4</sup> no es laltre, pot esser  
dit, segons veritat, que l'ànima es composta en quant es  
de memoria enteniment e de volentat,<sup>5</sup> qui son .iij. po-  
tencies destinctes, e es simple en quant .j.<sup>6</sup> es la essencia.  
E asò metex se seguex de bontat e de les altres partz  
de la substancia, qui es composta de bonificatiu boni-  
ficable bonificar, e es simple en quant .j.<sup>7</sup> es la essencia  
de bontat. Es, doncs, l'ànima composta per so quar es  
de partz compostes, e es simpla per so quar es de  
partz simples.

11. *Questió g.* Què es pena d'ànima?

Pena d'ànima es perverció en contraries fins, susten-  
tada<sup>8</sup> aquella perverció en los comensaments de l'ànima  
contra lurs diffinicions, axí com amativitat<sup>9</sup> contra amabi-  
lilitat, e entellectivitat contra entelligibilitat, e recolibili-  
tat contra memoritivitat,<sup>10</sup> e malea contra bonea, e poquea  
contra granea, e duració daquesta<sup>11</sup> contrarietat, e enaxí  
dels altres.

1. B, *salta a l'aire mol* enteniment.—2. A, el quel : B, al qual :  
CM, et illud intelligere.—3. B, los quals.—4. B, car (A, quant) aquests  
no son ... (*repeleix* del enteniment e la essencia) es dells e la .j. dells.—  
5. B, e en quant ... e volentat.—6. AB, en (B, e) contraries fins sustenta-  
des.—7. B, oditiuitat : CM, oditivitas.—8. CM, et recolitiuitas contra  
memorabilitatem.—9. B, e duracio aquesta.



12. *Questió g.* Què es granea damar?

Granea damar es que sia essencialment de essencial amatiu e de essencial amable e de essencial amar,<sup>1</sup> e que totz .iij. sien destincs la .j. del altre e que ensems romanga<sup>2</sup> .j.<sup>a</sup> essencia damar, e que aquell amar viva d'essencial bontat granea duració poder, e los altres.

13. *Questió h.* Còm los corses<sup>3</sup> celestials influexen vertut sajús?

En la espera del foc an calor e secor, dominació,<sup>4</sup> e en la espera de la luna, fredor e umiditat an seynoria, e per asò nex vertut daquestes dues contrarietatz e seynories, e el foc es en sí metex mortificat per so que reeba vertut den Mercuri, e laer es mortificat sutz lo foc per en Mercuri e es fortificat<sup>5</sup> per la Luna; e asò segons les qualitat e les propietatz de les planetes e dels signes, mesclades les unes en les altres per lo moviment del firmament e montiplicant vertut en los elemens mesclatz los uns en los altres e mogutz per lo moviment desús<sup>6</sup> e per lur propi moviment, lo qual an segons l'ordonament de lurs esperes, axí com lo foc quis mou sobre<sup>7</sup> laer, e laer sobre laygua, e laygua sobre la terra, e la terra pujant a ensús en laygua e en laer,<sup>8</sup> en lo qual se mou sobre laygua, e enaxí en lo foc, en lo qual se mou sobre laer, e enaxí per orde de cascú tro que pren vertut de la Luna e contrarietat<sup>9</sup> den Mercuri e concordansa den Venus, e contrarietat del Sol en quant es calt<sup>10</sup> contra la sua fredor, e concordansa del Sol en quant secor, e axí den Mars e den Júpter e den Saturnus e den Aries<sup>11</sup> e den Taurus, e enaxí dels altres signes; e tot asò pren la terra de la espera de la Luna en la espera del foc, en qui les planetes e els signes

1. A, manca e de essencial amar.—2. B, romanguen : CM, remaneant.—3. B, en qual manera los corssos.—4. B, e deminació.—5. B, del mercuri ... sens lo foch (*espai blanc*) e es mortificat.—6. B, manca desus : CM, firmamenti.—7. B, en.—8. B, salta a l'altre mot aer.—9. A, salta als altres mots e contrarietat (CM, ex contrarietate).—10. B, es dat.—11. A, e aries.

trameten lurs semblances a la terra,<sup>1</sup> les quals semblances la terra pren en la espera del foc e ab aquelles avalla sajàs e complex la fi de la substancia individuada,<sup>2</sup> e de les sues partz, per via de generació e de corropció.

14. *Questió h.* Per que la poma à odor.

En la poma à odor, e la odorabilitat de la poma es de la odorativitat del sén<sup>3</sup> per so que reeba aquelles semblances, que les partz substancials de la poma trameten defora, sustentades en lo caos qui passa per<sup>4</sup> la poma, e fora la poma en laer representa<sup>5</sup> aquelles semblances de les quals es vestit, per so quel sén moua<sup>6</sup> la sencitiva a gustar e a respirar aquelles partz fredes e humides, e mortificar les partz dedins caldes e seques.

15. *Questió i.* Si esser es substancia o accident.

Es .j. esser qui es substancial e qui<sup>7</sup> es actu de la essencia, lo qual ab ella se convertex,<sup>8</sup> e es altre esser substancial qui es lo segon actu de la essencia, axí com essenciar qui es de essencificatiu e essencificable:<sup>9</sup> es .j. altre esser qui es accidental, axí com escalfar o axí con lesser de la calor, lo qual ab la calor<sup>10</sup> se convertex, e aquest es dit esser segons comparació de no esser.

16. *Questió i.* Si caritat pot reebre més o meyns.

Caritat, en quant especia, no pot reebre més ni meyns, quar si fer ó podia, no seria la sua especia complida ni poria reebre individuament de nombre; mas quar les sues partz poden reebre més o meyns, axí com .j.<sup>a</sup> caritat qui<sup>11</sup> pot esser pus bona que altra e pus intensa<sup>12</sup> vertut e aver mellor subject, per asò pot reebre caritat més o meyns.

1. B, plantes ... tramaten ... en la terra.—2. B, aquelles aquella sajus ... indiuidua.—3. B, en la pomera es odor de la (CM, de) odorabilitat de la poma e es de la odorabilitat (CM, et odorivitate) del seyn.—4. B, omet per.—5. B, representada : C, representet.—6. B, que sen moria.—7. B, en qui.—8. A, ab el convertex.—9. B, com la essencia qui es de essencificatiu essencificable.—10. M, coloris ... colore.—11. M, quae est de velle.—12. B, entesa.

17. *Questió k.* Si .j. accident es daltre.

La calor de laer es de la calor del foc, e la calor de laygua atretal; e asò metex se seguex de la bontat de granea qui es de bonea, e la amabilitat de bontat' qui es de voler, el voler qui es de la amabilitat de bontat.

18. *Questió k.* Què es pena substancial?

Pena substancial es con essencial<sup>2</sup> glorificatiu no à essencial glorificable ni essencial glorificar, e aquestz amdós no an essencial glorificatiu; e asò es per raó de vacuitat<sup>3</sup> de fi, la qual fi an perduda per raó de peccat. Asò metex se seguex de la pena corporal substancial adoncs quant lo foc à apetit descalfar son contrari e escalfa aquell contra sí metex, e à apetit de donar sa semblansa a laer per via de concordansa, la qual dona per via de contrarietat contra<sup>4</sup> son apetit natural, e enaxí de les altres partz de la substancia.

19. *Questió t. b.* Si la lugor del Sol devalla sajús.

La lugor del Sol no devalla sajús, quar no pot jaquir son propri sobject en lo qual es sustentada, e si<sup>5</sup> sajús devallava, devallaria sajús la essencia del Sol e seria devisible e corrompable.<sup>6</sup> Mas per so quel Sol pusca montiplicar sa semblansa, dona semblansa de sa lugur an Venus, en Venus la pren e la dona an Mercuri,<sup>7</sup> en Mercuri a la Luna e la Luna al foc el foc a laer e laer a laygua e laygua a la terra, e asò<sup>8</sup> per via de contrarietat e de concordansa, estant aquelles semblances en diferencia enaxí sajús com son preses desús.

20. *Questió t. b.* Si enfre Deu e creatura<sup>9</sup> à mijà.

Enfre Deu e creatura no à mijà reyal, quar si ó avia,<sup>10</sup> aquell mijà no seria deu ni creatura, e seria altra cosa, lesser del qual es impossible; mas quar l'enteniment humà

---

1. B, *salta a l'altre mot* bondat.—2. B, coessential.—3. B, e aço per raho de natiuitat.—4. B, e contra.—5. B, *manca* si.—6. B, concordable.—7. B, en uenus e venus ... en mercuri.—8. B, e per aço.—9. B, *salta a l'altre mot* creatura.—10. B, siu hauia.



pren les semblances de Deu e de creatura, de les quals vest<sup>1</sup> son entendre, forma .j. mijà vertuòs entencional, en lo qual se conjuynen<sup>2</sup> Deu e creatura per via de contemplació, e lo qual mijà se destrú e esdevé en privació per via de peccat. Enperò, enfre Deu e creatura à mijà reyal en quant .j.<sup>a</sup> creatura es mijà a altra creatura com reeba gracia de Deu.

21. *Questió t. c.* Per que home à tan gran afayn en vensre sí metex?

La raó per que home à tan gran afayn en vensre sí metex, es per so quar montiplica en sí metex contrarietat contra la concordansa que à en sí metex; e quar les sues passions son majors dedintre sí metex que fora si<sup>3</sup> metex, e per consequent les sues accions, per asò à gran pena en vensre sí metex, e quant ha vensut sí metex sotz raó de bontat e vertut, à major plaer daquell vensiment que del vensiment<sup>4</sup> que fa defores com vens alcun home.

22. *Questió t. c.* Si home à major poder en fer be quen fer mal.

Con sia asò<sup>5</sup> que poder sia major en concordansa quen contrarietat, e poder e bontat an<sup>6</sup> concordansa naturalment e reyal ab les partz de la substancia; e concordansa sia comensament sustancial e accidental, segons que provat avem, e contrarietat sia comensament<sup>7</sup> accidental tan solament, per asò à home naturalment major poder en fer be que en fer mal.

23. *Questió t. d.* Cò<sup>8</sup> laygua refreda laer?

Dona laer sa humiditat a laygua per so que pusca montiplicar en ella sa semblansa, e laygua, reebent la humiditat, reep en sí metexa laer, qui ve ab calor, e vest aquell aer de sa fredor per so que pusca en ell montipli-

1. B. uist *passim*.—2. B. coniuynen.—3. B. desi.—4. B. quel uenci-  
ment.—5. B. hom ha maior poder en fer be que en fer mal com sia aço :  
CM, com B.—6. B. en bontat ha (CM, habeant).—7. B. (manca sia amb  
espai blanc) comensament *salta al mot* naturalment.—8. B. en qual manera.

car sa semblansa a<sup>1</sup> refredar lo foc qui es son contrari, lo qual mortifica en quant lo vest de sa semblansa; e aquest refredament es insensible.<sup>2</sup>

24. *Questió t. d.* Per que<sup>3</sup> concordansa se concorda ab esser e contrarietat ab no esser?

Concordansa es comensament sustancial e accidental, e contrarietat es comensament accidental tan solament; e quar concordansa à esser en sí metexa, en quant es sustancial, e à son accident en sí metexa e à aquell en altre, per asò concordansa se concorda<sup>4</sup> ab esser contra no esser; e quar<sup>5</sup> contrarietat no es comensament sustancial e per sí metexa no à esser e es sustentada en altre e no en sí metexa, se concorda ab no esser contra esser; e per asò concordansa e generació se concorden, e contrarietat e corropció, e es enaxí contrarietat per so que sia<sup>6</sup> concordansa, com es corropció per so que sia generació.

25. *Questió t. e.* Si en les coses creades pot esser simplicitat sens composició.

En cascuna creatura cové esser acció e passió, segons cors natural, per so que en ella pusca caber lo triangle vermell; e si era neguna creatura enaxí simpla que no y agüés gens<sup>7</sup> de composició, lo triangle vermell no y poria caber ni estar, e seria bontat part daquella creatura buydament,<sup>8</sup> enaxí que no auria en sí essencial bonificatiu bonificable bonificar, e seria part simpla sens compliment; e asò metex se seguiria de granea e de les altres partz de la substancia. Seria, doncs, aquella creatura de defalliment e de vacuytat,<sup>9</sup> e asò es impossíbol: per la qual impossibilitat la negació està, en la conclusió, en veritat.

26. *Questió t. e.* Si granea es comensament.

Granea cové esser comensament, enaxí com<sup>10</sup> comensa-

---

1. CM, et ut ... possit.—2. B, sensible.—3. B, manca que.—4. B, e aquell .. se acorda.—5. B, manca car.—6. B, salta a l'altre mot sia.—7. B, omel gens.—8. CM, pars (B, part de la) creaturae vacua.—9. B, e uacuitat.—10. B, manca com.

ment qui cové esser granea,<sup>1</sup> e asò es per raó que les unes partz de la substancia pusquen<sup>2</sup> donar a les altres lurs semblancés: per que enaxí com comensament es bo sotz raó de bontat,<sup>3</sup> enaxí granea es comensament sotz raó de comensament; e quar granea es comensament, pot esser comensament de sí metexa e daltre: es comensament de sí metexa en quant à en sí essencial magnificatiu magnificable magnificar, e es comensament daltre axí com bonea qui es gran sotz raó de granea e à gran bonificatiu bonificable bonificar.

27. *Questió t. f.* Còn<sup>4</sup> se fa peccat?

Home es compost d'ànima e de cors, e per asò es mijà montiplicat damdós, en lo qual l'ànima influex al cors les sues semblances, so es assaber, les semblances de les sues partz, de les quals vest les partz del cors, lo qual<sup>5</sup> refluex a la ànima les semblances que pren e les semblances de les sues partz metexes,<sup>6</sup> e per asò daquela influencia e refluencia es constituít l'ome e estan en ell les unes partz<sup>7</sup> en les altres; e per asò l'ome, segons cors natural, à manera e natura com trameta<sup>8</sup> fora sí metex ses semblances sustentades en altre home per so que aquell sia vertuós e ell sia vertuós;<sup>9</sup> e la contrarietat dasò es la manera segons la qual home fa peccat, so es assaber, com tramet a de fores contraries semblances daquelles de dins, axí com fer mal sotz raó<sup>10</sup> de bontat e fer poques coses sotz raó de granea e desviar la fi de sos comensaments,<sup>11</sup> e enaxí de les altres coses.

28. *Questió t. f.* Si<sup>12</sup> enfre abstractu e concret à mijà.

Bonea tan solament considerada,<sup>13</sup> es comensament qui està en abstractu<sup>14</sup> e el seu concret essencial es lo bonifica-

1. CM, magnum per magnitudinem.—2. B, poguen.—3. B, sots bon-dat.—4. B, en qual manera.—5. CM, et per ipsum corpus.—6. C, ab ea (B, della) recipit et etiam sui ipsius ac etiam suarum parcium consimilitudines: M, consona amb C.—7. B, es substituir ... en elles les sues parts.—8. B, contrameta f tot tatxat com tramet.—9. CM, ut ille sit virtuosus in ipso (B, en aquell).—10. B, salta a l'altre mot raho.—11. CM, deviare (B, desigar) finem principiorum.—12. B, manca si.—13. B, considera.—14. A, extractu.



tiu e lo bonificable e lo bonificar qui son de la sua essencia, e ella es dells, el mijà qui es enfre ella els seus concretz es daltre essencia, axí com granea e les altres partz de la substancia, la qual' granea, ab sos concretz essencials, està enfre bonea els seus concretz<sup>2</sup> per so que bonea sia gran e aja gran bonificatiu bonificable bonificar.

29. *Questió t. g.* Que es mèrit?

Mèrit es aquella cosa en home per lo qual<sup>3</sup> se segueix so per que l'ome es, axí com home qui es per membrar entendre e amar Deu, e quant fa so per que es, à<sup>4</sup> mèrit, lo qual mèrit es sustentat en la fi qui influex al comensament acció per so que moua aquell a sí metexa,<sup>5</sup> enaxí com la caramida qui tramet al ferre la sua semblansa per so quel tir a sí metexa, estant aquella fi<sup>6</sup> de la natura del ferre; e quar home à libertat a fer lo contrari de so per que es e usa de sa libertat<sup>7</sup> en fer so per que es, à mèrit con no fa contra so per que es. Es, doncs, lo seu mèrit multiplicat<sup>8</sup> de la fi per que es e quar<sup>9</sup> no fa contra aquella fi: es, doncs, mèrit so que es montiplicat de les dues raons damunt dites.

30. *Questió t. g.* Si en la espera del foc son los altres elemens.

Los elemens simples son per so que sien los compostz, els elemens compostz son per so que sien les substancies elementades estans dejús les especies, axí com substancia dome de laó<sup>10</sup>e de planta. Son, doncs, los elemens simples per les secundaries entencions els elemens compostz per les primeres, e son los elemens compostz per les secundaries entencions e son los individus de les especies per les primeres. Son, doncs, en la espera del foc los altres elemens simples, e aquella<sup>11</sup> espera es

1. B, manca qual.—2. B, e ells concretz.—3. B, la qual.—4. B, manca ha.—5. B, aci matex.—6. B, aquell la fi.—7. A, per (B, manca per) que es en sa desalibertat.—8. B, merit lo seu multiplicat manca fins a l'altre mot multiplicat.—9. M, in fine ... et quando.—10. B, deles.—11. B, e quell la.

composta de totz .iiij.<sup>e</sup> los <sup>1</sup> elemens e es atribuyda al foc per so quar à en ella més de seynoria que negú<sup>2</sup> dels altres elemens. E asò metex se seguex de les altres esperes; quar sil foc era pur en la sua espera, en la qual no fossen los altres<sup>3</sup> elemens, no poria devallar sajús, quar laer no sostendria que la sua secor passàs<sup>4</sup> per ell, nil foc no poria constrèynar ab la sua secor, qui es accidental, la essencial humiditat de laer, e enaxí lo foc no poria passar a la espera de laygua ni venir sajús, e seria lo seu esser superfluu e evacuat de fi, en tant, que porien esser les secundaries entencions sens les primeres e les primeres sens les segones; e asò es impossible e contra cors de natura.<sup>5</sup>

31. *Questió t. h.* Si Deus poria crear cors infinit.

Lo poder de Deu es infinit en bonea granea e en les altres sues dignitatz, e per asò no pot fer contra la sua infinitat,<sup>6</sup> contra la qual poria, si podia crear altra essencia infinida, quar poria contra la singularitat de la sua infinitat; lo qual poder seria mal e poquea de granea singular. No pot Deus, doncs,<sup>7</sup> crear cors infinit segons natura de la sua infinitat, ni en natura corporal infinitat<sup>8</sup> no pot esser sustentada, quar tot cors cové que sia figurat d'àbit sirclular o quadrangular o triangular; lo<sup>9</sup> qual àbit no pot esser infinit.

32. *Questió t. h.* Per que riqueses son tant amables?

Naturalment son riqueses amables per so que en aquella amabilitat la volentat pusca montiplicar son amar e l'enteniment son entendre e la memoria son membrar, e on més son amables, més hi pot la volentat majorificar son amar e l'enteniment son entendre e la memoria son membrar, e en aquella majoritat l'ànima més pot Deus contemplar servir e honrar. Son, doncs, riqueses naturalment

1. A, los *taxat* : B, *manca*.—2. A, quen *negu*.—3. B, fossen altres.—4. B, *posas*.—5. A, de *raspat* natural.—6. B, e açò ... les sues infinitats.—7. B, donques deu.—8. B, *manca* infinitat.—9. B, triangular ho linea (C, uel lineari : M, uel lineali) e lo.

amables; mas quar<sup>1</sup> los homens les amen contra la natural amabilitat que dita avem, per asò es paupertat tant amabla.<sup>2</sup>

33. *Questió t. i.* Còm<sup>3</sup> àngel entén?

Enteniment es .j.<sup>a</sup> part d'àngel, en lo qual enteniment à egualtat dentellectiu entelligible entendre; e quar bontat es part d'àngel en la qual à egualtat de bonificatiu bonificable bonificar, e asò metex de granea e de les altres partz de la substancia del àngel, posada egaltat de cascuna de les partz en la egualtat de l'enteniment, à l'àngel manera dentendre, reebent ajuda de cascuna de les partz, donant cascuna de les partz a l'enteniment, so que l'enteniment à en elles, so es assaber, lurs semblances, de les quals l'enteniment es vestit per so que pusca entendre.

34. *Questió t. i.* Si les potencies de l'ànima son eguals.

En Deu à egualtat, segons que provat avem, e per asò es egualment recolible entelligible e amable en bonea, en granea<sup>4</sup> e les altres; e quar Deus à creada ànima per so que hom ab bonea granea e les altres, membre entena e am Deu, per asò cové que les potencies de l'ànima sien egualment creades en bonea de granea e en granea de bonea, e enaxí de les altres; e<sup>5</sup> si Deus no agués creades les potencies de l'ànima eguals, fóra més entelligible e amable que remembrable, e remembrable e entelligible que amable, o amable e remembrable que entelligible;<sup>6</sup> e asò es impossíbol. Son encara<sup>7</sup> les potencies de l'ànima egals per so que egualment pusquen en gloria reposar.

35. *Questió t. k.* Sil poder de Deu es infinit.

En Deu no à menoritat, e per asò no pot aver en sí mas .j.<sup>a</sup> bontat .j.<sup>a</sup> granea .j.<sup>a</sup> eternitat .j. poder, e los altres; e quar en Deu bonea granea, e les altres, se con-

1. B, com.—2. C, tam timibilis: M, tantum timibilis.—3. B, en qual manera.—4. B, *salta al mot entena de la línea següent*.—5. B, manca e.—6. CM, quam recolibilis (B, manca e remembrable) vel intelligibilis quam amabilis et (B, que) recolibilis quam intelligibilis (M, manca quam intelligibilis).—7. M, ergo.



vertexen e cascuna roman raó' reyal, es cascuna infinida en sí metexa <e> en l'altra; e per asò cové de necessitat quel poder de Deu sia infinit, estant aquell poder .j. e estant .j.<sup>a</sup> bontat .j.<sup>a</sup> granea .j.<sup>a</sup> eternitat, e les altres.

36. *Questió t. k.* Qual peccat es major que altre peccat?

Aquell es major peccat qui es a Deu pus contrari, axí com avaricia qui es contraria a la larguea de Deu, la qual avaricia es major peccat que luxuria per so cor Deus no à castetat, quar castetat<sup>2</sup> no pertayn mas a home. Asò metex se seguex dels altres viscis e vertutz.

37. *Questió b. c. d. e. f. g. h. i. k.* Còm<sup>3</sup> humà enteniment trespassa entendre sobre sí metex?

Aquesta questió es determenada en la *Art enventiva e amativa*,<sup>4</sup> e quar nos breument aquesta art o taula tractam, a aquesta questió breument responem: Entén l'enteniment home<sup>5</sup> predestinat sotz raó de la saviea de Deu, e segons sa natura no pot entendre, en .j. temps metex, que home predestinat aja franc arbitre per lo qual pusca esser dampnat; e per asò trespassa entendre<sup>6</sup> sobre sí metex franc arbitre, entenent la justícia de Deu en granea de bontat, de eternitat, poder, e los altres, e aytan gran en volentat vertut gloria e veritat, com saviea;<sup>7</sup> e adoncs com l'enteniment entén enaxí franc arbitre, no pot entendre predestinació tro que trespassa sobre sí metex entendre predestinació sotz raó de la saviea<sup>8</sup> de Deu, qui es aytan gran en granea de bontat eternitat poder volentat, e les altres, com la justícia de Deu. Trespassa, doncs,<sup>9</sup> l'enteniment entendre sobre sí metex en la vertut del object sobirà, e enaxí de les altres coses semblans a aquestes.

1. B, manca raó amb espai blanc.—2. B, manca car castetat.—3. B, en qual manera.—4. A, manca e amativa.—5. B, breument aquesta art o taula tractam (A, breument tractem *salta al mot* enten) aquesta questió breument del enteniment responem home en home.—6. B, a entendre.—7. B, se hauia.—8. B, de predestinació entro puig sobre aci matex a entendre ... de saueia.—9. B, adonchs.

## 6. *De les questions de les regles*

### 1. Si lo demoni es bo.

*Solució b.* Lo demoni es substancia creada, la qual es de partz creades, so es assaber, bonea granea e les altres; e quar bonea es .j.<sup>a</sup> de les partz de la substancia, <sup>1</sup> es lo demoni bo sotz raó de bonea, enaxí con es gran sotz raó de granea; e quar lo demoni usa contra les sues semblances per so quar <sup>2</sup> à desviada fi de les sues partz per raó de peccat, per asò es mal e la sua bonea essencial es buyda de fi, qui no mou en sí <sup>3</sup> lo seu essencial bonificatiu bonificable bonificar, los quals mou la malea del àngel accidentalment a malificar, mortificant bontat accidental en-essencial <sup>4</sup> bonificatiu bonificable bonificar; e per asò la malea e la pena del àngel maligne, qui la pot aesmar?

2. *Questió b.* Si l'infant comensa enans entendre negant que afermant. <sup>5</sup>

En l'infant es enans confusió que clardat <sup>6</sup> d'entendre; e quar negació es pus prop a confusió que afirmació, comensa enans l'infant entendre sotz raó de negació que sotz raó de afirmació; e asò segons esguardament de segona entenció, quar segons estint natural, enans <sup>7</sup> es afirmació que negació, e per asò l'infant comensa enans entendre per negació que per afirmació, per so quel seu entendre pusca reposar per afirmació.

3. *Questió b.* Si hom pot aver major mèrit per afirmació que per negació.

En la essencia de Deu no es negació, quar negació es per so que sia afirmació; e per asò Deus no nega les

1. B, parts della.—2. B, us contra ses semblances (CM, similitudines substantiales) per ço com.—3. B, manca en si.—4. B, la qual malícia del anell se mou (CM, movet se) accidentalment a malificar mortificar bontat accidentalment en lo essencial.—5. CM, Questio. Utrum ... Solucio b. et sic de ceteris.—6. B, clardat.—7. B, estinch ... anans usual.

coses, quar aquella negació seria a ell superflua, e ell' en sí metex comprèn e aferma totes coses. Es, doncs, major mèrit per afirmació que per negació.

4. *Questió C.* Què es justícia?

Justícia es aquella cosa per raó de la qual hom ret a Deu so que seu es e a sí metex e a son pruysme;<sup>1</sup> e asò metex fa bontat, qui ret de sí metexa a granea so que granea à en ella, so es assaber, senblansa de bontat, per so que granea aja en sí metexa bon magnificatiu magnificable magnificar; e bonea, sotz raó de justícia, ret a sí metexa so que à en granea, so es assaber, la sua senblansa, per so que sia gran raó a gran bo que fassa gran be.

5. *Questió C.* Què à fortitudo en sí metexa?<sup>2</sup>

Fortitudo à en sí metexa granea de fi, la qual fi mou fortitudo a granea de bontat duració e poder saviea volentat gloria vertut e veritat, e à egualtat<sup>4</sup> de cascú per so que fortitudo en la fi gran delectació<sup>5</sup> e repòs pusca aver; e per asò es lo bo cavaller fortz en batalla, el jutje en judissi, e la dona en castetat, el prelat en offisci.<sup>6</sup>

6. *Questió C.* Què<sup>7</sup> es fe en entendre?

Fe es àbit en entendre e fo actu ans que fos en entendre e fo per so que fos entendre; e està fe en entendre<sup>8</sup> abitualment per so que si defallia en entendre, ques<sup>9</sup> restauràs la vertut dentendre en lactu de fe, creent aquella cosa qui es vera, la qual l'enteniment no pot entendre so que l'enteniment entenia, la qual en la memoria<sup>10</sup> à perduda e la qual fe en la memoria à recobrada.

7. *Questió E.* Què à esperansa en caritat?<sup>11</sup>

Esperansa à en caritat granea damar, esperant ab amar

1. A, omet ell.—2. B, e axi matex al proisme.—3. B, matex i repeiteix fortitudo en sí metexa.—4. B, e egualtat.—5. CM, durationem.—6. B, offi.—7. B, daque.—8. B, fe es habit entendre e fo en actu ans que fos entendre e fo per ço que fos entendre (CM, in intelligere) e esta fe entendre.—9. B, que deffallia entendre quel : CM, ut si deficiat intelligere, quod (M, omet quod).—10. CM, quod intellectus intellegere non potest et quod (A, so que : B, lo qual) intellectus intellexit et quod in (M, manca in) memoria.—11. B, salta a l'allre mot caritat.



granea de bontat de duració<sup>1</sup> e de poder e los altres; e per asò esperansa montiplica vertut sobre sí metexa en vertut del object desús, del qual espera gracia ajuda e benedicció, misericordia<sup>2</sup> e perdó ab justificació damar.<sup>3</sup>

8. *Questió d.* De que creà Deus lo mon?

Creà Deus lo mon de non re producent aquelles partz del mon en esser les quals no eren en sí metexes neguna re, mas que eren objectades en les idees de Deu, en<sup>4</sup> les quals ydees son representades en los genres e en les especies<sup>5</sup> que l'enteniment montiplica en la ymaginació, les quals comana a la memoria.

9. *Questió d.* De que es ydea?

Ydea en quant es Deu es<sup>6</sup> de sí metexa e en quant es semblansa es de les partz del mon,<sup>7</sup> les quals Deus ateyn e comprèn en aquella ydea; e quar les partz del mon son moltes, son moltes<sup>8</sup> ydees; e quar Deus es .j., es .j.<sup>a</sup> ydea tan solament; e quar aquella ydea es eternal, son totes les ydees eternal.

10. *Questió d.* De qui es fe?

Fe es de l'enteniment per so que en lo comensament que l'enteniment comensa a entendre, fe sotzpòs que ell pot entendre, e en lo mijà, com l'enteniment no pot entendre, fe sotzpòs esser ver aquella veritat que l'enteniment no pot entendre.

11. *Questió e.* Per que es trempansa?

Trempansa es per so quar<sup>9</sup> es ajustada de eguals partz a .j.<sup>a</sup> fi, en la qual aja repòs sanitat e manera de be parlar membrar entendre e amar.

12. *Questió e.*<sup>10</sup> Per que es príncep?

Príncep es per so que en ell<sup>11</sup> sia representada la se-

1. B, granea (salta a l'altre mot granea) de bondat ab duracio : CM, magnum amare sperando cum magno amare magnitudinem bonitatis durationis.—2. B, espera gran haiuda e benediccio e miga.—3. CM, cum justo amare.—4. CM, ometen in (en sembla sobrer).—5. A, repeteix e en les especies.—6. B, manca es.—7. B, mol.—8. B, manca son moltes.—9. B, es trempança car.—10. B, c.—11. B, [a] ell.

ynoria de Deu e la granea de poder bontat duració saviea volentat vertut veritat gloria e singularitat de noblea e donor. Es, enquara, príncep per so que sia jugje segons amabilitat<sup>1</sup> e temor, e que lo seu poble en la fi de son offici aja repòs.

13. *Questió f.* Quanta es la justícia del rey?

La justícia del rey es aytanta en la fi de bontat granea duració e poder e les altres, com es la fi de son offici costutuyt daquella fi de bontat granea e los altres; e per asò quant lo rey es injust, es contra la fi de justícia e de son offici.

14. *Questió f.* Quanta es la fredor de laygua en lo foc?

En la planta, en la qual lo foc es en<sup>2</sup> quart grau de calor, es la fredor de laygua en primer grau, e per asò es en aquella planta la calor en major intensitat e la fredor en major<sup>3</sup> extensitat; e asò metex se seguex de la terra qui es en aquella planta en ters grau de secor e laer en<sup>4</sup> segon de humitat, e de totz los .iiij.<sup>5</sup> graus es composta .j.<sup>a</sup> cantitat composta de intensitat e extensitat, majoritat e minoritat, differencia e concordansa e contrarietat, e segons proporció de egualtat e de<sup>6</sup> comensament mijà e fi.

15. *Questió g.* Qual complecció engendra corropció?

La<sup>6</sup> calor del foc engendra ab secor corropció en la humitat de laer,<sup>7</sup> e la secor del foc engendra ab calor corropció en la fredor de laygua, e la humitat de laer engendra ab calor corropció en la fredor de laygua, e asò circulantment, segons que les unes compleccions son contraries<sup>8</sup> a les altres; e aquesta corropció apar, en lo comensament, en figura de calor e secor, e en lo mig, de fredor<sup>9</sup> e de humitat, <e> en la fi, de secor e fredor,

1. CM, amorem.—2. B, en lo.—3. B, menor : CM, minori.—4. B, en lo.—5. B, omel de.—6. B, en la.—7. B, salta als altres mots humitat de laer : CM, no tradueixen tampoc el membre següent e la secor del foc ... fredor de laygua.—8. A, contraris.—9. B, salta a l'altre mot fredor.

e comensa la nova generació de corropció en figura de humiditat e calor.

16. *Questió g.* Qual es humit radical<sup>1</sup> e qual es humit nutrimental?

Aquell es humit radical en qui à propria fi de elementació vejetació e sensualitat, en la qual reposen les partz de la substancia sotz raó de propi nombre, axí com les partz de nembrió<sup>2</sup> romanens cascuna en propi nombre e en propi compost; e lumit nutrimental es aquell qui es compost de partz apropiades per so que daquelles viva les partz propries de<sup>3</sup> nembrió, enaxí com lo lum qui viu de loli.

17. *Questió h.* Si moviment comensa en lo temps present o futur?

Moviment comensa en lo temps futur sotz raó de mobilitat <e> en lo temps present sotz raó de motivitat; e per asò moure viu del temps futur en lo temps present e mor en lo temps pretèrit.

18. *Questió h.* De que es gracia?

Gracia es del movent en lo movable e es reebuda en lo mogut, e viu del temps futur en lo temps present per so que dur lo moviment del movent e del mogut, e com lo mogut contrasta al movent, mor gracia en lo temps pretèrit.

19. *Questió h.* Còm es gracia?

Gracia es segons manera de graciativitat e de graciabilitat e de agraciari,<sup>4</sup> e aquestes .iij. maneres estan segons que les partz de la substancia estan<sup>5</sup> en graciabilitat e segons quel movent està en libertat de graciosa bontat granea duració e les altres.

20. *Questió h.* Ab que es gracia?

Gracia es ab libertat de granea, de bontat, duració poder e les altres, e ab moviment daquestz<sup>6</sup> es influyda en

---

1. B, *salta a l'altre mot* radical.—2. B, nombrio.—3. B, uina (CM, *vivant*) les parts de.—4. B, graciabilitat e de graciari.—5. B, *estant* ... esta.—6. B, aquestes.



movable, en lo qual dura e viu ab granea de' graciabilitat en bontat granea e les altres.

21. *Questió i.* Què es obstinació?

Opstinació es costreyniment de franc arbitre costret<sup>2</sup> per falsa afirmació contra vera<sup>3</sup> negació, e costret per falsa amabilitat e no mogut<sup>4</sup> contra vera odibilitat; e per asò estan los homens obstinatz en tenebres dignorancia e damor.

22. *Questió i.* De que es servitut?

Servitut es de fi en la qual franc arbitre à<sup>5</sup> repòs, e per asò servitut es de les secundaries entencions e seynoria es de les primeres; e per assò lo vassayl goayna vertut en amar<sup>6</sup> son seynor e seynoria viu<sup>7</sup> de servitut.

23. *Questió i.* Los elemens, còm<sup>8</sup> entren en composició?

Entren los elemens en composició conlogant<sup>9</sup> los uns elemens en los altres per agent natural, lo qual à apetit<sup>10</sup> en conlogar aquells los uns en los altres essencialment e accidentalment, estant apetibilitat sustentada en la apetivitat del agent natural, convertida aquella apetibilitat en apetivitat de cascú dels elemens formalment, agent aquella forma en la materia de apetibilitat; e per asò es concordansa<sup>11</sup> enfre lagent natural e la agibilitat dels elemens, e entra<sup>12</sup> lo foc en composició ab laer, donant a aquell sa calor e donantli sí metex sotz forma de calor, e laer entra<sup>12</sup> en composició ab laygua donantli sa humiditat e sí metex sotz forma de humiditat, e entra laer en composició ab lo foc donantli sa humiditat contra secor;<sup>13</sup> e asò per sercle dels altres elemens en tant tro que les unes partz estan en les altres conlogades.

24. *Questió i.* Ab ques fa composició?

1. B, e de.—2. BCM, *ometen aquest mot*.—3. B, *salta a l'altre mot vera*.—4. CM, *no tradueixen e no mogut*.—5. B, lo qual ... no ha (CM, non habet).—6. CM, in amare (M -ore) amando.—7. B, manca viu.—8. B, en qual manera.—9. M, se locantibus.—10. A, egent passim ... lo qual appetit.—11. B, concordada.—12. AB, entre.—13. B, manca secor.

Composició se fa ab partz simples conlogades les unes en les altres, axí com granea en bontat per so que bonea sia gran, e bontat en granea per so que granea sia bona; e asò metex de la calor del foc' conlogada en laer per so que sia calt, e entrant la calor del foc en laer, entra lo foc en laer per so que laer sia ignificat. E asò metex se seguex dels altres<sup>1</sup> elemens e de lurs partz substancials e accidentals.

25. *Questió K.* Còm<sup>3</sup> es aquesta sciencia general a totes sciencies?

Aquesta sciencia es general a totes siencies per so cor es de generals comensamens e per so cor les altres sciencies an comensamens especials, axí com theologia qui à especials comensamens, so es assaber, fe esperansa e caritat, e filosofia, forma e materia e privació, e dret, jugje e justícia, e medisina, metge e sanitat, e axí com justícia prudensia fortitudo atrempansa qui son comensamens de moralitat, e congruitat<sup>4</sup> e dretament parlar qui son comensamens de gramàtica, e veritat e falsetat, de lògica, e orde e bellea<sup>5</sup> de paraules qui son comensamens de rectòrica, e music e veu, de musica, e arismètic e nombre, de arismètica, e jeomètric e mesures, de geomètrica, e astròlog<sup>6</sup> e signes e planetes, de estrologia, e mecànic e estrumens e figures qui son comensamens de art mecànica. Totz aquestz comensamens son enplegats en los comensamens daquesta art, quar totz son bons e grans, e los altres; e per asò aquesta art es general a aquells ab sos comensamens generals, e enclinas<sup>7</sup> a les altres sciencies segons quels comensamens daquelles estan en los seus comensamens enplegats, e està desús a aquelles, enaxí com genre qui està sobre especia, e usa dels comensamens daquelles

---

1. B, de calor *salta a l'altre mot* foch.—2. B, de alguns.—3. B, en qual manera.—4. B, e tempransa ... e de congruitat.—5. B, de bellea.—6. B, e geometricha e mesures de geometricha (A, arismetica) e de estroloig.—7. M quae (principia) inclinant se.

sciencies segons l'orde e l'ús que à de sos propis comensaments, la pràctica del qual ús es 'donada en esta sciencia.

26. *Questió k.* Còn'sengenra la pluja e lo vent e la neu el ros?

Son en<sup>1</sup> los elemens qualitatx propries e apropiades, segons que provat avem; e quar lo foc e laer qui son sajús, pugen a ensús en vapors<sup>4</sup> per so quar an apetit a lurs esperes e son leugers, e<sup>5</sup> la terra e laygua pugen ab ells en-sems, per so cor laer apropia a laygua sa umiditat e la terra<sup>6</sup> al foc la sua secor; e cant<sup>7</sup> son a ensús, la terra e laygua an apetit a devallar a enjús e devallen ab lo foc e laer, e per la calor de lespera del foc engenrense les núus de la terra escalfada, e per la humiditat<sup>8</sup> del aer atretal, qui dona sa humiditat a laygua, e per la fredor de laygua dipurada de calor e per la seccor de la terra dipurada<sup>9</sup> de humiditat fas lo dissolviment lasús<sup>10</sup> de les núus, e si es major en fredor e humiditat engenra sen la pluja, e si es major en secor e fredor engenrasen la neu, e si es major aquell<sup>11</sup> disolviment en calor e en humiditat engenra sen lo ros, e si es major en calor e secor engenrasen lo vent.

27. *Questió b. c. d. e. f. g. h. i. k.* Còn la volentat trespasa amar<sup>12</sup> sobre sí metexa?

La saviea enlumina l'object sobirà a la<sup>13</sup> volentat conexent la equiditat del objet, afirmant aquell sobirà a tota altra bontat; e per asò enlumina granea damabilitat en majoritat de vertut, de poder e de duració, de gloria e de veritat, e per asò trespasa la volentat amar sobre sí metexa aquella amabilitat sobirana e forma majoritat damar sotzposat esser ver, daquella amabilitat, tot compliment de bontat e infinida extensitat sens quantitat e infinida qualitat essencial eternal sens temporalitat, e aquesta

1. B, manca es.—2. B, en quina manera.—3. B, manca en.—4. B, en repos.—5. e sembla reforçativa.—6. B, salta a l'altre mot terra.—7. A, tant?—8. B, della escalfada e per humiditat.—9. B, depurada ... e depurada.—10. CM, no tradueixen lasus.—11. B, en aquell.—12. B, en quina manera ... a amar.—13. B, e la.



posició conloga la volentat en son amar ab granea de bon-  
tat, de eternitat,<sup>1</sup> e los altres.

### 7. *De les questions de la taula*

#### 1. *Questió b. c. d.* Si Deus pot fer peccat.<sup>2</sup>

Provat avem que no es mas .j.<sup>a</sup> eternitat, en la qual probació es significat que Deus<sup>3</sup> no pot fer peccat, quar si podia fer peccat, poria fer eternitat qui no seria de la sua essencia e destruiria<sup>4</sup> la granea de la sua eternitat, en lo qual destruiment montiplicaria malea en infinida extensitat e eternitat;<sup>5</sup> lo qual montiplicament es impossible.

#### 2. *Questió c. d. e.* Què es infinitat?

Infinitat es aquella cosa qui es singular en<sup>6</sup> eternitat, e es aquella cosa qui<sup>7</sup> es aytan gran en extensa bontat com en eternitat.

#### 3. *Questió d. e. f.* La estensitat de Deu de que es?

Es la estensitat de Deu en eternitat de<sup>8</sup> infinida bontat granea poder saviea volentat vertut gloria e veritat; e per asò Deus es innoscent<sup>9</sup> e cascuna de les sues raons satisfà a l'altra<sup>10</sup> de tota la sua totalitat.

#### 4. *Questió e. f. g.* Per que es eviternitat?

Eviternitat es per so que sia ymage de eternitat,<sup>11</sup> en la qual los sans de gloria pusquen contemplar la eternitat de Deu; e per asò en eternitat no<sup>12</sup> a successió, quar si ó avia, no seria la contemplació en granea de bontat duració e los altres.

#### 5. *Questió f. g. h.* Quanta es la pena dels dampnatz?

1. B, composicio (C, suppositio : M, hoc supposito) colloga la volentat de son amar ab granea de bonatat eternitat.—2. CM, Questio. Utrum ... Solutio b. c. d. et sic de ceteris.—3. B, manca Deus.—4. B, destruiria (*de destrouir usual*).—5. B, multiplcaria eternitat malea infinida extensitat.—6. B, e en.—7. M, per quod.—8. B, (*manca es la extensitat de Deu*) de eternitat de (CM, de aeternitate et).—9. M, Deus (B, manca) est inmensus.—10. A, laltre : B, la altaesa.—11. B, eviternitat.—12. B, no es.

La pena dels dampnatz es aytan gran com es la granea de eviternitat en lur membrar entendre e desamar; quar la memoria de cascú membra pena eviternal e l'enteniment<sup>1</sup> la entén e la volentat la desama, la qual volentat desama lo membrar e l'entendre, e la sua amativitat e desamabilitat, e la recolibilitat e entelligibilitat de eviternitat.

6. *Questió g. h. i.* Qual vocable es més temable?

Negún<sup>2</sup> vocable no es tant temable com eternitat; quar la paraula en qui es nomenada eternitat representa a lumà enteniment perdiment de gloria eternal e pena eternal, lo qual<sup>3</sup> enteniment significa a la volentat eternal timibilitat cruciament e pena e vacuytat de granea, de bontat, de vertut e de fi, e los altres.

7. *Questió h. i. k.* Les ydees qui son en Deu, quant foren?<sup>4</sup>

Les ydees qui son en Deu son Deu, e per asò foren e son e seran en eternitat, qui es Deu, e les semblances daquelles ydees foren en temps con<sup>5</sup> lo mon fo creat segons successió de temps, estant les <unes> creatures en .j. temps e les altres en altre.

8. *Questió c. i. k.* Ans quel mon fos, on estava la misericordia de Deu?

Deus es misericordia, e quar Deus es eternitat,<sup>6</sup> estava la sua misericordia, ans quel mon fos, en eternitat; mas quant no era home, ans quel mon fos, no avia la misericordia subject en qui pogués estar perdonar, enaxí com enans quel mon fos no era subject en qui pogués estar crear.

9. *Questió c. e. k.* Los corses dels dampnatz, com poran durar en foc eternal?<sup>7</sup>

Duració es aquella cosa per la qual duren bontat e granea de eviternitat;<sup>8</sup> e per asò en la manera daquella

1. B, ciascun dampnat ... en l'enteniment.—2. A, Nēun corr. negun.—3. CM, æviternam (B, euiternal) per quam.—4. B, *salta a l'altre mot foren*.—5. B, e com.—6. B, (*manca* Deus es misericordia) e car Deu es en eternitat.—7. B los corsors *passim* ... quant poran duran en foch eviternal (C, æviterno).—8. M, durant (B, dura) bonitas magnitudo æternitas.

duració duraran los corses dels dampnatz en eternitat, so es assaber, en eviternitat, per so que eviternitat sia ymage de eternal justicia.

10. *Questió* c. 1 f. k. Còm Deus sia bo, ab que turmenta los dampnatz?

Turmenta Deus los dampnatz ab vacuytat de fi, lo qual no atenyen<sup>1</sup> neguna de les partz de les quals los dampnatz son ajustatz e remanen aquelles partz buydes, axí com bonea qui no à en sí bonificar ni granea magnificar, e en axí de les altres. Turmenta enquera enaxí Deus los dampnatz, ab compliment de contraries<sup>2</sup> fins, axí com malea cònta bonea e poquea contra granea, e enaxí de los altres, e quar la justicia de Deu es bona, es bo lo seu justificar e punir.

### *De la .ix.<sup>a</sup> part*

**A**QUESTA part es departida en dues partz. La primera part es de questions generals e les solucions daquelles, <e> es significada<sup>4</sup> en les cambres. Segona part es de questions especials e està la solució daquelles en les cambres, <e> es significada la solució daquelles en les questions generals, e les cambres daquestes questions especials son aquelles<sup>5</sup> metexes qui son de les questions generals.

¶<sup>6</sup> Son les cambres ordenades segons les regles e los .x. genres de les questions, e son en elles enplegadas<sup>7</sup> les diffinicions dels comensamens destà art.

¶ En cascuna daquestes cambres son enplegadas<sup>8</sup> .xx. responcions segons la doctrina que navem donada en la .vij.<sup>a</sup> part de les questions de la taula.

1. M, c.—2. B, la qual no ateyn —3. B, contrariis.—4. CM, et earum (M, quarum) solutiones... significantur.—5. B, daquelles : M, tradueix aquest passatge lliurement.—6. BM, sense aquest calderó ni el següent.—7. B, complegadas.—8. C, multiplicantur : M, implicantur et multiplicantur.



## De la primera part

**Q**UESTIÓ<sup>1</sup> b. c. f. Si bonea es tant plena de granea com saviea.

2. Q.<sup>o</sup> b. c. g. Si granea es tan bona con volentat.

3. Q.<sup>o</sup> b. d. f. Si eternitat es plena de bonea e de saviea.

4. Q.<sup>o</sup> b. d. g. Si volentat ama més eternitat en si metexa quen bontat.<sup>2</sup>

5. Q.<sup>o</sup> b. e. f. Si poder està en lo mig de saviea e de bontat.

6. Q.<sup>o</sup> b. e. g. Si bonea à tan gran poder con volentat.

7. Q.<sup>o</sup> b. f. g. Si bonea saviea volentat son .j.<sup>a</sup> cosa metexa.

8. Q.<sup>o</sup> b. f. h. Si saviea à major vertut que bonea.

9. Q.<sup>o</sup> b. g. h. Si la fi de bontat à tan gran<sup>3</sup> vertut com la fi de volentat.

10. Q.<sup>o</sup> b. f. i. Si veritat es tan luny a falsetat en bontat com en saviea.<sup>4</sup>

11. Q.<sup>o</sup> b. g. i. Si volentat ama tant veritat com bontat.<sup>5</sup>

12. Q.<sup>o</sup> b. f. k. Si en bontat à tanta de gloria con en saviea.

13. Q.<sup>o</sup> b. g. k. Si gloria es tant bonificable<sup>6</sup> con amable..

14. Q.<sup>o</sup> b. f. t. b. Si en bonea à tanta de clardat com en saviea.

15. Q.<sup>o</sup> b. g. t. b. Si volentat ama tant diferencia en bonea com en si<sup>7</sup> metexa.

---

1. AB, manca Questió (B confon sovint lletres. No en feim esment quan concorden els altres exemplars).—2. B, que bondat.—3 B, manca gran.—4. B, esta luyñ ... a sauièsa.—5. CM, bonitatem sicut veritatem.—6. B, boniffica.—7. B, com si.

16. Q.<sup>o</sup> b. f. t. c. Si en bonea e en saviea està concordansa.

17. Q.<sup>o</sup> b. g. t. c. Si concordansa es tant<sup>1</sup> luyn a contrarietat en bontat com en volentat.

18. Q.<sup>o</sup> b. f. t. d. Si bontat es tan contraria a malea com saviea a ignorancia.

19. Q.<sup>o</sup> b. g. t. d. Si contrarietat es tan luyn a bontat com a volentat.

20. Q.<sup>o</sup> b. f. t. e. Si comensament comensa enans en saviea quen bontat.

21. Q.<sup>o</sup> b. g. t. e. Si bontat es tan noble comensament com volentat.

22. Q.<sup>o</sup> b. f. t. f. Si mijà se cové tan be a bontat com a saviea.<sup>2</sup>

23. Q.<sup>o</sup> b. g. t. f. Si volentat pot amar bontat sens mijà.

24. Q.<sup>o</sup> b. f. t. g. Si la fi de bontat es tan nobla com la fi de saviea.

25. Q.<sup>o</sup> b. g. t. g. Si bontat es fi de volentat.<sup>3</sup>

26. Q.<sup>o</sup> b. f. t. h. Si saviea es major que bontat.

27. Q.<sup>o</sup> b. g. t. h. Si seria be que volentat fos major que bontat.

28. Q.<sup>o</sup> b. f. t. i. Si egualtat se cové tam be a bontat com a saviea.

29. Q.<sup>o</sup> b. g. t. i. Si egualtat està en bontat e en volentat.<sup>4</sup>

30. Q.<sup>o</sup> b. f. t. k. Si bontat es tan luyn a menoritat com saviea.

31. Q.<sup>o</sup> b. g. t. k. Si bontat es més amable que menoritat.<sup>5</sup>

---

1. A, esta.—2. B, com saulesa.—3. M, voluntatis bonitatis.—4. B, es tant en bondat com en volentat.—5. B posa a continuació Questions formades per la segona regla qui es de que com epigraf de les questions que segueixen.

32. Q<sup>U</sup>ESTIÓ c. d. f. Què es granea de eternitat e de saviea?<sup>1</sup>

33. Q.<sup>o</sup> c. d. g. Què es granea de eternitat en volentat?

34. Q.<sup>o</sup> c. e. f. Què son saviea e poder en granea?

35. Q.<sup>o</sup> c. e. g. Què à poder en volentat e en granea?

36.<sup>2</sup> Q.<sup>o</sup> c. f. g. Granea de saviea, què es en volentat?

37. Q.<sup>o</sup> c. g. h. Què à vertut en sí metexa<sup>3</sup> de granea e de volentat?

38. Q.<sup>o</sup> c. f. h. Què à granea de saviea e de vertut?<sup>4</sup>

39. Q.<sup>o</sup> c. f. i. Què verifica veritat en saviea e granea?

40. Q.<sup>o</sup> c. g. i. Què ama volentat en granea e veritat?<sup>5</sup>

41. Q.<sup>o</sup> c. f. k. Què es granea de gloria en saviea?

42. Q.<sup>o</sup> c. g. k. Què es granea de volentat en gloria?

43. Q.<sup>o</sup> c. f. t. b. Què es granea de diferencia en saviea?

44. Q.<sup>o</sup> c. g. t. b. Què à volentat en granea<sup>6</sup> e que à diferencia en volentat?

45. Q.<sup>o</sup> c. f. t. c.<sup>7</sup> Què es concordansa de saviea en granea?

46. Q.<sup>o</sup> c. g. t. c. Què es concordansa de granea e de volentat?<sup>8</sup>

47. Q.<sup>o</sup> c. f. t. d. Què<sup>9</sup> es granea de contrarietat en saviea?

48. Q.<sup>o</sup> c. g. t. d. Què à contrarietat en poquea de volentat?

1. M, in sapientia.—2. B, posa a continuació les qüestions 1-76 de la segona part. Cfr. nota 5, pàg. 505.—3. C, in sapientia [al' in se ipsa].—4. B, en sauiesa (A, sauia) e en uirtut : CM, in sapientia et virtute.—5. B, e en veritat : C, et eternitate.—6. A, manca en granea.—7. C, salta a la qüestió següent.—8. M, in voluntate.—9. B, daque.



49. Q.<sup>o</sup> c. f. t. e. Què comensa saviea de granea?<sup>1</sup>
50. Q.<sup>o</sup> c. g. t. e. Què es comensament de volentat en<sup>2</sup> granea?
51. Q.<sup>o</sup> c. f. t. f. Què es mijà de granea e de saviea?<sup>3</sup>
52. Q.<sup>o</sup> c. g. t. f. Què à volentat en lo mig de granea?
53. Q.<sup>o</sup> c. f. t. g. Què es fi de saviea en granea?
54. Q.<sup>o</sup> c. g. t. g. Què à volentat en fi de granea?
55. Q.<sup>o</sup> c. f. t. h. Què es majoritat de granea e de saviea?
56. Q.<sup>o</sup> c. g. t. h. Què es majoritat de granea en volentat?
57. Q.<sup>o</sup> c. f. t. i. Què es egualtat de saviea e de granea?
58. Q.<sup>o</sup> c. g. t. i. Què es egualtat de saviea<sup>4</sup> en volentat?
59. Q.<sup>o</sup> c. f. t. k. Què es menor concordansa de saviea e de granea?
60. Q.<sup>o</sup> c. g. t. k. Què es menoritat de volentat en granea?<sup>5</sup>
61. QUESTIÓ d. e. f. De qui son eternitat poder e saviea?
62. Q.<sup>o</sup> d. e. g. Poder de eternitat e de volentat,<sup>6</sup> de qui es?
63. Q.<sup>o</sup> d. f. g. Saviea e volentat, de qui son en eternitat?
64. Q.<sup>o</sup> d. g. h. De que<sup>7</sup> es la vertut que volentat à en eternitat?
65. Q.<sup>o</sup> d. f. h. Vertut de eternitat, de qui es en saviea?
66. Q.<sup>o</sup> d. f. i. Saviea, de que<sup>7</sup> verifica eternitat?

---

1. CM, in magnitudine.—2. M, in voluntate et in.—3. M, medium sapientiae.—4. CM, magnitudinis.—5. B, Questions formades per la segona regla qui es daquí.—6. M, no tradueix e de volentat.—7. B, daquí.

67. Q.<sup>o</sup> d. g. i. De que volentat es verificada en eternitat?
68. Q.<sup>o</sup> d. f. k. De que eternitat à gloria en saviea?
69. Q.<sup>o</sup> d. g. k. De que eternitat abasta a' gloria?
70. Q.<sup>o</sup> d. f. t. b. La confusió de duració e de saviea, de que es?
71. Q.<sup>o</sup> d. g. t. b. De que enlumina eternitat volentat?
72. Q.<sup>o</sup> d. f. t. c. La concordansa qui es de eternitat e de saviea, de qui<sup>1</sup> es?
73. Q.<sup>o</sup> d. g. t. c. De que volentat satisfà à eternitat?<sup>3</sup>
74. Q.<sup>o</sup> d. f. t. d. De qui es saviea en eternitat?<sup>4</sup>
75. Q.<sup>o</sup> d. g. t. d. De que volentat complex eternitat?<sup>5</sup>
76. Q.<sup>o</sup> d. f. t. e. De que eternitat comensa saviea?
77. Q.<sup>o</sup> d. g. t. e. De que volentat comensa duració damar?
78. Q.<sup>o</sup> d. f. t. f. De que dura lo mijà de saviea?
79. Q.<sup>o</sup> d. g. t. f. En eternitat, de que es lo mijà de volentat?
80. Q.<sup>o</sup> d. f. t. g. La fi de eternitat<sup>6</sup> de qui es?
81. Q.<sup>o</sup> d. g. t. g. Volentat, de que à repòs en eternitat?
82. Q.<sup>o</sup> d. f. t. h. De qui es majoritat de saviea e duració?<sup>7</sup>
83. Q.<sup>o</sup> d. g. t. h. De que volentat satisfà a eternitat?
84. Q.<sup>o</sup> d. f. t. i. De que es egualtat en eternitat en saviea?<sup>8</sup>
85. Q.<sup>o</sup> d. g. t. i. De que egualtat satisfà a eternitat e a saviea?

1. A, elideix a.—2. CM, de quo.—3. M, concordantiae.—4. M, in contrarietate.—5. M, contrarietatem.—6. CM, aeternitatis in sapientia.—7. CM, in (B, e de) duratione.—8. C, et sapientia.

86. Q.<sup>o</sup> d. f. t. k. De que minoritat menoriga duració e saviea?

87. Q.<sup>o</sup> d. g. t. k. De que es minoritat en duració <e> en volentat?<sup>2</sup>

88. QUESTIÓ e. f. g. Per que poder està en saviea e en volentat?

89. Q.<sup>o</sup> e. g. h. Per que poder à vertut en amar?

90. Q.<sup>o</sup> e. f. h. Per que saviea à poder e vertut?<sup>3</sup>

91. Q.<sup>o</sup> e. f. i. Per que poder mou saviea a veritat?

92. Q.<sup>o</sup> e. g. i. Per que poder mou volentat a desamar veritat?

93. Q.<sup>o</sup> e. f. k. Per que poder es de saviea e de gloria?

94. Q.<sup>o</sup> e. g. k. Per que volentat ama poder e gloria?

95. Q.<sup>o</sup> e. f. t. b. Per que poder està en saviea e saviea en poder?<sup>4</sup>

96. Q.<sup>o</sup> e. g. t. b. Per que poder està en diferencia e diferencia en volentat?

97. Q.<sup>o</sup> e. f. t. c. Per que poder e saviea an concordansa?

98. Q.<sup>o</sup> e. g. t. c. Per que concordansa concorda volentat e poder?

99. Q.<sup>o</sup> e. f. t. d. Per que contrarietat pot contra saviea?

100. Q.<sup>o</sup> e. g. t. d. Per que volentat à poder contra contrarietat?

101. Q.<sup>o</sup> e. f. t. e.<sup>5</sup> Per que poder es comensament de saviea?

102. Q.<sup>o</sup> e. g. t. e. Per que poder comensa de volentat?

---

1. C, manca aquesta qüestió.—2. B, Questions formades per la terça regla qui es de quar.—3. B, en uirtut : M, in virtute.—4. M, in potestate differenter.—5. M, posa la qüestió 103 i viceversa.



103. Q.<sup>o</sup> e. f. t. f. Per que mijà està en poder <e> en saviea?

104. Q.<sup>o</sup> e. g. t. f. Per que poder à mijà en volentat?

105. Q.<sup>o</sup> e. f. t. g. Per que saviea à repòs en poder?

106. Q.<sup>o</sup> e. g. t. g. Per que poder es fi de ' volentat?

107. Q.<sup>o</sup> e. f. t. h. Per que poder es major en saviea que en ignorancia?<sup>1</sup>

108. Q.<sup>o</sup> e. g. t. h. Per que volentat ama major poder?

109. Q.<sup>o</sup> e. f. t. i. Per que egualtat està en poder e en saviea?

110. Q.<sup>o</sup> e. g. t. i. Per que volentat ama egualtat en poder?

111. Q.<sup>o</sup> e. f. t. k. Per que menoritat mortifica<sup>3</sup> saviea e poder?<sup>4</sup>

112. Q.<sup>o</sup> e. g. t. k. Per que volentat desama menoritat en poder?<sup>5</sup>

113. QUESTIÓ f. g. h. Quanta<sup>6</sup> vertut està en saviea e en volentat?<sup>7</sup>

114. Q.<sup>o</sup> f. g. i. Quanta veritat sab saviea en volentat?

115. Q.<sup>o</sup> f. g. k. Quanta gloria ama volentat en saviea?

116. Q.<sup>o</sup> f. g. t. b. Differencia de saviea e de volentat, quanta es?

117. Q.<sup>o</sup> f. g. t. c. Quanta concordansa à saviea en volentat?

118. Q.<sup>o</sup> f. g. t. d. Quanta contrarietat à saviea en volentat?.

1. B, es de fi.—2. A, que ignorancia: B, reprèn les questions de la primera part sola l'epígraf Questions formades per la quarta regla que es per que.—3. CM, minorificat.—4. A, manca e poder.—5. B, Questions formades per la sinquena regla que es de quantitat.—6. A, quarta, ací i a les dues qüestions següents.—7. B e (A en) volentat.

119. Q.<sup>o</sup> f. g. t. e. Quans son los comensaments de saviea e de volentat?<sup>1</sup>

120. Q.<sup>o</sup> f. g. t. f. Lo mijà que saviea sab en volentat, quant es bo?<sup>2</sup>

121. Q.<sup>o</sup> f. g. t. g. Quantes fins an saviea e volentat?

122. Q.<sup>o</sup> f. g. t. h. Quanta es majoritat de saviea e de volentat?

123. Q.<sup>o</sup> f. g. t. i. Egualtat de saviea e de volentat, quanta es?

124. Q.<sup>o</sup> f. g. t. k. Menoritat de saviea e de volentat, quanta es?<sup>3</sup>

125. QUESTIÓ g. h. i. Qual volentat es vertut e veritat?

126. Q.<sup>o</sup> g. h. k. Qual volentat es gloria de vertut?

127. Q.<sup>o</sup> g. h. t. b. En qual volentat e vertut està differencia?

128. Q.<sup>o</sup> g. h. t. c. Qual vertut à tan gran concordança com volentat?

129. Q.<sup>o</sup> g. h. t. d. Qual contrarietat es contra vertut de volentat?

130. Q.<sup>o</sup> g. h. t. e. Qual vertut es comensament de volentat?

131. Q.<sup>o</sup> g. h. t. f. Qual vertut està en lo mig de volentat?

132. Q.<sup>o</sup> g. h. t. g. Qual fi ama volentat en vertut?<sup>4</sup>

233. Q.<sup>o</sup> g. h. t. h. Qual volentat à major vertut?

134. Q.<sup>o</sup> g. h. t. i. En qual vertut à tan gran egualtal com en volentat?

135. Q.<sup>o</sup> g. h. t. k. Qual volentat es pus luy n a menoritat e a vici?<sup>6</sup>

---

1. B, e volentat.—2. M, Quod medium sit ... et quantum est bonum.—3. B, Questions formades per la sisena regla que es de qualitat.—4. M, diligitur a voluntate et virtute.—5. B, manca vertut.—6. A, manca e a vici : B, afegeix Questions formades per la setena regla qui es de temps.

136. **QUESTIÓ h. i. k.** Quant<sup>1</sup> es veritat sens gloria e vertut?

137. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. b.** Quant<sup>2</sup> està diferencia en veritat e vertut?

138. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. c.** Veritat e vertut, quant an<sup>3</sup> concordansa?

139. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. d.** Veritat e vertut, quant an contrarietat?

140. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. e.** Quant comensa vertut de veritat?

141. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. f.** Lo mijà de veritat, quant dura en vertut?

142. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. g.** La fi de vertut, quant dura en veritat?

143. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. h.** Veritat, quant es major que vertut?<sup>4</sup>

144. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. i.** Quant son eguals veritat e vertut?

145. **Q.<sup>o</sup> h. i. t. k.** Veritat, quant està en menor vertut?<sup>5</sup>

146. **QUESTIÓ i. k. t. b.** Diferencia de veritat e de gloria, hon està?

147. **Q.<sup>o</sup> i. k. t. c.** On està concordansa de veritat e de gloria?

148. **Q.<sup>o</sup> i. k. t. d.** On estan<sup>6</sup> pena e falsetat?

149. **Q.<sup>o</sup> i. k. t. e.** Gloria de veritat,<sup>7</sup> on comensa?

150. **Q.<sup>o</sup> i. k. t. f.** On està veritat<sup>8</sup> en gloria?

151. **Q.<sup>o</sup> i. k. t. g.** La fi de gloria e de veritat, on es?

152. **Q.<sup>o</sup> i. k. t. h.** On es majoritat de veritat e de gloria?

---

1. A, Quanta.—2. AB, Quanta.—3. B, ha.—4. B, de uirtut.—5. B, *afegeix* Questions formades per la .viii.<sup>a</sup> regla qui es de loch.—6. B, esta.—7. C, et veritas.—8. B, fi ueritat.



153. Q.<sup>o</sup> i. k. t. i. On es egualtat de veritat e de gloria?

154. Q.<sup>o</sup> i. k. t. k. Menoritat de gloria e de veritat, on està?<sup>1</sup>

155. QUESTIÓ k. t. b. c. Diferencia e concordansa, còm estan en gloria?

156. Q.<sup>o</sup> k. t. b. d. Diferencia, còm està en gloria sens contrarietat?

157. Q.<sup>o</sup> k. t. b. e. Diferencia, còm comensa en gloria?

158. Q.<sup>o</sup> k. t. b. f. Lo mijà de gloria, còm està en diferencia?

159. Q.<sup>o</sup> k. t. b. g. Còm es diferencia fi de gloria?

160. Q.<sup>o</sup> k. t. b. h. Còm està gloria en major diferencia?

161. Q.<sup>o</sup> k. t. b. i. Còm està diferencia en egualtat de gloria?

162. Q.<sup>o</sup> k. t. b. k. Còm està gloria en menor diferencia?<sup>2</sup>

163. QUESTIÓ k. t. b. c. Ab que gloria està en diferencia?<sup>3</sup>

164. Q.<sup>o</sup> k. t. b. d. Ab que contrarietat està contra gloria?

165. Q.<sup>o</sup> k. t. b. e. Ab que comensament comensa en gloria de comensament?<sup>4</sup>

166. Q.<sup>o</sup> k. t. b. f. Ab que gloria està en diferencia?

167. Q.<sup>o</sup> k. t. b. g. Ab que diferencia està en fi en gloria?<sup>5</sup>

1. B, Questions formades per la .ix.<sup>a</sup> regla qui es de manera.—2. C, stat gloria differentia : B, *afegeix* Questions formades per la .x.<sup>a</sup> regla qui es de estrument.—3. C, in concordantia : M, in differentia et concordantia.—4. B, en gloria comensament : CM, in 'gloria principium.—5. CM, et in gloria.

168. Q.<sup>o</sup> k. t. b. h. Ab que differencia està en major gloria?

169. Q.<sup>o</sup> k. t. b. i. Ab que egualtat està en gloria?

170. Q.<sup>o</sup> k. t. b. k. Ab que gloria tramet defore la sua desenblansa?<sup>2</sup>

## De la segona part e de la derera

**E**N aquesta part es donada pràctica de questions especials qui per semblans cambres de les questions generals es significada lur solució;<sup>3</sup> e enaxí com es donada solució daquestes questions, pot esser donada de questions pelegrines, formant e feent semblans cambres daquestes.

¶ En aquestes questions donam doctrina a soure<sup>4</sup> altres questions en .ix. maneres, so es a saber: questions de Deu, d'àngels, dels cors celestials, d'ànima, de ymaginació, de sensitiva, de vejetativa, de elementativa, de destrimentació; e a aquestz .ix. subjectz de questions poden esser aplicades totes altres questions.

1. Q<sup>uestió</sup> b. c. f. Si Deus à tan gran<sup>6</sup> bonificar com entendre.

2. Q.<sup>o</sup> b. c. g. Si àngel à tan gran bontat com volentat.

3. Q.<sup>o</sup> b. d. f. Sil firmament es animat de motiuitat e mobilitat.<sup>7</sup>

4. Q.<sup>o</sup> b. d. g. Si ànima ama més la sua bontat que la sua duració.

5. Q.<sup>o</sup> b. e. f. Si en ymagenació està essencial ymaginar.

1. B, menor.—2. CM, suam similitudinem.—3. M, significantur, et earum solutiones.—4. B, soltre.—5. AC, omelen Q<sup>uestió</sup>: B, comença amb la q<sup>uestió</sup> 36 de la primera sèrie, i segueix fins a la 107.—6. B, manca gran.—7. B, e de mobilitat.

6. Q.<sup>o</sup> b. e. g. Si la sensitiva à tan gran poder per apetit natural com per bontat natural.

7. Q.<sup>o</sup> b. f. g. Si lapetit natural del vegetable es tan bo con lo seu estint natural.

8. Q.<sup>o</sup> b. f. h. Si les bonees dels elemens son de .j.<sup>a</sup> general bontat<sup>1</sup> essencial, e asò metex de lurs vertuts, si son de .j.<sup>a</sup> general vertut.

9. Q.<sup>o</sup> b. g. h. En<sup>2</sup> lart mecànica, qual de les .iij. figures à major vertut, les quals figures son sercle quadrangle e triangle?

10. Q.<sup>o</sup> b. f. i. Si Deus sap tanta de veritat<sup>3</sup> en la sua bontat com en la sua saviea.

11. Q.<sup>o</sup> b. g. i.<sup>4</sup> Si àngel ama tant la bontat de Deu com la volentat de Deu.

12. Q.<sup>o</sup> b. f. k. Si lo foc à tan bo estint e tam bona delectació per en Saturnus<sup>5</sup> com per en Júpiter.

13. Q.<sup>o</sup> b. g. k. Si ànima à tan bona gloria en amar com en entendre.

14. Q.<sup>o</sup> b. f. t. b. Si ymaginació es forma en saviea.

15. Q.<sup>o</sup> b. g. t. b. Si la sentitiva està forma sotz la volentat del home.

16. Q.<sup>o</sup> b. f. t. c. Si lestint natural de vejetació està forma sots ànima<sup>6</sup> racional.

17. Q.<sup>o</sup> b. g. t. c. Si la terra umefacta pot humificar.

18. Q.<sup>o</sup> b. f. t. d. Si gramàtica es tant necessària com lògica.

19. Q.<sup>o</sup> b. g. t. d. Si Deus es tan luy n a contrarietat e tant<sup>7</sup> per bontat com per volentat.

20. Q.<sup>o</sup> b. f. t. e. Si àngel comensa son entendre de bontat.

---

1. C, manca la resta.—2. B, si en.—3. B, uirtut.—4. B, manca i.—5. B, e tant (A, am) bona per delectacio per saturnus.—6. C, ratione anime : M, sub ratione animae.—7. B, manca e ; CM, omelen e tant.



21. Q.<sup>o</sup> b. g. t. e. Si Aries es tam bo comensament com Saturnus.

22. Q.<sup>o</sup> b. f. t. f. Si en ànima racional à tan natural bonificar<sup>1</sup> com entendre.

23. Q.<sup>o</sup> b. g. t. f. Si la ymaginativa e la sencitiva son engrades o creades.<sup>2</sup>

24. Q.<sup>o</sup> b. f. t. g. Si la fi de la terra es pus bona en la talpa que en home.

25. Q.<sup>o</sup> b. g. t. g. Si la fi de la vejetativa es de la fi de la sencitiva.

26. Q.<sup>o</sup> b. f. t. h. Si calor à major bontat que la humiditat.

27. Q.<sup>o</sup> b. g. t. h. Si en rectòrica volentat à major vertut que bontat.

28. Q.<sup>o</sup> b. f. t. i. Si en Deu egualtat se cové tam bé a bontat con a saviea.<sup>3</sup>

29. Q.<sup>o</sup> b. g. t. i. Si en àngel bontat e volentat son eguals.<sup>4</sup>

30. Q.<sup>o</sup> b. f. t. k. Si la terra es tan luyt a menoritat per en Jèmini con per en Taurus.<sup>5</sup>

31. Q.<sup>o</sup> b. g. t. k. Si ànima ha tan gran memoria com volentat.<sup>6</sup>

32. QUESTIÓ c. d. f. Què es granea de ymagenació?

33. Q.<sup>o</sup> c. d. g.<sup>7</sup> Què es granea de sentir?

34. Q.<sup>o</sup> c. e. f. Què es poder de vejetar en granea?

35. Q.<sup>o</sup> c. e. g. Què à en Càncer<sup>8</sup> en lo foc?

36. Q.<sup>o</sup> c. f. g. Què es<sup>9</sup> musica en lo music?

37. Q.<sup>o</sup> c. g. h. Què à Deus en sí metex?

38. Q.<sup>o</sup> c. f. h. Què à Deus en àngel?

1. B, ha tant bonificar.—2. CM, sint a generante vel a creante —  
3. B, tant be bondat com ha (A, manca a) saviea.—4. C, equalitas.—  
5. B, per en Gemini com es per (A, con en) taurus.—6. B, *afegeix*  
Questions formades per la segona regla qui es de quid.—7. B, c. e. f.  
*repetit a la qüestió següent*.—8. A, carser.—9. B, ha; C, habet.

39. Q.<sup>o</sup> c. f. i. Què fa Saturnus en Aries?
40. Q.<sup>o</sup> c. g. i. Què ama ànima en veritat?
41. Q.<sup>o</sup> c. f. k. Què es delectació de ymaginació?
42. Q.<sup>o</sup> c. g. k. Què es delectació de sentir?
43. Q.<sup>o</sup> c. f. t. b. Què es granea de vejetació?
44. Q.<sup>o</sup> c. g. t. b. Què es apetit<sup>1</sup> delement?
45. Q.<sup>o</sup> c. f. t. c. Què es subject de jeometria?
46. Q.<sup>o</sup> c. g. t. c. Concordansa, què es en Deu?
47. Q.<sup>o</sup> c. f. t. d. Contrarietat, què es en àngel?
48. Q.<sup>o</sup> c. g. t. d. Què es contrarietat en lo Sol e en Taurus?
49. Q.<sup>o</sup> c. f. t. e. Què comensa ànima en sí metexa?
50. Q.<sup>o</sup> c. g. t. e. Enteniment conjunct, què comensa en ymajenació?
51. Q.<sup>o</sup> c. f. t. f. Què es miyà de veer e de oir?
52. Q.<sup>o</sup> c. g. t. f. Què es mijà de vejetar e sentir?<sup>2</sup>
53. Q.<sup>o</sup> c. f. t. g. Què es la fi descalfant?<sup>3</sup>
54. Q.<sup>o</sup> c. g. t. g. Què es la fi darismètica?
55. Q.<sup>o</sup> c. f. t. h. Què es aquella majoritat per la qual Deus es major que tot lo mon?
56. Q.<sup>o</sup> c. g. t. h. Què es majoritat en àngel?
57. Q.<sup>o</sup> c. f. t. i. Què à lo sol en lo foc?
58. Q.<sup>o</sup> c. g. t. i. Què à ànima en granea?
59. Q.<sup>o</sup> c. f. t. k. Què à ymaginació en menoritat?
60. Q.<sup>o</sup> c. g. t. k. Què es menoritat de gustar?<sup>4</sup>
61. QUESTIÓ d. e. f. De qui es vejetar?<sup>5</sup>
62. Q.<sup>o</sup> d. e. g. Aygua calda, de qui es?<sup>7</sup>
63. Q.<sup>o</sup> d. f. g. Los comensamens destrologia, de que son?

1. CM, magnus appetitus.—2. B, e de sentir.—3. CM, calefaciendi.—4. C, g.—5. C, Quid est minoritandi (sic) : B, *afegeix* Questions formades per la terça regla qui es de que.—6. B, de que vejetar.—7. B, la aygua calda de que es.

64. Q.<sup>o</sup> d. g. h. De que es Deus en ànima de home?

65. Q.<sup>o</sup> d. f. h. De que es moviment d'àngel?

66. Q.<sup>o</sup> d. e. i. L'ànima del firmament, de que es?

67. Q.<sup>o</sup> d. g. i. De que viu entendre e amar?

68. Q.<sup>o</sup> d. f. k. De que es ymajenar?

69. Q.<sup>o</sup> d. g. k. De que sensitiu abasta a sentir?

70. Q.<sup>o</sup> d. f. t. b. De qui es<sup>2</sup> diferencia en veje-tació?

71. Q.<sup>o</sup> d. g. t. b. De que inlumina lo sol la terra?

72. Q.<sup>o</sup> d. f. t. c. De qui<sup>3</sup> es filosofia?

73. Q.<sup>o</sup> d. g. t. c. De que Deus satisfà a sí metex?

74. Q.<sup>o</sup> d. f. t. d. Lentendre del demoni, de qui es?

75. Q.<sup>o</sup> d. g. t. d. De qui<sup>3</sup> es la cara del cel?<sup>4</sup>

76. Q.<sup>o</sup> d. f. t. e. De que ànima comensa son entendre?<sup>5</sup>

77. Q.<sup>o</sup> d. g. t. e. De que lo rossinyol<sup>6</sup> comensa son ymajenar?

78. Q.<sup>o</sup> d. f. t. f. De que dura<sup>7</sup> sentir?

79. Q.<sup>o</sup> d. g. t. f. De que viu vejetar?

80. Q.<sup>o</sup> d. f. t. g. De que dura escalfar?

81. Q.<sup>o</sup> d. g. t. h.<sup>8</sup> De qui es jugje?

82. Q.<sup>o</sup> d. f. t. i.<sup>9</sup> Egualtat en Deu, què es?<sup>10</sup>

83. Q.<sup>o</sup> d. g. t. i. De que es peccat<sup>11</sup> en lo de-moni?

84. Q.<sup>o</sup> d. f. t. k. La clardat den Venus, de qui es?

85. Q.<sup>o</sup> d. g. t. k. L'ànima del home peccador, de qui es?<sup>12</sup>

1. M, f.—2. B, que es (manca de).—3. B, daque passim : CM, de quo.  
—4. CM, solis.—5. B, afegeix Questions formades per la quarta regla que es per que, i segueixen les qüestions 108-170 de la primera part.—  
6. A, rosinyol : B, rossiyol. Amb aquesta qüestió retorna B a les de la segona part.—7. C, datur?—8. M, g.—9. M, h.—10. B, daque es : CM, de quo est.—11. CM, poena.—12. B, afegeix Questions formades per la quarta regla qui es per que.



86. **QUESTIÓ e. f. g.** Per que ymagenació à poder?
87. **Q.º e. g. h.** Per que la salamandra viu en lo foc?
88. **Q.º e. f. h.** Per que riubarber<sup>1</sup> à poder contra còlera?
89. **Q.º e. f. i.** Per que lo foc mou laygua?
90. **Q.º e. g. i.** Per que es metje?
91. **Q.º e. f. k.** Per que Deus entén sí metex e entén tot quant es?
92. **Q.º e. g. k.** Per que es àngel?
93. **Q.º e. f. t. b.** Lo firmament, per ques mou?
94. **Q.º e. g. t. b.** Per que en poder d'ànima està diferencia?
95. **Q.º e. f. t. c.** Per que entendre e ymajenar an concordansa?
96. **Q.º e. g. t. c.** Per que veer e oir<sup>2</sup> an concordansa?
97. **Q.º e. f. t. d.** Com la poma sia dolça, per que à sensibilitat damargor?<sup>3</sup>
98. **Q.º e. g. t. d.** Per que laygua refreda el foc?<sup>4</sup>
99. **Q.º e. f. t. e.** Per que peccat es comensable?
100. **Q.º e. g. t. e.** Per que Deus es comensament?
101. **Q.º e. f. t. f.** Per que peccà àngel?
102. **Q.º e. g. t. f.** Per que lo Sol està<sup>5</sup> en lo mig d'en Saturnus e de la Luna?
103. **Q.º e. f. t. g.** Per que ànima à repòs en entendre?
104. **Q.º e. g. t. g.** Per que ymaginació es d'ànima racional?
105. **Q.º e. f. t. h.** Per que lo foc à major moviment en sentir que laygua?
106. **Q.º e. g. t. h.** Per que lo Sol à major poder en la planta que la Luna?

1. A, riu barber; B, ruibarbe o riubarbe: CM, reubarbarum.—  
 2. B, hoyir.—3. B, e amargor.—4. A, e[1] foc.—5. B, manca està.

107. Q.<sup>o</sup> e. f. t. i. Per que egualtat<sup>1</sup> està en los elemens simples?

108. Q.<sup>o</sup> e. g. t. i. Per que les tenalles el martell no son eguals en lo clau?

109. Q.<sup>o</sup> e. f. t. k. Per que Deus es aytan poderós per entendre com per enteniment?

110. Q.<sup>o</sup> e. g. t. k. Per que à poder lo demoni?<sup>2</sup>

111. QUESTIÓ f. g. h. Quanta vertut à lo Sol en la Luna?

112. Q.<sup>o</sup> f. g. i. Les potencies de l'ànima, quantes son?

113. Q.<sup>o</sup> f. g. k. Ymagenació, quanta es en entendre?

114. Q.<sup>o</sup> f. g. t. b. Differencia, quanta es en sentir?

115. Q.<sup>o</sup> f. g. t. c. Quanta<sup>3</sup> es la concordansa de ymajenar e sentir?

116. Q.<sup>o</sup> f. g. t. d. Quanta fredor à en laygua escalfada?

117. Q.<sup>o</sup> f. g. t. e. Yra, quanta es en lo comensament?

118. Q.<sup>o</sup> f. g. t. f. Quant<sup>4</sup> es Deus en humà entendre?

119. Q.<sup>o</sup> f. g. t. h. Quant es .j. àngel major<sup>5</sup> que altre?

120. Q.<sup>o</sup> f. g. t. i. La semblansa de la terra, quanta es en<sup>6</sup> la Luna?

121. Q.<sup>o</sup> f. g. t. k. La quantitat de<sup>7</sup> peccat, quanta es en la ànima?<sup>8</sup>

122. QUESTIÓ g. h. i. Qual vertut à ymaginació en amar?

1. B, e g t i ... egualta.—2. B, Questions formades per la .v. regla qui es de quantitat.—3. C, quare.—4. A, Qant : CM, Quantus.—5. B, quant (M, Quanto) es major un anell major.—6. B, manca en.—7. B, del.—8. B, Questions formades per la .vj. regla qui es de qualitat.

123. Q.<sup>o</sup> g. h. k. Qual seyn à major vertut en sentir?
124. Q.<sup>o</sup> g. h. t. b. Qual vejetació à major apetit?
125. Q.<sup>o</sup> g. h. t. c. En qual element à major concordansa?
126. Q.<sup>o</sup> g. h. t. d. Qual contrarietat à vertut en lespaa?
127. Q.<sup>o</sup> g. h. t. e. Qual comensament es de Deu?<sup>1</sup>
128. Q.<sup>o</sup> g. h. t. f. Qual<sup>2</sup> vertut à àngel per la qual meresca gloria?
129. Q.<sup>o</sup> g. h. t. g. Qual<sup>3</sup> vertut à lo Sol en pujant e qual en devallant?
130. Q.<sup>o</sup> g. h. t. h. Qual ànima à major vertut?<sup>4</sup>
131. Q.<sup>o</sup> g. h. t. i. En qual ymaginació son eguals ymaginatiu ymaginable?
132. Q.<sup>o</sup> g. h. t. k. Qual à menor<sup>5</sup> vertut, sensitiu o sensible?<sup>6</sup>
133. Q<sup>UESTIÓ</sup> h. i. k. Quant es vejetat convertit en sensat?
134. Q.<sup>o</sup> h. i. t. b. Quant es lo foc vejetat?
135. Q.<sup>o</sup> h. i. t. c. Qual fo enans, o les tenalles o martell?
136. Q.<sup>o</sup> h. i. t. d. Quant fo creatura contra creador?
137. Q.<sup>o</sup> h. i. t. e. Quant comensà àngel peccat?<sup>7</sup>
138. Q.<sup>o</sup> h. i. t.<sup>8</sup> f. Quant sessarà lo moviment del firmament?
139. Q.<sup>o</sup> h. i. t. g. Anima benahuyrada, quant<sup>9</sup> atenyerà la sua fi?
140. Q.<sup>o</sup> h. i. t. h. Ymaginació, quant es major que sí metexa?

---

1. CM, Quod principium est deus (B, es deu).—2. B, quam : M, Quantam.—3. CM, quam.—4. A, uer tur.—5. B, maior : C, maiorem.—6. AB, e sensible. B *afegeix* Questions formades per la .vij.<sup>a</sup> regla qui es de temps.—7. CM, peccare.—8. A, c.—9. B, de quant.



141. Q.<sup>o</sup> h. i. t. i. Sencitiu sensible sentir, quant seran eguals?

142. Q.<sup>o</sup> h. i. t. k. La vejetativa, en qual temps à menor vertut?<sup>1</sup>

143. QUESTIÓ i. k. t. b. Differencia del element<sup>2</sup> vejetat, on està?

144. Q.<sup>o</sup> i. k. t. c. Concordansa de cavayl e de cavaller, on està?

145. Q.<sup>o</sup> i. k. t. d. On es la gloria de Deu?

146. Q.<sup>o</sup> i. k. t. e. Peccat, en qual part del àngel comensà?

147. Q.<sup>o</sup> i. k. t. f. On està lo firmament?<sup>3</sup>

148. Q.<sup>o</sup> i. k. t. g. En qual part de la ànima peccadora per mentir està falsetat?

149. Q.<sup>o</sup> i. k. t. h. On està major ymaginació?

150. Q.<sup>o</sup> i. k. t. i. La vesibilitat de la pera<sup>4</sup> e la amargosibilitat<sup>5</sup> del sucre on estan?

151. Q.<sup>o</sup> i. k. t. k. Vejetabilitat, on està en la planta?<sup>6</sup>

152. QUESTIÓ k. t. b. c. La diferencia del foc e de laygua, còm està en concordansa?

153. Q.<sup>o</sup> k. t. b. d. La diferencia de comprar e de vendre, còm està en contrarietat?

154. Q.<sup>o</sup> k. t. b. e. Differencia de creador e de creatura, còm està en creació?

155. Q.<sup>o</sup> k. t. b. f. Differencia e mijà, còm estan<sup>7</sup> en gloria d'àngel?

156. Q.<sup>o</sup> k. t. b. g. La diferencia del Sol e de la Luna, còm està<sup>8</sup> en la espera del foc?

1. B, maior uirtut. Questions formades per la .viij.<sup>a</sup> regla qui es de loch.—2. M, elementati.—3. B, esta fermament.—4. B, pedra.—5. CM, amaritudó.—6. B, Questions formades per la nòuena regla que es de manera.—7. B, esta.—8. CM, stant.

157. Q.<sup>o</sup> k. t. b. h. Major differencia, còm està en gloria d'ànima?
158. Q.<sup>o</sup> k. t. b. i. Egualtat de ymaginació, còm està en differencia?
159. Q.<sup>o</sup> k. t. b. k. Anima racional, còm mou la vegetativa?<sup>1</sup>
160. Q<sup>UESTIÓ</sup> k. t. b. c. En la vegetativa, ab que los uns elemens estan en los altres?
161. Q.<sup>o</sup> k. t. b. d. Ab que calor e secor son contraris?
162. Q.<sup>a</sup> k. t. b. e. Ab que lo macànic comensa ymaginar?
163. Q.<sup>o</sup> k. t. b. f. Ab que Deus mou lo firmament?
164. Q.<sup>o</sup> k. t. b. g. Ab que àngel à gloria en Deu?
165. Q.<sup>o</sup> k. t. b. h. Ab que la Luna mou la mar de ponent?<sup>2</sup>
166. Q.<sup>o</sup> k. t. b. i. Ab que ànima à gloria?
167. Q.<sup>o</sup> k. t. b. k. Ab que ymaginar mou sentir?

### *De la abituació<sup>3</sup> desta art*

**S**ortz breus paraules donam doctrina d'abituat esta sciencia, la qual es departida<sup>4</sup> en .v. distinccions: primera distincció es de figures, segona es de diffinicions e de la esplanació dels comensamens desta sciencia, tersa es de regles, quarta es de la taula, quinta es<sup>5</sup> de questions.

¶ Primera distincció se conté en .iiij.<sup>6</sup> figures: la primera figura es de .ix. letres, e es la sua doctrina posar .j.<sup>a</sup> letra en altra circulament; la segona figura es de .iiij.

1. B, Questions formades per la .x.<sup>a</sup> regla qui es de estrument.—  
2. C, accidentale.—3. A, abitació.—4. B, es de pratica.—5. B, Quarta es de taula Quinta est.—6. B, la primera ... en la .iiij.<sup>a</sup> figura.

triangles, e es la sua doctrina mesclar .j. triangle en altre ab les especies qui son escrites sobre els angles dels triangles, e metre aquells triangles en la primera figura afirmant o negant per convenient o inconvenient; la tersa figura es composta de les dues: es la sua doctrina tocar les unes letres ab les altres, reebent los significatz daquelles letres, e aplicar aquells significatz a prepòsit; asò metex se seguex de la quarta figura, movent los cercles e montplicant les cambres.

¶ La segona distinció es de .xvii. comensamens<sup>1</sup> e cascú comensament à sa diffinició, e es la sua doctrina aplicar aquella diffinició a prepòsit, afirmant o negant, conservant<sup>2</sup> aquella diffinició e la natura dels comensamens.

¶ Tersa distinció es de les .x. regles generals: es la sua doctrina mesclar<sup>3</sup> les unes regles ab les altres e mesclar aquelles ab los comensamens, e formar los .x. genres de questions conservant les regles, afirmant o negant per convenient<sup>4</sup> o inconvenient.

¶ Quarta distinció es de la taula, e es la sua doctrina aplicar los térmens de la qüestió a les .iiij. letres sobiranes, quis contenen en cascuna de les partz de la taula, e muntiplicar e dirivar les altres cambres sotiranes<sup>5</sup> qui son de .iiij.<sup>6</sup> letres, e reebent los significatz daquelles letres per possibilitat o impossibilitat.

¶ Quinta distinció es de questions, e aquesta distinció es departida en .ix. partz: en la primera part significa<sup>6</sup> la pràctica de la primera figura, faent e solvent questions; et en la segona part significa<sup>7</sup> la pràctica de la segona figura; en la tersa part significa la pràctica de la tersa figura;<sup>8</sup> en la quarta part dona doctrina<sup>9</sup> de la quarta figura; en la quinta part significa<sup>10</sup> la pràctica dels comensamens;

1. B, *salta al mot comensament*.—2. M, *no tradueix aquesta paraula*.—3. CM, *applicare*.—4. B, *couinent*.—5. CM, *et diminuere alias cameras inferiores* (B, *sotirranies*).—6. CM, *significatur*.—7. B, *es significado*: CM, *significatur*.—8. B, *salta a l'altre mot figura*.—9. C, *datur practica*: M, *significatur practica*.—10. M, *datur*.



e en la sexta part mostra la pràctica de les .x. regles; e en la .vij.<sup>a</sup> part significa<sup>1</sup> la pràctica de la taula en .x. questions generals aplicades a eternitat; en la .viij.<sup>a</sup> part se dona doctrina com hom sapia soure unes questions per altres, axí com soure questions per les questions de la primera figura e per les questions de la segona figura, e enaxí per orde tro a les questions qui son soltes en la taula.<sup>2</sup> La .ix.<sup>a</sup> part es departida<sup>3</sup> en dues partz: primera part es de questions generals, e aparen lurs solucions en les cambres; segona part es de questions especials e aparen lurs solucions en les cambres.<sup>4</sup>

### *De la fi desta art*

**F**ENIDA es aquesta art per gracia e per ajuda de nostre Senyor Deus, la qual art es molt profitable a exalsar<sup>5</sup> l'enteniment sobre les altres sciencies per so cor es de comensamens<sup>6</sup> generals. Per aquesta art poden esser destruydes infidelitatz e sismàtics,<sup>7</sup> e pot esser multiplicada devoció a contemplar e amar nostre Senyor Deus, en la guarda del qual comanam esta sciencia que ell la deya montiplicar e guardar e a mals homens envejoses defendre.<sup>8</sup> Enquara, comanam esta sciencia en custodia dels àngels e dels sans de gloria, gloriejatz en la gloria de Deu.<sup>9</sup>

---

1. B, e en la .vij. es significada (CM, significatur).—2. ACM, *calderó*.—3. B, la .ix.<sup>a</sup> es de pràctica.—4. B, *posa a continuació, sense títol ni rubrica, les condicions del primer coronel de la taula, les condicions del primer coronel de la tersa figura, i la Taula de les paraules qui son en llatí. Les dues sèries primeres de condicions, les posa A després de l'explicit, en fol a part, talment com van en aquesta edició, i la taula de paraules en llatí, la suprimeix. Fel i fet aquesta taula no pertany a la nostra TAULA GENERAL*.—5. B, e *haiuda* ... la qual es ... e exalta.—6. B, es comensaments.—7. CM, et scismata (M, schis-).—8. B, la dega multiplicar e guardar de mals homens e de envejoses deffendre: CM, quod (M, qui) dignetur sui gratia eam multiplicare et custodire a malis hominibus et inuidis deffendere.—9. CM, et sanctorum gloriae Dei.

¶ Comensada fo esta sciencia en mar, en lo port de Tunisio, mijant setembre en layn de l'Encarnació .M. CC. XC. iij., e fo fenida en aquell ayn metex en les octaves de Epifania, in civitate Neapolis, a honor de nostre Senyor Deus e de nostra dona Sancta Maria.

A M E N'



1. B, Comensada fo aquesta sciencia en mar en lo port de tuniç mijant setembre en lany de la Incarnatio M CC XC e tres (CM, secundo) e fo finida en aquell matex ayn en les vuytanes de Ephiffania domini en la Ciutat de Napol's a honor de nostre senyor deus e de nostre dona sancta maria. Deo gratias : A, *després d'Amen afegeix* Finito libro sit laus e gloria xpo. : C, *explicit deo gratias* : M, *posa un elogi curt, pres de l'edició de València (1515), de la Taula General, comparant-la millorativament a la famosa Taula (Banc) de Barcelona.*

## De les condicions del primer coronel de la taula'

1. **b. c. d.** Aquella bonea qui es eternal es gran. Item, aquella granea qui es eternal es bona. Item, aquella eternitat qui es bona<sup>2</sup> es gran.

2. **b. c. t. b.**<sup>3</sup> Bonea qui à natural differencia de bonificatiu bonificable bonificar, es gran. Item, aquella granea qui à natural differencia de magnificatiu magnificable magnificar, es bona. Item, aquella differencia<sup>4</sup> qui es bona es gran.

3. **b. c. t. c.** Bonea qui no à natural concordansa no es gran. Item, <sup>5</sup> granea qui no à natural concordansa no es bona. Item, concordansa qui no es bona no es gran.

4. **b. c. t. d.** Bonea qui à natural contrarietat no es gran. Item, granea qui à natural contrarietat no es bona. Item, contrarietat gran es mala.

5. **b. d. t. b.** En Deu differencia de bonea e eternitat no poria<sup>6</sup> esser bona. Item, eternal differencia de moltes bonees no pot esser. Item, differencia de eternal bonificatiu bonificable e bonificar es bona.<sup>7</sup>

6. **b. d. t. c.** Eternal concordansa de eternant eternable eternar<sup>8</sup> es bona. Item, eternal concordansa de concordatiu concordable concordar es bona.<sup>9</sup> Item, concordansa de bonea e eternitat es bona e gran.

1. Cap de les versions llatines que hem vistes ni les edicions de Valencia i Magúncia no posen les dues sèries de condicions que segueixen. Cfr. nota 4, pàg. 516.—2. A, bonea.—3. B, manca b.—4. B, manca differencia.—5. A, calderó en lloc de Item.—6. B, por.—7. B, bonea.—8. B, de eternitat eternable de eternar.—9. B, sala a l'altre mot bona.



7. **b. d. t. d.** Contrarietat de bonea e eternitat no pot esser. Item, eternal contrarietat de bonificatiu bonificable bonificar no pot esser. Item, contrarietat eternal no pot esser bona.

8. **b. t. b. c.** Differencia es bona ab concordansa. Item, concordansa en diferencia es bona. Item, en neguna bonea pot esser concordansa sens diferencia.

9. **b. t. b. d.** Differencia ab contrarietat no es bona. Item, diferencia de bonea e contrarietat es mala. Item, bonificatiu bonificable bonificar no poden esser .j.<sup>a</sup> especia de bonea ab contrarietat.<sup>1</sup>

10. **b. t. c. d.** En bonea no pot esser concordansa ab contrarietat. Item, contrarietat qui en bonea destrúu concordansa es mala. Item, en<sup>2</sup> concordansa à més de bonea que de contrarietat.

11. **c. d. t. b.** Differencia en eternitat es gran. Item, diferencia en granea dura. Item, diferencia de eternant<sup>3</sup> eternable eternar es gran.

12. **c. d. t. c.** Concordansa de granea en eternitat dura. Item, concordansa de eternitat es gran. Item, granea de concordansa dura.

13. **c. d. t. d.** Granea e eternitat no poden esser en contrarietat. Item,<sup>4</sup> contrarietat de granea<sup>5</sup> no es eternal. Item, granea mils se cové a eternitat que a contrarietat.

14. **c. t. b. c.** Differencia e concordansa son grans. Item, granea mils se cové ab diferencia que ab contrarietat. Item, diferencia de concordant concordable concordar es gran.

15. **c. t. b. d.** Contrarietat en diferencia no es gran. Item, no pot esser contrarietat en granea sens diferencia. Item, granea<sup>6</sup> e contrarietat son diferens.

1. B, en una specia de bonesa ab contrarietats.—2. B, manca en.—3. B, eternitat.—4. B, si.—5. A, gran corregit granea.—6. A, també gran corregit granea.

16. **c. t. c. d.** De contrarietat non cab tanta en granea com de concordansa. Item, granea sà a contrariar<sup>1</sup> per concordar. Item, neguna granea<sup>2</sup> sà tant a contrariar com a concordar.

17. **d. t. b. c.** En eternitat no pot esser concordansa sens differencia. Item, diferenciatiu differenciable differenciar dura. Item, concordansa de eternitat e differencia per essencia no pot esser.

18. **d. t. b. d.** Differencia de eternitat e contrarietat no pot esser. Item, differencia no pot esser en eternitat ab contrarietat. Item, contrarietat en<sup>3</sup> differencia no pot esser eternal.

19. **d. t. c. d.** Concordansa e contrarietat no poden esser eternals. Item, concordansa no pot esser en eternitat ab contrarietat. Item, contrarietat no pot tant durar com<sup>4</sup> concordansa.

20. **t. b. c. d.** Differencia mils se cové ab concordansa que ab contrarietat. Item, concordansa es prop a differencia e luyn a contrarietat. Item, concordansa e contrarietat sens differencia no poden esser contraries.<sup>5</sup>

¶ Nota. Aquestes .xx. cambres son per la taula ordenades.

### De les condicions del primer coronel de la tersa figura.

1. **b. c.** Bonea on aja differens e concordans coses es gran. Item, bona cosa es a granea que aja en sí metexa differens coses concordans. Item, bonea e granea sens differencia no poden<sup>6</sup> esser concordans. Item, concordansa sens differencia no pot esser bona<sup>7</sup> ni gran.

---

1. B, no cap tanta en granea es concordança. Item granea sa a contrariejar.—2. B, manca granea.—3. B, ab.—4. B, en.—5. B, contrariis.—6. B, pot.—7. A, nona.

2. **b. d.** Differencia ab contrarietat no pot esser en eternal bontat. Item, diferencia ab contrarietat no cab en eternal bonificant bonificar bonificat.<sup>1</sup> Item, bonificar e eternar no poden esser en differencejar e contrariar.<sup>2</sup> Item, a eternar està pus luyñ contrariar<sup>3</sup> que differencejar a bontat.

3. **b. e.** Poder qui pot de bontat comensar ab differencejar<sup>4</sup> es bo. Item, bona cosa es a poder comensar e differencejar be.<sup>5</sup> Item, poder no pot esser fet de bontat sens comensar e differencejar. Item, mala cosa es a poder com no pot en bontat comensar diferencia de bonificant bonificat e bonificar.<sup>6</sup>

4. **b. f.** No pot esser bonea sabuda<sup>7</sup> ab miyà sens diferencia de bonificant e bonificat<sup>8</sup> e bonificar. Item, aytan bes cové en bonea bonificar different de bonificat e bonificant com en saviea entendre dentenent e entès.

5. **b. g.** Sens diferencia de bonificant bonificat e bonificar no pot esser fin damant amat e amar,<sup>9</sup> differens amant amat e amar. Item, en volentat es amable fi bona de differens amant amat e amar. Item, aytan bes cové a bonea, segons fi, diferencia de bonificant bonificat bonificar com en volentat damant amat e amar. Item, bonea e volentat sens diferencia nos poden aver a fi.<sup>10</sup>

6. **b. h.** Bona<sup>11</sup> vertut ab diferencia es major. Item, vertut sens diferencia no pot aver major bontat. Item, aquella bontat qui ab vertut à diferencia de bonificatiu bonificable bonificar es major. Item, en<sup>12</sup> negún temps bonea no pot esser major que altra sens vertut e diferencia.

7. **b. i.** En bonea on à egualtat destincta de bonificatiu bonificable bonificar à veritat. Item, bonea e veritat

---

1. B, bonificable bonificar.—2. B, concordar.—3. B, contrariejar.—4. B, differencejar.—5. B, differencejar bo.—6. B, bonificable bonificar.—7. B, bona sautesa.—8. B, bonificable.—9. B, *salta a l'altre mot* amar.—10. B, no poden hauer fi.—11. B, bonea.—12. B, manca en.



sens differencia no poden aver egualtat. Item, en veritat no pot esser bona egualtat sens differencia. Item, differencia de bonea e veritat per essencia no pot esser equal.<sup>1</sup>

8. **b. k.** Bonea ab differencia gloriosa es luy n a menoritat. Item, bonea sens differencia gloriosa es menor. Item, ab bona<sup>2</sup> gloria differencia no està menor. Item, més val gloria ab differencia en bontat que ab menoritat.<sup>3</sup>



1. B, egualtat sens conuertiment.—2. B, bonea.—3. B, *posa a continuació, sense titol, la Taula de les paraules qui son en lati en esta art, que no es la ART DEMOSTRATIVA ni la TAULA GENERAL, sino l'Art amativa de be.*



## TAULA

|                  | <u>Pàgines</u> |
|------------------|----------------|
| PROEMI . . . . . | VII            |

### Art demostrativa

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| Del pròlec . . . . . | 3           |
| Figures . . . . .    | entre 6 i 7 |

### Comensa la primera distinció

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| <De figures> . . . . .                                               | 7  |
| 1. De la figura de <b>a</b> . . . . .                                | 7  |
| De la segona figura de <b>a</b> . . . . .                            | 8  |
| 2. De la figura de <b>s</b> . . . . .                                | 8  |
| De la segona figura de <b>s</b> . . . . .                            | 10 |
| 3. De la figura de <b>t</b> . . . . .                                | 11 |
| De la segona figura de <b>t</b> . . . . .                            | 12 |
| 4. De la figura de <b>u</b> . . . . .                                | 13 |
| De la segona figura de <b>u</b> . . . . .                            | 14 |
| 5. De la figura de <b>x</b> . . . . .                                | 15 |
| Segona figura de <b>x</b> . . . . .                                  | 15 |
| 6-7. De la figura de <b>y</b> , e de la figura de <b>z</b> . . . . . | 16 |

|                                                          | Pàgines |
|----------------------------------------------------------|---------|
| 8. De la elemental figura . . . . .                      | 16      |
| De la segona figura elemental . . . . .                  | 17      |
| 9. De la .ix. <sup>a</sup> figura . . . . .              | 18      |
| Segona figura demostrativa . . . . .                     | 19      |
| 10. De la figura dels comensamens de theologia . . . . . | 19      |
| 11. De la figura dels comensamens de filosofia . . . . . | 20      |
| 12. De la figura dels comensamens de dret . . . . .      | 21      |

## Comensa la segona distinció qui es

De condicions . . . . . 23

### I De la segona figura elemental

|                     |             |    |
|---------------------|-------------|----|
| 1. De la cambra de  | foc foc     | 24 |
| 2. De la cambra de  | foc aer     | 26 |
| 3. De la cambra de  | foc aygua   | 28 |
| 4. De la cambra de  | foc terra   | 29 |
| 5. De la cambra de  | aer aer     | 30 |
| 6. De la cambra de  | aer aygua   | 32 |
| 7. De la cambra de  | aer terra   | 34 |
| 8. De la cambra de  | aygua aygua | 35 |
| 9. De la cambra de  | aygua terra | 37 |
| 10. De la cambra de | terra terra | 38 |

### II. De la segona figura demostrativa

|                    |       |    |
|--------------------|-------|----|
| 1. De la cambra de | a. a. | 41 |
| 1. De la cambra de | a. s. | 43 |
| 3. De la cambra de | a. t. | 44 |
| 4. De la cambra de | a. u. | 46 |
| 5. De la cambra de | a. x. | 48 |
| 6. De la cambra de | a. y. | 49 |
| 7. De la cambra de | a. z. | 50 |
| 8. De la cambra de | s. s. | 51 |
| 1. De la cambra de | e. e. | 52 |
| 2. De la cambra de | i. i. | 54 |
| 3. De la cambra de | u. u. | 55 |



|                                   | Pàgines |
|-----------------------------------|---------|
| 4. De la cambra de r. r. . . . .  | 56      |
| 9. De la cambra de s. t. . . . .  | 58      |
| 10. De la cambra de s. u. . . . . | 60      |
| 11. De la cambra de s. x. . . . . | 61      |
| 12. De la cambra de s. y. . . . . | 63      |
| 13. De la cambra de s. z. . . . . | 64      |
| 14. De la cambra de t. t. . . . . | 66      |
| 1. Del triangle blau . . . . .    | 66      |
| 2. Del triangle vert . . . . .    | 68      |
| 3. Del triangle vermeyl . . . . . | 69      |
| 4. Del triangle grec . . . . .    | 71      |
| 5. Del triangle negre . . . . .   | 72      |
| 15. De la cambra de t. u. . . . . | 74      |
| 16. De la cambra de t. x. . . . . | 75      |
| 17. De la cambra de t. y. . . . . | 77      |
| 18. De la cambra de t. z. . . . . | 78      |
| 19. De la cambra de u. u. . . . . | 79      |
| 20. De la cambra de u. x. . . . . | 81      |
| 21. De la cambra de u. y. . . . . | 83      |
| 22. De la cambra de u. z. . . . . | 85      |
| 23. De la cambra de x. x. . . . . | 86      |
| 24. De la cambra de x. y. . . . . | 90      |
| 25. De la cambra de x. z. . . . . | 92      |
| 26. De la cambra de y. y. . . . . | 94      |
| 27. De la cambra de y. z. . . . . | 96      |
| 28. De la cambra de z. z. . . . . | 97      |

## Comensa la tersa distinció qui es

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| De entenció . . . . . | 101 |
| 1. Menbrar . . . . .  | 102 |
| 2. Entendre . . . . . | 104 |
| 3. Voler . . . . .    | 106 |
| 4. Creure . . . . .   | 107 |

|                         | Pàgines |
|-------------------------|---------|
| 5. Contemplar . . . . . | 108     |
| 6. Atrobar . . . . .    | 109     |
| 7. Endressar . . . . .  | 112     |
| 8. Preicar . . . . .    | 114     |
| 9. Espondre. . . . .    | 115     |
| 10. Soure . . . . .     | 116     |
| 11. Jutjar . . . . .    | 117     |
| 12. Mostrar . . . . .   | 118     |
| 13. Disputar. . . . .   | 119     |
| 14. Consellar. . . . .  | 121     |
| 15. Acostumar . . . . . | 122     |
| 16. Sanar . . . . .     | 123     |

## Comensa la quarta distinció qui es

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| De questions . . . . .         | 125 |
| <Questió preliminar> . . . . . | 126 |

### I Comensen les questions qui son de la primera part:

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| De les cambres de la elemental figura. . . . .         | 127 |
| De les cambres de la .ix. <sup>a</sup> figura. . . . . | 132 |

### II Comensen les questions qui tan solament son soltes per figures:

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 1. De les questions de a. . . . . | 145 |
| De granea . . . . .               | 147 |
| De eternitat . . . . .            | 149 |
| De poder . . . . .                | 151 |
| De saviea . . . . .               | 153 |
| De volentat . . . . .             | 155 |
| De vertut . . . . .               | 156 |
| De veritat . . . . .              | 158 |
| De gloria . . . . .               | 159 |
| De perfecció . . . . .            | 160 |
| De justícia . . . . .             | 161 |

|                                                                  | Pàgines |
|------------------------------------------------------------------|---------|
| De larguea . . . . .                                             | 162     |
| De simplicitat . . . . .                                         | 163     |
| De noblea . . . . .                                              | 164     |
| De misericordia . . . . .                                        | 164     |
| De senyoria . . . . .                                            | 165     |
| 2. De les questions de ànima, e primerament                      |         |
| De b. . . . .                                                    | 165     |
| De c. . . . .                                                    | 167     |
| De d. . . . .                                                    | 169     |
| De e. . . . .                                                    | 171     |
| De f. . . . .                                                    | 172     |
| De g. . . . .                                                    | 174     |
| De h. . . . .                                                    | 175     |
| De i. . . . .                                                    | 176     |
| De k. . . . .                                                    | 177     |
| De l. . . . .                                                    | 178     |
| De m. . . . .                                                    | 179     |
| De n. . . . .                                                    | 180     |
| De o. . . . .                                                    | 181     |
| De p. . . . .                                                    | 181     |
| De q. . . . .                                                    | 182     |
| De r. . . . .                                                    | 182     |
| 3. De les questions dels comensamens desta art,<br>e primerament |         |
| De Deu . . . . .                                                 | 182     |
| De creatura . . . . .                                            | 184     |
| De operació . . . . .                                            | 186     |
| De diferencia . . . . .                                          | 188     |
| De concordansa . . . . .                                         | 189     |
| De contrarietat . . . . .                                        | 191     |
| De comensament . . . . .                                         | 192     |
| De mijà . . . . .                                                | 194     |
| De fi . . . . .                                                  | 195     |
| De majoritat . . . . .                                           | 196     |



|                                                           | Pàgines |
|-----------------------------------------------------------|---------|
| De egualtat . . . . .                                     | 196     |
| De menoritat . . . . .                                    | 197     |
| De afirmació . . . . .                                    | 198     |
| De dubitació . . . . .                                    | 198     |
| De negació. . . . .                                       | 198     |
| 4. De les questions de vertutz e de viscis, e primerament |         |
| De fe . . . . .                                           | 199     |
| De esperança . . . . .                                    | 200     |
| De caritat . . . . .                                      | 202     |
| De justícia. . . . .                                      | 204     |
| De prudència . . . . .                                    | 205     |
| De sortitudo . . . . .                                    | 207     |
| De trempansa . . . . .                                    | 208     |
| De gola . . . . .                                         | 209     |
| De luxúria. . . . .                                       | 210     |
| De avarícia. . . . .                                      | 211     |
| De superbia . . . . .                                     | 211     |
| De accidia . . . . .                                      | 212     |
| De enveja . . . . .                                       | 212     |
| De ira . . . . .                                          | 213     |
| 5. De les questions de predestinació. . . . .             | 213     |
| De esser . . . . .                                        | 215     |
| De perfecció . . . . .                                    | 217     |
| De mèrit . . . . .                                        | 219     |
| De subposició . . . . .                                   | 221     |
| De immediate . . . . .                                    | 222     |
| De reyalitat . . . . .                                    | 224     |
| De potencia . . . . .                                     | 225     |
| De franc arbitre . . . . .                                | 226     |
| De privació . . . . .                                     | 227     |
| De imperfecció. . . . .                                   | 228     |
| De colpa . . . . .                                        | 229     |
| De demostració . . . . .                                  | 230     |

|                                                    | Pàgines |
|----------------------------------------------------|---------|
| De mediate. . . . .                                | 231     |
| De raó. . . . .                                    | 231     |
| De objet . . . . .                                 | 231     |
| 6. De les questions dels comensamens de theologia: |         |
| De essència . . . . .                              | 232     |
| De vida . . . . .                                  | 234     |
| De dignitatz . . . . .                             | 236     |
| De actu . . . . .                                  | 238     |
| De forma . . . . .                                 | 240     |
| De relació . . . . .                               | 241     |
| De ordenació . . . . .                             | 243     |
| De acció . . . . .                                 | 244     |
| De articles. . . . .                               | 245     |
| De manamens . . . . .                              | 246     |
| De esposició . . . . .                             | 247     |
| De prima entenció. . . . .                         | 248     |
| De secunda entenció . . . . .                      | 249     |
| De gloria . . . . .                                | 249     |
| De pena . . . . .                                  | 250     |
| De evum . . . . .                                  | 250     |
| 7. De les questions del comensamens de filosofia:  |         |
| De prima causa . . . . .                           | 251     |
| De moviment . . . . .                              | 253     |
| De entel·ligència . . . . .                        | 255     |
| De orbis . . . . .                                 | 257     |
| De forma . . . . .                                 | 258     |
| De materia. . . . .                                | 260     |
| De natura . . . . .                                | 262     |
| De elemens . . . . .                               | 263     |
| De appetit . . . . .                               | 264     |
| De potencia . . . . .                              | 266     |
| De àbit. . . . .                                   | 267     |
| De actu . . . . .                                  | 267     |

|                                                                | Pàgines |
|----------------------------------------------------------------|---------|
| De mistu . . . . .                                             | 268     |
| De digestió . . . . .                                          | 269     |
| De conpusició . . . . .                                        | 269     |
| De alteració . . . . .                                         | 270     |
| 8. De les qüestions dels comensamens de dret, e<br>primerament |         |
| De dret formal . . . . .                                       | 270     |
| De dret material . . . . .                                     | 272     |
| De dret . . . . .                                              | 274     |
| De dret comú . . . . .                                         | 276     |
| De dret especial . . . . .                                     | 277     |
| De dret natural . . . . .                                      | 279     |
| De dret positiu . . . . .                                      | 280     |
| De dret canònic . . . . .                                      | 282     |
| De dret sivil . . . . .                                        | 283     |
| De dret de costuma . . . . .                                   | 284     |
| De la tesòrica de dret . . . . .                               | 285     |
| De la pràctica de dret . . . . .                               | 286     |
| De dret nutritiu . . . . .                                     | 286     |
| De dret comparatiu . . . . .                                   | 287     |
| De dret antic . . . . .                                        | 287     |
| De dret nou . . . . .                                          | 288     |
| Explicit . . . . .                                             | 288     |

## Regles introductories

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Invocació i regles . . . . . | 291 |
|------------------------------|-----|

## Taula general

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Del pròlec. . . . .                 | 297 |
| De la divisió desta Taula . . . . . | 300 |



|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| De la primera distinció ( <i>de figures</i> ) . . . | 301 |
| De la primera figura qui es significada per A . . . | 301 |
| De la segona figura qui es significada per T . . .  | 302 |
| De la tersa figura . . . . .                        | 307 |
| De la .iiij. <sup>a</sup> figura . . . . .          | 309 |

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| De la segona distinció ( <i>de definicions</i> ) . . . | 312 |
| 1. De bonea. . . . .                                   | 312 |
| 2. De granea . . . . .                                 | 314 |
| 3. De eternitat. . . . .                               | 315 |
| 4. De poder . . . . .                                  | 316 |
| 5. De saviea. . . . .                                  | 317 |
| 6. De volentat . . . . .                               | 318 |
| 7. <sup>1</sup> De vertut . . . . .                    | 320 |
| 8. De veritat . . . . .                                | 321 |
| 9. De gloria. . . . .                                  | 322 |
| 10. De diferencia . . . . .                            | 323 |
| 11. De concordansa . . . . .                           | 325 |
| 12. De contrarietat. . . . .                           | 326 |
| 13. De comensament . . . . .                           | 327 |
| 14. De mijà . . . . .                                  | 329 |
| 15. De fi . . . . .                                    | 330 |
| 16. De majoritat . . . . .                             | 331 |
| 17. De egualtat . . . . .                              | 333 |
| 18. De menoritat . . . . .                             | 334 |

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| De la tersa distinció ( <i>de regles</i> ). . . . .     | 337 |
| 1. De la primera regla qui es de b. . . . .             | 338 |
| 2. De la segona regla qui es de c. . . . .              | 339 |
| 3. De la tersa regla qui es de d. . . . .               | 340 |
| 4. De la .iiij. <sup>a</sup> regla qui es de e. . . . . | 341 |

1. Per descurt es va ometre aquest número en el text.

|                                                                          | Pàgines |
|--------------------------------------------------------------------------|---------|
| 5. De la .v. <sup>a</sup> regla qui es de f. . . . .                     | 343     |
| 6. De la .vj. <sup>a</sup> regla qui es de g. . . . .                    | 344     |
| 7. De la .vij. <sup>a</sup> regla qui es de h. . . . .                   | 346     |
| 8. De la .viii. <sup>a</sup> regla qui es de i. . . . .                  | 348     |
| 9. De la .ix. <sup>a</sup> regla qui es de k. . . . .                    | 350     |
| 10. De la .x. <sup>a</sup> regla qui es de k. . . . .                    | 353     |
| De la .iiij. <sup>a</sup> distinció (de la taula) . . . .                | 356     |
| Taula . . . . .                                                          | 358     |
| De la .v. <sup>a</sup> distinció (de questions) . . . .                  | 380     |
| De la primera part (per la 1. <sup>a</sup> figura) . . . . .             | 381     |
| De la segona part (per la 2. <sup>a</sup> figura) . . . . .              | 384     |
| De la tersa part (per la 3. <sup>a</sup> figura) . . . . .               | 388     |
| De la .iiij. <sup>a</sup> part (per la 4. <sup>a</sup> figura) . . . . . | 389     |
| De la .v. <sup>a</sup> part (per definicions) . . . . .                  | 392     |
| De bontat . . . . .                                                      | 392     |
| De granea . . . . .                                                      | 393     |
| De eternitat . . . . .                                                   | 394     |
| De poder . . . . .                                                       | 395     |
| De saviea . . . . .                                                      | 395     |
| De volentat . . . . .                                                    | 396     |
| De vertut . . . . .                                                      | 397     |
| De veritat . . . . .                                                     | 398     |
| De gloria . . . . .                                                      | 399     |
| De diferencia . . . . .                                                  | 399     |
| De concordansa . . . . .                                                 | 400     |
| De contrarietat. . . . .                                                 | 401     |
| De comensament . . . . .                                                 | 402     |
| De mijsa . . . . .                                                       | 402     |
| De fi . . . . .                                                          | 403     |
| De majoritat . . . . .                                                   | 404     |
| De egualtat . . . . .                                                    | 404     |
| De minoritat . . . . .                                                   | 405     |

|                                                                          | Pàgines |
|--------------------------------------------------------------------------|---------|
| <De totes diffinicions> . . . . .                                        | 406     |
| De la .vj. <sup>a</sup> part ( <i>per les regles</i> ) . . . . .         | 407     |
| Primera regla <de b.> . . . . .                                          | 407     |
| De la regla de c. . . . .                                                | 408     |
| De la regla de d. . . . .                                                | 410     |
| De la regla de e. . . . .                                                | 411     |
| De la regla de f. . . . .                                                | 411     |
| De la regla de g. . . . .                                                | 412     |
| De la regla de h. . . . .                                                | 415     |
| De la regla de i. . . . .                                                | 416     |
| De la .ix. <sup>a</sup> regla de k. . . . .                              | 417     |
| De la .x. <sup>a</sup> regla de k. . . . .                               | 418     |
| <Del mesclament de les regles> . . . . .                                 | 420     |
| De la .vij. <sup>a</sup> part ( <i>per la taula</i> ) . . . . .          | 424     |
| 1. Si lo mon es eternal . . . . .                                        | 424     |
| 2. Que es eternitat? . . . . .                                           | 432     |
| 3. Eternitat de que es? . . . . .                                        | 435     |
| 4. Eternitat per que es? . . . . .                                       | 438     |
| 5. Eternitat quanta es? . . . . .                                        | 442     |
| 6. Eternitat qual es? . . . . .                                          | 445     |
| 7. Eternitat quant fo? . . . . .                                         | 448     |
| 8. Eternitat on es? . . . . .                                            | 451     |
| 9. Eternitat com es? . . . . .                                           | 454     |
| 10. Eternitat ab que es? . . . . .                                       | 457     |
| De la .viij. <sup>a</sup> part ( <i>per questions</i> ) . . . . .        | 460     |
| 1. <De les questions de la primera figura> . . . . .                     | 460     |
| 2. De les questions de la segona figura . . . . .                        | 463     |
| 3. De les questions de la tersa figura . . . . .                         | 465     |
| 4. De les questions de la quarta figura . . . . .                        | 466     |
| 5. De les questions de diffinicions . . . . .                            | 470     |
| 6. De les questions de les regles . . . . .                              | 484     |
| 7. De les questions de la taula . . . . .                                | 492     |
| De la .ix. <sup>a</sup> part ( <i>per cambres e questions</i> ). . . . . | 494     |
| De la primera part (questions generals). . . . .                         | 495     |



|                                                                         | Pàgines |
|-------------------------------------------------------------------------|---------|
| <i>De la segona part e de la derera (questions especials)</i> . . . . . | 505     |
| De la abituació desta art . . . . .                                     | 514     |
| De la fi desta art . . . . .                                            | 516     |
| 〈Suplement〉                                                             |         |
| De les condicions del primer coronel de la taula .                      | 518     |
| De les condicions del primer coronel de la tersa figura. . . . .        | 520     |



S'acabá d'estampar aquest volum, sota el  
patronatge de la Diputació de Balears i  
de l'Institut d'Estudis Catalans, i amb  
l'auxili generós de Francesc Cambó,  
Ajuntament de Palma de Mallor-  
ca i Generalitat de Catalunya,  
el día de Sta. Magdalena  
22 de juliol de 1932















BINDING CUT, MAY 23 1967

B  
765  
L8  
1906  
v.16

Lull, Ramón  
Obres de Ramon Lull

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

